

Hitesranjan Sanyal Memorial Collection
Centre for Studies in Social Sciences, Calcutta

Record No.	CSS 2000/65	Place of Publication:	Calcutta
		Year:	1899
		Language	Bangla
Collection:	Indranath Majumder	Publisher:	Calcutta Christian Tract and Book society 23 Chowringhee Road
Author/ Editor:	Mrs. Molence	Size:	10.5x17.5
		Condition:	Brittle
Title:	Biswas Bijoy (Faith and victory)	Remarks:	Mythological story

বিশ্বাস বিজয়।
FAITH AND VICTORY.

মিসেস মলেন্স কর্তৃক বিরচিত।

“পরে স্বর্গ হইতে আমার প্রতিজ্ঞ এই বানী শুনিলাম, তুমি
লেখ, বাহারা প্রভুতে মরে, তাহারা এখন অবধি ধনী; আত্মা
কহিতেছেন, সত্য তাহাদিগকে আপনং অম হইতে বিশ্বাস পাইতে
হয়, এবং তাহাদের কর্ম তাহাদের অনুগামী হয়।” প্রকাশ ১৪; ১৩।
“তদ্বারা তিনি মৃত হইলেও অদ্যাপি কহিতেছেন।” ইব্রী
১১; ৪।

কলিকাতা।

চৌরঙ্গি রোড ২৩ নং হইতে প্রকাশিত।

১৮৯৯।

Calcutta Christian Tract and Book society.
23 Chowringhee, Calcutta.

মূল্য ছয় আনা মাত্র।

সূচীপত্র ।

প্রথম অধ্যায় ।

পৃষ্ঠা ।

সাগরদ্বীপের মেলা । সগর রাজা ও তাঁহার সন্তান-
গণের উপাখ্যান । অখমেধ । গঙ্গাদেবী । গঙ্গার মাহাত্ম্য ।
মেলাতে উপদেশকের স্তম্ভাচার প্রচার । সন্তান বিসর্জনের
চেষ্টা । মাতা ও পুরোহিত । সন্তানের রক্ষা । মাতার
শঙ্কা । তাঁহার পুত্রকে অন্তভাগ প্রদান । পরিবারগণের
গৃহে গমন । শিশুর পিতা । সাগরে দ্রব্য প্রদর্শন । ... ১—২৪

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

চন্দ্রিশ বৎসরান্তে সেই পরিবারের অবস্থা । মহেঞ্জ ও
তাঁহার পুত্রগণ । প্রসন্নের সত্যানুসন্ধান । তাঁহার মত ।
তাঁহার বন্ধু রামদয়ালের সহিত সাক্ষাৎ । তাঁহাদের পরস্পর
ধর্ম বিষয়ে বাদানুবাদ । প্রকৃতি, অশ্বির উপদেশক ।
আস্রার নিশ্চিত বিষয়ের প্রয়োজন । ব্রাহ্মধর্মের পরিবর্তন ।
ব্রাহ্মদের পৌত্তলিকতা ও জাতিভেদ । প্রসন্নের বাঙ্গলা
বাইবেল গ্রহণ । তাঁহার পিতা কর্তৃক উহা ভস্মকরণ ।
তাঁহার পিতামহীর তাঁহাকে সাগরদ্বীপের অন্তভাগ প্রদান ।
প্রসন্নের পুনর্বিবাহ । কন্যার পুনর্বিবাহ সংস্কার । ... ২৪—৪৯

তৃতীয় অধ্যায় ।

হিন্দুবাণী বর্ণন । পরিবারের লোক । কামিনী ও তাঁহার
শিক্ষা । গৃহকলহ । শিবপূজা । প্রসন্নের বিশ্বাস । কামি-
নীর সহিত ধর্ম বিষয়ে কথোপকথন । খ্রীষ্টধর্মের
সংক্ষেপ বিবরণ । খ্রীষ্টের জীবন চরিত । গৃহকলহ ।
কলহের কারণ । ... ৪৯—৭০

চতুর্থ অধ্যায়।

প্রসন্নের পলায়ন। তাঁহার খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ। তাঁহার কল্পনা। তাঁহার পিতা ও ভ্রাতৃগণের সহিত সাক্ষাৎ। ভ্রাতৃগণের মত। চন্দ্রের তর্ক। প্রসন্নের উত্তর। হিন্দু ধর্ম এবং ধাদ্য। হিন্দুধর্মের স্বতন্ত্রতা। ভ্রাতৃগণের প্রস্থান। কামিনীর নিকট প্রসন্নের সন্ধান কখন। তাঁহার ক্রোধ। আচার্যের নামে সমন। বিচার। প্রসন্নের খ্রীষ্টীয়ান হইবার কারণ প্রদর্শন। বিচার নিষ্পত্তি। তাঁহার মাতার সহিত সাক্ষাৎ। ... ১১—১০০

পঞ্চম অধ্যায়।

প্রসন্নের বাণ্যাইজিত হওনার্থে গমন। বলপূর্বক তাঁহাকে আনয়ন। তাঁহার হৃৎস্বচক চিন্তা। তাঁহাকে সূর্যের প্রলোভন প্রদর্শন। তাঁহাকে পিতৃব্য গৃহে আনয়ন। তাঁহার মাতার সহিত সাক্ষাৎ। তাঁহাকে কারাগৃহে রক্ষণ। তাঁহার পুনরুদ্ধার বিষয়ে তর্ক বিতর্ক। তাঁহাকে প্রলোভন বস্ত্র প্রদান। পরিবারের দুঃখ। তাঁহার প্রতি নিষ্ঠুর ব্যবহার। সূর্যের কল্পনা। বিষাক্ত শরবৎ। সূর্যের অকৃতকার্যতা। তাঁহার স্বভাব। তাঁহার প্রতি পিতামহীর সতর্কতা। বুদ্ধ বাহুকরীর সহিত সূর্যের সাক্ষাৎ। তাঁহার সহিত পিতামহীর সাক্ষাৎ। নিদ্রাকর উষধি। প্রসন্নের মৃত্যু লক্ষণ। গঙ্গাতীরের ক্রিয়া। তাঁহার চৈতন্য লাভ। একাকী পরিত্যাগ এবং পলায়ন। ... ১০০—১৪৫

ষষ্ঠ অধ্যায়।

প্রসন্নের বাণ্যাজিত হওন। প্রসন্নের উত্তর। শিক্ষার অবস্থা। আহারের ক্রম। বাটার নিমিত্ত ঔৎসুক্য। আচার্য এবং কতিপয় দর্শকের সহিত একদিন সায়ংকালে অবস্থান। সামাজিক কথোপকথন। দেশীয় এবং ইংরাজ

বালিকাদের শিক্ষা। ইংরাজ স্ত্রীর দিবস ক্ষেপণ। ভিন্ন-ভাষার আচার ব্যবহার। খ্রীষ্টীয়ানদিগের মধ্যে জাতি-ভেদের অভাব। রামদয়ালের বিবাহ। তাঁহার স্ত্রীমনোনয়ন। বিবাহ ক্রিয়া বর্ণন। ইংরাজদিগের বিবাহ। কন্যার বয়স। বিবাহের ভোজ। ... ১৪৫—১৮৫

সপ্তম অধ্যায়।

সূর্যের উন্নততা, এবং রোধ। পিতামহীর বিশ্বাসোৎপত্তি। সূর্যের শোচনীয় মৃত্যু। তাঁহার আন্ধের পর মহেশ্বরের কাশী গমন। নবকে তাঁহার পত্র লিখন। বাটার শাস্তি। হিন্দু বিধবার জীবন। নিস্তারিণী এবং কামিনী। তাঁহাদিগের কথোপকথন। গোপালের উপনয়ন। ... ১৮৫—২০২

অষ্টম অধ্যায়।

প্রসন্নের সহিত পিতামহীর সাক্ষাৎ। তাঁহাদের পরস্পর কথোপকথন। প্রেমসি। পিতামহীর অসুস্থতা। কামিনীর তাঁহাকে শুশ্রূষা করণ। সুসমাচারে পিতামহীর বিশ্বাস। কামিনীকে প্রসন্নদত্ত খ্রীষ্টানী পুস্তক প্রদান। কামিনীর অন্তর্ভাপ অধ্যয়ন। পিতামহীর অন্তিমকাল। তাঁহার অন্তিমকালীন স্বীকার। তাঁহার অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া ও শ্রাদ্ধাদি। কামিনীকে তৎসমুদায় বুঝাইয়া দিবার নিমিত্ত নবকে জিজ্ঞাসা। সৌদামিনীর প্রতি তাঁহার আসক্তি। নবের সহিত পুনরায় কথোপকথন। হেমলতার বিবাহ দিবার চেষ্টা, সেই চেষ্টায় নিষ্ফলতা। নবের আত্ম বিশ্বাসের প্রতিবন্ধকতাচরণ। প্রসন্নের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ। পতির সহিত কামিনীর মিলিত হইবার প্রতিজ্ঞা। ... ২০২—২২৯

নবম অধ্যায়।

সৌদামিনীর নিকট কামিনীর আত্মাভিপ্রায় প্রকাশ এবং আপনার সহিত সম্মিলনের নিমিত্ত তাঁহাকে আহ্বান।

তঁাহাদিগের পলায়নের এবং খ্রীষ্টীয়ানদিগের সহিত মিলিত হইবার নিয়ম। দাসীর দ্বারা তঁাহাদিগের সাহায্য। প্রসঙ্গের নিকট পত্র লিখন। কল্পনা সিদ্ধি। তঁাহাদের খ্রীষ্টীয়ানদের মধ্যে বাস। তঁাহাদিগের পলায়নে বাটীতে গোলযোগ। সাগরের অন্তভাগ প্রাপ্তি। ... ২২৯—২৪০

দশম অধ্যায়।

স্বীয়ের জ্ঞান ও সুখের উন্নতি। তঁাহাদের বাণ্যাইজিত হওনের বিশ্রাম। খ্রীষ্টীয়ানদিগের মধ্যে প্রকাশ্য উপাসনা। কামিনীর ও সৌদামিনীর বাস্তবতা। বালিকা বিদ্যালয়। বালিকাদিগকে খ্রীষ্টীয়ান ধর্মের পাঠ প্রদান। তঁাহাদিগের সহিত সাক্ষাৎ। আপনার প্রতি নবের অশ্বিন-সিদ্ধান্ত। পুনরায় বিবাহে সৌদামিনীর অদম্যতি। সুখময় গৃহ। নবের খ্রীষ্টীয়ানদিগের খ্রীষ্টধর্মাবলম্বনের ফল দর্শন। ... ২৪০—২৫২

বিশ্বাস-বিজয়।

প্রথম অধ্যায়।

ভারতবর্ষ ইংরাজাধিকৃত হইবার পর, প্রথমে যে সকল খ্রীষ্ট-ধর্ম প্রচারক এ দেশে আসিয়াছিলেন, অনেক বৎসর হইল, তঁাহাদের মধ্যে এক জন সাগরদ্বীপের বালুকাময় মরুভূমিতে অজ্ঞানাক্রমে অসংখ্য পৌত্তলিকদিগের সমীপে দণ্ডায়মান হইয়া, অনন্ত জীবন-দায়ক সুরমাচার প্রচার করিতেছিলেন। সেই স্থান যার পর নাই মরু হইলেও সহস্র লোক তথায় সমবেত হইয়াছিল। তাহার বিধম শীতের সময় স্ব গৃহ পরিত্যাগ করিয়া সেখানে আসিয়াছে। রমণীগণ ও বালক-বালিকারা অন্যান্য নৌকাতে বসিয়া আদি শীত সমীরণে অপরিমিত ক্রেশ পাইতেছে। অনেকে যে যৎকিঞ্চিৎ পাথের আনিয়াছিল, তাহা ব্যয় করিয়া অনাহারে কষ্ট পাইতেছে। কোন স্থানে কোন ব্যক্তি কালকবলে পতিত হইতেছে, তাহার শুশ্রূষা করিতে কেহই নাই, এবং কতক্ষণে উহার শীর্ণ কলেবর হইতে জীবনলেশ বহির্গত হইবে, কতক্ষণে উহার দেহ লইয়া আপনার ক্ষুধাতুর শাবককে আহার দিবে, বন্য শকুনি এই আশয়ে লোলুপ হইয়া অপেক্ষা করিতেছে। কোন স্থানে পুত্রগণ চিতা সাজাইয়া মাতার মুখাঙ্গি করিতে করিতে “জননী ঈদৃশ শুভ দিনে ঈদৃশ পবিত্র তীর্থে মানবলীলা সম্বরণ করিলেন, তিনি স্বর্গে গমন করিয়াছেন,” এই কথা বলিয়া সান্তিশয় আনন্দ প্রকাশ করিতেছে। কর্কশ শঙ্খধ্বনি, তীর্থাগত স্ত্রীলোকদিগের কলরব ও অসভ্যোচিত বাদ্যের ভীষণ শব্দে নভোমণ্ডল পরিপূর্ণ হইতেছে।

অসংখ্য স্ত্রীলোক একটা কুনির্দিষ্ট মুদ্রা মন্দিরের নিকটবর্তী অপরিষ্কার পথের দিকে ধাবমান হইতেছে। উহার গভীরতা দুই হস্তের অধিক নহে। স্ত্রীলোকেরা সেই পক্ষিল পথলে মগ্ন হইয়া কক্ষর অথবা মুদ্রা মুদ্রা উপলখণ্ড তুলিতেছে, এবং ইহাতে তাহাদের সম্ভান লাভ হইবে, এই মনে করিয়া মহামূল্য বস্তুর ন্যায় তৎসমুদায় সঞ্চয় করিতেছে। সত্যই এই যুগের দেব-অবিধাসীদের মন আশা করিয়াছে।

সমুদ্রের তীরে নানাবিধ নৌকা লাগান রাখিয়াছে। কোন-নৌকাতে স্ত্রী পুরুষে পঞ্চাশ জনেরও অধিক বাস করিতেছে। সেই বালুকাময় মরুভূমির যে দিকে দৃষ্টিপাত করা যায়, সেই দিকেই মনুষ্যমস্তক ব্যতীত আর কিছুই লক্ষিত হয় না। তথায় কয়েক দিনের নিমিত্ত বাঁশ ও চাঁচ প্রভৃতি সামান্য সামান্য দ্রব্য নিষ্কৃত ও চিত্র বিচিত্র পতাকায় শোভিত সারি সারি দোকান, বসিয়াছে। উহাতে বহুমূল্য পণ্য সামগ্রী দেখিয়া দর্শকগণ বিস্ময়াপন্ন হইয়া সেখানে পারস্য দেশীয় বহুমূল্য সার্টিন অবধি এ দেশীয় সামান্য ছ'কা পর্যন্ত সমস্ত বস্তুই পাওয়া যায়। আমরা এখানে যে মেলার বিষয় বর্ণন করিতেছি, উহা তীরের বাজার বলিয়া সেখানে যে কিছু ক্রীত হয়, তৎসমুদায়ই মহামূল্য বস্তুস্বরূপে পরিগণিত। যে স্থানে এই মেলা হইয়া থাকে, সেখানে মনুষ্যের ফসতি নাই, সকল স্থানই ব্যস্ত ভ্রুক প্রভৃতি হিংস্র জন্তুতে পরিপূর্ণ। লৌকিক হিন্দুধর্ম বাহারা জ্ঞাত আছেন, তাঁহার ব্যতীত আর যে কেহ এই স্থানের মেলার কথা শুনিবেন, চমৎকৃত হইবেন। পৌষ মাসের শেষ তিন দিন সেখানে মেলা হয়। এই তিন দিন ব্যতীত সমুদায় বৎসরে মধ্যে দূর-বিস্তীর্ণ সমুদ্র ও নিবিড় জঙ্গল ব্যতীত তথায় আর কিছুই দৃষ্টিগোচর হয় না। এই মেলা হিন্দু ইতিহাসের একটা অতি

প্রসিদ্ধ ঘটনা হইতেই এই স্থানে হইয়া থাকে। ফলতঃ হিন্দু মনিগণের শিক্ষায় বিখাস করিলে, কি ধর্মগুরু কি অন্যান্য পুস্তক সমুদায় অপেক্ষা এই ঘটনাটিকে অধিক প্রাচীন বোধ হয়। সেই ঘটনার নিমিত্তই এই স্থান নির্দিষ্ট সময়ে দর্শন ও সাগরসঙ্গমে রান করা হিন্দুরা অতি পুণ্য কর্ম বলিয়া জ্ঞান করেন। রামায়ণে লিখিত আছে; পুরাকালে সগর নামে এক নরপতি ছিলেন। অনুপম কীর্তি, পুণ্য কর্ম, বিশেষতঃ তপস্যা ও ব্রাহ্মণ-দিগকে দান প্রভৃতি সংকাষের নিমিত্ত তাঁহার যশঃ স্বর্গমর্ত্যপাতাল জিহুবনব্যাপী হইয়াছিল। এই নৃপতি সর্ব-সুখসমৃদ্ধিসম্পন্ন হইয়াও পুত্ররহিত বঞ্চিত হওয়াতে অত্যন্ত দুঃখিত থাকিতেন। বাহা হউক, অবশেষে অতি অল্পত প্রকারে পুত্র প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। রাজা এক নির্জন কাননে পুত্রকামনায় মহাদেবের অতি কঠোর তপস্যা করিতে আরম্ভ করিলেন। উমাপতি তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার সমীপে আসিয়া "তোমার ষাট সহস্র পুত্র হইবে," বলিয়া তাঁহাকে বরদান করিলেন। রাজা এই বর পাইয়া সাতিশয় আনন্দিত হইয়া শিবের স্তুতিবাদ করিতে করিতে গৃহে ফিরিয়া গেলেন। তাঁহার প্রধানা মহিষী কিশোরী শীঘ্রই একটা সুন্দর পুত্র প্রসব করিলেন। রাজা পুত্রের নাম অসমঞ্জ রাখিলেন। অপর মহিষী স্ত্রমতির প্রসব বেদনা উপস্থিত হইল। কিন্তু তিনি পুত্র প্রসব না করিয়া একটা কুম্ভাও প্রসব করিলেন। নরপতি এই উপহাসনীয় ব্যাপার দেখিয়া ক্রুদ্ধ, বিরক্ত ও হতাশ হইয়া উচ্চৈঃস্বরে শিবলিঙ্গা করিতে করিতে সেই কুম্ভাও শত খণ্ডে ভগ্ন করিলেন। কিন্তু কি অল্পত ব্যাপার! তৎসমুদায়ই সর্ষপাকারে ষাট হাজার পুত্র বহির্গত হইল। রাজা এই চমৎকার ঘটনা দেখিয়া আনন্দিত হইয়া এই বহু সংখ্যক পুত্রের আহার অর্ষণে বহির্গত হইলেন। তিনি ষাট সহস্র দুষ্-

পূর্ণ পাত্র আনিয়া আহার দিয়া পুত্রদিগের রোদন শান্তি করিলেন। পুত্রেরা দুগ্ধপান করিতে প্রকৃত শিশুর অবয়ব প্রাপ্ত হইল। ছাত্র মাস বয়ঃক্রমকালে পিতা করতালি দিবামাত্র তাহার হামাগুড়ি দিয়া তাঁহার নিকট যাইতে পারিত।

তাঁহার সকলেই আনন্দে কালযাপন করিতেছেন, এমন সময়ে এক দিন দেবর্ষি বিশ্বকর্মা বলিলেন, “ইহাদের কেহই অমর হইবে না; বরং অতি শীঘ্রই কালকবলে পতিত হইবে।” তাঁহার এই ভবিষ্যদ্বাণী শীঘ্রই সফল হইল।

সগর রাজা অতি হুরাকাঙ্ক্ষা ছিলেন। তিনি বিখ্যাতনাম ও দেবগণ সম্মিলনে উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট বর প্রাপ্ত হইয়াও তদপেক্ষা মহত্তর সম্মানের নিমিত্ত ক্ষোভ করিতেন। ফলতঃ তিনি পরাক্রমে কি গৌরবে, সন্তানে কি সাধারণ জনলোভনীয় সমৃদ্ধায় সুখে অধিকাংশ লোককে ইতিপূর্বেই অতিক্রম করিয়াছিলেন। তাঁহার কেবল একটা বাসনা পূর্ণ হয় নাই। দেবমধ্যে পরিগণিত হইয়া দেবরাজ ইন্দ্রের সিংহাসনে অধিরূঢ় হইতে পারেন নাই।

হিন্দু শাস্ত্রানুসারে এই মহত্তর সম্মান লাভের এক মাত্র উপায় আছে। এক একটা করিয়া শত অশ্বমেধ যজ্ঞ করিলেই উহা লাভ হইতে পারে। সগর রাজা তাহাই করিতে কৃতসঙ্কল্প হইলেন। ইন্দ্র মানবদিগের যাগযজ্ঞ সম্বন্ধে হন বটে, কিন্তু স্ত্রভাবের বশবর্তী হইয়া আপন স্বস্তের প্রতি অতি সতর্ক থাকেন। যাহাতে আপনাকে দেবরাজ নাম হইতে বিচ্যুত হইতে হইবে, তিনি কোন মনুষ্যকেই তাদৃশ ক্ষমতা লাভ করিতে দেন না। এই নিমিত্তে সর্বদা অশ্বমেধ যজ্ঞের ব্যাঘাত করিতেন। সুতরাং কেহই যে এ পর্যন্ত উহাতে কৃতকার্য হন নাই, আমরা সহজেই তাহা অনুভব করিতে পারি। এই গুরুতর যজ্ঞের নিয়মানুসারে বলিদানের পূর্বে রাত্রিতে এক

নির্জন স্থানে বলির অশ্ব বন্ধন করিতে হয়; এবং কি দৃশ্য কি অদৃশ্য, কোন শক্রেতে উহাকে যেন আক্রমণ করিতে না পারে, তজ্জন্য সতর্কভাবে রক্ষা করিতে হয়। ইন্দ্রের চরণে যে শেযোক্ত শক্রে মধ্যস্থ থাকিতেন, ইহা বলা বাহুল্য। যাহা হউক, উহাদের অলৌকিক শক্তি ও অত্যন্ত সতর্কতাব থাকিলেও সগর রাজা একোনিশত অশ্বমেধ যজ্ঞে কৃতকার্য হইয়াছিলেন। তাহাতে তাঁহার মন আশাতে পরিপূর্ণ হইল। আমি নিশ্চয়ই কৃতকার্য হইব, এই বিশ্বাস-সম্পন্ন হইয়া শত যজ্ঞে প্রবৃত্ত হইলেন। হায়, কি দুঃখের বিষয়! “কল্যা এই অশ্ব বলিদান করিয়া স্বর্গরাজ্যের অধীশ্বর হইব, কিন্তু পাছে ইহাকে কেহ হরণ করে,” রাজা এই ক্রেশকর চিন্তায় ব্যাকুল হইয়া নির্জন বনমধ্যে অশ্বরক্ষা করিতেছেন, এমন সময়ে তাঁহাকে নিরাশ ও বিম্বিত করিয়া যেন কোন মায়াজড়িতে সেই অশ্ব অদৃশ্য হইল। ইন্দ্রই যে সেই অশ্ব অপহরণ করিয়াছেন, ইহাতে আর কোন সন্দেহই রহিল না। মনোরথ বিফল হওয়াতে রাজা ইন্দ্রকে অনেক শাপ দিলেন ও নিন্দা করিলেন।

সেই ষোটকটা অবশ্যই অনুসন্ধান করিতে হইবে। উহার পরিবর্তে অন্য ষোটক দিলে হইবে না। কিন্তু কোথায় পাওয়া যাইবে, তাহা স্থির করাই কঠিন। যাহা হউক, পরাক্রান্ত নরপাল কিছুতেই নিরস্ত হইলেন না। তিনি আপনার ষাট হাজার পুত্রকে উপযুক্ত বিবেচনা করিয়া অশ্ব অন্বেষণে নিযুক্ত করিলেন। যুবকেরা উৎসুক চিত্তে পিতৃভক্তিসহকারে অপহৃত অশ্ব অন্বেষণে প্রবৃত্ত হইলেন। সেই উদ্দেশ্য সাধনের নিমিত্ত তাঁহার দলে দলে বিভক্ত হইয়া অনেক দূর ভ্রমণ করিলেন, জগতের কোন স্থানই অন্বেষণ করিতে অবশিষ্ট রহিল না। সাগর দ্বীপের যে স্থানে কপিল মুনির মন্দির এক্ষণে রহিয়াছে, অবশেষে কোন অদ্ভুত ঘটনাক্রমে সকলে

সেই স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। তাঁহারা তথায় উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, কপিলমুনি একতান মনে ধ্যানমগ্ন রহিয়াছেন। তিনি উহাতে এত অভিনিবিষ্ট হইয়াছিলেন যে, এই যুবকদিগের প্রতি দৃষ্টিপাতও করেন নাই। যুবকেরা, চিরাবেষিত অশ্ব তাঁহার অতি নিকটবর্তী বনমধ্যে এক বৃক্ষে বাঁধা রহিয়াছে দেখিয়া, অত্যন্ত বিস্মিত হইলেন। তাঁহারা অতি ভ্রমণে ক্লান্ত, নৈরাশ্যে বিরক্ত ও মূর্খিত অসুস্থ কপটভাব ও প্রতারণায় ক্রুদ্ধ হইয়া, তিনিই সেই অশ্ব অপহরণ করিয়াছেন, এই শির করিয়া মনের সাধে তাঁহাকে যথোচিত প্রহার করিলেন। তৎকালে হিন্দু মুনিবাক্য সেই বাটী হাজার বলবান যুবকের যষ্টি অপেক্ষাও সমর্থতর ছিল। ঋষি যষ্টি প্রহার জন্য ক্রেশের প্রতি কিকিমাাত্র লক্ষ্য করিলেন না, কিন্তু ধ্যান ভঙ্গ হওয়াতে অত্যন্ত রুষ্ট হইয়া প্রহর্তাদিগকে অভিসম্পাত করিলেন। অভিসম্পাত করিবামাত্র তাঁহাদের দেহ সকল ভস্মরাশি ও আত্মা সমুদায় নরকগামী হইল।

নরপতি পুত্রদিগের ঈদৃশ বিষম বিপদের সম্বাদ পাইয়া, পূর্বে অশ্বের নিমিত্তে যেমন ব্যাকুল হইয়াছিলেন, এক্ষণে তাঁহাদের নিমিত্তেও সেই রূপ ব্যাকুল হইলেন। তিনি মুনি সন্নিধানে পুত্রদিগের ভ্রমণ বৃত্তান্ত সমুদায় বর্ণন করিয়া, ক্ষমা ও তাঁহাদের উদ্ধারের উপায় প্রার্থনা করিলেন। ঋষির নিকট অশ্ব রাখা সাহসশূন্য ইন্দ্রেরই যে বৃত্ততা, তাহা প্রকাশ হইল। এত পুত্রাছুপুত্র অবেষণ করা হইয়াছিল যে, পাছে অশ্ব আপনাদের নিকট পাওয়া যায় এবং আপনি তাদৃশ বলবান শত্রুর সহিত যুদ্ধ করিয়া অশ্ব রক্ষা করিতে না পারেন, এই আশঙ্কায় ইন্দ্র ধ্যানপরায়ণ মুনিসমীপে গুপ্তভাবে অশ্ব রাখিয়া রাখিয়াছিলেন। তিনি ভাবিয়াছিলেন, যুবকেরা তথায় অশ্ব অবলোকন পূর্বক ঋষিকে প্রহার করিয়া আপনাদের দুঃসাহসের শাস্তি

হইবে। রাজার পুত্রশোকজনিত দুঃখে দেখিয়া মুনির হৃদয় করুণাজ্বল হইল। তিনি নরপতিকে পুত্রগণের উদ্ধারের নিমিত্তে সাহায্য করিবেন বলিয়া স্বীকার করিলেন। সেই কার্য সাধনের একমাত্র উপায় ছিল। স্বর্গ হইতে গঙ্গা আনয়নপূর্বক পাতালে লইয়া হইলেই এই কার্য সিদ্ধ হইবে। এই কার্য সগর বা তাঁহার শীর্ষ আর কাহাকে সম্পন্ন করিতে হইবে। সগর বংশীয় অনেকেই উহা করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু কেহই কৃতকার্য হইতে পারেন নাই। অবশেষে ভগীরথ বিষ্ণুর হাথ্যে গঙ্গাকে হিমালয়ে আনয়ন করেন। লক্ষ লক্ষ পাপীকে উদ্ধার করিলে, পাছে কেহ তাঁহাকে পুনরায় স্বর্গে আনয়ন করিতে না পারেন, এই আশঙ্কায় তিনি নিতান্ত অনিচ্ছাপূর্বক অবতীর্ণ হইলেন। “তুমি ভূতলে অবতীর্ণ হইয়া কেবল সগরের যষ্টি সহস্র পুত্রকে উদ্ধার করিলেই, আমি তোমাকে পুনরায় স্বর্গে আনয়ন করিব,” বিষ্ণু তাঁহার নিকট এই অঙ্গীকার করিলেন। অনন্তর গঙ্গা শান্তভাবে ভগীরথের অনুগমন করিয়া হিমালয়ে গিয়া অবতীর্ণ হইলেন। তথা হইতে হরিদ্বার ও অন্যান্য অনেক স্থান অতিক্রম করিলেন। সেই সমুদায় স্থান তাঁহার আগমনে তীর্থস্থান বলিয়া বিখ্যাত হইল। আসিবার সময় পথে তাঁহাকে অনেক বিপদে পতিত হইতে হইয়াছিল। এক সময়ে তিনি এক গিরিশুভায় দ্বাদশ বর্ষ পর্যন্ত বদ্ধ ছিলেন। অবশেষে ইন্দ্রগজ ঐরবত পর্বত বিদীর্ণ করিয়া তাঁহাকে উদ্ধার করিলেন। আর এক সময়ে শিব বার বৎসর তাঁহাকে আপনাদের জটীর মধ্যে রাখিলেন। কিন্তু ভগীরথ পূর্বপুরুষদিগের উদ্ধারের নিমিত্ত নিতান্ত অধীর হইলে মহেশ আপনাদের জটা চিরিয়া গঙ্গাকে বাহির করিয়া দিলেন। হরিদ্বারে এই ব্যাপার বাটীয়াছিল। রামায়ণে উহার এইরূপ উল্লেখ আছে—

“হরিদ্বারে যেরা নর স্নান দান করে।

তার পুণ্যের সীমা ব্রহ্মা বলিতে না পারে ॥”

গঙ্গা আসিবার সময় যে সকল স্থানে অবস্থিত করিয়াছিলেন সেই সমুদায় স্থানও হিন্দু শাস্ত্র মতে পবিত্র বলিয়া প্রসিদ্ধ হইয়াছে। তন্মধ্যে কতিপয় স্থান তীর্থ বলিয়া অন্যান্য স্থান অপেক্ষা অধিকতর বিখ্যাত। অবশেষে গঙ্গা ষাট হাজার বৎসর গমনের পর সাগর অন্তরীপে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। ভগীরথ এতাবৎকাল দুঃভক্তি সহকারে তাঁহার অর্চনা করিয়াছিলেন। গঙ্গাসাগর অন্তরীপে আসিয়া পাতালে অবতরণপূর্বক সগরসন্তানদিগকে উদ্ধার করিলেন; গঙ্গাসলিল স্পর্শমাত্রেই তাঁহাদের স্বর্গলাভ হইল। ভগীরথ অভীষ্ট সিদ্ধি দেখিয়া আনন্দে নৃত্য ও সফুতজ্ঞ চিত্তে গঙ্গার স্তব করিতে লাগিলেন। তিনি তাঁহার স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া আশীর্ব্বাদ করিলেন; এবং “আমি সাগরের সহিত মিলিত হই, তুমি আপনার রাজ্যে গিয়া বহুকাল তাহা ভোগ কর,” এই কথা বলিয়া তাহাকে বিদায় করিলেন। ভগীরথ তাহাই করিলেন; কিন্তু অনেক কাল গঙ্গার সহবাসে থাকতে, পার্থিব সুখ সমৃদ্ধি তাঁহার আর ভাল লাগিল না। তিনি গঙ্গাকে মাতা বলিয়া ডাকিতেন। অবশেষে আপন পুত্র সৌদামসকে রাজ্য প্রদানপূর্বক স্নেহময়ী জননী গঙ্গার নিকট একটী কুটার নির্মাণ করিয়া তাঁহার সহিত মিল্লাপে যাবজ্জীবন সুখে অতিবাহিত করেন। পরে মানবলীলা সম্বরণ করিয়া স্বর্গগার হইয়াছেন।

হিন্দু শাস্ত্রে গঙ্গার ইতিহাস এই রূপ লিখিত হইয়াছে। ধর্ম্মমেলার কথা অবলম্বন করিয়া এই উপাখ্যানের অবতারণা হইয়াছে, পাঠকবর্গকে কেবল সেই স্থানের সম্পূর্ণ বৃত্তান্ত করিবার নিমিত্ত আমরা উহা এত বিস্তারিত রূপে বর্ণনা করিতে

বৃত্ত হই নাই। কিন্তু এই নদী হিন্দুদিগের অর্চনার একটা স্থান বস্তু, এবং এই উপাখ্যানে সর্বদা উহার উল্লেখ হইবে বলিয়া দৃশ্য বাস্তবরূপে বর্ণন করা গেল। সাগর অন্তরীপেই এই নদী তিত হওয়াতে এই স্থানে স্নান করা হিন্দু উপদেষ্টার এক অত্যন্ত বিত্র কাণ্ড। তদ্বিষয়ে রামায়ণে এই রূপ কথিত আছে;—

“মহাতীর্থ হইল যে সাগর-সঙ্গম।

তাহাতে যতেক পুণ্য কে করে সে ক্রম ॥

যে গঙ্গাসাগরে নর স্নান দান করে।

সর্ব পাপে মুক্ত হইয়া যায় স্বর্গ পুরে ॥”

প্রতি বৎসর পৌষ মাসের শেষে ২৭শে হইতে সংক্রান্তি পর্যন্ত এই স্থানে মেলা অর্থাৎ সাগরস্নান হইয়া থাকে। ঐ সময়ে দেশের সকল স্থান হইতেই সন্ন্যাসী ও যাত্রী তথায় আসিয়া উপস্থিত হয়। বাঙ্গালা, বেহার, মাদ্রাজ, ব্রহ্মদেশ, পঞ্জাব ও নৈপাল প্রভৃতি স্থান হইতে সর্কজাতীয় ও সর্কশ্রেণীস্থ লোকের সন্মিলন হওয়াতে, খ্রীষ্টীয়ান উপদেশকদিগের প্রতি সর্কসাধারণের নিকট সুসমাচার প্রচার ও ধর্ম্মপুস্তক বিতরণ করিবার উদ্দেশ্যে যে আদেশ আছে, তাহা সম্পন্ন করিবার উত্তম সুযোগ হয়। আমরা পাঠকবর্গের নিকট প্রথমে যে উপদেশকের কথা উল্লেখ করিয়াছি, তিনি এই স্থানে তাদৃশ সময়ে সুসমাচার প্রচার করিতেছিলেন।

ইনি জনতার মধ্য দিয়া যাইতে যাইতে তাহাদিগকে পৌত্তলিক ধর্ম্মে অত্যন্ত অধুরক্ত দেখিয়া যার পর নাই হর্ষিত হইলেন। ঐ ধর্ম্মের অবজ্ঞাত হইতেছেন, এবং সেই জনশূন্য ক্ষুদ্র দ্বীপে সর্কশ্রেষ্ঠ ঈশ্বরের একমাত্র দূতস্বরূপ দণ্ডায়মান থাকিতে তাঁহার প্রতি কি গুরুতর ভার অপিত হইয়াছে, তিনি মনে মনে তাহা ভাবিতে

লাগিলেন। মুমূর্ষু ব্যক্তি যেমন মুমূর্ষু শোকদিগকে বলে, তিথি সাধনা করিতেছিলেন, তাহারা তাহা শুনিলা না। কিন্তু যিনি সেই রূপ বলিতে আরম্ভ করিলেন। ওষ্ঠ হইতে বাক্য নিঃসৃত উপবিষ্ট আছেন, তিনি তাহা শুনিলেন। ঈশ্বরের বিশ্বস্ত হইবার সময় স্বর্গীয় আশীর্ষাদের নিমিত্ত তিনি উল্লসিত করিলেন। অত্রাহাম, ইসহাক, ও যাকোবের সহিত স্বীয় প্রভুর রাজ্যের এবং প্রত্যেক ধর্মবিষয়ক পুস্তক বিতরণ করিবার সময় তিসিবাসী হইবার পূর্বে, তিনি আপন প্রেমের পরিপ্রমের পুরস্কারের অকৃত্রিম ভক্তিসহকারে এই প্রার্থনা করিলেন, “হে ঈশ্বর! তোমার জানিতে না পারিলেও, ঈশ্বর তৎকালেই তাহা প্রস্তুত করিয়া বাক্য যেন লোকের অন্তঃকরণে স্থান প্রাপ্ত না হইয়া তোমার নিকট থিয়াছিল।

ফিরিয়া না যায়। ইহাতে যেন তোমার অভিপ্রায় সিদ্ধ হয় উপদেশক যাইতে কৃতিপয় ব্যক্তিকে আধুনিক কপিলমন্দিরে যাহারা ইহা গ্রহণ করিতেছে; তাহাদের প্রত্যেকের অন্তঃকরণে যে বশ করিতে দেখিয়া, তাহাদের অনুগমন না করিয়া ক্রান্ত থাকিতে ইহা সফল উৎপাদন করে।” বিনষ্টপ্রায় পাপিদিগের প্রতি বাঁশ্ব রিলেন না। সেই মন্দিরটি ক্ষুদ্রাকৃতি ও চতুষ্কোণ, তীরহইতে কেমন আশ্চর্য্য প্রেম, তিনি প্রত্যেকের নিকট তাহা বলিতে লাগিল। শত হস্ত দূরে অবস্থিত, দেখিতে অতি বিস্ত্রী, এবং পূর্ব মন্দির লেন। কিন্তু তাঁহার সম্মুখে অনুরোধ প্রযুক্ত উহা শ্রবণ করা দুঃসহ সহিত তুলনা করিলে অতি সামান্য বোধ হয়। পূর্ব মন্দির থাকুক, প্রত্যুত পৌত্তলিক শ্রোতৃবর্গ ক্রোধে জলিয়া উঠিল। দ্বিও অনেক কাল হইল সমুদ্র তরঙ্গে ভগ্ন হইয়া গিয়াছে, কিন্তু তাহারা তাঁহার গাত্র প্রস্তুত, কদম প্রভৃতি নিক্ষেপ করিল। তিসিবাসী ভক্তি দেখিলে তাহা যে একটা বৃহৎ মন্দির ছিল, ইহা প্রহারিত ও তিরস্কৃত হইলেন। অবশেষে ক্রান্ত ও নিরুৎসাহ হইয়া প্রতীত হয়। এক্ষণে যে ক্ষুদ্র দলটি মন্দির মধ্যে প্রবেশ হইয়া পুস্তক মুদ্রণ পূর্বক নিস্তন্ধ ভাবে চলিয়া গেলেন। পৌত্তলিক রিল, তাহাতে একটা ব্রাহ্মণকন্যা ও তাঁহার দুইটা পুত্র ছিলেন। লিকেরা মহা জয়লাভ হইল মনে করিয়া আশ্চালন করিতে লাগিল। একটা পুত্র প্রায় দ্বাদশ বর্ষ বয়স্ক ও দেখিতে সুন্দর, দ্বিতীয়টা কয়েক সেই ঈশ্বরপ্রেরিত মহাত্মা ক্রন্দন করিতে করিতে তাহাদের সম্মুখে শিশুমাত্র। তাঁহাদের সঙ্গে দুইটা দাসী ছিল। সেই নিকট হইতে যাইবার সময় তাহাদের প্রাচীন উপধর্মের ব্রাহ্মণকন্যা ও দাসী দুইটা হৃৎখিত চিত্তে রোদন করিতেছিলেন। প্রতিকূলে নিস্তন্ধ ভাবে যে অমোঘ অস্ত্র চালনা করিতেছিলেন তাহারা সকলে মন্দির সমীপে তিন বার ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম করি- তাহারা তাহা জানিতে পারিল না। “ঈশ্বর উঠিয়া আপন শত্রুর পর ব্রাহ্মণকন্যা আপন পুত্রদ্বয় লইয়া মোহন্তের নিকট দিগকে ছিন্নভিন্ন করুন,” তিনি এই যে প্রার্থনা করিলেন, তাহা শুনিলেন। মোহন্ত বিস্ত্রী প্রস্তুতময় কপিলমূর্তির অনতিদূরে বসিয়া- তাহা শুনিতে পাইল না। “আমার নিকট যাত্রা কর, তাহা শুনিলেন। কপিলের এক পাশ্বে লোহিত বালুপ্রস্তরে নিশ্চিত অপ- আমি তোমার অধিকারের নিমিত্তে অন্যদেশীয়দিগকে, ও তোমার অধিকারের এবং চতুর্দিকে হনুমান ও অন্যান্য সামান্য দেবতার রাজ্যের নিমিত্তে ভূমণ্ডলস্থ লোকদিগকে দিব,” আপন প্রিয় পুত্র প্রতিমূর্তি ছিল। ব্রাহ্মণী মোহন্তের নিকট উপস্থিত হইয়া এক বাঁশ্ব নিকট ঈশ্বরের এই প্রতিজ্ঞা পূরণজন্য তিনি যে তাঁহাদের আতি সুন্দর রুমালে করিয়া তাঁহাকে একটা স্বর্ণমুদ্রা দিলেন।

জ্যেষ্ঠ পুত্র তাঁহার চরণতলে এক খানি উৎকৃষ্ট রেশমি কাপড় রাখি-
লেন। অনন্তর মাতা শিশু সন্তানটীহার কিছু দিবার নিমিত্ত
কম্পমান করে যৎকালে তাহার হাত বাড়াইয়া ধরিলেন, তৎকালে
লোভপরায়ণ মোহন্ত, যে যুগ্মরগুলিতে সেই অবোধ শিশুটীর ক্ষুদ্র
পদদ্বয় তৎকাল পর্যন্তও অলঙ্কৃত ছিল, তাহা খুলিয়া লইলেন। এই
কার্য সম্পন্ন হইলে মোহন্ত অত্যন্ত আক্ষাদিত হইয়া আশীর্বাদ
করিয়া তাঁহাদিগকে বিদায় করিলেন। তাঁহারা সাতিশয় দুঃখিত
চিত্তে অন্যান্য সহস্র সহস্র লোকের সহিত বাজারের দক্ষিণ প্রান্তে
স্থিত প্রধান ঘাটে গমন করিলেন। এই স্থানে চারি জন পুরোহিত
তাঁহাদের নিকট উপস্থিত হইল। উহাদিগকে দেখিবামাত্র ব্রাহ্মণ
উচ্চৈঃস্বরে চীৎকার করিয়া সেই আত্ম ভূমিতে মুচ্ছাপন্ন হইয়া
পড়িলেন। দাসীরা তাঁহাকে ধারণ করিল। তিনি স্বয়ং বাইতে
পারিলেন না, উহারা তাঁহাকে ধরাধরি করিয়া জলের ধারে লইয়া
গেল। এই স্থানে একটা মহাজনতা হইল। প্রধান ব্রাহ্মণ জ্যেষ্ঠ
ভাতার হস্ত হইতে সৌম্যমূর্তি ছোট শিশুটীকে লইয়া তৈল, সিন্দূর
ও হরিদ্রা মাখাইয়া স্নান করাইল, এবং লোহিত ও হরিদ্রাবর্ণ বস্ত্র
পরাইয়া তাহার মস্তকে অনেক মন্ত্র পড়িতে লাগিল।

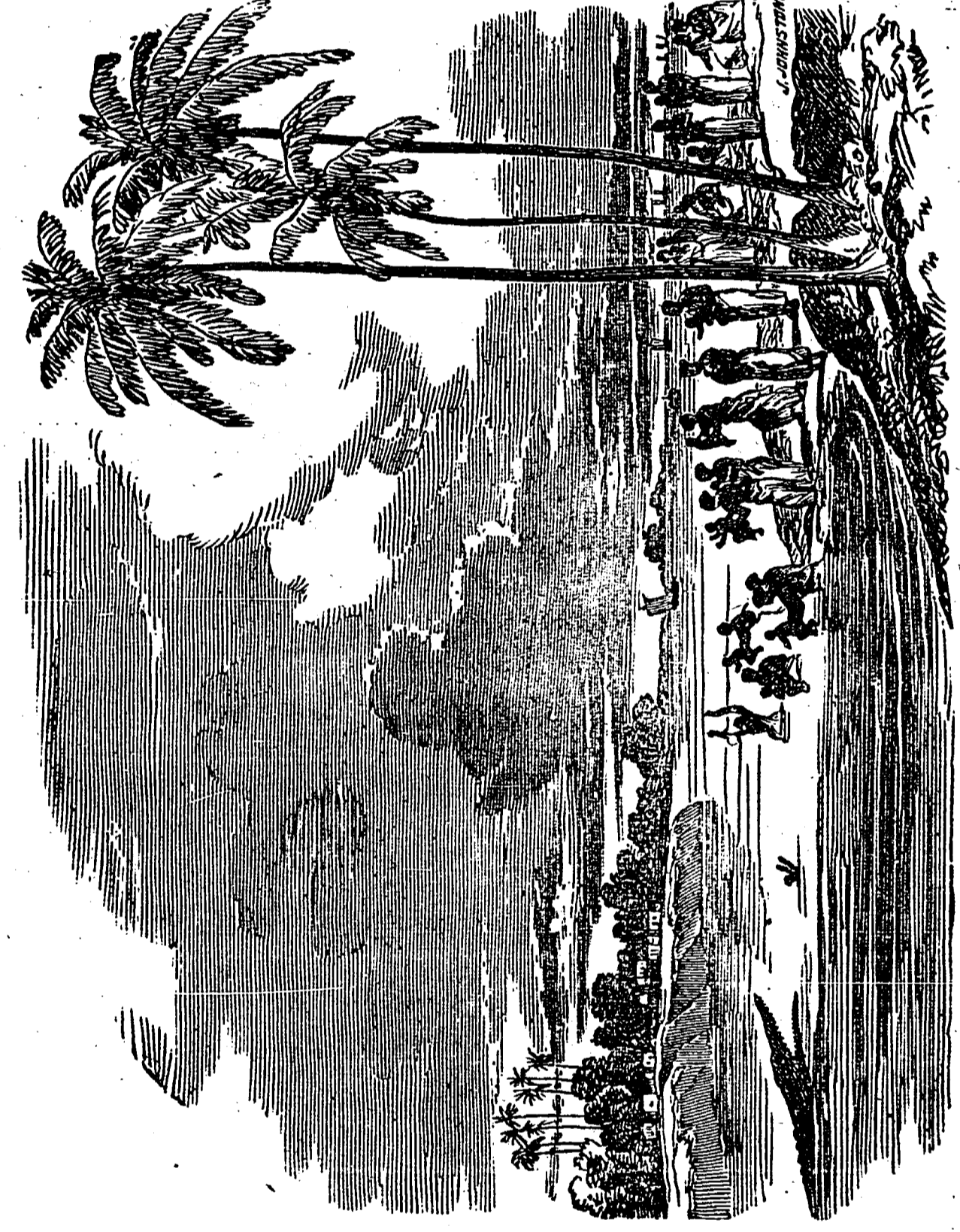
এই ব্যাপার দেখিয়া উপদেশকের অন্তঃকরণে অত্যন্ত উদ্বেগ ও উৎ-
কণ্ঠা উপস্থিত হইল। উহারা যে দারুণ চক্ষুর্মা করিতে উদ্যত হইয়া-
ছিল, তাহার ভাব তাঁহার অন্তঃকরণে মূর্তিমান হইয়া আবির্ভূত
হইল। তিনি ঈশ্বরশক্তির প্রতি নির্ভর করিয়া কোন প্রকারে
তাঁহার ক্ষমতাসাধ্য হইলে, সেই নিষ্ঠুর কার্য নিবারণ করিবেন
বলিয়া রুতসঙ্কল্প হইলেন। তিনি জানিতেন, ভারতবর্ষের তদানী-
ন্তন শাসনকর্তা মার্ক হুইস ওয়েলেসলি পূর্ব আগষ্ট মাসে, যে গঙ্গা-
সাগরে সন্তান নিক্ষেপ করিবে, তাহার কঠিন শাস্তি হইবে বলিয়া

এক ব্যবস্থা বিধিবদ্ধ করিয়াছিলেন। কিন্তু সেই ব্যবস্থা তৎকাল
পর্যন্ত কার্যে প্রয়োজিত হয় নাই। উপদেশক একাকী ছিলেন।
কিন্তু পুরোহিতগণ ঐ নিষ্ঠুর কার্য করিতে ব্যগ্র ও বহুসংখ্যক
সাধারণ লোক ঐ অদ্ভুত ব্যাপার দেখিবার নিমিত্ত উৎসুক হইয়া
তথায় দণ্ডায়মান ছিল। সুতরাং একাকী প্রতিজ্ঞাপালনে হস্তক্ষেপ
করা উন্নত চেষ্টা হইবে, তিনি এই বিবেচনা করিলেন। কিন্তু
গবর্ণমেণ্ট এই শিশুহত্যা নিবারণের নিমিত্ত যে অস্ত্রধারী সিপাহি-
দল পাঠাইয়াছিলেন, তাহারা অবশ্য সেই বাজারের কোন না কোন
স্থানে থাকিবে, ইহা তাঁহার স্মরণ হইল। অনন্তর তাহাদের
আসিতে অনেক বিলম্ব হইবে, এবং আমি ফিরিয়া আসিবার
পূর্বেই শিশুটী কোন ক্ষুধাতুর কুস্তীর উদরস্থ হইতে পারে,
সহসা তাঁহার অন্তঃকরণে এই চিন্তার উদয় হইল। যাহা হউক,
এই সমুদায় বিবম চিন্তায় মগ্ন হইয়াও তিনি বিলম্ব করিলেন না।
তিনি ঈশ্বরের প্রতি নির্ভর, এবং “হে ঈশ্বর! যেন কোন ঘটনাতে
এই ক্রিমার বিলম্ব হয়,” সর্বান্তঃকরণে এই প্রার্থনা করিয়া সিপাহি-
দের অধেষণে গমন করিলেন।

এই সময়ে মন্ত্রাদি পাঠপূর্বক শিশুকে জলে নিক্ষেপ করিবার
নিমিত্ত প্রস্তুত করিয়া, পুরোহিত ব্রাহ্মণেরা মুচ্ছাপন্ন মাতাকে
ভুলিতে চেষ্টা করিল। তিনি অবশেষে নেত্রদ্বয় উন্মীলন করিলেন।
কিন্তু যে দারুণ কাণ্ড হইবে, তাঁহার তাহা স্মরণ হইবামাত্র, “আমার
বাছাকে বাঁচাবার কি কোন উপায় নাই?” উচ্চৈঃস্বরে এই কথা
বলিয়া তিনি পুনরায় মুচ্ছাপন্ন হইলেন। ব্রাহ্মণ এই নির্দয় কার্য
সম্পন্ন করিতে পারিলে অনেক দক্ষিণা পাইবে, এই আশা করিয়া
বলিল, “না না, তা হবে না, তুমি একে গঙ্গাকে দেবে বলে প্রতিজ্ঞা
করেছ; সেই প্রতিজ্ঞা অবশ্যই পালন করিতে হবে। দেবতাকে

মন খুলে দান করা চাই, কেমন তুমি সম্মত হলে ত ? সম্মত হলে, বল, তা হলে আমি গঙ্গাকে তাঁর আপন বস্ত্র প্রদান করি।” সেই শোক সন্তপ্তা জননী, “না না, আমি সম্মত নই, প্রাণ থাকতে আমার প্রাণধনকে দিতে পারবো না। আমার কপালে যা থাকে, হবে, এর চেয়ে মরণ ভাল,” উচ্চৈঃস্বরে এই কথা বলিলেন।

এই কথা শুনিয়া প্রধান পুরোহিত রুষ্ট হইয়া বলিল, “তোমার মরণের কথা ভাবছো ? ততো হবে না ; তোমার এই বড় ছেলেটা, যাকে বড় ভাল বাস, এক দণ্ড না-দেখে থাকতে পার না ; তারই



প্রাণ যাবে। ভেবে দেখ, তুমি এর প্রাণ রক্ষা করবার জন্যে এই প্রতিজ্ঞা করেছিলে, এখন কি আর সে কথা মনে নাই ? তুমি ঠিক জেনো, মা গঙ্গা তোমার উপর রাগ করলেন, আমি তোমায় শাপ দিলাম। কোলের ছেলেটা দিলে না। এর নে ঘরে যাবে বটে ; কিন্তু তোমার এই বড় ছেলেটাকে হারাবে। কি বল, এখনও রাজি হও।”

এত কথা বলিলেও কোন উত্তর পাওয়া গেল না। যাতনাতে তিনি কথা কহিতে পারিলেন না। অনন্তর ব্রাহ্মণ অস্থির হইয়া বলিল, “যদি তুমি কথাও না বলতে পার, হাত নেড়ে বল যে তোমার সন্তানকে সমুদ্রে ফেলে দিই,” তাহাতে অভিলষিত সঙ্কত প্রদত্ত হইল ; লোকেরা জয়ধ্বনি করিয়া উঠিল। অনন্তর পুরোহিত শিশুটাকে হাতে করিয়া “হে গঙ্গে ! গত বৎসর যখন এই শিশু জন্মগ্রহণ করে নাই, তৎকালে ইহার মাতা যদি তুমি আমার জ্যেষ্ঠ পুত্রের এই সাংঘাতিক রোগ শান্তি কর, তাহা হইলে আমি তোমাকে এই শিশুকে দিব’ বলিয়া অঙ্গীকার করিয়াছিলেন ; তুমি ইহার মনস্কামনা সিদ্ধ করাতে, ইনি এক্ষণে এই শিশুসন্তানকে তোমার নিকট আনয়ন করিয়াছেন। তুমি ইহাকে গ্রহণ কর ; এ তোমার বস্ত্র।” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক উৎসর্গ করিয়া শিশুটাকে জলে নিক্ষেপ করিল। “শিশুটা জলে নিক্ষেপ হইলে, বুপু করিয়া একটা শব্দ হইল। জননী উহা শুনিবামাত্র শোকে উন্মত্তা হইয়া জল মধ্যে নিমজ্জন পূর্বক শিশুকে বাঁচাইলেন ; এবং “না না, আমি গঙ্গাকে ছেলে দিব না। যখন আমি মানত করেছিলাম, একবারে পাগল হয়ে গিয়াছিলাম। আমি মনে করেছিলাম, আমার মেয়ে ছেলে হবে। তা হলে আমি এক দিন দিলেও দিতে পারতাম, কিন্তু বেটা ছেলে ! না, একে আমি কখনো প্রাণ ধরে

দিতে পারবো না। আমার চক্ষের উপর ছেলেকে ডুবে মতে দেখতে পারব না।" এই বলিয়া চীৎকার করিয়া উঠিলেন। ব্রাহ্মণ পুনরায় তাঁহাকে পূর্বাপেক্ষা অধিক ভয় দেখাইল। ব্রাহ্মণীর অন্তঃকরণে মাতৃস্নেহ অপেক্ষা উপধর্মে বিখাস বলবত্তর ছিল। সুতরাং তিনি পুনরায় সম্মত হইলেন। পুরোহিত দ্বিতীয় বার শিশুটীকে সমুদ্রে নিক্ষেপ করিতে উদ্যত হইয়াছে, অমনি উপদেশক আসিয়া তাহার হাত ধরিলেন। সিপাহিদলও উদ্ধৃশাসে তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ আসিয়াছিল। হুরাস্তা ব্রাহ্মণ সাগরে সন্তান নিক্ষেপ নিষেধক ব্যবস্থা প্রচার হইয়াছে শুনিয়াও, সেই অস্বাভাবিক হত্যা কাণ্ডে উদ্যত হওয়াতে, ঐ সিপাহিদলের অগ্রস্থিত ব্যক্তি কঠিনরূপে তাহার মস্তকে প্রহার করিল। পুরোহিত এই ব্যাপার দেখিয়া ভীত হইয়া পলায়ন করিল। তাহার পর অন্যান্য লোক সকলও পলাইল। মগকাল মধ্যেই উপদেশক, সিপাহিদল ও সেই আনন্দিত পরিবার ব্যতীত তথায় আর কেহই রহিল না। নিরুপায় জননী পূর্বে যে উপদেশকে স্পর্শ করিলে আপনাকে অপবিত্র জ্ঞান করিতেন, এক্ষণে তাঁহার পদতলে নিপতিত হইয়া তাঁহাকে এক প্রকার পূজাই করিলেন। তিনি বলিলেন, "সাহেব, তুমি আজ আমার যে উপকার করেছ, তা বলে জানাবার নয়। তুমি আমার বাছাকে বাঁচালে; আমি ছেলে হারিয়ে কেমন করে বেঁচে থাকতাম। আমি তোমার কিছু উপকার করতে পারব না; কিন্তু ঈশ্বর তোমার ভাল করিবেন। তোমার ভালর জন্য আমি রোজ মা কালীর কাছে জানাব। সাহেব, তুমি সাত বেটার বাপ হও, তোমার ধন পুত্র লক্ষ্মী লাভ হউক; তোমার সোনার দোত কলম হউক।"

ব্রাহ্মণী আনন্দিত হইয়া এই সমুদায় কথা বলিলেন বটে, কিন্তু তৎক্ষণেই আবার তাঁহার অর্ধপ্রফুল্ল অর্ধবিষণ বদনে উদ্বেগশ্চক

বিবাদ চিত্র লক্ষিত হইল। তিনি ভীত হইয়া সিপাহিদের নিকট আসিয়া বলিলেন, "ওগো, আমি পুরুতের শাপের কথা ভুলে গিয়াছিলাম গো; সত্যই কি আমার মহেন্দ্র এখানে মরবে? আমার বড় ছেলেটীকে কি এখানে রেখে যেতেই হবে? হায়, আমি কি কপালই করে এসেছিলাম। একটা ছেলেকে নষ্ট না করে কি আর একটীকে রক্ষা করবার উপায় নাই?"

সিপাহিরা হিন্দু। তাহারা তাঁহার শোকসন্তপ্ত আকার দেখিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া বলিল, "না মায়ি, তোমার ছেলিয়া মরবে না। তোমার তো দোষ হইল না, তুমি তো গঙ্গাজীমে ছেলিয়া ফেলিয়া দিতে রাজি ছিলে গো! তবে তোমার দোষ কি? হামি লোক তো দিতে দিলুম না। গঙ্গাজী রাগ করবে তো হামি লোকের উপরে রাগ করবে, তোমার কিছু হোবে না।"

এই কথা শুনিয়া ব্রাহ্মণকন্যার বিষণ মুখে কিঞ্চিৎ আশার লক্ষণ লক্ষিত হইল। তিনি পরিচারিকাদিগকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন "ও দাসী! ও তারা! আয়, আমরা আর এই সর্বনেশে জায়গায় থাকব না। চল, নৌকায় যাই। মা কালী করুন, আমাকে যেন আর এই জায়গা দেখতে না হয়।" দাসীরা এই কথা শুনিয়া কিঞ্চিৎ ভীত হইয়া বলিল, "মা ঠাকুরণ! অমন কথা বলবেন না। তীর্থেতে এসে ও কথা বলে দোষ হয়। মা ঠাকুরণ! হুর্গা হুর্গা বলুন। জানি কি যদি রাস্তায় কোন বিপদ হয়।"

ব্রাহ্মণী তাহাদের এই কথা শুনিয়া বলিলেন, "হাঁ বাছা, সত্য, আমি কি বলতে কি বলে ফেলিছি। আমার কি আর মাথার ঠিক আছে? দেবতার যেন আমাকে ক্ষমা করেন। আমি এই তীর্থে এসে যে কি ক্রেশ পেয়েছি, তা তোরা কি জানিস? তোরা আমার মত ব্যথা পেলে আর কখন এখানে আসতে চাইতিস না। পুরুত

ঠাকুর যখন আমাকে বলেন যে, আমার রাজনকে না দিলে মা গঙ্গা আমার মহেন্দ্রকে নষ্ট করবেন, তখন আমার মনটা যেন কেমন করে উঠলো। যা হক বেনে, আমার বাছাদের কল্যাণে দেশে গিয়া খুব পূজো দেবো।”

অনন্তর উপদেশক, সিপাহিদল ও ব্রাহ্মণ কন্যা বিদায় হইলেন। ব্রাহ্মণী পুত্রদ্বিগকে সঙ্গে করিয়া, যেখানে নৌকা রাখিয়া আসিয়াছিলেন, সেই দিকের পথে যাইতেছেন, এমন সময়ে হঠাৎ উপদেশকের মনে একটা ভাব উদ্ভিত হইল। ঈশ্বর যেন স্বয়ং এই ভাবটা তাঁহার অন্তঃকরণে উদ্ভিত করিয়া দিলেন। তিনি মহেন্দ্রকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “মহেন্দ্র! খাম খাম, তোমাকে এই এক খানি পুস্তক দিব। তুমি ইহা নষ্ট করিও না; কিন্তু পড়িতে শিখিলে, পড়িও।” এই কথা বলিয়া, তিনি তাহাকে একখানি নূতন ধর্মনিয়ম দিতে গেলেন। কিন্তু মহেন্দ্র উহাকে অপবিত্র বস্তুর ন্যায় বোধ করিয়া শিহরিয়া উঠিল, এবং মাতার অনুমতির নিমিত্ত তাঁহার মুখের দিকে চাহিয়া রহিল। তিনি বলিলেন, “মহেন্দ্র! তুমি বই খানি নাও। সাহেব তোমার ভাইয়ের প্রাণ বাঁচিয়েছেন, তা কি তুমি লে গেছ?” এবং উপদেশকের দিকে ফিরিয়া বলিলেন, “সাহেব, আমি জানি, মহেন্দ্রর বাপ ওকে কোন খ্রীষ্টানি পুস্তক পড়িতে দেবেন না। যা হক, আমি স্বীকার হলাম, তোমার খাতিরে আমি ঐ বই খানি নষ্ট করবো না।”

ঈশ্বরপরাণ উপদেশক বলিলেন, “তুমি যে ইহা স্বীকার করিলে, তজ্জন্য তোমাকে সহস্র ধন্যবাদ দিলাম; কিন্তু এই পুস্তকে কি কি আছে, তুমি জানিতে পারিলে, ও তোমার পুত্রেরা ইহা পড়িলে অতিশয় সন্তুষ্ট হইবা। ইহাতে নিষ্পাপ এক ব্যক্তির কথা আছে; তাঁহার নাম যীশু খ্রীষ্ট। তিনি পাপের দণ্ডরূপ মৃত্যু যন্ত্রণা সহ

ও আপনার অমূল্য শোণিত পাত করিয়া জগতের সমুদায় লোকের পাপের নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিয়াছেন। হায়! তুমি যদি তাঁহাতে বিশ্বাস ও কেবল তাঁহাতেই আত্মসমর্পণ করিতে, তাহা হইলে তোমাকে সমুদায় অপরাধের ক্ষমার নিমিত্ত এখানে এই জলে নান করিতে আসিতে হইত না। জলে কেবল শরীর পরিষ্কার হয়, কিন্তু আত্মা পবিত্র করিতে পারে না। আমাদের ঈশ্বর প্রেমসিদ্ধ। পাপিরা মুক্তির নিমিত্ত বুধা চেষ্টা করিয়া বিনষ্ট হইবে কেন? এই নিমিত্ত তিনি আপন পুত্রকে তাহাদের উদ্ধারের নিমিত্ত মৃত্যুভোগ করিতে পাঠাইলেন। এইরূপে নিরপরাধ ব্যক্তি অপরাধিদের নিমিত্ত প্রাণ দান করিলেন। এই পুস্তকে যে ঈশ্বরের বিষয় বর্ণনা করা হইয়াছে, তিনি তোমার এই শিশু সন্তানকে চাহিতেন না। কারণ সমুদায় পৃথিবী ও পৃথিবীস্থ তাবৎ বস্তুই তাঁহার। তিনি কেবল তোমার অন্তঃকরণ চান। সর্বাঙ্গকরণে তাঁহাকে প্রেম ও তাঁহাতে বিশ্বাস করিলে, তুমি অনন্ত জীবন লাভ করিতে পার। এই সমুদায় কথা সেই ব্রাহ্মণ কন্যার কর্ণে অদ্ভুত বোধ হইল এবং তাঁহার স্মৃতিপথে দৃঢ়রূপে অঙ্কিত হইয়া রহিল। যদিও তিনি এত মুর্থ ছিলেন যে, হিন্দু উপধর্ম ও মিষ্টরতাপ্রণালী ভিন্ন আর কিছুই বুঝিতে পারিতেন না, এবং যদিও এই সমুদায় বাক্যের তাৎপর্য কিছুই তাঁহার মনের মধ্যে প্রবেশ করিল না, কিন্তু তিনি তদ্বিময়ে চিন্তা ও বার বার উহা উচ্চারণ করিলেন এবং তাঁহাকে প্রফুল্লচিত্ত বোধ হইল। যাহা হউক তিনি হঠাৎ উপদেশকের দিকে ফিরিয়া “সাহেব, তুমি যা বলিলে, আমাদের শুনতে নেই, মহেন্দ্রর বাপ শুনলে কি বলবেন? এই কথা বলিয়া বিদায় লইয়া চলিয়া গেলেন।

ইহাতে কি উপকার হইল? একটা অমূল্য ক্ষুদ্র বীজমাত্র বপন করা হইল। যাহারা ধর্মপুস্তকের জীবনপ্রদ সত্য বাক্য পাঠ করিতেও

স্বীকার করিবে না, বরং তাহাকে গৃহের আবর্জনার অংশ মাত্র এবং ঘৃণিত ও অবজ্ঞাত বস্তুস্বরূপ বোধ করিবে, তাহাদিগকে সেই অমূল্য রত্ন প্রদত্ত হইল। এক্ষণে ঐরূপ ঘটিলে নিরুৎসাহ হইতে হয়। কিন্তু আমরা যে সময়ের বিষয় লিখিতেছি, তখন লোকের কুসংস্কার বদ্ধমূল থাকতে অধিক ফল পাইবার আশা ছিল না। যে পুস্তকের বাক্যদ্বারা মুক্তিলাভ হইতে পারে, তাহার একখানি একটা হিন্দু পুরোহিতের পরিবার মধ্যে গ্রহণ করাইতে, ঈশ্বর যে তাঁহাকে সমর্থ করিলেন, এই নিমিত্ত উপদেশক ঈশ্বরের প্রতি সক্রতজ্ঞচিত্ত হইয়া আপনার নৌকায় ফিরিয়া আসিলেন।

মাতা হুই পুস্তকের সহিত গৃহাভিমুখে গমন করিয়া পাঁচ দিনের পর দেশে পঁহুছিলেন। ব্রাহ্মণী এক্ষণে পতির সহিত কেমন করিয়া সাক্ষাৎ করিবেন, তদ্বিষয়ে উদ্বিগ্নচিত্ত হইলেন। “আমি মহাপাতকী, আমি দেবতার নিকট মানত করিয়া পালন করি নাই, স্বামী আমাকে দূর করিয়া দিবেন,” এই আশঙ্কায় কাঁপিতে লাগিলেন। আবার ভাবিলেন, বাপের শরীরে কি মায়া নেই—অবশ্য আছে, তিনি আমায় কিছু বলবেন না।” যাহা হউক, তিনি উদ্বিগ্নচিত্তে গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলেন, এবং এপর্যন্তও শিশু সন্তানটী জীবিত আছে, এই অর্দ্ধ সুখ হৃৎখজনক গোপনীয় বিষয়টী বিবেচনা পূর্বক আপন স্বামীর নিকট প্রকাশ করিতে হইবে, এই ভাবিয়া তৎকালে সাবধানে নিদ্রিত সন্তানকে বস্ত্রমধ্যে লুকাইয়া লইলেন। কিন্তু তাঁহার এরূপ সাবধান হইবার আবশ্যক ছিল না। বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ মধ্যাহ্নকালীন পূজা করিতে বসিয়াছিলেন; এই সময়ে কেহ তাঁহাকে বিরক্ত করিলে, তিনি সহ করিতে পারিতেন না, ইহা তাঁহার স্ত্রী ও ভৃত্যগণ বিলক্ষণ জানিতেন। তিনি শিব পূজা সমাপন করিয়া আঙ্গিক আরম্ভ করিতেছেন।

এমন সময়ে শুনিতে পাইলেন, মহেশ্বর সাগরদ্বীপে যে সকল অদ্ভুত ঘটনা দেখিয়াছিল, তৎসমুদায় একটা বৃদ্ধা দাসীর নিকট বলিতেছে। সেই কঠোরব্রত পুরোহিতের অন্তঃকরণে মানবোচিত দয়া দাক্ষিণ্য ছিল। সুতরাং তিনি যে নীলশীত্ৰ পূজা সমাপন করিয়া প্রায়তম শিশুর বাস্তব বৃত্তান্ত শুনিবার নিমিত্ত ব্যস্ত সমস্ত হইয়া পত্নীর নিকট গমন করিলেন, ইহা আশ্চর্যের বিষয় নহে। তাঁহার পত্নী ধীরভাবে সম্মিত বদনে তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে, তিনি চমৎকৃত হইলেন।

তিনি বলিলেন, “কি গো! গঙ্গা আমাদের রাজনকে লয়েছেন। মহেশ্বরের মা! তুমি ছেলেকে সাগরে ফেলে দিয়ে কেমন করে দাঁড়িয়ে রয়েছ? দেবতার মায়া কেউ বুঝতে পারে না। গর্ভধারিণীকেও এরূপ হুস্থির রেখেছেন। তাঁরা তোমার প্রতি বেরূপ প্রসন্ন, আমার প্রতি সেরূপ নন। আমি এই দশ দিন যে কি যাতনা পাচ্ছি, তা বলে জানাতে পারি না। তুমি জান, আমি পাঁচ হাজার টাকা দিয়ে ছবার তোমার নিকট লোক পাঠিয়েছিলাম? বলে দিয়েছিলাম যে, তুমি সেই পাঁচ হাজার টাকা ব্যয় করে বালকটাকে ফিরিয়ে আনবে? তা হলে গঙ্গাও সন্তুষ্ট হতেন। কিন্তু মানত না দিলে আমাদের ভাল হবে না ভেবে, আমি দুই বারই তাদের ফিরিয়ে আনিয়াছি। বা হ'ক, অদৃষ্টে যা ছিল, তাই হয়েছে। তোমরা ভালয় ভালয় ফিরে এসেছ, এই চের।” এই কথা বলিতে বলিতে তাহার নয়নমুগ্ধ হইতে অনবরত অশ্রু বর্ষণ হইতে লাগিল। তিনি উচ্চৈঃস্বরে বলিলেন, “কিন্তু মহেশ্বরের মা! তুমি ধন্য মেয়ে, ছেলে ভাসিয়ে এখনো বেঁচে আছ। তোমায় দেখলে আমার ভয় হয়।”

এক্ষণে তাঁহার নিস্তরঙ্গ ভাব ভঙ্গ হইবার সময় উপস্থিত হইল।

এক্ষণে তাঁহার গোপনীয় বিষয় অবশ্যই প্রকাশ করিতে হইবে। তিনি পতির পদতলে নিপতিত হইয়া বলিলেন, “রাজন গেলে কি আমি বাঁচতুম ? না, আমার বাঁচা মরে নি, সে বেঁচে আছে। আমি তাকে ফিরিয়ে এনিছি, ঐ সে দোলায় যুমুচ্ছে।” ইহা শুনিয়া পিতা কাঁপিতে কাঁপিতে বলিলেন, “আ ! সর্বনাশ, করেছিলি কি ! তোর কি পাশের ভয় নাই ?”

“তুমি আমাকে দুঃখের আগে সব কথা শোন।” ব্রাহ্মণী পতিকে এই অনুরোধ করিলেন, এবং কি প্রকারে সলিলসমাধি হইতে প্রিয়তম পুত্রের জীবন রক্ষা করিয়াছিলেন, তৎসংক্রান্ত সমুদায় বৃত্তান্ত বর্ণন করিলেন, কেবল উপদেশকের সহিত যে কথাবার্তা হইয়াছিল, তাহা বলিলেন না। পিতা একতান মনে ও হর্ষবিকসিত নেত্রে তৎসমুদায় শ্রবণ করিলেন, এবং কথা সমাপ্ত হইলে, “হাঁ, হাঁ, সিপাহির। যা বলেছে তা সত্য, তোমার কোন দোষ নেই।” এই কথা বলিতে বলিতে তাড়াতাড়ি শিশুটিকে আলিঙ্গন করিতে গেলেন।

ইংলণ্ডীয় শাসনকর্তাদের স্বেচ্ছাসমুদায় বহুকালাবধি কোন পরিবারের বিবরণে এমত কোন শোচনীয় ঘটনা ঘটে নাই। এক্ষণে হিন্দু মাতারা স্বধর্মদত্ত সন্তানের পরিবর্তে গঙ্গাসাগরে পুস্প ও নারিকেল প্রভৃতি ফল নিক্ষেপ করিবার সময় তাঁহাদিগকে আশীর্বাদ করিয়া থাকেন, ইহা ভাবিয়া ইংরাজ শাসনকর্তারা আনন্দিত হউন।

স্নান আঙ্গিক সমাপন না করিয়া, প্রগাঢ় হিন্দুরা কখনই আহা করেন না। পিতা পুত্রের আহা হইলে, বুদ্ধ ব্রাহ্মণ, মহেশ্বকে গঙ্গাসাগর হইতে কি কি দ্রব্য আনিয়াছে, জিজ্ঞাসা করিলেন। মহেশ্ব এই কথা শুনিয়া, অমনি মাতার নিকট দৌড়িয়া গেল। মাতা যদিও ক্লান্ত ও শ্রান্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু পতির আহা সমাপন না হইলে আহা করিতে বসেন নাই। তিনি আহা করিতে

বসিতেছেন, এমন সময়ে মহেশ্ব গিয়া বলিল, “মা ! আমরা গঙ্গা-সাগর থেকে যে সব সামগ্রী এনেছি, আমাকে দেও, বাবা দেখবেন।” মাতা নূতন ধর্মনিয়মের কথা একবারে ভুলিয়া গিয়াছিলেন। তিনি মহেশ্বকে আপনার চাবি দিয়া, এই কথা বলিয়া দিলেন, সবুজ সিন্দুকটা খোল ; তা হইলেই সব পাবে। আমি এখন খেতে বসলাম, আমাকে যেন আবার যেতে না হয়। বড় ক্ষিধে পেয়েছে।”

ব্রাহ্মণী আপনাদের প্রাচীন ধর্মের বিরুদ্ধ কথাগুলি শুনিয়াছেন, এবং খ্রীষ্টীয়ান পুস্তক স্পর্শ করিয়া হস্ত অপবিত্র করিয়াছেন, এই কথা শুনিলে পতি কেমন বিরক্ত হইবেন জানিয়া, উপদেশকের সহিত কথোপকথন ও নূতন ধর্মনিয়ম গ্রহণ বৃত্তান্ত সাবধান পূর্বক স্বামীর নিকট হইতে গোপন করিয়া রাখিয়াছিলেন। যাহা হউক, মহেশ্ব অন্যান্য দ্রব্যের সহিত নূতন ধর্মনিয়মখানিও লইয়া পিতার নিকট দৌড়িয়া গেল। সে একটা ক্ষুদ্র পাত্র দেখাইয়া বলিল, বাবা ! সাগরের সঙ্গে গঙ্গা যেখানে মিলেছে, সেই খানের জল এই তাঁড়ে আছে। মা বলেছেন, সাবধানে এই জল রাখলে আমাদের ভাল হবে। এই বিলুপ্ত ও জবা ফুল ; জলে ফেলে দেবার সময় আমি তুলে নিচ্ছিলাম। মা গয়না রাখবার জন্য এই সুন্দর বাকুসটা কিনেছেন। এই দেখ, মা আমার জন্য কেমন চেলির কাপড় কিনেছেন। তেমনি এই সাদা কাপড়।” বালক এই রূপ বলিতেছে, এমন সময় নূতন ধর্মনিয়ম খানির প্রতি দৃষ্টিপাত হওয়াতে অমনি পিতা কহিলেন, “এই যে আর এক খানি রামায়ণ দেখছি ; বোধ হয় তিন খানিতেও খেদ মেটে নি। মহেশ্ব তোর মা আবার এক খানি কিনলেন কেন ?” এই কথা শুনিবামাত্র, মাতা এই পুস্তক খানি যে লইয়াছেন, পিতার নিকট এই বিষয় গোপন করিতে অভিলাষ করিয়াছিলেন, মহেশ্বের একবারেই সেই কথা স্মরণ হইল।

উহা ভুলিয়া আনিয়া ফেলিয়াছে, সে বুঝিতে পারিল, এবং সত্যের বিষয়ে একেবারেই অশিক্ষিত বাঙালি বালক, স্বভাবসিদ্ধ ধূর্ততা ও চতুরতা সহকারে তৎক্ষণাৎ বলিল, “হাঁ, বাবা, এখানি কাকার জন্য মা এনেছেন। তিনি গঙ্গাসাগর থেকে একখানি বই আনতে বলেছিলেন।”

মহেশ্বর পিতাকে এইরূপ প্রতারণা করিয়া আপনার চতুরতার বিষয় বলিবার নিমিত্ত পুস্তকখানি লইয়া, মাতার নিকট দৌড়িয়া গেল। তিনি তাহাকে যথেষ্ট প্রশংসা করিলেন, এবং “যা হয় হবে, আমি সেই সাহেবের কাছে যখন স্বীকার হয়েছি—এখানি কখন নষ্ট করব না,” এই কথা বলিতে বলিতে নিরাপদ স্থানে সেই অমূল্য পুস্তকখানি লুকাইয়া রাখিলেন।

মাতা ও পুত্র তাদৃশ যত্ন সহকারে যে পুস্তকখানি রাখিতেছিলেন, তদ্বারা তাঁহাদের পরিবারের মধ্যে কখন যে ঘটনা হয় নাই, তাহা ভবিষ্যতে ঘটবে, ইহা তখন অনুভব করিতে পারিলেন না।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

পূর্ব অধ্যায়ে বর্ণিত ঘটনার পর চল্লিশ বৎসরের অধিক সময় অতীত হইয়াছে। এক্ষণে আমরা পাঠকবর্গকে সেই গৃহেই প্রবর্তিত করিতেছি। আহা! উহার অবস্থা কেমন পরিবর্ত হই-হইয়াছে! মহেশ্বরের বৃদ্ধ পিতা অনেক কাল মানবলীলা সম্বরণ করিয়াছেন। বৃদ্ধের পত্নী তদপেক্ষা ত্রিশ বৎসরের ছোট, তিনি এখনও জীবিত রহিয়াছেন। হিন্দুধর্মবোচিত ক্রেশ ব্যতীত বোধ হয়, তিনি শেষ অবস্থা স্মৃতি ও নিরুদ্বেগচিত্তে যাপন করিতেছেন। সেই বালক মহেশ্বরের মস্তকে এখানে সেখানে দুই এক গাছি চুল পাকিয়াছে। তিনি এখন বাটার কর্তা। পৈত্রিক সম্পত্তি সকল

তাঁহারই অধিকৃত। মহেশ্বর বাবু সেই বিষয়ের উপর নির্ভর করিয়া বদান্যতা প্রকাশপূর্বক আশ্রিত ও দরিদ্র অনেকগুলি রুটপুকে প্রতিপালন করিতেছেন। মহেশ্বর বাবুর যথাসময়ে বিবাহ হইয়াছিল। তাঁহার স্ত্রী, চারি পুত্র ও এক কন্যা প্রসব করিয়াছেন। তিন পুত্র ইতিপূর্বে বিবাহিত হইয়াছে। চতুর্থটি কলেজে লেখা পড়া করে। কন্যাটী সুন্দরী ও চহুরা, বয়স ছয় বৎসর এবং বাটার সকলের আদরের সামগ্রী।

মহেশ্বর বাবুর স্বভাব প্রায় তাঁহার পিতার মত ছিল। তিনি পিতার ন্যায় কঠোরব্রত ছিলেন, এবং সেই বৃদ্ধ ব্রাহ্মণের ন্যায় হিন্দুধর্মে উল্লিখিত নিয়ম ও আচারগুলির প্রতি তাঁহারও প্রগাঢ় ভক্তি ছিল। অন্যান্য বিষয়ে হউক আর না হউক, পৈত্রিক ধর্মের প্রতি ভক্তিতে পুত্রেরা আমার অনুকরণ করে, ইহা তাঁহার অত্যন্ত অভিলষণীয় ছিল। কিন্তু এক বিষয়েই তিনি নিতান্ত নিরাশ হইলেন। জ্যেষ্ঠ পুত্র সূর্যকুমার ব্যতীত, আর কেহই উহাতে কিছুই ভক্তি করিতেন না। দ্বিতীয় পুত্র চন্দ্রকুমার অবাধ্য ও যথেষ্টাচারী ছিলেন। আপনার পিতা প্রস্তর ও কাঠের পূজা করিতেন বলিয়া তিনি তাঁহাকে স্পষ্টই পরিহাস করিতেন; এবং জনশ্রুতিমাত্র হইলেও হইতে পারে, কিন্তু ইহা শ্রুত হইয়াছিল যে, তিনি হিন্দুধর্মোচিত ব্যবহারগুলির এত বিরুদ্ধাচারী হইয়া-ছিলেন যে, হিন্দুধর্মে যাহাদের সহিত আহার করা নিষিদ্ধ, আপনার ন্যায় যথেষ্টাচারী সেই সকল লোকের সহিত তাঁহার একত্র ভোজন পান চলিত।

চন্দ্রকুমারের ছোট প্রসন্নকুমারের স্বভাব তদ্বিপরীত ছিল। কোন অপরিচিত ব্যক্তি তাঁহার সুগঠিত পাণ্ডুবর্ণ ও বিষন্ন বদন অবলোকন করিলে, তাঁহার শরীরে যে ক্ষয় রোগ জন্মিয়াছে, তাহা

লক্ষ্য করিতে পারিতেন। কিন্তু আপনি অধিক কাল জীবিত থাকিতে না পারেন, ইহা তাঁহার আপনার বা পরিবারবর্গের মধ্যে কাহারো মনে উঠে নাই। তাঁহার অসাধারণ বুদ্ধি ও চিত্তশক্তি ছিল। তিনি ধর্মসংক্রান্ত সমুদায় বিষয়ের জিজ্ঞাসায় অত্যন্ত মগ্ন থাকিতেন। তাঁহার পিতা ও অন্যান্য প্রাচীন সাম্রাজ্যিক ব্রাহ্মণেরা যে হিন্দু-ধর্ম্মানুসারে চলিতেন, তিনি তাহা উত্তমরূপে পরীক্ষা করিয়া, উহাতে বালকবৎ উপহাসনীয় আচার, অত্যন্ত অপবিত্রতা ও আত্মবিষাক্তক অসত্যতা দেখিয়া অনেক কাল উহা পরিত্যাগ করিয়াছিলেন। আধুনিক ব্রাহ্মসমাজের আচার্যদিগের দ্বারা উপদিষ্ট ব্রাহ্মধর্ম্ম তাঁহার সত্যাবেষণের ভয়ানক প্রতিবন্ধক হইয়া উঠিল। তিনি উহার বাহ্যিক সঙ্গী মঙ্গলময় যুক্তি ও অদ্ভুত তর্ক বিতর্কে মোহিত হইয়া ভাবিলেন, আমি ইহা হইতে অনেক জ্ঞানোপার্জন করিতে ও ধর্ম্মোপদেশ প্রাপ্ত হইতে পারিব। তিনি উহার সংক্ষিপ্ত কর্তব্য কর্ম্মের নিয়ম ও নিরাকার উপাসনাতে অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন। তিনি কোন প্রকারে পৌরাণিক হিন্দুধর্ম্ম হইতে মুক্ত হইবার নিমিত্ত, ঐশ্বরিক সহকারে আপনাকে ব্রাহ্ম বলিয়া স্বীকার করিলেন, এবং অকৃত্রিম ভক্তিপূর্বক প্রার্থনা, অধ্যয়ন ও ধ্যান করিয়া ঐশ্বরতত্ত্ব লাভ করিতে আরম্ভ করিলেন। ব্রাহ্মদের মতে উহাই মুক্তিলাভের একমাত্র উপায়। যদিও তিনি এই রূপে ব্রাহ্মধর্ম্ম পালনে প্রবৃত্ত হইলেন, তথাপি তাঁহাকে অস্থির ও অস্থখী বোধ হইত।

সকলে এই অবস্থায় অবস্থিত আছেন, এমন সময়ে এক দিন জ্যৈষ্ঠ মাসের মনোহর সায়ংকালে প্রসন্ন একত্র বেড়াইতে যাইবার নিমিত্ত, প্রিয়তম কনিষ্ঠ সহোদরকে আহ্বান করিলেন। তাঁহারা বাহিরে উপস্থিত হইলে, “দাদা! আপনি কি সমাজে যান?” নবকৃষ্ণ প্রসন্নকে এই কথা জিজ্ঞাসিলেন।

প্রসন্ন বলিলেন, “না, নব! আমি সমাজে যাইছি না। আমাদের বাটার সকলে যা শুনলে বিরক্ত হবেন, আমি এমন একটা কাজ কর্তে যাইছি। সেই নিমিত্তে আমি দাদার সম্মুখে উহার উল্লেখ করি নাই। কিন্তু বোধ হয়, তোমার নিকটে অনায়াসেই আমার গোপনীয় বিষয়টা বলতে পারি, কি বল?”

নব বলিলেন, “দাদা! আপনি অনায়াসেই বলতে পারেন, আমি কখনো কার নিকট প্রকাশ করব না। আপনি জানেন, আমি সকলের অপেক্ষা আপনাকে অধিক ভাল বাসি।”

প্রসন্ন কহিলেন, “ভাল, তবে বলি শোন। রামদয়াল নামক যে খ্রীষ্টীয়ানের সঙ্গে আমাদের সে দিন আলাপ হয়েছে, তাঁর নিকট যাইছি, তাঁর সঙ্গে ধর্ম্মবিষয়ে তর্ক বিতর্ক করব। তিনি বাইবেলের সত্যতা প্রমাণ করতে চেষ্টা পাবেন, আমিও ব্রাহ্মধর্ম্মের পোষকতা করবার নিমিত্তে প্রস্তুত হয়ে যাইছি। ঈশ্বর করুন, যেন আমাদের ধর্ম্মই সত্য নিকটে বিশুদ্ধ বলে প্রমাণিত হয়। কিন্তু নব, আমি এতে নিরাশ হইছি। আমি যে মুখ অবেষণ করি, এতে তা নাই।”

নব বলিলেন, “দাদা! আপনি এখনো ব্রাহ্মধর্ম্ম সমুদায় কর্তব্য সম্পূর্ণরূপে সাধন করতে পারেন নাই বলে, ঐরূপ হচ্ছে। কিছু দিন হল, আমাদের মামাত ভাই বলেছিলেন যে, আমরা সরলভাবে ব্রাহ্মধর্ম্মের নিয়ম সকল গ্রহণ ও নিশ্ছিন্নরূপে তৎসমুদায় সম্পাদন করেছি, যে পর্যন্ত এই কথা বলতে না পারি, সে পর্যন্ত আমরা শান্তির আশা কর্তে পারি না।

প্রসন্ন জিজ্ঞাসিলেন, “নব! তিনি কি স্বয়ং এমন কথা বলতে পারেন?”

নব বলিলেন, “হ্যাঁ, তিনি বলেন যে, আমি বলতে পারি।”

প্রসন্ন হৃৎখিত হইয়া কহিলেন, “হায়! তবে আমাদের ধর্ম্মসং-

ক্রান্ত কর্তব্য জ্ঞান অত্যন্ত স্বতন্ত্র। ভাল নব ! ক্ষমা করা কি নিয়ত কর্তব্য বলে উপদিষ্ট ও প্রশংসিত হয় নাই ? উহা কি সর্বোৎকৃষ্ট রত্ন, দুর্কলের বল এবং বলির ভূষণ বলে কথিত হয় নাই ? কিন্তু আমরা কি সে দিন আমাদের মামাত ভাইকে তাঁর খণ্ডরের সঙ্গে সেই লজ্জাকর বিবাদ কর্তে শুনি নাই ? তিনি সেই কার্য করে কি প্রকারে ধর্মপ্রবৃত্তিকে প্রবোধ দিলেন ? নব, তা কোন প্রকারেই হতে পারে না। তিনি যা বিবেচনা করেন, তা অসম্ভব। বিপুল কর্তব্য নিয়ম রক্ষা করা কঠিন কর্ম। সেই বিষয় স্মরণ হলে, আমার উৎসাহ ভঙ্গ হয়। আমি দেখছি যে, প্রতিমুহূর্তেই পাপে পতিত হই। ভাল, এখন ও কথা থাক, রামদয়াল আসছেন, চলে, আমরা ইহাঁর সহিত বাটার মধ্যে যাই।”

যুবকেরা পরস্পর শিষ্টাচারপূর্বক নমস্কারাদি করিলেন। নব অনিচ্ছুক হইয়া তাঁহাদের অনুগামী হইলেন। সহোদর ব্রাহ্মধর্মেরই স্মৃতির থাকেন, তিনি মনে মনে এই অভিলাষ করিলেন বটে, কিন্তু প্রসন্নকে আন্তরিক ভাল বাসিতেন বলিয়া, তাঁহার ইচ্ছা প্রতিরোধ বা তাঁহার অভিপ্রেত কাহারো নিকট প্রকাশ করিতে পারিলেন না। রামদয়াল তৎক্ষণাৎ বন্ধুদ্বয়কে বসিতে আসন দিয়া মেজের উপর একটা আলোক রাখিলেন, এবং আপনার বাইবেলখানি লইয়া তাঁহাদের নিকট বসিলেন।

স্বর্গীয় দূতেরা যে রূপ সভা দেখিতে ভাল বাসেন, তাঁহাদের সভা সেই রূপ হইল। পরস্পর কথোপকথন আরম্ভ করিবার পূর্বে রামদয়াল আপনার উপাস্য ঈশ্বরের নিকট সংক্ষেপে একটা প্রার্থনা করিবার নিমিত্ত তাঁহাদের অনুমতি চাহিলেন। তাঁহার বন্ধুরা তৎক্ষণাৎ অতি বিনীতভাবে সেই অনুরোধে সম্মত হইলেন। অনন্তর রামদয়াল দণ্ডায়মান হইয়া, ঈশ্বরে অস্তঃকরণ অর্পণ পূর্বক

কহিলেন, “হে জ্ঞান, আলোক, জীবন ও সুখের মঙ্গলময় উৎস। তুমি আমাদের অস্তঃকরণে দেদীপ্যমান হও ; আমাদের তুমি সমুদায় ইচ্ছা জ্ঞাত কর ; কিরূপ সেবা তোমার দৃষ্টিতে গ্রাহ, তদ্বিষয়ে আমাদের শিক্ষা দেও ; এবং যে পথে আমাদের অনন্ত জীবন লাভ হইতে পারে, তোমার প্রকাশিত সেই পথে আমরা বাহাতে গমন করিতে পারি, আমাদের প্রসন্নকে এরূপ প্রসাদ বিতরণ কর। আমরা নিজ নামে নয়, কিন্তু যিনি আমাদের পাপের নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিয়াছেন, তোমার সেই প্রিয়তম পুত্র বীণ্ড্রীষ্টের নামেই এই সমুদায় প্রার্থনা করিতেছি।”

ঐ যুবকেরা তৎকালে এই প্রার্থনার মর্ম গ্রহণ করিতে পারিলেন কি না, আমরা তাহা বলিতে পারি না ; কিন্তু পরে প্রসন্ন সর্বদা বলিতেন যে, তিনি কখনো উহা বিস্মৃত হন নাই। সেই কথাগুলি তাঁহার পারমাণ্বিক অভাব এমন প্রকৃতরূপে প্রকাশ করিল যে, পরে বাইবেল বা কোন ধর্মসংক্রান্ত পুস্তক খুলিবার পূর্বে স্বতই তাঁহার মুখ হইতে, “হে জ্ঞান, আলোক, জীবন এবং সুখের মঙ্গলময় উৎস। তুমি আমার অস্তঃকরণে দেদীপ্যমান হও,” আপনার খ্রীষ্টীয়ান বন্ধুর এই প্রার্থনা উচ্চারিত হইত।

প্রার্থনা সমাপ্ত হইলে, প্রসন্ন এইরূপ কথোপকথন আরম্ভ করিলেন, “ভাল রামদয়াল ! তুমি ব্রাহ্ম ছিলে, কিন্তু এখন ব্রাহ্মসভার মত পরিত্যাগ করেছ। তুমি কেন ব্রাহ্মধর্ম ত্যাগ এবং খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করলে, অনুগ্রহ করে আমাকে তার কারণ বলবে ?”

রামদয়াল বলিলেন, “ব্রাহ্মধর্মে পাপের প্রায়শ্চিত্ত না থাকাই আমার ব্রাহ্মধর্মের প্রতি বিরক্ত হইবার প্রথম ও প্রধান কারণ।”

এই কথা শুনিয়া নব কহিলেন, “রামদয়াল ! তুমি খ্রীষ্টীয়ানের মত তর্ক করিও না, আমাদের সহিত তোমার সাধারণ ভাবে তর্ক

করাই উচিত। আমরা প্রায়শ্চিত্তের, অন্ততঃ মনুষ্য বাহ্য করিতে পারে না, এরূপ কোন কার্যের আবশ্যিকতা একবারেই অস্বীকার করি।”

রামদয়াল বলিলেন, ভাল, ঈশ্বরের গুণ বিষয়ে অনেক অংশে আমাদের উভয় পক্ষেরই ঐক্য আছে। তোমরা বল যে, তিনি অনাদি, অনন্ত, জ্ঞানস্বরূপ, আনন্দস্বরূপ, প্রেমময় এবং পবিত্রতার উৎস ও পাপের দণ্ডদাতা। আমরাও তাই বলে থাকি। ভাল, আমি এখন জিজ্ঞাসা করি, পবিত্রতার উৎস ও সত্যস্বরূপ সেই পবিত্র পুরুষ আমাদের পাপ ও দুষ্কর্ম সকল কি প্রকার দৃষ্টিতে নিরীক্ষণ করেন? তোমাদের কি বোধ হয়, তৎসমুদায়ে কি তাঁহার ক্রোধ হয় না? আপনার স্বভাবানুসারে পাপের দণ্ডদাতা হয়ে আমাদের কর্মানুরূপ ফল দেওয়া কি তাঁর উচিত নহে? দেখ, কোন ব্যক্তি মনুষ্যের নিকট দোষ করলে, তাকে তজ্জন্য প্রকৃত দণ্ড ভোগ কর্তে হয়, এবং সেই দণ্ডবিধানও আমাদের ন্যায়ানুগত বোধ হয়। অতএব এখন বিবেচনা কর, যিনি বিশ্বের স্রষ্টা, ও অধিপতি, তাঁহা র প্রতি পার্থিব পিতা মাতা, বন্ধুবান্ধব ও সর্ব প্রকার উপকারক অপেক্ষা অধিকতর শ্রীতি ও ভক্তি করা এবং তাঁহার নিকট একান্ত বাধ্য থাকা আমাদের নিতান্ত কর্তব্য, ও তাঁহার আজ্ঞা পালন কর্তে ক্রটি ও অবহেলা করলে বিশেষ অপরাধ হয়, তাতে কিছুই সন্দেহ নাই। ঐ বিশেষ অপরাধের বিশিষ্টরূপ দণ্ড হওয়াও আবশ্যিক, নতুবা ঐশিক ব্যবহার যথোচিত মর্যাদা কোন মতেই রক্ষিত হতে পারে না।”

“আমরা যে পাপী: এ কথা অস্বীকার করবে, বোধ হয়, আমাদের মধ্যে এমন অবিবেচক কেউ নাই। ভাল, আমরা যদি পাপী হলেম, তবে বিবেচনা কর্তে হবে যে, আমরা ঈশ্বরের নিয়ম লঙ্ঘন

রূপ অপরাধের প্রকৃত প্রায়শ্চিত্ত কর্তে পারি কি না? তা যদি না হয়, তবে আর কোন পুরুষ উহা কর্তে ইচ্ছুক কি না? যদি এমন কেহ না থাকেন, তবে আমাদেরকে অবশ্যই পাপের উচিত শাস্তি গ্রহণ কর্তে হবে।”

নব বলিলেন, “তুমি যেমন বিবেচনা কচ্ছ, আমার সে রূপ বোধ হয় না। মনুষ্য যে আপনার পাপের প্রায়শ্চিত্ত কর্তে সমর্থ, ইহা এমন অসম্ভব কি? মনুষ্য ঐশিক গুণ সকল চিন্তা, পাপের নিমিত্তে অনুতাপ এবং ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা করে কি উহা কর্তে পারে না?”

প্রসন্ন কহিলেন, “নব! তুমি রামদয়ালের তর্কের মর্মগ্রহণ কর নাই। মনুষ্য আপনার সৃষ্টিকর্তা, পালক, ও উপকারকের নিকট পাপ করেছে; ঈদৃশ পাপের নিমিত্তে উপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত আবশ্যিক। কেবল অনুতাপ ও প্রার্থনায় সেই প্রায়শ্চিত্ত হবে, তুমি কি এমন কথা বলতে পার?”

রামদয়াল বলিলেন, “প্রসন্ন! তুমি আমার কথার যথার্থ তাৎপর্য বুঝেছ। ঐ তর্কসংক্রান্ত আর একটা কথা উপস্থিত হচ্ছে। মনুষ্য কি স্বয়ং প্রকৃত অনুতাপ অর্থাৎ পাপ ত্যাগ কর্তে পারে?”

এই কথা শুনিয়া, প্রসন্ন সন্দিহান হইলেন। তিনি ক্ষণকাল পূর্বে নবের নিকট স্বীকার করিয়াছিলেন যে, আপনি স্বয়ং কি দৈনিক কি ক্ষণিক আপনার কোন পাপভার হইতে মুক্ত হইতে পারেন না। অথচ মানবস্বভাব-মূলভ আত্মাভিমান পরিত্যাগ করিতে তাঁহার ইচ্ছা ছিল না। অতএব তিনি বলিলেন, “রামদয়াল! আমার বোধ হয়, আমরা সর্বদা সতর্ক হয়ে চললে পাপ না করে থাকিতে পারি।”

রামদয়াল বলিলেন, “ভাই! ওটী সম্পূর্ণ ভ্রম। পৃথিবীর ইতিহাসে কি ঐ রূপ উদাহরণ পাওয়া যায়? যে সকল জাতি ও যে সকল রাজ্য খ্রীষ্টধর্মের মধুরতা আবাদন করে নাই, পাপ হতে মুক্ত হওয়া দূরে থাকুক, তারা বরং ক্রমে ক্রমে অধিকতর পাপে মগ্ন হয়েছে। মনুষ্য স্বয়ং পবিত্র হতে পারে না, তা ইতিহাসেই সপ্রমাণ হচ্ছে।”

“আরো দেখ, কোন্ বিষয় ন্যায়সঙ্গত ও কোন্ বিষয় ন্যায়-বিরুদ্ধ, এবং কোন্ কর্ম সৎ ও কোন্ কর্ম অসৎ, এ সকল স্থির কর্তে মনুষ্য যতই চেষ্টা করে, ততই তাদের অজ্ঞতা ও ভ্রান্তি প্রকাশ পায়। এমন কি, এতদ্দেশীয় একেশ্বরবাদীদের অনেক বিষয় উত্তম রূপে বোঝবার সুযোগ থাকলেও, তাঁরা পাপ পুণ্যের সম্পূর্ণ স্পষ্ট লক্ষণ নিরূপণ কর্তে পারেন নাই। পাপ শব্দের যথার্থ কি অর্থ করেন, আমার জানতে ইচ্ছা হয়। কর্তব্য বিষয়ক নিয়ম বেদে কিছুই নাই। রাজা রামমোহন রায় ও অন্যান্য লোকে ন্যায় অন্যায়ের যে সকল মত প্রকাশ করেছেন, তার কতকগুলি উত্তম বটে, কিন্তু সেই সকল মত কোথা হতে পাওয়া গিয়েছে? এবং তৎসমুদায় যে সত্য, তারই বা প্রমাণ কি? সকলি মনুষ্যকৃত; সুতরাং অত্যন্ত অপূর্ণ ও ভ্রমাস্বক।”

প্রসন্ন কহিলেন, “তুমি এমন কথা বলো না। ব্রাহ্মেরা প্রকৃতির আলোক হতে কর্তব্য নিয়ম গ্রহণ করেছেন। ব্রাহ্মদের ধর্ম স্বভাবসিদ্ধ; স্বষ্টিকর্তা স্বয়ং প্রত্যেক মনুষ্যের অন্তঃকরণে তা দেদীপ্যমান রেখেছেন। তিনি স্বয়ং আমাদের বা দিয়েছেন, আমরা তদপেক্ষা উৎকৃষ্টতর উপদেশক আর কোথাও পেতে পারি না।”

রামদয়াল বলিলেন, “ভাই! আমি তোমাকে নিশ্চয় বলছি,

প্রকৃতির আলোক (অথবা বটলার যেমন বলেছেন, প্রকৃতির অন্ধকার) অত্যন্ত অস্থির উপদেশক। অনেক স্থলেই অন্যান্য মনুষ্যের মতের সঙ্গে প্রাকৃতমতাবলম্বীদের উপদেশের অনৈক্য। অনেক বিষয়ে তাঁদের পরস্পরই অনৈক্য। পরলোক সংক্রান্ত সর্বাঙ্গপেক্ষা গুরুতর যে প্রশ্ন, প্রকৃতির উপদেশানুসারে তাহা সম্ভাব্য-মাত্র জানতে পারি। কিন্তু মনুষ্যের অন্তঃকরণ ইহাতে সন্তুষ্ট নহে, নিশ্চিত বিষয়ই আকাঙ্ক্ষা করে। কলিকাতার ব্রাহ্মদের মধ্যে এই অস্থিরতা দৃষ্ট হয়। তুমি জান, তাঁদের মধ্যে এক জন ব্রাহ্ম, মনুষ্যের মৃত্যুর পর আর অন্য লোক নাই, ইহা সপ্রমাণ করবার নিমিত্তে এক খানি পুস্তক ছাপিয়েছিলেন। এই অস্থিরতার নিমিত্তে আমি ব্রাহ্মধর্মের প্রতি অত্যন্ত বিরক্ত হয়েছি। ইউরোপে ঐ রূপ যে মত প্রচলিত আছে, তার অপেক্ষা এতে নূতন আর কিছুই নাই।

“বিশেষতঃ, পাপের বিষয় আলোচনা করবার সময়ে, সর্বদা আমার মনে এই সকল প্রশ্ন উদ্ভিত হত। আমি পাপের উচিত দণ্ড হতে কি প্রকারে মুক্ত হব? সর্বশক্তিমান, সর্বজ্ঞ ও ন্যাঃবান্ এক ঈশ্বর আছেন; আমি তাঁর নিয়ম লঙ্ঘন করেছি; এখন কি প্রকারে উদ্ধার হব? কেই বা আমার নিমিত্ত সেই নিয়ম প্রতিপালন করবেন? দেখলাম, অহুতাপ ও আত্মশুদ্ধি ব্যতীত আরো কোন বস্তুর আবশ্যক আছে। অহুতাপ ও আত্মশুদ্ধি ভাবী পাপ হইতে রক্ষা কর্তে পারে, কিন্তু অতীত পাপ হতে কে মুক্ত করবে? আমি দেখলাম, বাইবেলে এই বিষয় উল্লিখিত ও মীমাংসিত হয়েছে। আমি এই পুস্তক ঈশ্বরের বাক্য বলে একাগ্রচিত্তে হয়েছে। আমি এই পুস্তক ঈশ্বরের বাক্য বলে একাগ্রচিত্তে বিশ্বাস করে থাকি। আমি পুস্তকানুসারে পরীক্ষা করে, ইহার সত্যতার সম্পূর্ণ প্রমাণ পেয়েছি। এখন ঐ পুস্তকে যা কিছু উক্ত

হয়েছে, তা গ্রাহ্য করে থাকি; এবং অল্প বুদ্ধিপ্রযুক্ত উহার মত সকল সম্পূর্ণ বুঝতে পারি। আর না পারি, কিন্তু অসঙ্গতিতে তৎসমুদায় বিশ্বাস করি। বাইবেলে উক্ত আছে, 'রক্তপাত ব্যতিরেকে পাপমোচন হয় না।' যীশুখ্রীষ্ট 'আমাদের পাপের প্রায়শ্চিত্ত।' কারণ 'যখন আমরা ঈশ্বরের শত্রু ছিলাম, তখন ঈশ্বর-পুত্র আপন যুত্বের দ্বারা ঈশ্বরের সহিত আমাদের পুনর্মিলন করেছেন। এখন ঈশ্বরের সহিত পুনর্মিলিত হয়ে যীশুর জীবনদ্বারা আমাদের উদ্ধার হবে, তাতে বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই।' বিবেচনা করে দেখ, এই সমুদায় বাক্য পাঠ করে পুণ্য কার্যদ্বারা মুক্তিলাভের মত সম্পূর্ণ রূপে পরিত্যাগ পূর্বক, যীশুকৃত প্রায়শ্চিত্তগুণে আমি মুক্তি পাব, এই মতে সর্বাঙ্গঃকরণে ভক্তি না করে থাকতে পারি না।"

প্রসন্ন কহিলেন, "আমি তোমার অভিপ্রায় বুঝেছি, কিন্তু তোমার বলবার সময় আমার অন্তঃকরণে আর একটা ভাব উদ্ভিত হয়েছে। বিবেচক ও বুদ্ধিবিশিষ্ট জীব হয়ে যুক্তিবিরুদ্ধ কোন মত গ্রহণ করা কি আমাদের উচিত?"

"যাহোক, পুনঃসাক্ষাৎকার পর্য্যন্ত আমরা উভয়েই এই বিষয় বিবেচনা করি। তা হলে সেই সময় আমরা সম্পূর্ণরূপে বিচার কর্তে পারিব। এখন ব্রাহ্মধর্মের বিরুদ্ধে তোমার যে সকল আপত্তি আছে, তা বল; কিন্তু তুমি এমন বিবেচনা করো না যে, আমি প্রায়শ্চিত্তের মতে সন্মত হলেম। আমাদের যে এরূপ কথোপকথন হবে, আমি অগ্রে তা জানতেম না, সুতরাং এখন তোমাকে উত্তর দিতে পার্লেম না। কিন্তু পুনঃসাক্ষাৎকার সময় উত্তর দিব।" রামদয়াল বললেন, "ভাই! আমি ঈশ্বর সমীপে এই প্রার্থনা করি, তাঁর মঙ্গলময় সত্য বাক্যের প্রতিকূল আপত্তি সকল আলোচনা

করবার সময়ে, তিনি যেন তোমাকে আপনার পবিত্র আশ্বাসদ্বারা শিক্ষা দেন, সমুদায় বিষয় তোমার নিকট বিশদ করেন, এবং খ্রীষ্ট সম্বন্ধীয় বিষয় লইয়া তোমাকে জানান।"

অনন্তর রামদয়াল বলিলেন, "ব্রাহ্মসমাজের অধ্যক্ষের ইচ্ছানুসারে ব্রাহ্মধর্মের আশু পরিবর্তন দেখে, উহার প্রতি আমার অত্যন্ত সন্দেহ হল। ব্রাহ্মধর্ম প্রচার হবার প্রারম্ভে, যখন আধুনিক পৌত্তলিক মত পরিত্যাগপূর্বক প্রকৃতি প্রদর্শিত ধর্মের অল্পসন্ধান করা হয়; তৎকালে আমাদের অতি প্রাচীন গ্রন্থ বেদ, প্রমাণ ও ঈশ্বরদত্ত এবং ঈশ্বরতত্ত্বের উপদেশক বলে গৃহীত হয়েছিল। তাতে মিশনারি ও অন্যান্য লোকের সহিত তর্ক বিতর্ক হয়। তাঁরা অন্যান্য তর্কের মধ্যে উপনিষদের বিজ্ঞান বিষয়ক শিক্ষার প্রতি আপত্তি করেছিলেন। আমাদের মধ্যে কেহই উহার খণ্ডন কর্তে পারে নাই, সুতরাং বেদ অসত্য বলে প্রতীত হল। এই সকল কারণে কতিপয় বৎসরের মধ্যে উহা পরিত্যক্ত হল। ফলতঃ এখন আমাদের পূর্ব পুরুষদিগের আচার ব্যবহার ও মতের এবং স্মরণার্থ চিহ্ন মাত্র বলিয়া বেদ সম্মানিত হয়ে থাকে; কিন্তু পূর্বে তাঁরা যেমন ব্রহ্মার মুখনিঃসৃত ঈশ্বর তত্ত্ব বলিয়া উহার সম্মাননা কর্তেন, এক্ষণে আর সেরূপ করা হয় না।"

"এই সমুদায় দেখে শুনে, আমার অত্যন্ত সন্দেহ উপস্থিত হল। আমাদের শিক্ষক ও অধ্যক্ষ কে? যথার্থ জ্ঞান কোথায়? আমাদের প্রমাণ কি? আমি আপনাপনি এই সকল প্রশ্ন করলাম। এক সময়ে যে সকল লোক খ্রী সমুদায় বেদ ঈশ্বরোক্ত বলে উল্লেখ করেছিলেন, কিছুকাল পরে আবার সেই সকল লোকই তা অস্বীকার কচ্ছেন। অতএব দেখ, এত প্রয়োজনীয় বিষয়েও আমরা কেবল অব্যবস্থিতচিত্ত ভ্রান্ত মনুষ্যদের দ্বারা চালিত হচ্ছি।

“আমার ঐ ধর্ম পরিত্যাগ করবার পর, উহাতে আর একটা মহৎ পরিবর্তন হয়েছে। ব্রাহ্মেরা প্রকৃতিদত্ত উপদেশের সাধারণ মতে সন্তুষ্ট না হয়ে, ইউরোপ ও আমেরিকা হতে সহজ জ্ঞানের মত আনয়ন করেছেন; এবং তাঁদের মধ্যে এক জন উহা প্রচলিত করবার নিমিত্তে বিশেষ ব্যস্ত হয়েছেন। কিন্তু অধিকাংশ ব্রাহ্ম তা গ্রহণ করেন নাই। এই রূপে ইতিমধ্যেই তাঁরা দুই সম্প্রদায় হয়েছেন। নিশ্চিত বস্তুই আস্তার অভিলষণীয়। আস্তা, ক্ষমা ও পরলোক বিষয়ে শ্বির বিশ্বাস অভিলাষ করে। ব্রাহ্মধর্মে এই সকল বিষয়ের কিছুই না পেয়ে পূর্বাপেক্ষা অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হলেম।”

প্রসন্ন বলিলেন, “উহা খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করবার কোন যুক্তি হতে পারে না।”

রামদয়াল কহিলেন, “হাঁ, তোমার কথা কিয়ৎপরিমাণে সত্য বটে। যে সম্প্রদায় শ্বির যুক্তিতে খ্রীষ্টধর্মের সত্যতা সপ্রমাণ হয়েছে, আমি তাই অবলম্বন করে, খ্রীষ্টীয়ান হয়েছি। কিন্তু ব্রাহ্মধর্মে তৃপ্তি না হওয়াতেই খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণে আমার মন আকর্ষিত হয়। এমন বিবেচনা হল যেন আমরা কতকগুলি মনুষ্য একখানি জাহাজে আছি; কোন মানচিত্র বা যন্ত্র সঙ্গে নাই; মস্তকের উপরে অক্ষরময় আকাশ রয়েছে; পথপ্রদর্শকদিগের মধ্যেই পরস্পর অনৈক্য; আমরা ভ্রমণ কচ্ছি, কিন্তু কোথায় যাচ্ছি, তা জানি না।

“এতদ্ব্যতীত ব্রাহ্মদের জাতিভেদ বিষয়ে ব্যবহার দেখে অত্যন্ত চমৎকৃত হয়েছি। জাতিভেদের দোষ অসংখ্য ও অনুরোধ অন্যায়। আমরা ভিন্ন, জগতের কোন জাতিই উহার দাস নহে। ব্রাহ্মদের মধ্যে অধিকাংশ লোকই তাহা দোষ বলে স্বীকার করে

থাকেন; কিন্তু মুক্ত হতে অতি অল্প লোক সচেষ্টি হইয়া থাকেন। প্রকৃতি সর্বত্র এই জাতিভেদের দোষ প্রকাশ করে, কিন্তু আমাদের পূর্বপুরুষেরা উহার সম্মাননা ও রক্ষা কর্তেন বলে, প্রকৃতির শিষ্য হয়েও তা পালন কচ্ছি।

“পৌত্তলিকতার বিষয়েও সেই রূপ দেখা যায়। একমাত্র ঈশ্বর আছেন, আমরা সকলেই বিশ্বাস করে থাকি। অতএব দেবতারা দেবতা নয়; তাদের অস্তিত্ব নাই; প্রতিমূর্ত্তি কল্পনামাত্র; এবং তাদের পূজা করা নিষ্ফল ও মিথ্যা। সত্য পরমেশ্বরকে পূজা না করে উহাদিগকে অর্চনা করলে তাঁর অবমাননা করা হয়। কিন্তু আমি অনেক ব্রাহ্মকে প্রত্যহই তা কর্তে দেখতে পাই। যত দিন বাড়ীতে ছিলাম, তত দিন আমাকেও কর্তে হত। প্রসন্ন তোমাকেও কর্তে হয়। আর তুমি জান, আমাদের বন্ধু কেশব, কাশী ও অন্যান্য শত শত লোকে তা করে থাকেন। অতএব বিবেচনা করে দেখ, আমরা সকলকেই পৌত্তলিকতার প্রতিপোষণ বিষয়ে সাহায্য কচ্ছিলেম। এক্ষণকার লোকদিগের মধ্যে আমরা শিক্ষিত; অন্যান্য লোকের অপেক্ষা আপনাদিগকে অধিক জ্ঞানী ও সভ্য বিবেচনা করে থাকি; কিন্তু পৃথিবীর মধ্যে এ পর্যন্ত যত প্রকার কুরীতি প্রতিপালিত হয়েছে, তৎসকলের অপেক্ষা পৌত্তলিকতা ও জাতিভেদ অধিকতর মন্দ, এই দুই কুরীতির রক্ষাতে আমরাই সাহায্য কচ্ছিলেম।

“এই রূপ করাতে আমরা লজ্জা বেধ হতো। আমি জানি, আমরা আত্মীয়বর্গকে ভয় করে দুঃখিত ও সঙ্কচিত মনে পিতা মাতার আচার ব্যবহার ও মতের সম্মাননা কর্তেম। কিন্তু সত্যের অধিক আদর ও মনুষ্য অপেক্ষা ঈশ্বরের অধিক সম্মান করা উচিত, এবং যাহাতে তাঁর অবমাননা করা হয়, তাতে লিপ্ত থাকা উচিত

নয়, মনোমধ্যে এই সমুদায় ভাব উদ্ভিত হতো। অতএব বিষয়-বিপদ উপস্থিত হলেও সাহস ও বিশ্বাস অবলম্বন পূর্বক সর্বদা সত্যাহুসরণ করাই আমার কর্তব্য বোধ হলো।

“এই সকল বিবেচনা করে, আমি যত্নসহকারে নূতন ধর্মনিয়মের ইতিহাস পাঠ করে দেখলাম, আমার ইচ্ছা সমুদায় আদি খ্রীষ্টীয়ানদের বিবরণ দ্বারা দৃঢ়ীভূত ও পরিবর্দ্ধিত হলো। আমি ক্রমে ক্রমে দেখলাম যে, যিনি আমার অন্তঃকরণে এই সমুদায় ভাব অর্পণ করেছিলেন, সেই খ্রীষ্ট আমার সকল অভাব দূর করলেন। তিনি যে আমাকে সত্য পালন করিতে শিখাইলেন, আমি তাঁহার অনুসরণ করলাম; এবং তন্নিমিত্তই আমি খ্রীষ্টীয়ান হয়েছি।”

রামদয়ালের ধর্মোচ্চারণে ও সংসাহসে প্রসন্ন মোহিত হইলেন, এবং তাঁহার উৎসাহ অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠিল। আরো অধিকক্ষণ কথোপকথন চলিত। কিন্তু সেই দিন রাত্রিতে তাঁহার শব্দবের দেখা করিতে আসিবার কথা প্রসন্নকে নব স্মরণ করাইয়া দেওয়াতে কথা বন্ধ হইল।

প্রসন্ন বলিলেন, “না, আমি তা ভুলি নাই, এখনো অধিক রাত্রি হয় নাই।” এই কথা বলিয়া, কটা বাজিয়াছে, রামদয়ালকে জিজ্ঞাসা করিলেন।

রামদয়াল বলিলেন, “নটা বাজতে পাঁচ মিনিট আছে।” এই কথা শুনিয়া, তাঁহার হৃদয় সহোদরেই একবারে উঠিলেন; এবং অতি বিনীতভাবে সত্তর রামদয়ালের নিকট বিদায় লইলেন।

তাঁহাদের গমনের পূর্বে প্রসন্ন রামদয়ালকে কিঞ্চিৎ অন্তরালে লইয়া গিয়া কহিলেন, “রামদয়াল! তুমি কিছু দিনের নিমিত্তে আমাকে একখানি বাইবেল দিতে পার? আমি বাড়ীতে যত্নপূর্বক পাঠ কতে ইচ্ছা করি।”

রামদয়াল এই কথা শুনিয়া বিস্মিত ও চমৎকৃত হইয়া বলিলেন, “কি আশ্চর্য! তুমি এত দিন সেই মঙ্গলময় পুস্তক পাঠ কর নাই?”

প্রসন্ন বলিলেন, “না, আমি পাঠ করি নাই। এই কথা বলতে আমার লজ্জা বোধ হয়! আমি আদি ভাগের ইতিহাস একবার সামান্য রূপে পাঠ করেছিলাম, এবং তাতে আমার অত্যন্ত আনন্দ হইয়াছিল বটে, কিন্তু যেমন করে পাঠ করা উচিত, সে রূপ করা হয় নাই।”

রামদয়াল জিজ্ঞাসা করিলেন, “বাঙ্গালা না ইংরাজী বাইবেল চাই?”

প্রসন্ন কহিলেন, “আমার বাঙ্গালা বাইবেল ভাল বোধ হয়। ভিন্ন ভাষা অপেক্ষা আপন ভাষায় কথিত ভাব সকল অধিক হৃদয়রঞ্জক।”

“আমারো ঐ মত;” এই কথা বলিয়া রামদয়াল তাঁহাকে একখানি ধর্ম পুস্তক দিলেন, এবং “ঈশ্বর তোমাকে যথার্থ পাঠ করিতে জ্ঞান ও প্রসাদ বিতরণ করুন,” এই বলিয়া প্রার্থনা করিলেন।

বাটী গমনকালীন দুই ভ্রাতার মনোমধ্যে ভিন্ন ভিন্ন ভাবের উদয় হইল। বিরোধি চিন্তায় প্রসন্নের অন্তঃকরণ আন্দোলিত হইতে লাগিল। তিনি ভাবিলেন, “ব্রাহ্মধর্ম কি সত্য? অথবা ইহার সমুদায় বিষয় অমূলক? এই ধর্মের শিক্ষা সকল কি যথার্থ অনিশ্চিত? এই ধর্মাবলম্বি লোকেরা কি যথার্থই আপনাদের চতুঃপাশ্বে পৌত্তলিক ধর্মের পোষকতা করিয়া থাকে? ইহাতে প্রায়শ্চিত্ত বিষয়ে কি কোন বিশ্বাসকর যুক্তিসিদ্ধ মীমাংসা নাই? খ্রীষ্টীয়ানদের প্রায়শ্চিত্ত বিষয়ক মতই বা কেমন অদ্ভুত! তাহার

কহে, যে পরমেশ্বর এক জন নির্দোষ ব্যক্তির উপর পাপিদিগের প্রাপ্য ক্রোধ ও যজ্ঞাভার অর্পণ করিয়াছেন। এই মত এরূপ অলৌকিক যে, সত্য হইলে একবারে বিশ্বয়াপন হইতে হয়। পাপিদের নিমিত্তে ঈশ্বরপুত্রের প্রাণ ত্যাগ! ইহা কি অদ্ভুত প্রেম! সেই প্রেম আমাদের বোধগম্য নহে।”

প্রসন্ন পথে যাইতে যাইতে এই রূপ চিন্তা করিতে লাগিলেন বটে, কিন্তু মনের ভাব প্রকাশ করিলেন না। নব যে তাঁহার অন্তঃকরণের ভাব বুঝিতে পারিতেন না, তিনি ইহা জানিতেন। নব আফ্লাদে ও উৎসাহে পরিপূর্ণ ছিলেন; হৃৎকণ্ঠে সেই সমৃদ্ধ কথোপকথন তাঁহার হৃদয় হইতে একবারে অন্তর্হিত হইল। তিনি কেবল রামদয়ালের নূতন পরিচ্ছদের নিন্দা করিয়া, আমোদ করিতে লাগিলেন। তাঁহার ছুই জনে বাটীতে উপস্থিত হইয়া দেখিলেন যে, পরিবারবর্গ আহার প্রস্তুত করিয়া তাঁহাদের নিমিত্তে অপেক্ষা করিতেছেন, এবং পিতা, মাতা ও পিতামহী গভীর পরামর্শে নিযুক্ত আছেন। এ রূপে স্ত্রী পুরুষগণের একত্রে বসিয়া পরামর্শ করা হিন্দু পরিবারের মধ্যে অতি বিরল। মহেন্দ্র বাবু প্রসন্নকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “প্রসন্ন! তোমার ঈশ্বর সন্ধ্যাকালে এখানে এসেছিলেন, তুমি জান? আমরা তোমার পুনর্বিবাহের কথাবার্তা স্থির করেছি; চার দিন পরে সম্পন্ন হবে।” পুনর্বিবাহের অর্থ এই যে, এই সংস্কার দ্বারা স্ত্রীকে পতির রক্ষণাবেক্ষণে অর্পণ করা হয়। সচরাচর পুনর্বিবাহের ছয় সাত বৎসর পূর্বে বালিকার বিবাহ-সংস্কার সম্পন্ন হইয়া থাকে। এতাবৎকাল সে সন্তানের ন্যায় পিতৃগৃহেই বাস করে। পুনর্বিবাহ হইবার পূর্বে পতির মৃত্যু হইলে স্ত্রী প্রকৃত বিধবারূপে পরিগণিত হয়। শাস্ত্রে বিধবাদের প্রতি যে সকল কঠোর ব্রত নির্দিষ্ট হইয়াছে, তাহাকে তৎসমুদায়

পালন করিতে হয়; এবং সে আর কখনই বিবাহ করিতে পারে না।

কিন্তু মহেন্দ্র বাবু আরো কহিলেন, “প্রসন্ন! এত রাত্রি পর্যন্ত কোথায় ছিলে? তুমি জান, আমি তোমার প্রতি অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হয়েছি। তোমার ঈশ্বরের আশ্বাস কথা ছিল, তুমি তা জেনেও, তাঁকে এইরূপ অবহেলা করলে। আমি ভেবেছিলাম, ঈশ্বরের প্রতি কি রূপ ব্যবহার করা কর্তব্য, তুমি তাহা উত্তম রূপে জান। ভাল এখন ও কথা থাকুক, বল, তুমি কোথায় গিয়েছিলে?”

প্রসন্ন বলিলেন, “আমার এক বন্ধুর নিকট একখানি পুস্তক চেয়ে-ছিলাম, সেই খানি আনতে গিয়েছিলাম।”

এই কথা শুনিয়া, মহেন্দ্র বাবু কহিলেন, “ও কেবল দোষ কাটা-বার উত্তর। তোমার সেই বন্ধু কে, সেই পুস্তকের নাম কি, এবং এক খানি পুস্তক আনতে তিন ষট্টা বিলম্ব হলো কেন? তা আমাকে বল? আমার বোধ হয়, তুমি অধিক দূরে যাও নাই, এই খানেই কোথাও ছিলে; সত্য করে বল!”

পিতার ঈদৃশী জিজ্ঞাসাতে, প্রসন্নের আপাদমস্তক ভয়ে কম্পিত হইতে লাগিল। বাইবেল খানি পাছে পরিত্যাগ করিতে হয়, এই ভয় তাঁহার অসহ্য বোধ হইল, এবং পিতার নিকট মিথ্যা কহিতেও প্রবৃত্তি হইল না। অতএব সত্যও হয়, অথচ আপনার গোপনীয় বিষয়টা প্রকাশ না হয়, তিনি এমন একটা উত্তর ভাবিতে লাগিলেন। মহেন্দ্র বাবু তাঁহার এই ভাবভঙ্গি দেখিয়া, অত্যন্ত বিরক্ত হইলেন। যাহা হউক, এমন সময়ে নব আসিয়া বলিল, “বাবা! আমরা যার কাছে গিয়েছিলাম, তিনি এখান হতে অনেক দূরে থাকেন; যেতে আসিতেই অনেক সময় গেছে।”

মহেন্দ্র বাবু জিজ্ঞাসিলেন, “ভাল, তিনি কে?”

প্রসন্ন খ্রীষ্টধর্মের সমুদায় প্রমাণ বুঝিতে পারেন নাই বটে, কি ঐ ধর্ম গ্রহণ না করিলে, অনন্তকালের নিমিত্তে বিনষ্ট হইবে, তাঁহার মনে এইরূপ চিন্তা আরম্ভ হইয়াছিল। এ নিমিত্তই তাঁহার পরিবারের অন্যান্য লোকে যে পুস্তককে অকর্মণ্য অনিষ্টকারক বোধ করিলেন, সেই পুস্তকের প্রতি তাঁহার তাদৃশ ঘৃণা হইল। তিনি পিতামহীর বিষয়ে যে অনুমান করিয়াছিলেন, সে তাঁহার ভ্রমমাত্র ছিল। তিনি পরদিন আপন গৃহ হইতে বাহির হইতেছেন, এমন সময়ে বুদ্ধা অতি সাবধানে কথানি পুস্তক বস্ত্রমধ্যে আচ্ছাদন করিয়া, তাঁহার নিকট আসি নি, এবং “দেখো, কেউ যেন টের পায় না” কাণে কাণে এই কথা বলিয়া, তাঁহার হাতে সেই পুস্তকখানি দিয়া, তৎক্ষণাৎ চলিয়া গেলেন। প্রসন্ন ইহাতে বিস্মিত হইয়া আপনার ঘরে আসিলেন; এবং সেই খানি কি পুস্তক, জানিবার নিমিত্ত কোতূহলাক্রান্ত হইয়া, দ্বার রোধ পূর্বক পাত উল্টাইয়া দেখিতে লাগিলেন। অবশেষে সেই খানি নূতন ধর্ম নিয়ম জানিয়া পরম আচ্ছাদিত হইলেন। পূর্ব পুস্তকখানির ন্যায় সেই খানির কাগজ সাদা, অক্ষর পরিষ্কার, ও ভাষা সুশ্লীলিত ছিল না বটে, কিন্তু উহাতে সেই মঙ্গলময় সত্য বাক্য ও বিনষ্টপ্রায় পাপীদের প্রতি খ্রীষ্টের প্রেমের বিষয় লিখিত ছিল। চল্লিশ বৎসরেরও অধিক কাল হইল, যে পুস্তকখানি প্রসন্নের পিতাকে দেওয়া হইয়াছিল, এ সেই পুস্তক। যিনি ঈশ্বরসমীপে প্রার্থনা করিয়া ঐ পুস্তক খানি দিয়াছিলেন, তিনি এখন স্বর্গগত হইয়াছেন। “জলের উপরে তোমার ভক্ষ্য ছড়াইয়া দেও, তাহাতে অনেক দিনের পরে ফল পাইবা,” এই অলৌকিক প্রতিজ্ঞার কি আশ্চর্য পরিণাম!

প্রসন্ন উহা পড়িলেন, এবং বিস্তর বিবেচনা করিলেন বটে, কিন্তু

তার অনেক বিষয় বুঝিতে পারিলেন না। বিশেষতঃ পরের দিন, বাটীতে এত গোলযোগ হইল যে, তিনি কোন প্রকারেই উহা পাঠ করিবার সুযোগ পাইলেন না; সুতরাং ধর্মতত্ত্বে তাঁহার কিঞ্চিৎ উন্নতি হইল না। বাটীর পরিবারবর্গ বিশেষতঃ সীলোকেরা তাঁহার স্ত্রীকে গ্রহণ করিবার উদ্যোগে ব্যস্ত হইলেন। সীলোকেরই যার পর নাই আনন্দ হইল। নূতন বধুকে গ্রহণ করিবেন বলিয়া, প্রসন্নের মাতা ও পিতামহীর আচ্ছাদনের আর সীমা পরিসীমা রহিল না। তাঁহারা তাদৃশ আনন্দিত হইলেন কেন, আমরা বলিতে পারি না। কিন্তু হিন্দু পিতা মাতারা আপন সম্ভানদিগকে সংসারী দেখিয়া যে রূপ আচ্ছাদিত হন, আর কিছুতেই সরূপ হন না; ইহা সকলেই জানেন। সৌদামিনী ও নিস্তারনী নামে আর দুই বধু ইতিপূর্বেই পতিগৃহে (অথবা স্বশুর গৃহে বলিলে হানি নাই) বাস করিতেছিলেন। তাঁহারা আমোদ আমোদ করিয়া নিরুদ্দেশে দিন কাটাইবার আর এক জন সঙ্গী পাইবেন ভাবিয়া আচ্ছাদ সাগরে মগ্ন হইলেন। নব শুনিয়াছিলেন যে, নূতন ভ্রাতৃপত্নী লেখা পড়া জানেন। আপনার পরিচিত স্ত্রীলোকদিগের মধ্যে এটা অতি অসাধারণ গুণ। হিন্দু ব্যবহারানুসারে প্রসন্নের কনিষ্ঠ সহোদর বলিয়া, আপনি তাঁহার ভাষ্যার সহিত অনায়াসেই কথাবার্তা করিতে পারিবেন, এই সকল ভাবিয়া তিনি অত্যন্ত আনন্দিত হইলেন; এবং নূতন ভ্রাতৃপত্নীকে লেখা পড়া শিখাইবার ও তাঁহার সহিত কথোপকথন করিবার নিমিত্তে উৎসুক হইয়া তাঁহার আগমন প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন। সূর্য্য কুমার ও চন্দ্রকুমার প্রসন্নের জ্যেষ্ঠ সহোদর ছিলেন। তাহার পত্নীর সহিত কখনো কথাবার্তা করিতে, অধিক কি, তাঁহার মুখ দেখিতেও তাঁহাদের প্রতি নিষেধ ছিল, তথাপি তাঁহারা আমোদ

করিতে লাগিলেন, এই কথা শুনিয়া মহেন্দ্র বাবু পরম সন্তুষ্ট হইলেন। তিনি ভাবিলেন যে, উহাতে আপনার পুত্রের অন্তিম উপকার হইবে।

পরিবারবর্গের মধ্যে প্রসন্নই কেবল উদাসীন ছিলেন। পিতৃ-মাতা মনোনীত করিয়া বিবাহ দিয়াছিলেন; তিনি বিবাহের পর আপন পত্নীকে যদিও কখন কখন দেখিয়াছিলেন, ও হৃদয়ী বলিয়া প্রশংসা করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহারা পরস্পরের আন্তরিক ভাব ও অভিপ্রায় কিছুই জানিতে পারেন নাই। অন্যান্য দেশে যে আন্তরিক ও মানসিক সমবেদনায় পতি ও পত্নী দাম্পত্যহৃত্রে সম্বন্ধ হন, প্রসন্ন আপন পত্নীর নিকট সে আশা করেন নাই। তাঁহার স্ত্রী উচিতরূপ শিক্ষা পান নাই। পিতার অন্তঃপুরে অবরুদ্ধ থাকিতেন, এবং আপন বাটীর ভিতরের ঘটনা ব্যতীত আর কিছুই জানিতেন না। অধিক কি ইতিহাস ও ভূগোল যে কি পদার্থ, তাঁহার তাহা কিছুই জানা ছিল না। অতএব ঈদৃশী ভার্য্যার সহিত কোন বিষয়ে কি তাঁহার মিলন হইতে পারে? প্রসন্ন এই সমুদায় ভাবিয়া ভাবিয়া, প্রথমতঃ অত্যন্ত দুঃখিত হইলেন; অবশেষে সেই চিন্তা পরিত্যাগ করিলেন, এবং পত্নীকে শিক্ষিত করিয়া, আপনার অনুরূপ সহচারিণী করিবেন, মনে মনে এই প্রতিজ্ঞা করিলেন; কিন্তু সেই প্রতিজ্ঞায় নিশ্চয়ই যে কৃতকার্য হইবেন, সম্পূর্ণরূপে এই আশা করিতে পারিলেন না। যাহা হউক, তিনি অতিশয় উদাসীন ভাবে উপস্থিত সংস্কারে প্রবৃত্ত হইলেন।

দ্বিতীয় বিবাহের দিন উপস্থিত হইল; প্রসন্ন খুশুরালায়ে গমন করিলেন। দর্শনাগত মহিলাগণে অন্তঃপুর পরিপূর্ণ হইল। তিনি তাঁহাদের উৎসব ও আনন্দধ্বনি স্পষ্টই শুনিতে পাইলেন। পুরুষ স্নাত্রেই এই ক্রিয়াতে নিমগ্ন হন নাই। প্রসন্ন উপস্থিত হইবার

কছুকাল পরেই একটা ঘরে নীত হইলেন। সেখানে অন্য লোক আর কেহই গেল না। তথায় তিনি চতুর্দশ বর্ষীয়া সৌম্য-মূর্তি আপন পত্নীর সহিত মিলিত হইলেন। ভার্য্যার নাম কামিনী; কামিনীর দীর্ঘ ছন্দ, প্রশান্ত মূর্তি, স্ত্যাম গঠন, আকর্ষণ বিপ্রান্ত লোচন, প্রশস্ত ললাট, নেত্রপত্র পশ্চল, তাঁহার আপাদ লম্বিত হৃদয় কেশপাশ স্ত্যগন্ধ তৈল মিশ্রিত করিয়া বন্ধ ও সিন্দূরে স্ত্যশো-ভিত, কথাবার্তা মৃদু ও মিষ্ট, এবং বিনয়ই যেন মূর্তিমান হইয়া তাঁহার বদনে স্বরূপে অবস্থান করিতেছে। তিনি অলঙ্কারে একবারেই আচ্ছন্ন ছিলেন। তাঁহার মণিবন্ধে তিন প্রকার ভূষণ, কর্ণদেশে চিক ও মুক্তার মালা, কেশপাশ মহামূল্য প্রস্তরখচিত স্বর্ণময় শিরোভূষণে স্ত্যশোভিত, নাশিকায় নথ, কর্ণে স্ত্যমুকা এবং স্ত্যমুকার প্রত্যেক পাতার অগ্রভাগে এক একটা মণি, বাহুয়ুগল স্ত্যপাঠিত স্বর্ণময় বাজু ও তাবিজে অলঙ্কৃত, এবং পদদ্বয় কেবল রুপার আট গাছা মল। পায়ে পরিয়া স্বর্ণের অবমাননা করিলে সেই মহামূল্য ধাতুতে বক্ষিত হইতে হয়, এই কুসংস্কার থাকাতেই হিন্দুরা পায়ে স্বর্ণ অলঙ্কার পরিধান করেন না।

গৃহে প্রবিষ্ট হইবার সময়, কামিনীকে স্নান ও ক্রান্ত বোধ হইল। তিনি সঙ্কচিত ভাবে পতির প্রতি কটাক্ষপাত করিলেন। তাঁহার তাদৃশ ভাব হওয়া আশ্চর্যের বিষয় নহে। পূর্বদিন তাঁহাকে পৌত্তলিক ধর্মের একটা অতি জঘন্য আচার করিতে হইয়াছিল। সেই আচার এত জঘন্য যে পৌত্তলিকেরাও উল্লেখ করিতে লজ্জিত হয়। কিন্তু অদ্যাবধি কি ধনী, কি দরিদ্র, কি ভদ্র, কি নীচ, সকল হিন্দু পরিবারের মধ্যেই প্রত্যেক স্ত্রীলোকের দ্বিতীয় বিবাহের পূর্বদিন ঐ ব্যবহার হইয়া থাকে।

দ্বিতীয় বিবাহের সমুদায় বিবরণ লিখিবার প্রয়োজন নাই।

কেবল এই মাত্র লেখাই যথেষ্ট যে, কামিনীর আত্মীয় স্ত্রী কতকগুলি প্রতিবেশিনী রমণীর সহিত অন্তঃপুরের উঠানে এসে হইলেন। তথায় তাঁহারা একটা গর্ত খুঁড়িয়া, তাহার মধ্যস্থলে কামিনীকে বসাইলেন; এবং তাঁহার ও পরস্পরের গায়ে হস্ত মিশ্রিত কাঁদা ছিটাইয়া দিলেন। এই সময় নানাবিধ কুৎসিতামাসা, অলুচিত কথাবার্তা ও অশ্লীল গান করিয়া পাগলের ন্যায় কন্যার চতুর্দিকে সকলে নৃত্য করিতে লাগিলেন। যে সকল স্ত্রীলোকের সাক্ষাৎকার পর্যন্ত অপবিত্র বিবেচনা করা উচিত তাহারাও ইহাতে মিলিত হইল। আমাদের আর অধিক বর্ণন করিবার আবশ্যিকতা নাই। এতদেশীয় স্ত্রীলোকেরা নিষ্ঠুররূপে অন্তঃপুরে অবরুদ্ধ হইয়াও যে পাপের অদ্বিতীয় নিবারণ মানসিক ও আন্তরিক পবিত্রতা রক্ষা করেন না, ইহাই তাহার যথেষ্ট প্রমাণ।

সমুদায় প্রস্তুত হইলে, তোমাংগিকে দ্বিতীয় বার সংযোজিত করিবার নিমিত্ত পুরোহিত উপস্থিত হইয়াছেন, প্রসন্ন ও কামিনীকে এই কথা বলা হইল। তিনি আলোচাউল, ফুল, গঙ্গাজল এবং চন্দন দিয়া, “হে মহাপ্রভাসম্পন্ন সূর্য! স্বয়ং ঈশ্বর! জগতের আলোক! বিশ্বের শক্তি! বিশ্বের প্রভো! পবিত্র আত্মন! শ্রম-শক্তিদাতা! হে সহস্ররশ্মি! আমাদের পূজা গ্রহণ কর, এবং আমাদের প্রতি প্রসন্ন হও,” এই মন্ত্র পাঠ করিলেন। প্রসন্নও রুদ্ধহার গৃহের মধ্যে দণ্ডায়মান হইয়া, ত্রৈ মন্ত্র পড়িলেন। অনন্তর পুরোহিত অন্যান্য অনেক মন্ত্র পাঠ করিলেন। বর কন্যা তাঁহার আদেশানুসারে অঞ্জলিবদ্ধ ও পরস্পরের মস্তক স্পর্শ প্রভৃতি কার্য করিলেন। তৎপরে একটা প্রার্থনার পর ক্রিয়া সমাপন হইল। সেই প্রার্থনা এ স্থলে উল্লেখের যোগ্য নহে। আমরা তৎকালে প্রসন্নের অন্তঃকরণে

প্রবেশ করিতে পারিলে, হিন্দুধর্মের প্রতি তাঁহার যায়মান অর্ভাক্ষ সেই দিনের ক্রিয়াতেই অত্যন্ত বদ্ধমূল হইল, তাহা দেখিতে পাইতাম। তিনি বিবেচনা করিলেন যে, যে ধর্ম এত অপবিত্রতায় মিশ্রিত, তাহা বিশ্বাস, পবিত্রতা ও সত্যের উৎস ঈশ্বর হইতে কোন প্রকারেই উৎপন্ন হইতে পারে না।

উল্লিখিত ক্রিয়া শাস্ত্রোক্ত দশবিধ ধর্মক্রিয়ার মধ্যে নবম। প্রত্যেক মনুষ্যের স্বয়ং অথবা তাঁহার প্রতিনিধি দ্বারা জীবনাবধি পর্যায়ক্রমে এই সকল ক্রিয়া সম্পাদন করিতে হয়। জন্মের পূর্বে দুটা ক্রিয়া সম্পন্ন হয়। তৎপরে নিম্নলিখিত ক্রিয়াগুলি হইয়া থাকে—জাতকর্ম; নামকরণ; অন্তপ্রাশন; কর্ণবেধ; উপনয়ন; বিবাহ; পুনর্বিবাহ; এবং শ্রাদ্ধ।

পুনর্বিবাহ সংস্কার সম্পন্ন হইলে, মহা উৎসব হইতে লাগিল। প্রসন্নের স্বস্তর মহা সমারোহে দর্শনাগত স্ত্রীলোকদিগকে ভোজ দিলেন; এবং নৃত্য গীতাদি যথেষ্ট আমোদ হইল। অনন্তর বর কন্যা বিদায় হইলেন। কন্যা আচ্ছাদিত পাক্কীর মধ্যে নীত হইলেন। বাহকেরা আসিবার পূর্বে, তাহারা ও অন্যান্য লোকে তাঁহার রূপ লাভব্য দেখিতে পাইবে না বলিয়া, নিস্তব্ধ ভাবে তাঁহাকে উহার মধ্যে তুলিয়া দেওয়া হইয়াছিল। তিনি পিতৃগৃহে যেরূপ রুদ্ধ ছিলেন, তদপেক্ষা এক্ষণে অধিকতর রুদ্ধ হইতে গমন করিলেন।

তৃতীয় অধ্যায়।

পুনর্বিবাহের পর বাহকগণ নববধূ কামিনীকে যে বাটীতে লইয়া গেল, তাহা অধিকাংশ হিন্দুদের বাটীর রচনাপ্রণালীক্রমে নিশ্চিত। দীর্ঘ প্রস্তুত প্রায় চৌত্রিশ হস্ত একটা হুন্দের অনাবৃত উঠান আছে; উত্তরাভিমুখ হইয়া সেই উঠানে প্রবেশ করিতে হয়। সম্মুখে

কালী, দুর্গা, কার্তিক প্রভৃতি দেবতা পূজা করিবার দালান উঠান হইতে অপেক্ষাকৃত উচ্চ। দালানে নানা প্রকার মূর্তি আছে তৎসমুদায় ধূলিধূসরিত ও অপরিষ্কৃত অবস্থায় রাখিয়াছে। কেবল উৎসব দিবসেই সেই সকল প্রতিমূর্তি পরিষ্কৃত, মার্জিত ও বিকি শোভাকর বস্ততে সুসজ্জিত হইয়া থাকে। ঐ অনাবৃত উঠানে চতুর্দিকে ছাদযুক্ত অল্প পরিসর বারাণ্ডা আছে, তাহাকে চকমিলা বলা যায়। বারাণ্ডার পশ্চাত্তাগেই দুই সারি ছোট-বড় কুঠরী আছে ঐ সকল কুঠরীতে বৈঠক ও মজলিস হইয়া থাকে, এবং বাটার অবিবাহিত যুবকেরাই উহাতে শয়ন ও বিশ্রামাদি করে। বাটার এই অংশের সমুদায় ভাগকে সদর বাটা বলে। বাহিরের লোকেরা কেবল এই খণ্ডই দেখিতে পায়। অন্যান্য মহল তাহাদের দৃষ্টি-গোচর হয় না। দালানের পশ্চাত্তাগে ঐ প্রকার আর একটা উঠান, উহার চতুর্দিকে বারাণ্ডা ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কুঠরী। বাটার এই খণ্ডকে অন্তঃপুর কহে। অন্তঃপুর হইতে সদর বাটার উঠানে যাইবার একটা গুপ্ত পথ আছে। যে সকল স্ত্রীলোক সচরাচর সদর বাটাতে আসিতে পারে না, তাহারা পর্ক বা উৎসব উপলক্ষে অন্যের অদৃষ্ট হইয়া সেই গুপ্ত পথ দিয়া দালানে উপস্থিত হয়। অন্য সময়ে তাহাদের তথায় আসিতে নিষেধ আছে; এমন কি, যে সময়ে অতি সমারোহে পূজাদি হইয়া থাকে, তৎকালেও তাহারা সর্বদা দালানে গতয়াত করিতে পারে না, অন্তঃপুরেই থাকে। অন্তঃপুরের মধ্যে ঠাকুর ঘর আছে। উহা অতি পবিত্র স্থান, বাটার পরিজনদিগের মধ্যে কি স্ত্রী, কি পুরুষ, প্রায় অনেকেই প্রতিদিন ভিন্ন ভিন্ন সময়ে তথায় উপস্থিত হইয়া ঠাকুর প্রণামাদি করিয়া থাকেন। বিশেষতঃ যাহাদের নিত্য পূজা আঙ্গিক প্রভৃতি করা অভ্যাস আছে, তাহারা ঠাকুর ঘরেই তাহা সম্পন্ন করে।

অন্তঃপুরের মধ্যে আর যে সকল গৃহ আছে, তাহাতে রন্ধন, শয়ন ভোজন প্রভৃতি কার্য নির্বাহ হয়। বাটার স্ত্রীলোকেরা কেবল ঐ সকল নির্জন বড় বড় কুঠরী ও বারাণ্ডাতেই পরস্পর মিলিত হইতে ও কথোপকথন করিতে পারে; সদর বাটার উঠানে মথবা তৎসংলগ্ন কুঠরীতে যাইতে তাহাদের একবারে নিষেধ।

মহেন্দ্র বাবুর বাটা ঠিক এই রূপে নিশ্চিত। উহা দোতলা। দ্বিতীয় তল অন্যান্য বিষয়ে ঠিক প্রথম তলের মত, কেবল দালানটা দোতলা নহে; উহার একটা মাত্র ছাদ। এই নিমিত্ত দালানটা দেখিতে যেরূপ সুন্দর, অন্যান্য অংশ সেরূপ নহে। যদি বল, ঐ বাটাতে অধিক কুঠরী। সত্য। হিন্দুদের মধ্যে যাহারা ধনাঢ্য, তাহারা প্রায়ই বহুসংখ্যক আত্মীয় স্বজনের ভরণ পোষণ করেন, এবং নিজ বাটাতে তাহাদিগকে আশ্রয় দেন। বাটার পরিবারদিগের মধ্যে যাহারা বিধবা, গৃহস্বামীর সহিত নিকট সম্বন্ধ না থাকিলেও, তাহারা বিবেচনা করে, যে আমাদের ভরণ পোষণ ও আত্মকূল্য করা ইহঁদেরই কর্তব্য কর্ম; এই বিবেচনা করিয়া, তাহারা তাহার গলগ্রহ হইয়া পড়ে।

মহেন্দ্র বাবু এই সকল প্রাচীন রীতি পদ্ধতি এক বারে পরি-ত্যাগ করিতে পারেন নাই। তাহাকেও অনেকগুলি লোককে প্রতিপালন করিতে হইত। মাসী, ছোট পিসী, পিতৃব্য পুত্রের বধু, বিধবা ভাগিনেয় বধু, খুড় শাশুড়ী এবং বিধবা ভাতৃবধু, ইহারা সকলে তাহার পরিজন মধ্যে গণ্য ছিল। তাহার মাতা তৎকাল পর্যন্ত জীবিতা ছিলেন, মাতার প্রতি যেরূপ ভক্তি প্রদর্শন করা উচিত, মহেন্দ্র বাবুর তদ্বিষয়ে অণুমান শৈথিল্য ছিল না। মহেন্দ্র বাবুর ভাতা রাজেন্দ্র বাবুও পৈতৃক বাটার অধিবাসী ছিলেন। পাঠকগণের স্মরণে থাকিতে পারে, প্রায় পঞ্চাশ বৎসর অতীত

হইল, এই ব্যক্তি শৈশবাবস্থায় অকাল মৃত্যুর হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইয়াছিলেন; ইনি অদ্যাপি বলিষ্ঠাবস্থায় যুবক পুত্রদ্বয়ের সহিত জীবিত থাকিয়া কালযাপন করিতেছিলেন। ইহার কনিষ্ঠ পুত্র জন্মবার অব্যবহিত পরেই স্ত্রী বিয়োগ হয়। তদবধি ইনি আর বিবাহ করেন নাই। মহেন্দ্র বাবুর একটা পিতৃহীন পিতৃব্য পুত্রও সেই বাটতে বাস করিত। তিনি তাহার প্রতি সাতিশয় সদয় ব্যবহার করিতেন। যে সময়ের কথা বলা যাইতেছে, তৎকালে মহেন্দ্র বাবু সমারোহে তাহার বিবাহের উদ্যোগ করিতেছিলেন; তাহাতে তাঁহার অনেক অর্থ ব্যয় হয়। এদিকে তাঁহার চারিপুত্র, তন্মধ্যে তিন জন বিবাহিত হইয়াছিলেন। স্বর্গ্যকুমারের দুই ও চন্দ্রকুমারের এক পুত্র ছিল। মহেন্দ্র বাবুর কনিষ্ঠা কন্যা হেমলতা, তাঁহার পত্নী ও তিনি স্বয়ং, সমুদায়ে চব্বিশ জন পরিবার। এতদ্ব্যতীত অনেক দাস দাসীও ছিল।

প্রসঙ্গের পুনর্বিবাহের পর প্রায় তিন মাস অতীত হইলে, এক দিবস স্বর্গ্যকুমারের পত্নী সৌদামিনী অন্য মনস্ক হইয়া বারাণ্ডাতে বসিয়া আছেন, আর তাঁহার শিশু সন্তান গোপাল তদীয় পাশে শয়ন করিয়া রহিয়াছে। এমন সময়ে কামিনী এক খানি রামায়ণ হস্তে লইয়া আপনার কুঠরী হইতে বহির্গতা হইলেন; এবং তথায় উপস্থিত হইয়া বারাণ্ডার রেলে ঠেস দিয়া ভূমিতেই বসিলেন। অনন্তর যে প্রকার বিশেষ স্বরে সচরাচর বাঙ্গালা কাব্য পাঠ হইয়া থাকে, সেই রূপ স্বরে তিনি রামায়ণ পাঠ করিতে আরম্ভ করিলেন। সৌদামিনী বলিলেন, “কামিনী! তোমার এই বই খানি দেখে আমার ইচ্ছা হয় যে, আমি তোমার কাছে শিব পূজা শিখি এবং তুমি যেমন বোজ প্রাতঃকালে শিবপূজা করে থাক, সেই রূপ আমিও করি; গোপালের বাপেরও বড় সাধ।” কামিনী বলিলেন,

“দিদি! তুমি পড়তে অভ্যাস কর, তা হলে শাস্ত্রে যে সব পূজার বিধি আছে, শিখাবো। আমাকে বলে আমিই তোমাকে পড়াতে পারি।”

সৌদামিনী এই কথা শুনিয়া বলিলেন, “না কামিনী, তা হবে না, আমি বই পড়তে শিখলে গোপালের বাপ বড় রাগ করবেন; সে ছাড়া আমার ছেলে পুলে আছে; আর দেখ, আমাদের বংশে কেউ কখন পড়া শুনা করে নি, আমাকেই প্রথম আরম্ভ কর্তে হবে। যা কখন হয় নি, তা কর্তে নেই।”

কামিনী জন্মাবধি তাদৃশ তর্ক বিতর্ক শুনিয়া আসিতেছিলেন, সুতরাং সৌদামিনীর বাদানুবাদ তাঁহার হৃদয়ঙ্গমক হইল না। তিনি ঈষৎ হাস্য করিয়া বলিলেন, তুমি আজ সকালে আমার পাখিকে পড়াতে শুনেছ, বোধ হয় তোমাকেও তেমনি করে শিব পূজার মন্ত্রগুলি শিখাতে হবে; যা হোক, আরম্ভ করা যাবে কখন?”

সৌদামিনী বলিলেন, “তোমার মত হলে, এখনি আরম্ভ করা যায়। আমার বোধ হয়, গোপাল অনেকক্ষণ ঘুমোবে, একটু রসো, নিস্তারিণীকে ডেকে আনি। তারও শিব পূজা শেখা চাই।”

চন্দ্রপত্নী কামিনীর প্রতি অত্যন্ত বিরক্ত হইয়াছিলেন, এজন্য তিনি তথায় যাইতে সম্মত হইলেন না। নিস্তারিণীর বিরক্ত হইবার কারণ এই;—ইতিপূর্বে কামিনীর অন্তঃকরণে কিঞ্চিৎ দুঃখ হওয়াতে, তিনি একবার আপনার মাতাকে দেখিবার অভিলাষ প্রকাশ করেন। মহেন্দ্র বাবু সেই দিন প্রাতঃকালে তাঁহার নিমিত্ত এক খানি হুন্দর বস্ত্র আনিয়াছিলেন। তিনি ভাবিয়াছিলেন, এই সামান্য বস্ত্র দিয়া কামিনীকে সন্তুষ্ট ও পিতৃগৃহগমন সক্ষম হইতে নিবৃত্ত করিতে পারিবেন। নিস্তারিণী, তাঁহার ন্যায় পরিচ্ছদ প্রাপ্ত না হওয়াতে, কামিনীর দুঃখ সম্পূর্ণ অলৌক বলিয়া উল্লেখ

করিয়া বলিলেন, “কামিনী চালাক মেয়ে। এ বাড়ীতে যে কাদে, সেই খেতে পায়,” এই সশ্লেষ বচন বলিয়া, শ্বশুরের প্রতি যথাসাধ্য ক্রোধ প্রকাশ করিলেন। কলহ অত্যন্ত বাড়িয়া উঠিল। প্রসরের পিতামহী তিরস্কার করিয়া তাঁহাদিগকে দ্বন্দ্ব করিলেন।

‘হুই ষট’ পূর্বে এই রূপে তাঁহাদের বিবাদ ভঞ্জন হয়; সৌদামিনী এই সময়ে নিস্তারিণীকে কামিনীর নিকট পড়বার নিমিত্ত আহ্বান করিলেন। স্নতরাং তাঁহাদের কোন প্রকারেই মিলন হইল না।

নিস্তারিণী সৌদামিনীকে উচ্চৈঃস্বরে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “দিদি, দিদি! তুমি কি পাগল হয়েছ? সেজেবউ সবে সে দিন এসেছে, এর মধ্যেই শ্বশুরের এমনি সো হয়েছ, যে তিনি আমাদের কেবল মিষ্টি কথায় ভুলান, আর ওকেই সব ভাল ভাল জিনিস দেন। আর ওরই কাছে বসে শিব পূজা শিখতে হবে! আমি ভাই সন্তি বলছি, কামিনীর সঙ্গে আমাদের ভাব সার্ব না থাকাই ভাল! ওর কাছে আমাদের কিছু শিখে কাষ নাই। আর একটু পড়তে জানে বলে ওর অহঙ্কারে মাটিতে পা পড়ে না, একি কখন সহ হয়? যা হোক, ও কিছু দিন পরে জানতে পারবে। দিন কতক চূপ করে থাক, রান্নার পালা আসতে দেও, তখন জানতে পারবে যে, লেখা পড়ায় ব্যঞ্জন মিষ্টি হয় না। ভাল ও যদি না বুঝতে পারে, সেজো ঠাকুরপো ত পারবে। তখন ওর পক্ষে ভাল হবে না। সন্তান হলে, আরো মন্দ হবে। বোধ হয়, ছেলে ছদের জন্যে কাদলে রামায়ণ শুনাবে, না হয়, শিবের নাম জপ করে ছেলেকে ঘুম পাড়াবে!” সৌদামিনী, নিস্তারিণীর এই সমুদায় কটুক্তি শুনিয়া, যার পর নাই হুঃখিত হইয়া বলিলেন, “ছি নিস্তারিণী! তুমি কামিনীকে কাদালে? দুর্ভাগ্য বস্তুতে তোমার কি

কিছু ক্লেশ বোধ হলো না? তুমি দেবতার নিন্দা করলে। ভাল, এখন যাও; অলক্ষণে এই বাগড়া ভুলে যাও।”

“বড় দিদি, আমাকে বড় ভাল বাসতেন, এখন আমার শত্রু হলেন। আমি এমন কখন সহ করব না। গলায় দড়ি দেবো, না হয় বিষ খেয়ে, আশুনে পুড়ে জলে কাপ দে যেমন করে হোক, মরব,” নিস্তারিণী এই কথা বলিতেই আপনাদের কুঠরীতে গমন করিলেন।

সৌদামিনী নিস্তারিণীর স্বভাব বিলক্ষণ জানিতেন, তিনি তাঁহার সেই সকল বাক্যের কিছুতেই বিশ্বাস করিলেন না। ফলতঃ সৌদামিনী নিস্তারিণীর বিপক্ষও হন নাই; তিনি স্বভাবতঃ অত্যন্ত শান্ত, ধীর ছিলেন। সর্কদাই নিস্তারিণীর উদ্ধত ভাব সহ করিতেন; এবং অন্যান্য সময়ের ন্যায় এখনও তাঁহাকে শান্ত ও সন্তুষ্ট করিতে চেষ্টা করিলেন।

সৌদামিনী কামিনীকে সম্বোধন পূর্বক তাঁহার অশ্রুজল মোচন করিয়া দিয়া বলিলেন, “ভাই! তুমি নিস্তারিণীর দুর্ভাগ্যে কিছু মনে কর না, সে কাল এজন্যে দুঃখ করবে। আমাকে শিবপূজা শেখাও, আমি মনোযোগ দে শুনবোঁ; শিবপূজা শিখে তোমার ভাস্করকে সন্তুষ্ট করতে আমার বড় ইচ্ছে।” কামিনী সৌদামিনীর সান্ত্বনা বাক্যে যার পর নাই সন্তুষ্ট হইলেন, এবং সৌদামিনীকে তৎক্ষণাৎ শিবপূজা শিখাইতে আরম্ভ করিলেন। কামিনী বলিলেন, “দিদি! মনোযোগ কর। শিবপূজা কর্তে হলে আগে খানিকটা গঙ্গা মৃত্তিকা নিয়ে ‘আমি মৃত্তিকা লইলাম’ এই মন্ত্র পাঠ করতে হবে। তার পর শিব গড়ে একটা বিশ্বপত্রের স্তূপে রাখতে হবে। বিলপত্র শিব বড় ভাল বাসেন। তার পর ‘ত্রিশূলধারিন্ এই মৃত্তিতে আবিভূত হও; এবং আমার অর্চনা সমাপন পর্যন্ত ইহাতেই অধিষ্ঠান কর।’ এই মন্ত্র পাঠ করতে হবে। তাতে

শিব স্নয়ং অধিষ্ঠিত হন। কিন্তু অগ্রে আর কয়েক সম্প্রদায় দেবতার পূজা না করলে, মহাদেব তোমার পূজা গ্রহণ করবেন না। আগে গণেশ, সূর্য, দুর্গা, বিষ্ণু ও সর্কদেবময়ী এক দেবতা। এই পঞ্চ দেবতার পূজার মন্ত্র শিখতে হবে। এঁদের এক এক জনের নাম করবার সময়, শিবের কাছে এক একটা ফুল দিতে হবে। তারপর নবগ্রহ পূজা করতে হবে। এঁদের নাম করে আগেকার মতন শিবমূর্তিতে ফুল দিতে হবে। তার পর দেবরাজ ইন্দ্র, অগ্নি, যম, নৈলয়, বরুণ, বায়ু, ধনপতি কুবের এবং স্নয়ং মহাদেব, এই অষ্ট দিকপালের পূজা করিবে। এই সকলের পূজা হলে পাতাল-ধিরাজ অনন্ত ও উর্দ্ধ দেশের স্বামী শ্রীকৃষ্ণের পূজা কর্তে হবে।”

“এমন সময় শিবের পূজা আরম্ভ হয়। শিব পূজা এই রকমে কর্তে হয়; একটা ফুল শিবকে দিয়ে আপনার মাথায় রেখে, তোমার এই সব মন্ত্র ধ্যান কর্তে হবে। ইহা শাস্ত্রোক্ত; ইহাকেই শিবের ধ্যান বলে। ‘তিনি নিত্য, ত্রিলোচন, রক্তগিরি সদৃশ হৃন্দর, চারুচন্দ্র তাহার শিরোভূষণ, মণির ন্যায় উজ্জ্বল অঙ্গশোভা এবং চারিহস্ত। এক হস্তে আশীর্বাদ ও অপর হস্তে অভয় দান করিতেছেন; এই নিমিত্ত তাঁহাকে অভয় বলিয়া থাকে। তৃতীয় হস্তে পরশু ধারণ করেন, এবং চতুর্থ হস্তে মনোহর মৃগ শোভা পাইতেছে। তিনি প্রফুল্লচিত্ত; তিনি উপাসকদিগকে মঙ্গল বিতরণ করেন। কমল তাঁহার আসন, দেবতারা সকলে তাঁহাকে বেষ্টন করিয়া স্তব করিতেছেন। ব্যাঘ্রচর্ম তাঁহার পরিধেয় বসন, তিনি বিশ্বের মাদি, তিনি বিশ্বের বীজ, তিনি নিখিল-ভয়হর; এবং তিনি পঞ্চমুখ, ত্রিনেত্র।’ চক্ষু বুজিয়ে আস্তে এই ধ্যান বলে তোমার মাথা থেকে ফুল নামাবে। তার পর আর একটা ফুল শিবের মাথায় রেখে শিবের প্রতি মন খাটি করে, আবার ঐ ধ্যান পড়বে।

“এই রূপে ধ্যান সাঙ্গ করে, কোন ভদ্র লোককে খেতে বসে আমরা যেমন তাঁর সেবা করে থাকি, সেই রূপ মহাদেবের পূজা করতে হবে। সাত রকম কার্য দ্বারা তা কর্তে হয়। প্রথমে পান্য—কোসা হতে কিঞ্চিৎ জল লয়ে পদ প্রক্ষালনের নিমিত্ত শিবকে দিতে হয়। দ্বিতীয় অর্থ্য—কোন ব্যক্তি আমাদের বাড়ীতে এলে, আমরা যেমন পা ধোবার জল দেবার পর, তামাক টামাক দিয়ে তাঁর শ্রান্তি দূর করি, এও সেই রকম। দুর্গ, আতপ চাল, ফুল, গন্ধাজল, আর চন্দন দে অর্থ্য প্রস্তুত করতে হয়। তৃতীয় আচমনীয়—হাত ধোবার জন্য দিতে হয়। চতুর্থ সচন্দন পুষ্প। পঞ্চম ধূপ। ধূপ দেবার সময় ঘূনা গুণ্ডলাদি গন্ধ জব্যের ধূম কর্তে হয়। ষষ্ঠ দীপ। সপ্তম নৈবেদ্য।

“শিব পূজা করবার পর শিবের অষ্ট মূর্তির পূজা কর্তে হবে। পৃথিবী, জল, অগ্নি, বায়ু, আকাশ, যাজক, সূর্য এবং চন্দ্র এঁরাই অষ্টমূর্তি; পূজার সময় প্রত্যেকের নাম করে এক একটা ফুল দেবে। তার পর দশ বার শিব নাম জপ করবে। শেষে তুমিষ্ট হয়ে, ‘তুমি স্বয়ম্, তোমার দ্বিতীয় আর কেহই নাই, তুমিই আমার মূর্তির একমাত্র উপায়। হে দেব, আমার পূজা গ্রহণ করে, আমার মঙ্গল কর, এই প্রার্থনা করবে। এখন কেবল একটা অঙ্গ বাকী। সেই অঙ্গটী এই—হস্ততালি, গালবাদ্য, ও পদশব্দ; এবং তৎসঙ্গে বোম্ বোম্ মহাদেব! বোম্ বোম্ এই কথা পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ কর্তে হবে। এই রকম করলে শিব বড় সন্তুষ্ট হন।”

এই কথা বলিয়া কামিনী সৌদামিনীকে কহিলেন, “দিদি! আমি তোমাকে বুঝাবার জন্য বাঙ্গালায় মন্ত্র গুলির মানে বল্লুম, কিন্তু তোমাকে আসল মন্ত্র সংস্কৃত শিখতে হবে।”

শিবপূজা সৌদামিনীর অত্যন্ত কঠিন বোধ হইল; তিনি বিবেচনা করিলেন, সমুদায় মন্ত্র শিখিতে অনেক দিন লাগিবে;

বিশেষতঃ অপরিচিত সংস্কৃত ভাষায় উচ্চারণ করিতে হইবে। কিন্তু কামিনী তাঁহাকে প্রত্যহ আহ্লাদপূর্বক শিখাইতে স্বীকার করিলেন, এবং তাহাই শিখর হইল। এই সময়ে প্রসন্ন আপন কুঠরী হইতে বাহির হইয়া অঙ্গুলি সঙ্কেত দ্বারা কামিনীকে আহ্বান করিলে তিনি মৌদামিনীকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “দিদি! আমাকে এখন যেতে হলো। তোমার দ্যাওর জল খাব র দিতে ডাকছেন।” এই কথা বলে, তিনি চলিয়া গেলেন।

প্রসন্ন কামিনীকে অত্যন্ত ভাল বাসিতেন। কামিনী সাতিশয় ধীর প্রকৃতি ছিলেন; এবং যদিও তাদৃশ লেখা পড়া শেখেন নাই বটে, কিন্তু স্বভাবতঃ তাঁহার এমন তীক্ষ্ণ বুদ্ধি ছিল যে, স্বামী তাঁহাকে যাহা শিখাইতে ইচ্ছা করিতেন, অল্প শিক্ষা দিলেই তাহার অধিকাংশ শিখিতে পারিতেন। কামিনীও পতির প্রতি অত্যন্ত অমুরতা ছিলেন, এবং তাঁহাকে সর্বগুণসম্পন্ন জ্ঞান করিতেন। যাহা হউক, তিনি সর্ব বিষয়ে প্রসন্নের মনোমত হইয়াও এক বিষয়ে তাহার অত্যন্ত ক্রেশকর হইয়া উঠিয়াছিলেন। কামিনীর পৌত্তলিক ধর্মে দৃঢ় বিশ্বাস ছিল। তিনি অসাধারণ বুদ্ধিমতী ও সাংসারিক বিষয়ে বিলক্ষণ জ্ঞানসম্পন্ন হইয়াও, ধর্ম বিষয়ে সম্পূর্ণ বিপরীত ছিলেন। অতি গর্হিত কশ্মেরও বিধি শাস্ত্রে থাকিলে, তিনি তাহা করিতে কিঞ্চিৎ কুণ্ঠিত বা সঙ্কচিত হইতেন না। বালকবৎ কার্য্যও শাস্ত্রবিহিত হইলে, তাহাতে তাঁহার ঘৃণা হইত না। অতি অসম্ভব উপাখ্যানও শাস্ত্রোক্ত বলিয়া অল্পান মুখে বিশ্বাস করিতেন; এবং অতি অসং কার্য্যও ধর্মের প্রকৃত অঙ্গ বলিয়া, তাঁহার শ্রদ্ধে বোধ হইত।

প্রসন্ন ইহার প্রতীকারের নিমিত্ত কি করিবেন ভাবিয়া কিছুই শিখর করিতে পারিলেন না। তাঁহার মন ক্রমে ক্রমে সত্যলোকে

উজ্জ্বল হইয়া উঠিলেও, কামিনীর মন তদবধি শয়তানের দুশ্চেষ্টায় অজ্ঞানাক্ত হইয়া রহিয়াছিল। শয়তান তৎপথাবলম্বিদিগকে সেই রূপ রাখিতে ভাল বাসে। প্রসন্ন অন্তঃকরণে প্রায় খ্রীষ্টীয়ান ছিলেন। বিবাহ হওয়াতে তিনি পূর্বাপেক্ষা অধিক স্বাধীন হইলেন; এবং এই সুযোগে সানন্দ মনে আপনার খ্রীষ্টীয়ান বন্ধু রামদয়ালের সহিত সাক্ষাৎ করিতে যাইতেন। খ্রীষ্টধর্মের বিষয়ে তাঁহার যে যে সন্দেহ ছিল, তৎসমুদায় ক্রমে ক্রমে অন্তর্হিত হইল। ব্রাহ্মসমাজের বাহ্যাভ্যন্তরসম্পন্ন নিস্তেজ উপাসনার প্রতি দিন দিন তাঁহার বিরক্তি জন্মিতে লাগিল, এবং ইহার একই প্রকার নীতিশিক্ষা ও স্বষ্ট পদার্থের প্রশংসা আর তাঁহার অন্তঃকরণ তৃপ্ত করিতে পারিল না।

রামদয়াল তাঁহাকে বলিয়াছিলেন, “প্রকৃতির বিষয় আলোচনা করিলে, যেমন আমরা তাহার অধিকাংশ বুঝিতে পারি না, তেমনি প্রত্যাদিষ্ট ধর্মের মধ্যেও অনেক বিষয় মনুষ্যের বোধগম্য হয় না। কিন্তু খ্রীষ্টধর্মে আমাদের প্রকৃত যুক্তিবিরুদ্ধ কোন বিষয় বিশ্বাস করিতে উপদেশ দেয় না।” প্রসন্ন এই কথা শুনিয়া ঈশ্বরের ত্রিভূত বিষয়ে আপত্তি উত্থাপন করেন। রামদয়াল বলেন, “তাহা যুক্তির অতিরিক্ত, কিন্তু বিরুদ্ধ নহে; আমরা অল্পবুদ্ধি প্রযুক্ত বুঝিতে পারি না।” তিনি একটু উদাহরণ দিয়া এই আপত্তি বিশেষরূপে খণ্ডন করেন। তিনি বলেন, “এমন ত অনেক বিষয় আছে, যাহা মানববুদ্ধি ও জ্ঞানের অতীত। যখন পদার্থের বিষয়, এবং বিশেষ মন কি পদার্থ, তাহার কিছুই বুঝিতে পারি না, তখন ঈশ্বরের অবস্থা ও অভিপ্রায় বুঝি আমাদের পক্ষে সূতরাং অসম্ভব।”

পাঠকগণের স্মরণ থাকিতে পারে, নিরপরাধিকে শাস্তি দেওয়াতে ঈশ্বরের ন্যায়সিদ্ধ কার্য্য হইয়াছে কি না, প্রসন্নের অন্তঃকরণে

এক বার এই আপত্তি উপস্থিত হইয়াছিল; রামদয়ালের এই উত্তর কিয়ৎ পরিমাণে তাহাতেও প্রযুক্ত হইতে পারে। রামদয়াল প্রসন্নকে বলিয়াছিলেন, ঈশ্বর কি অভিপ্রায়ে পাপের শাস্তি দেন, তাহা সম্পূর্ণরূপে না জানিলে, মনুষ্য সর্বজ্ঞ পরমেশ্বরের এই কার্যের ন্যায্যান্যায় বিবেচনা করিতে পারে না। আমাদের ইহা স্বরণ করা উচিত, যিনি পাপিদিগের নিমিত্তে আত্মপ্রদান করিয়াছেন, তিনি স্বেচ্ছানুসারেই তাহাদের প্রাপ্য দণ্ড স্বয়ং সহ্য করিয়াছেন। ঈশ্বরের এই কার্যের ন্যায্যান্যায় জানিতে হইলে, এই জগৎ সম্বন্ধে তাঁহার বিশুদ্ধ শাসন প্রণালীর চরম অভিপ্রায় কি, তাহাও আমাদের জানা উচিত। আধিক কি, তাহা হইলে, আমরা দিগকে তাঁহার নিগূঢ় অভিসন্ধির সহভাগী হইতে হইবে। কিন্তু আমরা কোন প্রকারেই এই সমুদায়ের অধিকারী হইতে পারি না। রামদয়াল আরো বলিয়াছিলেন, ঈশ্বর মনুষ্যের প্রতিনিধি স্বরূপ যীশুকে প্রেরণ করিয়া যেমন এক উপায়ে জীবের প্রতি বাৎসল্য ও ন্যায়পরতা প্রদর্শন করিয়াছেন, তদপেক্ষা উৎকৃষ্টতর উপায় কেহ কি উদ্ভাবন করিতে পারেন? এই উপায়ে কি সর্বশক্তিমান অধিরাজের পবিত্রতা, জ্ঞান ও সত্যতা রক্ষিত হয় নাই? এই উপায়ে কি প্রকৃতরূপে পাপ প্রকাশিত হয় নাই? এই উপায়ে কি ক্ষমা-প্রাপ্ত পাপির অন্তঃকরণে অভিলষিত ফল উৎপাদিত হয় নাই? অধিক কি বলিব, এই উপায়ে কি নশ্বর মানবের গোচর বা অগোচর ত্রৈশিক ন্যায়পরতা ও জ্ঞান এবং দয়া স্বয়ংক্রীয় অভিপ্রায় সকল অসীম সফলজনকরূপে সুসিদ্ধ হয় নাই?

প্রসন্নের অন্তঃকরণে কিঞ্চিৎমাত্র কুসংস্কার ছিল না; তিনি আন্তরিক যত্নসহকারে সত্যানুসন্ধান করিতেছিলেন; সুতরাং এতাদৃশ তর্ক বিতর্কে খ্রীষ্টধর্মের সত্যতাবিষয়ে তাঁহার জ্ঞান

জমিল। তাঁহার ঐ জ্ঞান কেবল মানসিক ছিল না। অনেক লোক মনে মনে খ্রীষ্টধর্ম সত্য জ্ঞানে, কিন্তু তাহাতে বিশ্বাস করে না। প্রসন্নের আন্তরিক বিশ্বাস ছিল। যীশু স্বীয় প্রেম-রাজ্যতে তাঁহাকে আকর্ষণ করিতে লাগিলেন। তিনি আপনার পাপভার বিলক্ষণ অনুভব করিয়া, ত্রাণকর্তার প্রয়োজন জানিতে পাইলেন।

আমাদের পবিত্র ধর্মের গুণ এই যে, ধর্মের জ্যোতিঃ যাহার অন্তঃকরণে প্রবেশ করে, তিনি অন্যের পারমাণ্বিক মঙ্গল চেষ্টা না করিয়া ক্ষান্ত থাকিতে পারেন না। নবশিষ্য প্রসন্নের চরিত্রও তাদৃশ গুণ-সম্পন্ন হইয়াছিল। তিনি আপন পত্নীকে খ্রীষ্টধর্মী-বলদ্বিনী করিতে নিতান্ত অভিলাষী হইলেন। প্রকাশ্যরূপে চেষ্টা করিলে, পাছে বিষম গোলযোগ উপস্থিত হয় এবং রামদয়ালের সংসর্গজনিত আনন্দ ও উপকার লাভে বঞ্চিত হইতে হয়, এই ভয়ে তিনি নানা কৌশলে কামিনীকে খ্রীষ্টধর্মের উপদেশ দিতে লাগিলেন। কিন্তু এই সময়ে যেরূপ চেষ্টা করিয়াছিলেন, বোধ হয়, আর কখনও তদ্রূপ করেন নাই।

পাঠকগণের মনে থাকিতে পারে, কামিনী জল খাবার দিবার নিমিত্ত প্রসন্নের সমীপে গমন করিয়াছেন। তিনি গৃহে প্রবেশ করিবামাত্র, প্রসন্ন পিতামহীর দত্ত নূতন ধর্মনিয়মখানি সমস্তমুদিত করিলেন। স্তম্ভুরা ধর্মালোচনায় তাঁহার বিশেষ সাহায্য হইত। কামিনীর প্রবেশকালে তিনি রোমীয় মণ্ডলীর প্রতি পত্রের পঞ্চম অধ্যায় পাঠ করিতেছিলেন। তদন্তর্গত সমুদায় বিষয় তাঁহার অন্তঃকরণে সম্পূর্ণ জাগরুক ছিল। তিনি কামিনীকে প্রিয় সন্তাষণ করিয়া বলিলেন, “তুমি আমার পাশে আসিয়া বসো, আজি আমরা একত্র আহার করি, কেহই আমাদের নিকট আসিবে না। আমি বিলক্ষণ জানি, তুমি ইহাতে কিছুই দোষ

বোধ কর না। যে পুস্তকখানি পাঠ করিতেছিলাম, তোমার সহিত সে বিষয়ে কথা কহিব।”

কামিনী আপনার প্রতি প্রিয়তমের সর্বদা বয়সাবৎ ব্যবহারে অভ্যস্ত আত্মাদিত হইতেন, ও আপনাকে সম্মানিতা বোধ করিতেন। তিনি পতির তাদৃশ অনুরোধে পরম পুলকিত হইয়া হাসিতে হাসিতে আসন গ্রহণ করিলেন।

প্রসন্ন বলিলেন, “কামিনী! তুমি জান, জগতে আমাদের ধর্ম ব্যতীত অন্যান্য ধর্ম আছে?”

কামিনী বলিলেন, “হাঁ, মুসলমান ধর্ম আছে।”

প্রসন্ন কহিলেন, “হাঁ, মুসলমান ধর্ম আছে বটে, কিন্তু তত্ত্ব আর একটা ধর্মও আছে, আমি সেই ধর্মের বিষয় পাঠ করিতেছিলাম। সেই ধর্মে সমুদয় মনুষ্যকে পাপী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছে।”

কামিনী বলিলেন, “হাঁ, তা আমার সত্য বোধ হয়; পাপ না করে, এমন মনুষ্য প্রায় দেখিতে পাই না। এই সূত্বের বিষয় যে পাপ যেমন আছে, পুণ্যও তেমনি করা যেতে পারে। ঐ সব কর্ম দুঃসাধ্য নয়। পুণ্য কর্ম করতে পারলে পাপ হতে মুক্ত হয়ে আমরা ইস্তলোকে যেতে পারবো।”

প্রসন্ন বলিলেন, “এ পুস্তকে বলে, পুণ্যকর্ম কিছুই নাই।”

কামিনী এই কথা শুনিয়া বিস্ময়াপন্ন হইয়া বলিলেন, “কি আশ্চর্য্য, পুণ্য কর্ম নাই! দরিদ্রকে দান করলে, ব্রাহ্মণ ভোজন, পুষ্করিণী খনন করলে, ত্রতনিয়ম করলে কি পুণ্য হয় না?”

প্রসন্ন বলিলেন, “না। এ পুস্তকে ঐ সমুদায়কে পুণ্য কর্ম বলে না। আমরা প্রত্যেক সংকার্য্য করিবার নিমিত্ত ঈশ্বর

সমীপে ঋণী। সুতরাং তৎসমুদায় করিলেও আমাদের ঋণ পরিশোধ ও কর্তব্যমাত্র সম্পাদন করা হইল। তাহাতে কিছু পুণ্য নাই।”

কামিনী বলিলেন, “তবে ঐ ধর্মে কোন উপকার নাই; পুণ্য কর্ম করে পুরস্কার না পেলে, তা করতে কার প্ররুতি হবে? আচ্ছা সেই স্বষ্টিছাড়া ধর্ম যারা মানে, তারা কি প্রকারে স্বর্গে যাবে?”

প্রসন্ন বলিলেন, “আর এক জনের পুণ্য দ্বারা।” কামিনী বলিলেন, “আমি এরূপ সহজ কার্য্যের কথা কখন শুনি নাই। কিন্তু ওদের বিলক্ষণ ভ্রম দেখতে পাচ্ছি। কারণ সকলে পাপী হলে, কেউ উদ্ধার করতে পারে না।”

প্রসন্ন বলিলেন, “তাহা নহে, উহাদের ভ্রম হয় নাই। সেই ভ্রাণকর্তা স্বয়ং ঈশ্বর অবতার। তিনি নিষ্পাপ, অতএব পাপি-দিগকে উদ্ধার করিতে পারেন।”

কামিনী বলিলেন, “এতে তোমার এই বলা হচ্ছে, যে তিনি তাদেরকে ক্ষমা করেন। ভাল, যদি তাই হয়, তবে এতে আশ্চর্য্য কিছুই নাই। আমাদের দেবতার কি ঐ রূপ করেন না? কিন্তু ঈশ্বরের অবতার হবার আবশ্যিক কি? তাঁর কথাতেই ত সব হতে পারে, তিনি ইচ্ছা করলে পাপিরা অমনি স্বর্গে যেতে পারে। তাঁর কি বিষ্ণুর মতন বিশেষ বিশেষ কার্য্য করতে হয়েছিল?” প্রসন্ন বলিলেন, “কামিনী! তোমার সম্পূর্ণ ভ্রম হইয়াছে।” প্রসন্ন অত্যন্তভাবে এই কথা বলিয়া, পরে সাবধান হইয়া বলিলেন, “এই পুস্তকে যে রূপ লেখা আছে, তদনুসারে তোমার সম্পূর্ণ ভ্রম হইয়াছে। ইহাতে লিখিত আছে যে, এই ধর্মাবলম্বিরা ঈশ্বরবতারের পুণ্যদ্বারা পরিত্রাণ প্রাপ্ত হয়।”

কামিনী বলিলেন, “ভাল, তাঁর পুণ্যকর্মে মানুষের কেমন করে উপকার হতে পারে?”

প্রসন্ন কহিলেন, “ঈশ্বর আপন ইচ্ছানুসারেই এই প্রকারে সম্পাদিত করেন। ঈশ্বর পাপের শাস্তি অর্থাৎ মৃত্যু সহ্য করিবার জন্তে মানবরূপ ধারণ করিলেন; এবং সেই দণ্ড ভোগ করিয়া মানুষের পাপের প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত আত্মপ্রদান করিলেন। সামান্য মানুষের জীবন অপেক্ষা তাঁহার জীবন অধিকতর শ্রেষ্ঠ; হুতরাং কেবল তাঁহার জীবনদানেই পৃথিবীর সমুদায় লোকের পাপের উপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত হইয়াছে।”

কামিনী বলিলেন, “তা বুঝতে পারি, যদি সত্য হয়, কিন্তু সত্য হতে পারে না। রাজা প্রজার জন্যে প্রাণ দান করবেন, এ কেমন অসম্ভব কথা! এরূপ নন্দতার কথা কে শুনেছে! আমাকে কি এই বিশ্বাস করতে হবে যে, ঈশ্বরবত্বের পুণ্য দ্বারা আমাদের উদ্ধার হবে?”

প্রসন্ন বলিলেন, “কামিনী! কেবল এই নিয়ম আছে যে, আমরাগকে তাঁহাতেই সম্পূর্ণ বিশ্বাস ও তাঁহাকেই সর্বান্তঃকরণে প্রেম করিতে হইবে।”

কামিনী কহিলেন, “তা হলেই আমাদের যত ইচ্ছা, তত পাপ করতে পারি?”

প্রসন্ন বলিলেন, “ঈশ্বর নিষ্পাপ ও পবিত্র। তোমার বিবেচনার তিনি কি প্রকার কর্ণে সন্তুষ্ট হইতে পারেন।”

কামিনী বলিলেন, “পবিত্র ও নিষ্পাপ কর্ণেই ঈশ্বর তুষ্ট।”

প্রসন্ন কহিলেন, “যথার্থ বলিয়াছ। তন্নিমিত্তেই এই ধর্ম্মা-বলস্বিরা, যাহার দ্বারা এত উপকৃত হইয়াছেন, তাঁহাকে সন্তুষ্ট

করিবার জন্য পবিত্র আচারে জীবনযাপন করিতে চেষ্টা করেন।” এই কথা শুনিয়া কামিনী ঈশ্বরবত্বের বিষয় আরো জানিতে ইচ্ছুক হইলেন।

প্রসন্ন বলিলেন, “অনেক বৎসর হইল, তিনি বিহ্বদা দেশে মানবরূপে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। হরির ন্যায় শূকর, কূর্ম বা বামণ রূপে অবতার হন নাই। উপদেশকের ন্যায় মনুষ্য-মণ্ডলীতে বাস ও দ্বাদশ শিষ্য সঙ্গে লইয়া দেশভ্রমণ করিতেন। যেখানে যাইতেন, সেই খানেই লোকদিগকে ধর্ম্মোপদেশ দিতেন ও অল্পত রূপে তাহাদের পীড়াশান্তি করিতেন। তিনি কথামাত্র বলিলেই তাহাদের রোগ দূর হইত, তাহা কেবল নয়, তিনি অন্ধকে দর্শনশক্তি দান, বৈদ্যে যে কুষ্ঠরোগ নিবারণ করিতে পারিত না, তন্নিবারণ, এবং মৃতদেহে জীবন সঞ্চার করিতেন। তিনি ক্রীড়া কৌতুকের নিমিত্ত এই সমুদায় করিতেন না, লোক-দিগের প্রকৃত উপকারের নিমিত্তই করিতেন। কিন্তু অবশেষে সেই দেশের দুরাচার পুরোহিতেরা তাঁহার উপদেশে বিরক্ত হইয়া তাঁহার নামে মিথ্যা অভিযোগ করিল এবং তাঁহাকে ক্রুশে বধ করাইল।”

কামিনী কহিলেন, “আঃ! কি আশ্চর্য্য। তার পর কি হলো?”

প্রসন্ন বলিলেন, “তিনি কেবল বিদ্বান ও সাধু মনুষ্য হইলে, অধিক আর কিছুই ষটিত নী। কিন্তু তিনি যে মনুষ্য অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, তাহা তাঁহার কার্যেই প্রমাণিত হইয়াছে। তাঁহার দেহ হিন্দুদের ন্যায় পৌড়াইয়া না ফেলিয়া মৃত্যুকালে সমাহিত হইল। তিনি তিন দিন কবরে থাকিয়া পুনরুত্থান পূর্ব্বক স্বর্গে গমন করিলেন।”

কামিনী জিজ্ঞাসা করিলেন, “কেহ তাঁকে আবার বেঁচে উঠিতে দেখেছে?”

প্রসন্ন বলিলেন, “হাঁ তাঁহার মৃত্যুর পূর্বে যাহারা তাঁহাকে ভক্তি ও সেবা করিয়াছিলেন, তাঁহারা হই দেখিয়াছিলেন।”

কামিনী ইহা শুনিয়া বলিলেন, “তবে বুঝেছি; বোধ হয়, তাঁরাই ঐ গল্পটা রটিয়েছেন। থাক থাক, আমি আর শুনব না; এবং তুমি আর ঐ বই দেখতে পাবে না। অমন বই পড়লে তোমার মন অস্থির হবে। তুমি মহাভারতের যে অধ্যায়টা শুনে হেসে থাক; এস, আমি তোমার কাছে সেই অধ্যায়টা পাঠ করি, তুমি শুন। তাতে তোমার মন প্রশান্ত হবে, আর এই নূতন মত ভুলে যাবে।”

এই কথা শুনিয়া প্রসন্ন বলিলেন, “প্রিয়তমে! আমার এখন শুনিবার সময় নাই; তিনটার সময় একটা বন্ধুর সহিত সাক্ষাৎ করিবার কথা আছে, অতএব আমাকে এখন যাইতে হইবে।” কামিনী বলিলেন, “একান্ত কি যেতে হবে? আমার বড় হুংস হচ্চে। কিন্তু তুমি যে ধর্মের কথা বলছিলেন, তার নাম কি, বল।”

প্রসন্ন কহিলেন, “উহার নাম জানিবার আবশ্যিক নাই; ঐ মতের বিষয়ে চিন্তা করিও; তোমার সত্য বোধ হয় কি না, আমি জানিতে চাই।”

প্রসন্ন খ্রীষ্ট ধর্মের বিষয় অনেক দূর বলিয়া ফেলিয়াছেন, ভাবিয়া অত্যন্ত শঙ্কিত হইলেন; এবং পাছে কামিনী তৎসমুদায় বুঝাইয়া দিবার জন্যে তাঁহাকে ছাড়িয়া না দেন, এই নিমিত্ত শীঘ্র গমনোদ্যোগ করিতে লাগিলেন। সহস্র কৰ্ম্ম থাকিলেও রামদয়ালের সহিত সেই দিন সাক্ষাৎ করিতে বিরত হইতেন না। তাঁহাদের সেই সমুদায় কথোপকথনে কামিনীর অন্তঃকরণে কিছু মাত্র উদ্বোধ হইল না। তাঁহার অন্তঃকরণ পাষাণময়। সুসমাচারের

সত্যমতরূপ বীজ তাহাতে প্রবিষ্ট হইয়া অঙ্কুরিত ও সফল হইবার পূর্বেই শয়তান তাহা তুলিয়া লইল।

কামিনী গৃহের অপর পাশ্বে একটা গোলযোগ শুনিয়া, দেখিবার নিমিত্ত গমন করিলেন। ঐ গোলযোগ নিস্তারিণীর গৃহে হইতেছে শুনিয়া তদভিমুখে চলিলেন। কিন্তু তথায় চন্দ্র কুমার আছেন, বুঝিতে পারিয়া, মুখ অবগুষ্ঠন করিলেন; এবং ভাঙরের অদৃশ্য হইয়া, কি হইতেছে, শুনিবার নিমিত্ত পাশ্বে বর্তী গৃহে প্রবেশ করিলেন। চন্দ্রকুমার আপন পত্নীকে অত্যন্ত প্রহার করিতেছিলেন। তিনি যে নিস্তারিণীর দোষেই সেই রূপ করিতেছিলেন, এমন নহে। কারণ সকল স্থানেই স্ত্রীর সহিত কাহারো বিবাদ হইলে, স্বামীই সচরাচর তাঁহার পক্ষ সমর্থন করেন। চন্দ্রকুমারের মাতা নিস্তারিণীর দোষে তাঁহাকে দোষ দেওয়াতেই তিনি স্ত্রীর প্রতি তাদৃশ নির্দয় আচরণ করিতেছিলেন। মহেশ্বর বাবুর পত্নী অত্যন্ত কলহপ্রিয়া ও যার পর নাই স্বার্থপর ছিলেন। চন্দ্রকুমার কৰ্ম্মস্থান হইতে ক্লান্ত ও উত্তপ্ত হইয়া আসিবামাত্র, তাঁহার স্ত্রী কামিনীকে যে সকল তিরস্কার করিয়াছিলেন, তিনি তৎসমুদায় তাঁহাকে অতি রক্ষণাবে জানাইয়া বলিলেন, “তুমি যদি বউকে শাস্তি না দেও, তা হলে, আমি আজ জল-গ্রহণ করব না।” তিনি এক-বধুকে অন্য অপেক্ষা অধিক ভাল বাসিতেন বলিয়া যে তাদৃশ কথা বলিলেন, তাহা নহে। স্বার্থপরতাই তাহার প্রধান কারণ। নিস্তারিণীর পিতা মাতা কেহই ছিল না; কামিনীর পিতা অত্যন্ত সম্ভ্রান্ত লোক ছিলেন। তিনি ভাবিয়াছিলেন, স্বীয় কন্যার ক্লেশের কথা শুনিলে, আর তাঁহাকে আপনাদের বাটীতে রাখিবেন না। চন্দ্র মাতার ভৎসনা কোন প্রকারেই সহ্য করিতে না পারিয়া ও কিক্ৰমাত্র অসুস্থমান না করিয়া নিস্তারিণীকে উপানত্বে

প্রহার আরম্ভ করিলেন; এবং জননীকে শুনাইয়া বলিতে লাগিলেন, “আপনার জনের সঙ্গে বিবাদ করায় কত মুখ, তা এখন বুঝে দেখ। তুই জানিস না, বউমা কেমন লক্ষ্মী ও গুণবতী? সে তোর সঙ্গে কথা কয়, এই তোর চের। সে ছোটো বোন, কোথায় তাকে আদর অপিক্ষা করবি, না তারির ওপর যত চোট! হিংসে করবার কি আর লোক পাস্ নি? খবরদার, আর কখন এমন করিস্ নি।”

কোন কোন হিন্দু পরিবারের মধ্যে সর্বদাই ঈদৃশী ঘটনা ঘটয়া থাকে। ইহার নানা কারণ আছে; কিন্তু খ্রীষ্ট ধর্মের অভাবই প্রধান কারণ, কেননা ঐ ধর্মে মনোগত স্নেহবৃত্তি উন্নত ও কোমল-ভাবে সঞ্চারিত হয়, অতএব ঐ ধর্ম স্বীজাতির পরম বন্ধু। তত্ত্ব সামান্য কারণেও হইয়া থাকে। স্বীলোকদিগকে এত অজ্ঞান ও মন্দ অবস্থায় রাখা গিয়া থাকে, যে উহাদের স্বভাবে মহৎ ও উত্তম গুণ থাকিলেও তাহা একবারে নষ্ট হইয়া যায়। সুতরাং অজ্ঞতার চিরসহচারিণী ঈর্ষ্যা তাহাদের প্রত্যেক কার্যেই প্রকাশিত হয়। তাহারা অল্পগ্রহ লাভের নিমিত্ত নানা প্রকার নীচোপায় অবলম্বন করে, ইংরাজ জাতীয় মহিলা? সদিদ্যা ও সং শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়া নানা প্রকার শিল্পকার্যদ্বারা যে মুখ সম্ভোগ করেন, হিন্দু রমণীদের তাহা ভোগ করা দূরে থাকুক, বরং শিক্ষাভাবে সামান্য লেখাপড়াজনিত যে আনন্দ, তাহাতেও একবারে বঞ্চিত থাকেন; সুতরাং তাহাদের দুঃসহভার সময় গৃহ-কলহেই অতিবাহিত হয়। ভাতা ভগিনী প্রভৃতি সমুদায় পরিবারের সহিত একত্রবাসও বিবাদের অন্যতর কারণ; কিন্তু এই প্রথা হিন্দুদের চিরপ্রচলিত হইয়া আসিয়াছে, কোন ক্রমেই পরিত্যাগ করিতে পারেন না।

কামিনী সেই গোপন স্থান হইতেই সমুদায় শুনিতে পাইলেন; এবং আপনাকে নিস্তারিণীর শাস্তির কারণ বিবেচনা করিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইলেন। বিশেষতঃ কামিনীর স্বভাব কোন প্রকারেই বৈরানির্ধ্যাতনপর ছিল না। তিনি চন্দ্রকুমারের নিয়তল গমন শব্দ শুনিবামাত্র নিস্তারিণীর নিকট গেলেন; এবং তাহার দুঃখে অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া, পরস্পরের সৌহৃদ্য প্রার্থনা করিলেন। হিন্দু মহিলাদের মধ্যে এরূপ আচরণ কদাচিৎ দৃষ্ট হইয়া থাকে। নিস্তারিণীর ক্রমে ক্রমে দুঃখ দূর হইল। তিনি হাসিতে হাসিতে বলিলেন, “এক খানি কাপড়ের জন্য এত রাগ করা অত্যন্ত নিরর্থকের কার্য হইয়াছে।”

অনেকে শুনিয়া চমৎকৃত হইবেন, এক ঘটনা পরেই তাহাদের দুই ভগিনীর এমত সৌহৃদ্য হইল, যে তাহারা মোগল-পাঠান খেলিতে বসিলেন। নিস্তারিণী আপন স্বামির তাদৃশ মন্দ ব্যবহার এত শীঘ্র কেমন করিয়া বিস্মৃত হইলেন, মনে করিয়া, কোন ইংরাজ স্ত্রী সন্দেহ করিতে পারেন। কিন্তু হিন্দু মহিলাদের মধ্যে বাস করিলে, এই সন্দেহ তাহার হৃদয়ে কোন প্রকারেই স্থান প্রাপ্ত হইত না! ঈদৃশী ঘটনা যে সর্বদা তাহাদের মধ্যে ঘটয়া থাকে, তিনি তাহা দেখিতে পাইতেন। এরূপ ব্যবহার তাহাদের মধ্যে এত প্রচলিত যে, তাহা গুরুতর দোষ বলিয়া গণ্য করেন না এবং তজ্জন্য তাহাদের মর্মান্তিক বেদনাও হয় না।*

নিস্তারিণী ও কামিনী সেই কৌড়াতে অত্যন্ত আমোদিত হইলেন। অন্তঃপুররক্ষক হিন্দুরমণীরা যে সকল নৈপুণ্যসম্পন্ন কৌড়া

* হিন্দু মহিলাদের চরিত্র সহজে বাহা বলা হইয়াছে, তাহা কোন কোন স্থলে কখন ঘটতে পারে, কিন্তু যেখানে যত অহুস্কান করিলে প্রায়ই জানা যাইবেক, যে স্বামী মুখ, এবং ধর্মজ্ঞান বিবজ্জিত। এমত স্থলে নামধারী খ্রীষ্টীয়ান পরিবার মধ্যেও এরূপ ঘটনা অসম্ভব নহে।

করিয়া আমোদে কালক্ষেপ করেন, তাহার মধ্যে ইহাও একটা। মোগল ও পাঠানে যে যুদ্ধ হইয়াছিল, উহা তাহারই প্রতিরূপ মাত্র। এই ক্রীড়াতে রণক্ষেত্র সম্পূর্ণরূপে অঙ্কিত হয়, যোদ্ধা স্ত্রী স্ত্রী এবং একটা বৃহত্তর বর্গের থাকে। এক দিকে মোগল ও অপর দিকে পাঠান সৈন্য ত্রিকোণাকারে সজ্জিত হয়। উভয় সৈন্য দলে যোদ্ধা গুলি থাকে, ঐ সমুদায় গুলি খেলকদের বুদ্ধিগুণেই চালিত হয়।

ক্রীড়া সমাপ্ত হইলে, কামিনী পতির আহার সামগ্রী লইয়া স্বীয় কুঠরীতে গমন পূর্বক তাঁহার আগমন প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন; এবং প্রসন্নের আগমন প্রতীক্ষায় ক্লান্ত হইয়া শয়ন করিলেন। কিন্তু প্রসন্ন সমস্ত রাত্রি বাহিরে ছিলেন না, এগারটার সময় ফিরিয়া আসিলেন, আসিবামাত্র কামিনী উঠিয়া প্রদীপ জ্বালিলেন; এবং পতির ভাবভঙ্গি দেখিয়া তাঁহাকে অত্যন্ত ব্যাকুল ও চিন্তিত বিবেচনা করিলেন। তিনি পতি সেবার্থে বাহা বাহা করিতে লাগিলেন, তাহাতেই প্রসন্নের অন্তঃকরণে ক্রেশ বোধ হইতে লাগিল। অবশেষে তিনি কামিনীকে প্রণয় সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “আমার নিমিত্ত তোমার ক্রেশ পাইবার আবশ্যক নাই, তুমি বিশ্রাম কর, আমাকে প্রদীপ দেও, আমি দুই ঘণ্টা পড়িব।” প্রসন্ন প্রত্যহ সেই রূপ পাঠ করিতেন; সুতরাং কামিনী মনে কিছু না ভাবিয়া বিশ্রাম করিতে গেলেন। পরে এক সময় বলিয়াছিলেন, যে তাঁহার স্বামী সেই রাতে যেন প্রগাঢ় শ্রেমস্চক দীন নয়নে দৃষ্টিপাত পূর্বক তাঁহার উপর নত হইয়া বলিলেন, “আমার পরম প্রেমসি! ঈশ্বর তোমার মঙ্গল করুন!” কিন্তু ইহা মনোহর স্বপ্ন, অথবা জাগ্রৎ চিন্তা, তাহা কিছুই বলিতে পারেন না।

চতুর্থ অধ্যায়।

পরদিন প্রাতঃকালে কামিনী জাগরিত হইয়া দেখিলেন, প্রসন্ন তাঁহার উঠিবার পূর্বেই চলিয়া গিয়াছেন। এই ঘটনায় ও পূর্ব-রাত্রির তাদৃশ অদ্ভুতভাবে কামিনীর অন্তঃকরণ বিষম ব্যাকুল হইয়া উঠিল। পিতামহী প্রসন্নকে অত্যন্ত ভাল বাসিতেন, এই নিমিত্ত কামিনী প্রিয়তম সংক্রান্ত ছর্ভাবনার বিষয় জানাইতে তৎসমীপে গমন করিলেন। সাধুশীলা বৃদ্ধা যথাসাধ্য অনুসন্ধান করিলেন, কিন্তু বাটীর কোন স্থানেই দেখিতে পাইলেন না। প্রসন্নকে বাহির হইতেও কেহ দেখেন নাই। অবশেষে তিনি বাটীর সকলের উঠিবার অগ্রে অতি প্রত্যায়েই বেড়াইতে গিয়াছেন, সকলে এই স্থির করিলেন। কিন্তু বেলা হইল, প্রসন্ন আসিলেন না দেখিয়া, বাটীর পরিবারমতেই ভীত হইলেন; এবং তাঁহাদের অন্তঃকরণে নানা আশঙ্কা উপস্থিত হইতে লাগিল। মহেন্দ্র বাবুর একটা বুদ্ধ পিসি বলিলেন, “প্রসন্নকে ভুতে নে গেছে।” যদিও সকলে এই কথায় প্রত্যয় করিলেন না, কিন্তু তৎকালে ইহাতেই সকলের অন্তঃকরণে ভয় উপস্থিত হইল।*

* ধর্ম গোপন করিবার কিছু নাই, গোপন করা উচিত নহে। পূর্বে অজ্ঞানতা বা দুর্বলতা বশতঃ নবানুসঙ্গীণ অনেকবার বিশ্বাস গোপন করিয়াছেন, মতা বটে। এমন কি, খ্রীষ্টধর্ম অবলম্বন সম্বন্ধে কোন সংবাদও না দিয়া সংগোপনে বাটা পরিত্যাগ করিয়াছেন। হিন্দু জাতি পদ্ধতি ইহার মূল। ভবিষ্যৎ পিতৃ মাতৃগণ ক্রোধাক্ত হইয়া প্রিয়তম সন্তানের প্রতিও অযোগ্য ব্যবহার করিতে প্রবৃত্ত হন। সন্তান খ্রীষ্টীয়ান হইলে অপমমঃ বিস্তর, অথচ তাহাকে বাটাতে রাখিবার কোনই উপায় নাই, সুতরাং তদবস্থায় সন্তানগণের প্রতিরোধ করাই কর্তৃপক্ষীয়গণের এক মাত্র উদ্দেশ্য। খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণেচ্ছা যুবকগণ এই জন্যই ব'পু'ইজিত হইবার সময় কাহাকে কিছু না বলিয়া গৃহ পরিত্যাগ করেন। গৃহে পুনর্গমন করিবার তাঁহাদের ইচ্ছা নাই, (ইচ্ছা নাই

স্বর্ধ্যকুমারের অন্তঃকরণে এই ভয় হইল, যে প্রসন্ন জন্মগ্রহণ হইয়াছেন; কিন্তু তিনি এই কথা মাতার সমীপে উল্লেখ না করিয়া কেবল চন্দ্রকুমারকেই বলিলেন। চন্দ্রকুমার বিশ্বাস করিলেন না। কিছু দিন পূর্বে একদা প্রসন্ন বেড়াইতে গিয়াছিলেন, সেই সময়ে তাঁহার একটা শিরা হঠাৎ ছিন্ন হইয়াছিল! চন্দ্রকুমার, এখনও তাহাই হইয়াছে, বিবেচনা করিলেন; এবং ভাবিলেন, প্রসন্ন শোণিতভাবে হ্রস্বল হইয়া কোথায় পড়িয়া আছেন, বাটীতে সম্বাদ দিতে পারেন নাই। কামিনীর অন্তঃকরণে নানা প্রকার শঙ্কা হইতে লাগিল। না জানি কি সর্বনাশ হইয়াছে, এই ভাবিয়া তিনি শূঙ্গর পদতলে নিপতিত হইলেন; এবং পতির অবেশণে চতুর্দিকে লোক পাঠাইতে অহুরোধ করিলেন। তিনি বলিতে লাগিলেন, “হায়! লোকাচারের বশবর্তিনী হইতে না হইলে, আমি কেমন ইচ্ছাপূর্বক প্রিয়তমের অবেশণে বাহির হইতাম! পূর্বে এই সমুদায় লোকাচার ক্রেশকর বিবেচনা করি নাই বটে, কিন্তু এক্ষণে আর আমার সহ হয় না।” এই কথা বলিতে বলিতে তাঁহার নয়নগুল হইতে অনর্গল অশ্রুধারা নির্গত হইতে লাগিল।

সে কি?) তাহা নহে। কিন্তু পুনর্গৃহীত হইবার উপায় নাই, স্ততরাং যান না। কেহ কেহ তথাপি সাহস পূর্বক বলিয়া আইসেন; তাঁহারা এরূপ করেন, তাঁহাদিগকে প্রশংসা করিতে হয়। অধুনা তনু হিন্দু সমাজের যেরূপ উন্নতি হইতেছে, তাহাতে তৎকালোচিত মনোভাব জাত করিবার অধিকতর সন্যোগ হইতেছে, স্বীকার করিতে হইবেক। এমত অবস্থায় সকল বিষয় পিতা-মাতা অথবা অভিলাবক গণকে জ্ঞাত করিয়া বাপ্তাইজিত হইতে আসা উচিত। অধিকন্তু যদি কোন উপায়ে বাটী পরিভ্রমণ না করিলে চলে, তাহাও অসম্ভব করা বিহিত। জগদীশ্বর করুন, যেন এমন শুভ সময় শীঘ্র আইসে, যখন খ্রীষ্ট ধর্ম বিশ্বাস প্রযুক্ত কাহাকেও পিতৃগৃহ পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইতে হইবে না!

“হা প্রিয়তম! তুমি প্রত্যাবৃত্ত না হইলে কেমন করিয়া জীবন ধারণ করিব। হা প্রিয়তম! তুমি আমাকে সমভিব্যাহারিণী করিলে না কেন? আমি তোমার সঙ্গে বৃক্ষতলে বাস ও বিহঙ্গভক্ষ্য ফল আহার করিয়াও পরম সুখে থাকিতাম। তোমার বিরহে এই অট্টালিকা আমার মরুভূমি বোধ হইতেছে। যেমন চাতকী মেঘাস্থ পান করিবার নিমিত্ত আকাশের প্রতি চাহিয়া থাকে, তদ্রূপ আমার মন তোমার চন্দ্রানন দর্শন করিবার নিমিত্ত অস্থির হইতেছে। হে নাথ! আমার হৃদয় তোমারই অধীন, তুমি আসিয়া এই অধীনীকে দেখা দাও। তোমার বিরহে আমার সমুদয় সুখ অকিঞ্চিৎকর বোধ হইতেছে। প্রিয়তম! যদি এ দাসীকে জীবিত রাখিবার ইচ্ছা থাকে, তাহা হইলে একবার আসিয়া দেখা দেও।” কামিনী হাহাকার ও শিরে করাঘাত করিয়া এবশিধ নানা প্রকার বিলাপ ও পরিতাপ করিতে লাগিলেন।

হিন্দু মহিলারা এই রূপে উন্মত্তবৎ বিলাপ করিয়া থাকেন বটে, কিন্তু ইহার বার্থ তাৎপর্য কতদূর অনুভব করেন, বলা সহজ নহে। যাহা হউক, কামিনীর সেরূপ হয় নাই; তিনি আন্তরিক ব্যথিত হইয়াছিলেন। কামিনীর দুঃখে দুঃখিত এবং আপনারাও অত্যন্ত চিন্তাকুল হইয়া, প্রসন্নের ভ্রাতৃত্বের তাঁহার অবেশণে বহির্গত হইলেন। প্রত্যেক বিদ্যালয়, ও প্রসন্ন সর্বদা যে যে স্থানে যাতায়াত করিতেন, তাঁহারা তৎসমুদায়ে অবেশণ করিয়া তাঁহাকে কোথাও দেখিতে পাইলেন না। অবশেষে রামদয়ালের বাটী স্বর্ধ্যকুমারের মনে পড়িল। তাঁহারা সকলে তথায় গমন করিয়াও তাঁহাকে দেখিতে পাইলেন না। কিন্তু রামদয়াল তাঁহাদিগকে বলিলেন, “প্রসন্ন খ্রীষ্ট-ধর্মাবলম্বনে রুত সংস্কল্প হইয়া এক জন খ্রীষ্টীয়ান আচার্যের বাটীতে আছেন।” এই কথা শুনিয়া তাঁহাদের হৃদয়ে যেন বজ্রাঘাত হইল।

তঁাহারা ক্রমগমে গৃহে আসিয়া এই সম্বাদ দিলে তথায় হলধুম পড়িয়া গেল। মহেন্দ্র বাবু ও তঁাহার স্ত্রী যার পর নাই হুগধিত হইলেন। তঁাহারা দুঃখে অভিভূত হইয়া বলিতে লাগিলেন, “হায়! আমাদের সম্বান ভূতপ্রস্তু ও জলমগ্ন হইয়া, অথবা অন্য যে কোন প্রকারে হউক, মরিলে, ইহা অপেক্ষা ভাল হইত! আমাদের বংশের মর্যাদা নষ্ট হইল! আমাদের পুত্র অপর জাতিকে বিক্রয় করিলাম! পুত্রবধূ বিধবা হইলেন, জাতি নষ্ট হইল! দেবতারা অপমানিত হইলেন! হায়! আমরা এমন কি পাপ করিয়াছিলাম, যে আমাদের এই সর্বনাশ হইল!” এই সময়ে কামিনীর অন্তঃকরণ বিষম পরিবর্তিত হইল। তিনি পিতার তাদৃশ ব্যবহার শুনিয়া তঁাহাকে স্বধর্মত্যাগী নির্দয় বলিয়া নানা প্রকার নিন্দা করিতে লাগিলেন। কিন্তু পরিবারবর্গ এই করিয়াই নিশ্চিত হইলেন না। “জলসংস্কার হইবার পূর্বে প্রাপ্ত হইলে, তঁাহাকে অবশ্য বিস্তৃত করিয়া লইব। তিনি যে ইংরাজের অন্ন আহার করিয়াছেন, ও খ্রীষ্টীয়ান হইতে রুতসংকল্প হইয়াছেন, তৎসমুদায় পাপ, প্রায়শ্চিত্ত, ব্রাহ্মণ ভোজন ও ব্রাহ্মণদিগকে দান করিলেই অপনীত হইবে। তিনি কোন প্রকারেই খ্রীষ্টীয়ান হইতে পারিবেন না। ভয় প্রদর্শন, বল প্রয়োগ ও প্রলোভন প্রভৃতি সদস্য যে কোন উপায়েই হউক, তঁাহাকে গৃহে রাখিব। কিছুতে না হইলে, ঔষধি দ্বারা তঁাহাকে হতজ্ঞান করিব। ইহাতে কোন ক্ষোভ নাই। খ্রীষ্টীয়ান হওয়া অপেক্ষা আর যাহা কিছু হয়, তাহাই ভাল। অজ্ঞান হইয়া অন্ততঃ কন্যার ন্যায় বাটীতে থাকিবে, সেও ভাল।” শয়তান প্রসমের বন্ধুবর্গের অন্তঃকরণে এই রূপ বিবিধ কুমন্ত্রণা উপস্থিত করিতে লাগিল। কিন্তু ঈশ্বর আপনার মঙ্গলময় প্রতিজ্ঞানুসারে প্রসমের ইষ্টবিষাক কোন চেষ্টাই সফল হইতে দিলেন না।

মহেন্দ্র বাবু পুঞ্জগণ সমভিব্যাহারে তৎক্ষণাৎ ধর্মাচার্যের বাটীতে গমন করিলেন, এবং বাটীর মধ্যে প্রবেশ পূর্বক অবিলম্বে প্রসমের সহিত সাক্ষাৎ করিতে চাহিলেন। এই সময়ে “উত্তম বাটী, বিবি ও উৎকৃষ্ট শকট দিব বলিয়া, নানাবিধ প্রলোভন দেখাইয়া, তুমি আমাদের বালককে জুলাইয়া আনিয়াছ,” এই কথা বলিয়া তঁাহারা আচার্য্যকে ভৎসনা করিতে লাগিলেন। কিন্তু তিনি যে সেই রূপ কিছুই করেন নাই, তঁাহারা তাহা বিলক্ষণ অবগত ছিলেন।

সংস্কার আচার্য্য একটাও কথা না বলিয়া, তৎসমুদায় তিরস্কার অক্ষুণ্ণচিত্তে সহ করিলেন, এবং পুত্রবাৎসল্যে মহেন্দ্র বাবুর অন্তঃকরণে কি প্রকার ক্রেশ হইয়াছে, অনুভব করিয়া অতি বিনীতভাবে প্রসম যে ঘরে বসিয়াছিলেন, তঁাহাকে তথায় লইয়া গেলেন। তিনি দেখিলেন, প্রসম মাথায় হাত দিয়া আসন্ন বিপদ হইতে কি প্রকারে মুক্ত হইবেন, তচ্চিত্তায় মগ্ন রহিয়াছেন।

মহেন্দ্র বাবু প্রথমতঃ বাৎসল্যভাবে অবলম্বন করিয়া বলিলেন, “প্রসম! এরূপে আমাদিগকে পরিত্যাগ করিতে উদ্যত হইয়াছ কেন? বৎস! তোমাকে অবশ্যই আমার সঙ্গে ফিরিয়া যাইতে হইবে। তোমার বিরহে আমাদের বাটী শোকগৃহ হইয়া উঠিয়াছে। বাটী হইতে আসা পর্যন্ত তোমার জননী ভোজন পান কিছুই করেন নাই। তুমি ফিরিয়া না যাইলে, তিনি জল গ্রহণ করিবেন না। এক বার বিবেচনা করিয়া দেখ, মাতৃহত্যা হইবে।”

প্রসম পিতার তাদৃশ কাতরোক্তি শ্রবণ করিয়া বলিলেন, “পিতঃ! ধর্ম প্রতিবন্ধক না হইলে আমাকে বলিতে হইত না, আমি ইচ্ছা-পূর্বক গৃহে গমন করিতাম।”

এই কথা শুনিয়া মহেন্দ্র বাবু ক্রোধে প্রজ্জ্বলিত হইয়া বলিলেন,

“কি ধর্ম? পিতাকে অপমান, মাতাকে হত্যা, যে স্ত্রীকে কিছু দিন পূর্বে প্রেম ও ভরণ পোষণ করিব বলিয়া অঙ্গীকার করিয়াছ, তাহাকেই পরিত্যাগ, অপর জাতিতে আত্মীয়ভাব, ও ডোম কাওয়ার সহিত একত্র আহার, এই সকল করাই কি তোমার ধর্ম? ভাল প্রসন্ন! তুমি যে সকল ত্যাগ করিতেছ, তৎপরিবর্তে কি পাইবে? গোমাংস ভক্ষণের সুখ! ও প্রসন্ন, তোমার অন্তঃকরণ কেমন করিয়া এত নীচাশয় হইল? বিশেষতঃ উহার। তোমাকে যাহা দিবে বলিয়া স্বীকার করিয়াছে, তাহার কিছুই পাইবে না। উহার অত্যন্ত নিষ্ঠুর। এই রূপে যখন তখন বালকদিগকে বঞ্চনা করে।”

পিতার কথা শুনিয়া, প্রসন্ন একেবারে বিস্মিত হইয়া বলিলেন, “পিতঃ! আপনি আমাকে যেরূপ ছুরাঙ্গা বলিয়া বর্ণন করিতেছেন, আমি যে সেরূপ নহি, আপনি তাহা বিলক্ষণ জানেন। আপনি যে সমুদায় অঙ্গীকারের কথা বলিতেছেন, কেহই আমার নিকট সে সকল অঙ্গীকার করেন নাই। বোধ হয়, আমি কখনও গোমাংস ভক্ষণ করিব না। যে বস্তুর প্রতি এত কাল ঘৃণা হইয়া আসিয়াছে, এখন তাহা আহার করা যায় না। পিতঃ! এই সকল সামগ্রী অপেক্ষা অতি গুরুতর বস্তুর দ্বারা আমার অন্তঃকরণ খ্রীষ্ট-ধর্মের প্রতি আকর্ষিত হইয়াছে। আত্মা পরিত্যাগ পাইবে, পাপের ক্ষমা হইবে, আমি অনন্ত সুখে সুখী হইব; এই সমুদায় লাভ করিতে খ্রীষ্টধর্মই অনন্যসহায়, তজ্জন্য অর্থ বা মূল্যের কিছুই আবশ্যিক নাই। এই চিন্তাই আমাকে এই ধর্মে প্রবর্তিত করিয়াছে। আমরা স্ব স্ব কর্তব্য সম্পাদন করিয়াছি, ঈশ্বর আমাদের পিতা ও সংপথ প্রদর্শক, এই বোধজন্মিত শান্তি সুখ ব্যতীত, এই ধর্মাবলম্বনে লৌকিক সুখ কিছুই নাই। এই ধর্মাবলম্বনে লৌকিক সুখের আশা দূরে থাকুক, প্রত্যুত তৎসমুদায় সুখে

আমাকে জলাঞ্জলি দিতে হইল। বিলক্ষণ জানি, মাতাকে, আপনাকে ও সকল সম্পত্তির অংশ হারাইলাম। যে গৃহে আমি ইতিপূর্বে স্নেহে ও সসন্মানে পরিবর্তিত হইয়াছি, এখন সেই গৃহেই আমাকে পরম দোষিণ ন্যায় গণিত হইতে হইবে। আমাদের বাটীর অতি নীচ লোকেও এক্ষণে আমার সহিত একত্র আহার করিতে আপনাদিগকে অপমানিত বোধ করিবে। অধিক কি? আমার স্ত্রীও আমাকে পরিত্যাগ করিতে পারেন। বাটীর প্রচুর দ্রব্য সামগ্রী ও সমুদায় সুখ বিসর্জন দিয়া আমাকে অস্থায়ী জীবিকায় নির্ভর করিয়া থাকিতে হইবে। অধিক ক্লেশের কথা আর কি বলিব, যে পর্যন্ত কোন বর্ষ কায না পাওয়া যায়, সে পর্যন্ত নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যের নিমিত্তে আমাকে খ্রীষ্টীয়ান বন্ধুদিগের গলগ্রহ হইতে হইবে।”

প্রসন্নের কথা সমাপ্ত হইতে না হইতেই তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভাতা বলিলেন, “প্রসন্ন! এই স্থগিত ধর্মে এত ক্লেশ যদি বুঝিয়া থাক, তবে তদবলম্বনে তোমার এত আগ্রহ কেন? আমি নিশ্চয় বলিতেছি, তোমাকে শীঘ্রই পৈতৃক ধর্মত্যাগের নিমিত্তে অসুস্থতাপ করিতে হইবে। আঃ, উহা মনে হইলেও আমার হৃৎকম্প উপস্থিত হয়। আমাদের পরম পবিত্র দেবতার। তোমাকে ইহার ভয়ানক প্রতিফল দিবেন।”

“পবিত্র দেবতা না বলিয়া অপবিত্র অপদেবতা বলিলে ভাল হয়” চন্দ্র মনে মনে এই কথা বলিয়া সূর্যকুমারকে সম্বোধন পূর্বক বলিলেন, “ভ্রাতঃ! প্রসন্নের সহিত ও প্রকার তর্ক বিতর্ক করিবার আবশ্যিক নাই। আপনার বাল্যকাল হইতে ইংরাজী শিক্ষা অত্যন্ত প্রচলিত হইতেছে! ভূগোলের প্রথম পাঠেই আমরা পৃথিবীর গোলত্বের বিষয়ে প্রমাণ পাইয়া, আমাদের শাস্ত্র

মিথ্যা বলিয়া জানিতে পারি; যেহেতুক আমাদের শাস্ত্রে সমস্ত বৃহদাকার ভূমণ্ডল কৃষ্ণপৃষ্ঠে অবস্থিত রহিয়াছে লিখিত আছে।”

এই কথা শুনিয়া সূর্য্যকুমার বিরক্ত ভাবে বলিলেন, “ঐ সমুদায় শুনিতে উত্তম বটে, কিন্তু বাস্তবিক সত্য-নহে। আমি তোমাদের ইংরাজী শিক্ষাকে সর্বাস্তঃকরণে ঘৃণা করি। উহাই হিন্দুধর্ম সমূলে উন্মূলিত করিতেছে।”

“কিন্তু তাহাতে খ্রীষ্টধর্মের সত্যতা দৃঢ়তর হয় না, এই আমাদের শুভ গ্রহ বলিতে হইবে,” এই কথা বলিয়া চন্দ্রকুমার বলিতে লাগিলেন, “ভাতঃ! হিন্দুধর্ম অপেক্ষা খ্রীষ্টধর্ম অধিকতর সত্য নহে। আপনাকে কেবল এই অনুরোধ করিতেছি যে, প্রসন্নমুখে আমাকে স্বপ্রণালীক্রমে তর্ক করিতে দিউন। খ্রীষ্টধর্মে আমার বিশ্বাস আছে, আপনি এমন মনে করিবেন না। আমি আপনার ন্যায় ঐ ধর্মকে জ্ঞাত অপবিত্র বলিয়া উল্লেখ করিয়া থাকি।”

মহেন্দ্র বাবু এই কথা শুনিয়া চন্দ্রকুমারকে সম্বোধন পূর্বক বলিলেন, “বৎস! তুমি স্বপ্রণালীক্রমেই প্রশ্নের সহিত তর্ক কর। ইংরাজী শিক্ষার পক্ষে এই সকল যাহা বলিতেছ, তাহা সত্য। আমার বোধ হয়, ইহাতে খ্রীষ্টধর্মের সহিত কোন সম্পর্ক নাই। বিশেষতঃ এখন ইংরাজী না শিখিলে চলিবার উপায় নাই। দেখ তোমরা ইংরাজী শিখিয়া কেমন সৌভাগ্যশালী হইয়াছ। কিন্তু সূর্য্যকুমার আমাদের শাস্ত্রে এমন পণ্ডিত হইয়াও সামান্য পুরোহিত হইয়া রহিয়াছেন! ইনি অল্পমাত্র উপার্জন করিয়া থাকেন; তাহাতে চলিয়া উঠে না। সম্মানদিগকে ইংরাজী শিক্ষা না দেওয়া অত্যন্ত অন্যায় কর্ম। আমি নিশ্চয় বলিতেছি, ইংরাজী শিক্ষায় প্রশ্নের ঠিক ধর্মত্যাগে প্রবৃত্তি হয় নাই। প্রশ্ন যদি দুরাশ্রয়

রামদয়াল ও এই মিষ্টমুখ পাদরির নিকট না আসিত, তাহা হইলে পরম হিন্দু থাকিত।”

সূর্য্য পিতার এই কথাতে অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া মূহু স্বরে বলিতে লাগিলেন, “হা অদৃষ্ট! এই প্রকারে টাকার লোভে আমরাই ধর্ম নষ্ট করি; এবং সমস্তানেরা খ্রীষ্টীয়ান হইয়া চিরকালের নিমিত্ত বংশ কলঙ্কিত করিলে, আপনাদের হুর্ভাগ্য মনে করিয়া, মনকে প্রবোধ দিয়া থাকি।” এই সকল কথা ধীরস্বরে বলাতে, চন্দ্র শুনিতে না পাইয়া পিতা ও জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার সহিত প্রশ্নকে বাটীতে যাইবার নিমিত্ত অনুরোধ করিতে লাগিলেন।

চন্দ্র বলিলেন, “প্রসন্ন! ঈশ্বর যে এক, তুমি ও আমি ইহা উত্তমরূপে অবগত আছ; এবং আন্তরিক উপাসনা যে তাঁহার প্রকৃত উপাসনা, প্রত্যেক স্বপ্ন পদার্থেই ইহার পরিচয় দিতেছে। তাঁহার সমীপে সকল জাতিই সমান। তিনি ক্রিয়াকলাপে সন্তুষ্ট বা অসন্তুষ্ট হন না। হিন্দুধর্মালুয়ারী পূজা ও খ্রীষ্ট ধর্মালুয়ারী উপাসনার মধ্যে, কেবল আন্তরিক ভক্তিই ঈশ্বরের দৃষ্টিতে গ্রাহ্য। হিন্দুধর্মের চন্দনকাষ্ঠ, আতপ তণ্ডুল ও গঙ্গোদক এবং খ্রীষ্টধর্মের হাঁটুপাতা, ভক্তি শূন্য গীত গান ও উপদেশাদি কোন কার্যকর নহে। ঈশ্বর আন্তরিক উপাসনাই গ্রহণ করিয়া থাকেন। তুমি ও আমি স্বগৃহে বসিয়াই স্ব স্ব প্রণালীক্রমে তাদৃশ উপাসনা করিতে পারিব। ইহাতে ‘আমাদের জন্মদাতার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করা উচিত,’ এই প্রাকৃতিক নিয়ম লঙ্ঘন হইবে না। প্রশ্ন! এস, বাটীতে যাই; তুমি আমার তর্ক কোন প্রকারেই খণ্ডন করিতে পারিবে না।”

প্রসন্ন বলিলেন, “মেজদাদা, আপনার পুনঃ পুনঃ অনুরোধ রক্ষা করিতে পারিতেছি না বলিয়া আমার যে কি পর্য্যন্ত দুঃখ হইতেছে,

তাহা বলিতে পারি না। আপনি যাহাকে ধর্ম বলিতেছেন, তাহা ব্রাহ্মদের মত মাত্র। আমি ব্রাহ্ম নহি, খ্রীষ্টীয়ান। ঈশ্বর প্রকাশিত পুস্তক পাইয়াছি। সেই পুস্তকে এই সকল উপদেশ আছে;—‘পরমেশ্বর কহিতেছেন, তোমরা তাহাদের মধ্য হইতে বাহির হইয়া পৃথক্ হও, এবং অপবিত্র বস্তু স্পর্শ করিও না।’ কারণ ‘পাপাচার সহিত খ্রীষ্টের কি বন্ধুতা? এবং ঈশ্বরের মন্দিরেই বা প্রতিমার কি সম্বন্ধ?’ ‘যে কেহ আমা অপেক্ষা পিতা মাতাকে অধিক প্রেম করে, সে আমার যোগ্য নহে।’ ‘মনঃপরিবর্তন করিয়া বাপ্তাইজিত হও।’ এবং ‘মনুষ্যদের সাক্ষাতে তোমাদের দীপ্তিও উজ্জ্বল হউক, তাহাতে তাহারা তোমাদের সংক্রিয়া দেখিয়া তোমাদের স্বর্গস্থ পিতার প্রশংসা করিবে।’ এই সমুদায় উপদেশ বাক্য আমার গোচর থাকিতে আমি আর অধিক কি বলিব? আপনাকেই জিজ্ঞাসা করি, আপনিই বলুন দেখি, আমাকে মনুষ্যের কথা অপেক্ষা ঐশ্বরিক বাক্যে কি দৃঢ়ভক্তি করিতে হইবে না?’

এই কথা শুনিয়া মহেন্দ্র বাবু অশ্রুপূর্ণ লোচনে প্রসন্নের স্বন্ধে অবনত হইয়া বলিলেন, “বৎস! ‘জরাজীর্ণ পিতাকে পরিত্যাগ পূর্বক হৃৎ সাগরে নিপতিত ও তাঁহার শেষাবস্থা শোকময় কর’ ইহা ঈশ্বরের উপদেশ হইতে পারে না।”

প্রসন্ন কহিলেন, “পিতঃ! খ্রীষ্টধর্ম আপনাকে পরিত্যাগ করিতে কখনই উপদেশ দেয় না। হিন্দুধর্মের নিমিত্ত আমাকে এইরূপ করিতে হইল। আহা! তাহা না হইলে আমি কেমন সুখী হইতাম! বাবা! আপনি আমাকে স্বীয় ধর্ম-প্রবৃত্তির মতানুসারে কার্য করিতে দিউন, আপনার সহিত বাস করিব।”

মহেন্দ্র বাবু অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশপূর্বক, “সেই মতটি কি?”

জিজ্ঞাসা করিলেন। প্রসন্ন বলিলেন “প্রথমতঃ আমাকে প্রকাশ্য-রূপে খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করিতে হইবে।” এই কথা শুনিয়া মহেন্দ্র বাবুর মুখ বিবর্ণ হইল, যেহেতু খ্রীষ্টধর্ম ও হিন্দুধর্মের একত্র সমাবেশের আশা অন্তর্হিত হইল। “দ্বিতীয়তঃ আমি পুস্তলিকাকে প্রণাম করিব না। তৃতীয়তঃ প্রকাশ্যরূপে উপাসনা করিবার নিমিত্ত আমাকে রবিবারে ভজনালয়ে যাইতে অনুমতি করুন। শেষতঃ আমাকে জাতিভেদরূপ বন্ধন হইতে মুক্ত করুন; ঈশ্বর সকল মনুষ্যকেই এক শোণিতবিশিষ্ট করিয়া নিৰ্ম্মাণ করিয়াছেন, তাহাদের মধ্যে প্রভেদ করিতে আমার কি অধিকার? অতএব কি ইংরাজ কি হিন্দু, কি ব্রাহ্মণ, কি কাওরা—সকল খ্রীষ্টীয়ান বন্ধুগণের সহিত আহার করিতে অনুমতি করুন। আপনার বাটীতে আমার সহিত সাক্ষাৎ করিতে তাহাদিগকে অনুমতি করুন। তথায় আমি তাহাদিগকে অতিথি সংকার করিতে কদাচ যেন নিসিদ্ধ না হই।”

অনেকক্ষণ পর্যন্ত কথোপকথন চলিতেছে, এবং প্রসন্ন তাদৃশ অনর্থক যজ্ঞা প্রাপ্ত না হন, এই ভাবিয়া আচার্য্য গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলেন। গৃহে প্রবেশ করিবামাত্র, প্রসন্নের শেষ বাক্যটা তাঁহার কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হইল। কিন্তু তাহাতে অনুমোদন না করিয়া বলিলেন, “বৎস! তৈমার অভিপ্রায় যে মন্দ নহে, তাহাতে আমার কিঞ্চিৎ সন্দেহ নাই। কিন্তু পিতা নিজ গৃহে কর্তা, খ্রীষ্ট-ধর্মোৎসাহে তুমি তাহা বিস্মৃত হইয়াছ। ইনি তোমাকে অনুগ্রহ করিয়া গৃহে অবস্থিত করিতে অনুমতি করিলে, খ্রীষ্টীয়ান বন্ধুরা বাটীতে তোমার সহিত একত্র আহার করিবেন, এই প্রার্থনা করিয়া ইহার অন্তঃকরণে ক্রেশ দেওয়া উচিত নহে।”

প্রসন্ন বলিলেন, “মহাশয়! আমাকে ঈশ্বরের আজ্ঞা লঙ্ঘন করিতে না হইলে, আমি আফ্লাদপূর্বক পিতার মনোরথ পূর্ণ করিয়া

গৃহে ফিরিয়া যাইতাম। কিন্তু ঈশ্বর বলিয়াছেন, ‘অকাতরে পরস্পর আতিথ্য কর।’” আচার্য্য বলিলেন, ‘বাপু! সত্য বটে, কিন্তু তুমি স্বাধীন না হওয়াতে, প্রেরিতের ঐ আদেশ প্রতিপালন করা বোধ হয় তোমার সাধ্যাত্ত নহে। তুমি এই প্রতিজ্ঞা পরিত্যাগ কর। যাহাতে তোমার পিতা কালক্রমে খ্রীষ্টীয়ানদিগকে স্বগৃহে আসিতে দেওয়া গৌরব বিবেচনা করেন, তুমি আপন ব্যবহার ও কথোপকথনে খ্রীষ্টধর্মের এমত গুণ প্রকাশ করিয়া ইহাঁর অন্তঃকরণে ভক্তি উৎপাদন করিও।’

মহেন্দ্র বাবু এই কথা শুনিয়া অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া কহিলেন, ‘এঁর কথা শুনিলে হে! থাক্ থাক্ মহাশয়! আপনি আমার সহিত পরিহাস করিবেন না। আমার সন্তানকে রাখিতে চেষ্টা করিলে, আমি অভিযোগ করিয়া লইয়া যাইব। আপনি জানেন, আপনি আমার পুত্রকে ইচ্ছাপূর্বক ভুলাইয়া আনিয়াছেন, এবং এখনও ঐ অপ্রাপ্ত বয়স্ক বালককে বলপূর্বক রাখিতেছেন। এক্ষণে আমা ব্যতীত উহার উপরে আর কাহারো ক্ষমতা নাই।’

প্রসন্ন এই কথা শুনিয়া বিস্মিত হইয়া বলিলেন ‘বাবা, আমি অপ্রাপ্ত বয়স্ক, আপনি কেমন করিয়া এ কথা বলিলেন? কেন, দুই বৎসর হইল আমার ষোড়শ বর্ষ পূর্ণ হইয়াছে, হিন্দু ব্যবহারানুসারে তখনই বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়াছি।’

মহেন্দ্র বাবু বলিলেন, ‘ওরে মিথ্যাবাদী, চূপু করে থাক, আমার কাছে কি তোর ঠিকুজি নাই? আমি যা বলছি, তা তাতেই সপ্রমাণ হবে?’

আচার্য্য শান্তভাবে বলিলেন, ‘মহাশয়! আপনি প্রথমতঃ আমার বাটীতে আসিয়া বলিলেন যে, ‘আমি অষ্টাদশ বর্ষ যাহাকে শালন পালন করিলাম, এক্ষণে সেই পুত্র আমার প্রতি অকৃতজ্ঞ

হইল।’ অতএব এক্ষণে ইনি বয়ঃপ্রাপ্ত হন নাই বলিয়া আপনি অভিযোগ করিলে, আর কিছু ফলই হইবে না। বিশেষতঃ আপনি বলিতেছেন যে আমি ইহাকে ভুলাইয়া আনিয়াছি ও এখনও বলপূর্বক রাখিতেছি। কিন্তু আপনার সন্তানের মুখেই শুনিয়াছেন, যে সে সমুদায়ই অলীক। আমি আপনাকে বলিতেছি, ইনি খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করিয়া আপনার বাটীতে অবস্থিতি করিতে পারিলে আমি যার পর নাই আফ্লাদিত হইব।’

প্রসন্ন বলিলেন, ‘হাঁ মহাশয়! আমি ইতিপূর্বেই পিতাকে বলিতেছিলাম, যে উনি আমাকে স্বীয় ধর্ম-প্রবৃত্তির মতানুসারে কার্য্য করিতে দিলে, আফ্লাদপূর্বক উহাঁর সহিত গৃহে প্রতিগমন ও সাধ্যানুসারে পুত্র-কর্তব্য সম্পাদন করিব।’

আচার্য্য মহেন্দ্রে বাবুকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, ‘মহাশয়! ইহা অপেক্ষা উৎকৃষ্টতর কার্য্য আর কি হইতে পারে? আমি আপনার নিকট নিবেদন করিতেছি, আপনার পুত্রের অনুরোধ রক্ষা করুন।’

এই কথাতে সূর্য্য অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন, ‘কি! আমাদের গৃহ অপবিত্র, নিষ্পল যশ কলঙ্কিত, চিরস্থায়ী অযশ উৎপাদন কারতে হইবে! আপনি বিলক্ষণ জানেন যে আমরা খ্রীষ্টীয়ানকে গৃহে স্থান দান করিব না; তন্নিমিত্তই আমাদের পুত্রকে পরিহাস করিতেছেন।’

আচার্য্য কহিলেন, ‘মহাশয়! আমি কোন প্রকারেই আপনাদিগকে পরিহাস করিতেছি না। এই শোচনীয় ব্যাপার দেখিয়া আমার অন্তঃকরণে যে কি ক্রেশ হইয়াছে, তাহা ঈশ্বরই জানেন। কেবল মনের ভাবানুসারে কার্য্য করিতে পারিলে, আমি আপনাদিগকে আপনাদের বালককে লইয়া নিশ্চিন্ত চিত্তে গৃহে গমন

করিতে বলিতাম; কিন্তু আমি যে প্রভুর সেবা করি, তিনি বলিয়াছেন, 'যে কোন ব্যক্তি আমার নাম প্রযুক্ত বাটী কি ভাতা কি ভগিনী কি পিতা কি মাতা কি স্ত্রী কি বালক কি ভূমি পরিত্যাগ করে, সে তাহার শতগুণ পাইবে, এবং অনন্ত জীবনের অধিকারী হইবে।' ইহাতে ইনি পরলোকে ঈশ্বরান্বিত জীবন মুকুট লাভ করিবেন। তবে এই মহৎ অঙ্গীকার প্রসঙ্গের সম্মুখে থাকিতে আমি কি তাঁহাকে খ্রীষ্টধর্মের প্রতি অত্যন্ত যত্নশীল না হইয়া অন্যথাচরণ করিতে উপদেশ দিতে পারি? আমি আপনাদিগকে কখনই পরিহাস করি নাই। শুনিয়াছিলাম, পিতা প্রসঙ্গকে অত্যন্ত ভাল বাসিয়া থাকেন; তন্নিমিত্ত মনে করিয়াছিলাম, এই ঘটনাতেই 'আমি পুত্রের ধর্মপ্রবর্তি ও বুদ্ধিবৃত্তির প্রভু নহি, উপাসনা বিষয়ে তাঁহার মত আমার মতের বিপরীত হইলেও, তজ্জন্য আমি তাঁহাকে গৃহ হইতে বহিস্কৃত করিব কেন?' এই কথা বলিয়া, ইনি হিন্দু পিতা মাতাদের প্রথম উদাহরণ স্থল হইবেন।"

মহেন্দ্র বাবু বলিলেন, "মহাশয়! আমি কি প্রকারে ঈদৃশ কথা বলিব। তাহা হইলে আমাকে সমাজচ্যুত হইতে হইবে। এ কথা মুখে আনিলে কেহ আমার সহিত আহার ব্যবহার করিবে না। কোন প্রকারেই পারিব না; বরং প্রাণত্যাগ করিব; অপমান অপেক্ষা মৃত্যুও শ্রেয়ঃকল্প।"

আচার্য্য কহিলেন, "মহাশয়! আমি আপনাদের নিমিত্ত অত্যন্ত দুঃখিত হইতেছি। আপনকার মঙ্গল চেষ্টাই আমার আন্তরিক ইচ্ছা, কিন্তু অসাধ্য বোধ হয়। মহাশয়! আপনি জানেন, এই শোচনীয় বিচ্ছেদ হিন্দু ধর্ম হইতেই হইতেছে, প্রেমাত্মক খ্রীষ্টধর্ম প্রযুক্ত নয়। আমার পুত্র খ্রীষ্টধর্ম পরিত্যাগ করিয়া নাস্তিক হইলে বা মুসলমান ধর্মগ্রহণ করিলে, আমার ধর্মের শিক্ষামতে সেই

পুত্রকে প্রেম ও পালন করা ও তাহার প্রতি কোমল ব্যবহার করা ও তাহাকে অতি ভদ্র ও সত্বপায়ে পবিত্র পথে প্রত্যানয়ন করিতে যত্নবান হওয়া আমার কর্তব্য। কিন্তু তাদৃশ ঘটনায় আপনাদের ধর্মের এই উপদেশ, 'ভ্রাতৃ পুত্রকে পরিত্যাগ কর। তাঁহাকে গৃহে স্থান দান করিও না। অপত্যস্নেহ ত্যাগ কর। মহাশয়! এক্ষণে আপনাকেই জিজ্ঞাসা করি, আপনি অন্তঃকরণের সহিত বলুন দেখি, এই দুই ধর্মের মধ্যে কোন ধর্ম ন্যায় ও ক্ষমা-গুণসম্পন্ন?'"

এই কথা শুনিয়া মহেন্দ্র বাবুর অন্তঃকরণ আর্দ্র হইল। তাহাতে ক্রন্দন করিতে করিতে কহিলেন, "এই দুঃখ আমার কপালে লেখা ছিল, অবশ্যই সছ করিতে হইবে" এই রূপে বিলাপ করিতে করিতে আচার্য্যের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া বলিলেন, "হায়! মহাশয়! আমি এই দৈব লিখন হইতে কি কোন প্রকারেই পরিত্রাণ পাইব না? আপনি যাহা যাহা বলিতেছেন, তৎসমুদায় সত্য হইলেও আপনি আমার দুর্বল অন্তঃকরণের প্রতি দয়া করিয়া, আমাকে পরিত্যাগ করিতে প্রসঙ্গকে নিবারণ করুন। হে মহাশয়! আপনি আমার এই উপকার করুন। আমাদের পরিবারবর্গেই আপনাকে ও আপনার পরিবারবর্গকে আশীর্বাদ করিবে।"

আচার্য্য এই কথা শুনিয়া অশ্রুপূর্ণ লোচনে কহিলেন, "মহাশয়! আপনার পুত্র স্বেচ্ছাক্রমে কার্য্য করিবেন। কিন্তু আমি তাঁহাকে খ্রীষ্টধর্ম পরিত্যাগ করিয়া হিন্দু ধর্ম গ্রহণ করিতে উপদেশ দিতে পারিব না।"

সূর্য ও চন্দ্র উভয়েই এই কথাতে অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন, "পিতঃ! আপনি আসুন আসুন, এখানে আর থাকিবার আবশ্যক নাই। আপনি কখনও মনে করিবেন না যে, উনি আমাদের

উপকার করিবেন। ইহারা এক জনকে খ্রীষ্টীয়ান করিলে সহস্র মুদ্রা পারিতোষিক প্রাপ্ত হন, ইহা সকলে জানে। কোন পাদরি যে অর্থলাভের সুযোগ পরিত্যাগ করিবেন, আমাদের বিশ্বাস হয় না। আহুন, আমরা অন্যত্র বিচার প্রাপ্ত হইব।”

আচার্য্য ঐ মিথ্যা দুর্ভাগ্য শ্রবণ করিয়া কিছুই উত্তর করিলেন না, কেবল বিনীতভাবে বলিলেন, “আপনারা প্রসন্নকে আর দুঃখ দিবেন না।” দুই জ্যেষ্ঠ সহোদর এই কথা শুনিয়া অপরিমীম ক্রুদ্ধ হইলেন, এবং পিতাকে গৃহ হইতে বলপূর্বক বাহির করিলেন নব কিঞ্চিৎকাল থাকিলেন।

নব প্রসন্নের কাণে কাণে বলিলেন, “সেজদাদা! আপনি আমাকে হিন্দুধর্মরূপ মৃত্যুপথে রাখিয়া যাইবেন না। হিন্দুধর্ম যে মিথ্যা, আমি ইতিপূর্বেই তাহা বুঝিতে পারিয়াছি। আপনি আমাকে খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষা দিবেন, তাহা হইলে দুই জনেই খ্রীষ্টীয়ান হইব।”

প্রসন্ন কহিলেন, “ভাই! যদি কোন হেতুতে খ্রীষ্টধর্ম প্রকাশ্যরূপে গ্রহণ করিতে গৌণ সহ হইত, তবে তোমাকেও যীশুর চরণে আনিবার আশায় গৌণ করিতাম, কিন্তু আশ্রয়-ত্রাণ হানির আশঙ্কা হেতুক তাহাও করিতে পারি না। আমি তোমাকে একখানি ধর্মপুস্তক দিতেছি; কিন্তু তোমার সঙ্গে বাটীতে যাইতে পারিব না।”

প্রসন্নের এরূপ দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হওয়া উত্তম হইয়াছিল। কারণ নব যে সকল মধুর বাক্য বলিলেন, ধূর্ত স্বর্ঘ্য তাঁহাকে তৎসমুদায় শিক্ষাইয়া দিয়াছিলেন। তিনি ভাবিয়াছিলেন, অন্যান্য উপায় অপেক্ষা এই উপায়েই স্বার্থসিদ্ধি করিতে পারিবেন। কিন্তু নব প্রসন্নের অসম্মতির কথা শুনিয়া নিরাশ হইয়া গমনোদ্যত হইলেন

প্রসন্ন নবকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “নব! আমি তোমাকে একটা কথা বলিয়া দিব। তুমি আমার স্ত্রীকে আমার স্নেহ জানাইয়া বলিবে, যদি আমি তাহার নিকট কোন অপরাধ করিয়া থাকি, সে যেন তাহা ক্ষমা করে। ইহা ব্যতীত আর কিছুই করিতে পারি না। আমি তাহার সহিত শেষ কথোপকথনে যে ধর্মের কথা বলিয়াছিলাম, এক্ষণে সেই বিশুদ্ধ পবিত্র ধর্ম অবলম্বন করিয়াছি। তুমি তাহাকে বিশেষ করিয়া এই কথা বলিবে, সে যেন আমার নিকট আসে, আমার ঈশ্বরকে তাহার ঈশ্বর বলিয়া গ্রহণ করে। তজ্জন্য তাহাকে অলুতাপ করিতে হইবে না। নব! তুমি বলিবে, ঈশ্বর তাহাকে যাবজ্জীবন রক্ষা করিয়া অবশেষে অনন্ত স্বর্গধামে গ্রহণ করিবেন।”

নব প্রসন্নের সমুদায় কথা না শুনিয়া, তৎক্ষণাৎ চলিয়া গেলেন। প্রসন্ন একাকী আচার্য্যের নিকট রহিলেন। তাঁহার চিরসঙ্কিত শোকসিন্ধু এক্ষণে উথলিয়া উঠিল। তিনি অবিরল অশ্রুধারা বিসর্জন করিতে লাগিলেন, ও উচ্চৈঃস্বরে বলিলেন, “ঈশ্বর! এই শোচনীয় ঘটনাতে আমার অন্তঃকরণ যে কীদৃশ ব্যথিত হইয়াছে, তাহা তুমি জান। ইহাতে যে আমার অন্তঃকরণ বিচলিত হয় নাই, তজ্জন্য তোমাকে ধন্যবাদ করি।”

মহেন্দ্র বাবু পুস্ত্রগণ সমভিব্যাহারে গৃহে গমন করিয়া কি করিলেন, এক্ষণে আমরা তদ্বিষয় লিখিতে প্রবৃত্ত হইলাম। তাঁহার গৃহে গমন করিবামাত্র বাটীর সকলেই তাঁহাদিগকে বেঠন করিয়া দাঁড়াইলেন; এবং প্রসন্নের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া কি হইল, তাহা জানিবার নিমিত্ত অত্যন্ত উৎসুক হইলেন। পরে সমুদায় অবগত করিলে, সকলেই বিষন্ন হইলেন।

“যে তাহাকে গর্ভে ধারণ করিয়াছে, তাহার নিকটে আসিল না,”

এই কথা বলিয়া প্রসন্নের মাতা মুচ্ছাপন্ন হইয়া ভুতলে নিপতিত হইলেন। এরূপ হওয়া অসম্ভব নহে, আত্মপ্রসূত সন্তানের প্রতি জননীর অন্তঃকরণে প্রগাঢ় অনখর স্নেহ বদ্ধমূল হয়। কামিনীর ক্ষোভ হৃদয় হইলেও কোন অংশেই ন্যূন ছিল না। তিনি আত্ম-ভাব গোপন করিয়া স্বীজনস্বলভ গর্ভসহকারে বলিলেন, “তিনি আমাকে যেমন এই যৌবনদশায় বিধবা করিলেন, তেমনি আমিও তাহার প্রতিশোধ দিব। দেবতার পবিত্র ও ন্যায়পরায়ণ, তাঁহার অবশ্যই ইহার শাস্তি দিবেন।”

এই কথা শুনিয়া নব বলিলেন, “না না! বউ ঠাকরণ, তোমাকে কেমন করিয়া বিধবা করিয়াছেন; বরং তুমি তাঁহার সঙ্গিনী হও এই কারণে আমার দ্বারা তোমাকে এই এই কথা বলিয়া পাঠাইয়াছেন।” পরে প্রসন্ন স্নেহভাবে যেমন বলিয়াছিলেন, সেরূপে না বলিয়া কঠোর নিন্দা সহকারে সমুদায় জনাইয়া শেষে পরিহাস করিয়া বলিলেন, “তুমি যাবে বই কি, ইহার পর পুরুষদিগের সঙ্গে একত্র বসিয়া গোমাংস আহার ও মদ্য পান করিয়া, ভোজ্যে আনন্দ প্রমোদ করিতেছ, এমন কথা শুলোও ত শুনা চাই।”

কামিনী তাদৃশ পরিহাস শুনিয়া সক্রোধে বলিলেন, “ঠাকুর পো, চূপ কর! বল দেখি, তোমার ভাইয়ের কি এত সাহস যে আমাকে তাঁর নিকট যেতে বলেছেন?”

নব বলিলেন, “হাঁ, তাঁহার কথাগুলি অবিকল বলিয়াছি।”

এই কথা শুনিয়া কামিনী উচ্চৈঃস্বরে বলিলেন, “তবে, আমার উত্তর এই, তুমি তাঁকে প্রেমের বদলে আমার ঘৃণা, ও ক্ষমার বদলে আমার ক্রোধ জানাবে। তাঁকে বলবে, আমার ধর্ম পবিত্র ও বিশুদ্ধ; তাঁর ধর্ম অপবিত্র ও পশুযোগ্য। তাঁর ঈশ্বরকে আপনার ঈশ্বর বলিয়া কখনই স্বীকার করিব না। আরো বলো, আমি তাঁকে

ঘৃণা ও অশ্রদ্ধা করি, এবং রাত দিন যদি সত্য হয়, আমি নিশ্চয় বলছি, আমার ইষ্টদেবতার কাছে তাঁর খ্রীষ্টীয়ান নামে শাপ দিব।” মহেন্দ্র বাবু এই কথা শুনিয়া দুঃখিত হইয়া বলিলেন, “বৎসে! শির হও, সে কি এখনো তোমার স্বামী নহে? আহা! তবে তাকে অভিসম্পাত করো না। ধৈর্য্য অবলম্বন কর, ধৈর্য্য অবলম্বন কর! আমরা তাকে উদ্ধার করব, তুমি পুনরায় সুখী হবে,” এই কথা বলিতে বলিতে তাঁর মুখে ঈষৎ স্মিতোদয় হইল।

এদিকে সেই দিন সন্ধ্যাকালে আচার্য্য এক খানি সমন পাইলেন। তাহাতে এই লিখিত ছিল, “তুমি অমুক দিন অমুক স্থান হইতে যে অপ্রাপ্তবয়স্ক বালকটাকে বলপূর্বক হরণ করিয়াছ, তাঁহাকে সঙ্গে করিয়া কল্যাণ বিচারালয়ে উপস্থিত কর।” উহা রাজনিয়মানুযায়ী আদেশ, স্তত্রাং আচার্য্যকে তদনুযায়ী কার্য্য করিবার নিমিত্ত প্রস্তুত হইতে হইল। কিন্তু তাঁহার গৃহে ও মহেন্দ্র বাবুর ভবনে সেই রাত্রি অতি ভিন্ন ভাবে অতিবাহিত হইল। মহেন্দ্র বাবুর বাটী কোলাহল, বিলাপ ও পরিতাপে পরিপূর্ণ হইল। এক্ষণে তাঁহারা স্বার্থসিদ্ধির নিমিত্ত দেব সমীপে পূজা স্বীকার করিতেছেন, এবং পুরোহিতদিগের শুভলক্ষণসূচক উক্তিতে উল্লাসিত হইতেছেন। পরক্ষণে আবার হিন্দুধর্ম গ্রহণে প্রসন্নের দৃঢ়তর অস্বীকার এবং তাঁহার অবিচলিত তেজস্বিতা ও অভিলাষের বিষয় স্মরণ হওয়াতে, তিনি তাঁহাদের নিকট হইতে একেবারে গিয়াছেন, ভাবিয়া, যৎপরোনাস্তি বিষরচিত হইতেছেন। আচার্য্যের বাটীতে সম্পূর্ণ বিপরীত হইল। প্রথম রাত্রিতে তিনি ও তাঁহার স্ত্রী ও প্রসন্ন একটী গোল মেজের কাছে বসিয়া ধর্মতত্ত্ব আলোচনা করিতে লাগিলেন। ঈশ্বরের ভক্ত লোকদিগের নিমিত্ত কি কি উৎকৃষ্ট দ্রব্য সঞ্চিত আছে, তাঁহারা সেই গৌরবাধিত

বিষয় সকল একত্র পাঠ করিলেন। আচার্য ও তাঁহার ভাৰ্য্যা কর্তৃক উৎসাহিত হইয়া প্রসন্ন বুদ্ধিতে পারিলেন যে, প্রভু বীণা খ্রীষ্টকে প্রেম করিলে, যে প্রকৃত অন্তরানুভূত সমবেদনা উৎপন্ন হয়, তাহার ন্যায় মনোহর বস্তু ইতিপূর্বে আর কখন অনুভব করেন নাই। তাঁহার স্ত্রী পুরুষেই জানু অবনত পূৰ্বক এক অন্তঃকরণে এই প্রার্থনা করিলেন, “হে ঈশ্বর! আগামী দিবসে প্রসন্নকে রক্ষা করিও; তাঁহার প্রতি তোমার রূপা বিস্তার করিও; তিনি যেন মনুষ্যমণ্ডলীতে আত্মাভিপ্রায় ব্যক্ত এবং অগ্নিনিহিত রৌপ্যখণ্ডের ন্যায় বিশুদ্ধ ও স্বপ্রভুর ব্যবহারোপযোগী হইয়া, প্রত্যাগমন করিতে পারেন।” এই প্রার্থনা সমাপ্ত হইলে, প্রত্যেকেই বিশ্রাম করিলেন; এবং সূৰ্যে ও নিরুদ্ধেগ চিত্তে তাঁহাদের যামিনী যাপিত হইল।

বিচারের সময় উপস্থিত হইলে, বিচারালয় বিচার শুভ্রযু শ্রোতৃ-বর্গে পরিপূর্ণ হইল। এক জন গৌড়া বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ বলিলেন, “এই বার খ্রীষ্টধর্ম পরাজিত হইবে!” আর এক জন বলিলেন, “না, আমাদেরই পরাভব হইবে। উহাদের শাস্ত্রে এই ভবিষ্যদ্বাণী আছে যে, খ্রীষ্টধর্মের প্রতিকূলে যে কোন অস্ত্র প্রয়োগ করা যাউক না কেন, কিছুই ফলদায়ক হইবে না।”

তৃতীয় ব্যক্তি বলিলেন, “মহেশ্বর বাবু সম্পন্ন লোক, তিনি যথাসাধ্য চেষ্টা করিবেন। উৎকোচেই হউক, পারিতোষিকেই হউক, যে কোন প্রকারেই হউক স্বার্থসিদ্ধি করিবেন।”

চতুর্থ ব্যক্তি বলিলেন, “আমাদের একটা সুবিধা আছে। মেজেষ্টার সাহেব গৌড়া খ্রীষ্টীয়ান নহেন, তিনি পাদরিদের পক্ষপাতী হইবেন না। তিনি উদারচিত্ত, আমরা হিন্দু হইলেও, আমাদের প্রতি স্বার্থ বিচার করিবেন।”

তাঁহার এই রূপ কথা বার্তা কহিতেছেন, এমন সময়ে বিচারালয়ের বারাণ্ডাতে এক খানি পাঙ্কি উপস্থিত হইল। তাহার দ্বার রুদ্ধ ছিল। এই অনৈসর্গিক ঘটনাতে সেই দিকেই সকলেরই দৃষ্টিপাত হইল। তন্মধ্যে হইতে একটা সম্ভ্রান্ত স্ত্রীলোককে বাহির হইতে দেখিয়া, সকলেই আরো চমকিত হইল। সেই স্ত্রীলোকটি প্রসন্নের মাতা। তিনি আর কখন প্রকাশ্য স্থানে বাহির হন নাই। তথায় আসাতে, সেই পরিবার যার পর নাই অপমানিত হইলেন। সূর্য ও চন্দ্র যথাসাধ্য নিবারণ করিলেও, কিছু ফলদায়ক হইল না। তিনি বার বার বাদানুবাদ করিয়া, অবশেষে তথায় উপস্থিত হইলেন। “আমার সন্তান বিনষ্টপ্রায় হইয়াছে, এখন আর আমার লোকচারণ বা লোকমর্ঘ্যাদায় কি হইবে? আমি উহা পরিত্যাগ করিব। পুত্রকে একবার দেখিবার নিমিত্ত লোকনিন্দা ও অপমান সহ করিব। সে অবশ্যই আমার কথা শুনিবে। আমার অনু-রোধ কখনই অগ্রাহ্য করিবে না। আমার কঙ্কণোক্তি অবশ্য শুনিবে।” প্রসন্নের জননী এই আশালতা অবলম্বন করিয়া, সেই জনতার মধ্যদিয়া বিচারাসনের সমীপে উপস্থিত হইলেন। তিনি উত্তমরূপে অবশুষ্ঠিতা ও পতি পুত্রে বেষ্টিতা হইয়া তথায় গমন করিলেও সর্বত্র সকলেই নানা প্রকার নিন্দা করিতে লাগিল। অধিক কি, দুই এক জন তাঁহাদের সম্মুখেই মর্শ্বভেদী উপহাস করিতে ক্রটি করিল না। বিচারক এই ব্যাপার দৃষ্টিগোচর করিয়া সান্ত্বিত হইলেন। তিনি মহেশ্বর বাবুকে একটা নির্জ্ঞান স্বর দেখাইয়া দিয়া, বলিলেন, “প্রসন্নের আগমন পর্যন্ত আপনার ভাৰ্য্যাকে ঐ স্থানে রাখুন।” কিয়ৎক্ষণ পরেই, প্রসন্ন তথায় উপস্থিত হইলেন। তাঁহার এক পাখে আচার্য ও অপর পাখে রামদয়াল ছিলেন। রামদয়াল একবার এই রূপে বিচার

রিত হইয়াছিলেন। তিনি এক্ষণে প্রসন্নকে মুহূৰ্ত্তের সাক্ষ্যনা করিতে লাগিলেন। পাছে প্রসন্নের প্রতি তাঁহার আশ্রয়বর্ন কোন অত্যাচার করেন, এই আশঙ্কায় আচার্য্যের সুহৃদ তুটী ইংরাজ এই সঙ্গে রক্ষকস্বরূপ ছিলেন। যুবক প্রসন্নের প্রতি দৃষ্টিপাত হইবামাত্র, জনতার মধ্যে কোলাহল উপস্থিত হইল।

“আমরা অবশ্য জিতিব, ঐ দেখ, বালককে কেমন দুর্বল ও ম্লান দেখাইতেছে। পাদরিরা অবশ্যই উহাকে দৃঢ় রূপে রক্ষ করিয়াছিল। আজি উহাদের দুর্ব্যবহার প্রকাশিত হইবে।” চতুর্দিকেই এই কথা কর্ণগোচর হইতে লাগিল। নিয়মিতরূপে বিচার আরম্ভ হইল। আচার্য্য প্রসন্নকে ভুলাইয়া আনেন নাই, প্রসন্নের নিতান্ত অনুরোধেই তাঁহাকে স্বগৃহে স্থান দিয়াছিলেন, ইহা শীঘ্রই প্রমাণিত হইল, মহেন্দ্র বাবু উহা সত্য বলিয়া স্বীকার করিলেন; কিন্তু তাঁহার পুত্র এক্ষণে বয়ঃপ্রাপ্ত হন নাই, সুতরাং তাঁহাকে আপনার রক্ষণাবেক্ষণে রাখা উচিত, এই আপত্তি করিলেন। বিচারক শিরশ্চালন পূর্বক কহিলেন, “না মহাশয়! হিন্দু ব্যবস্থানুসারে অপ্রাপ্ত বয়স্ক হওয়া দূরে থাকুক, প্রত্যুত আমার বোধে ইনি ইংরাজি ব্যবস্থানুসারেও প্রাপ্তবয়স্ক হইয়াছেন। যাহা হউক বয়ঃপ্রাপ্ত না হওয়ার কোন প্রমাণ প্রদর্শন করিতে পারেন?” মহেন্দ্র বাবু তৎক্ষণাৎ প্রসন্নের ঠিকুজি উপস্থিত করিয়া বলিলেন, “এই ঠিকুজি অনুসারে এক্ষণে প্রসন্নের পোনের বৎসর নয় মাস বয়স হইয়াছে, বোধ হইল।” প্রসন্ন উহা দেখিবামাত্র, উঠিয়া, অকপট ক্ষোভ পূর্বক বলিলেন, “পিতঃ! উহা যে আমার ঠিকুজি, আপনি এমন কথা বলিবেন না।” পরে বিচারকর্তার প্রতি দৃষ্টি করিয়া বলিলেন, “মহাশয়, ইহা কখনো আমার ঠিকুজি নহে।” বিচারক

যুগ্ম ও অশ্রদ্ধা করি, এবং রাত দিন যদি সত্য হয়, আমি নিশ্চয় বলছি, আমার ইষ্টদেবতার কাছে তাঁর খ্রীষ্টীয়ান নামে শাপ দিব।” মহেন্দ্র বাবু এই কথা শুনিয়া চুঃখিত হইয়া বলিলেন, “বৎসে! শির হও, সে কি এখনো তোমার স্বামী নহে? আহা! তবে তাকে অভিসম্পাত করো না। দৈর্ঘ্য অবলম্বন কর, দৈর্ঘ্য অবলম্বন কর! আমরা তাকে উদ্ধার করব, তুমি পুনরায় সুখী হবে,” এই কথা বলিতে বলিতে তাঁর মুখে স্নেহ স্মিতোদয় হইল।

এদিকে সেই দিন সন্ধ্যাকালে আচার্য্য এক খানি সমন পাইলেন। তাহাতে এই লিখিত ছিল, “তুমি অমুক দিন অমুক স্থান হইতে যে অপ্রাপ্তবয়স্ক বালকটাকে বলপূর্বক হরণ করিয়াছ, তাঁহাকে সঙ্গে করিয়া কল্যা বিচারালয়ে উপস্থিত হও।” উহা রাজনিয়মানুযায়ী আদেশ, সুতরাং আচার্য্যকে তদনুযায়ী কার্য্য করিবার নিমিত্ত প্রস্তুত হইতে হইল। কিন্তু তাঁহার গৃহে ও মহেন্দ্র বাবুর ভবনে সেই রাত্রি অতি ভিন্ন ভাবে অতিবাহিত হইল। মহেন্দ্র বাবুর বাটী কোলাহল, বিলাপ ও পরিতাপে পরিপূর্ণ হইল। এক্ষণে তাঁহার স্বার্থসিদ্ধির নিমিত্ত দেব সমীপে পূজা স্বীকার করিতেছেন, এবং পুরোহিতদিগের শুভলক্ষণসূচক উক্তিভেদে উল্লাসিত হইতেছেন। পরক্ষণে আবার হিন্দুধর্ম গ্রহণে প্রসন্নের দৃঢ়তর অস্বীকার এবং তাঁহার অবিচলিত তেজস্বিতা ও অভিলাষের বিষয় স্মরণ হওয়াতে, তিনি তাঁহাদের নিকট হইতে একেবারে গিয়াছেন, ভাবিয়া, যৎপরোনাস্তি বিষমচিন্তিত হইতেছেন। আচার্য্যের বাটীতে সম্পূর্ণ বিপরীত হইল। প্রথম রাত্রিতে তিনি ও তাঁহার স্ত্রী ও প্রসন্ন একটা গোল মেজের কাছে বসিয়া ধর্মতত্ত্ব আলোচনা করিতে লাগিলেন। ঈশ্বরের ভক্ত লোকদিগের নিমিত্ত কি কি উৎকৃষ্ট দ্রব্য সঞ্চিত আছে, তাঁহারা সেই গৌরবান্বিত

বিষয় সকল একত্র পাঠ করিলেন। আচার্য্য ও তাঁহার ভাৰ্য্যা কর্তৃক উৎসাহিত হইয়া প্রসন্ন বুদ্ধিতে পারিলেন যে, প্রভু বীশ্ব শ্রীষ্টকে প্রেম করিলে, যে প্রকৃত অন্তরানুভূত সমবেদনা উৎপন্ন হয়, তাহার ন্যায় মনোহর বস্তু ইতিপূর্বে আর কখন অনুভব করেন নাই। তাঁহার স্ত্রী পুরুষেই জান্ন অবনত পূৰ্ব্বক এক অন্তঃকরণে এই প্রার্থনা করিলেন, “হে ঈশ্বর! আগামী দিবসে প্রসন্নকে রক্ষা করিও; তাঁহার প্রতি তোমার রূপা বিস্তার করিও; তিনি যেন মনুষ্যমণ্ডলীতে আত্মাভিপ্রায় ব্যক্ত এবং অগ্নিনিহিত রৌপ্যখণ্ডের ন্যায় বিশুদ্ধ ও স্বপ্রভুর ব্যবহারোপযোগী হইয়া, প্রত্যাগমন করিতে পারেন।” এই প্রার্থনা সমাপ্ত হইলে, প্রত্যেকেই বিশ্বাস করিলেন; এবং সুখে ও নিরুদ্বেগ চিত্তে তাঁহাদের যামিনী যাপিত হইল।

বিচারের সময় উপস্থিত হইলে, বিচারালয় বিচার শুক্রযু শ্রোতৃ-বর্গে পরিপূর্ণ হইল। এক জন গৌড়া বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ বলিলেন, “এই বার শ্রীষ্টধর্ম্ম পরাজিত হইবে!” আর এক জন বলিলেন, “না, আমাদেরই পরাভব হইবে। উহাদের শাস্ত্রে এই ভবিষ্যদ্বাণী আছে যে, শ্রীষ্টধর্ম্মের প্রতিকূলে যে কোন অস্ত্র প্রয়োগ করা যাউক না কেন, কিছুই ফলদায়ক হইবে না।”

তৃতীয় ব্যক্তি বলিলেন, “মহেন্দ্র বাবু সম্পন্ন লোক, তিনি যথাসাধ্য চেষ্টা করিবেন। উৎকোচেই হউক, পারিতোষিকেই হউক, যে কোন প্রকারেই হউক স্বার্থসিদ্ধি করিবেন।”

চতুর্থ ব্যক্তি বলিলেন, “আমাদের একটা সুরিধা আছে। মেজেষ্ট্র সাহেব গৌড়া শ্রীষ্টীয়ান নহেন, তিনি পাদরিদের পক্ষপাতী হইবেন না। তিনি উদারচিত্ত, আমরা হিন্দু হইলেও, আমাদের প্রতি যথার্থ বিচার করিবেন।”

তাঁহার এই রূপ কথা বার্তা কহিতেছেন, এমন সময়ে বিচারালয়ের বারাণ্ডাতে এক খানি পাক্ষি উপস্থিত হইল। তাহার দ্বার বন্ধ ছিল। এই অনৈসর্গিক ঘটনাতে সেই দিকেই সকলেরই দৃষ্টিপাত হইল। তন্মধ্য হইতে একটা সড্রাস্ত স্ত্রীলোককে বাহির হইতে দেখিয়া, সকলেই আরো চমকিত হইল। সেই স্ত্রীলোকটি প্রসন্নের মাতা। তিনি আর কখন প্রকাশ্য স্থানে বাহির হন নাই। তথায় আসাতে, সেই পরিবার যার পর নাই অপমানিত হইলেন। হৃদয় ও চন্দ্র যথাসাধ্য নিবারণ করিলেও, কিছু ফলদায়ক হইল না। তিনি বার বার বাদানুবাদ করিয়া, অবশেষে তথায় উপস্থিত হইলেন। “আমার সন্তান বিনষ্টপ্রায় হইয়াছে, এখন আর আমার লোকচারণ বা লোকমর্ঘ্যাদায় কি হইবে? আমি উহা পরিত্যাগ করিব। পুত্রকে একবার দেখিবার নিমিত্ত লোকনিন্দা ও অপমান সহ্য করিব। সে অবশ্যই আমার কথা শুনিবে। আমার অনু-রোধ কখনই অগ্রাহ করিবে না। আমার করুণোক্তি অবশ্য শুনিবে।” প্রসন্নের জননী এই আশালতা অবলম্বন করিয়া, সেই জনতার মধ্যদিয়া বিচারাসনের সমীপে উপস্থিত হইলেন। তিনি উত্তমরূপে অবগুণ্ঠিতা ও পতি পুত্র বেষ্টিতা হইয়া তথায় গমন করিলেও সর্বত্র সকলেই নানা প্রকার নিন্দা করিতে লাগিল। অধিক কি, দুই এক জন তাঁহাদের সম্মুখেই মর্ঘ্যভেদী উপহাস করিতে ক্রটি করিল না। বিচারক এই ব্যাপার দৃষ্টিগোচর করিয়া সান্ত্বিত হইলেন। তিনি মহেন্দ্র বাবুকে একটা নির্জেন স্বর দেখাইয়া দিয়া, বলিলেন, “প্রসন্নের আগমন পর্য্যন্ত আপনার ভাৰ্য্যাকে ঐ স্থানে রাখুন।” কিয়ৎক্ষণ পরেই, প্রসন্ন তথায় উপস্থিত হইলেন। তাঁহার এক পাশে আচার্য্য ও অপর পাশে রামদয়াল ছিলেন। রামদয়াল একবার এই রূপে বিচা-

রিত হইয়াছিলেন। তিনি এক্ষণে প্রসন্নকে মুহূৰ্ত্তের সাত্বনা করিতে লাগিলেন। পাছে প্রসন্নের প্রতি তাঁহার আশ্রয়বর্ণন কোন অত্যাচার করেন, এই আশঙ্কায় আচার্যের হৃদয় হুটী ইংরাজ এই সঙ্গে রক্ষকস্বরূপ ছিলেন। যুবক প্রসন্নের প্রতি দৃষ্টিপাত হইবামাত্র, জনতার মধ্যে কোলাহল উপস্থিত হইল।

“আমরা অবশ্য জিতিব, ত্রি দেখ, বালককে কেমন হুর্দল ও ম্লান দেখাইতেছে। পাদরিরা অবশ্যই উহাকে দৃঢ় রূপে রুদ্ধ করিয়াছিল। আজি উহাদের হুর্দলবহার প্রকাশিত হইবে।” চতুর্দিকেই এই কথা কর্ণগোচর হইতে লাগিল। নিয়মিতরূপে বিচার আরম্ভ হইল। আচার্য প্রসন্নকে জুলাইয়া আনেন নাই, প্রসন্নের নিতান্ত অনুরোধেই তাঁহাকে স্বগৃহে স্থান দিয়াছিলেন, ইহা শীঘ্রই প্রমাণিত হইল, মহেন্দ্র বাবু উহা সত্য বলিয়া স্বীকার করিলেন; কিন্তু তাঁহার পুত্র এক্ষণে বয়ঃপ্রাপ্ত হন নাই, সুতরাং তাঁহাকে আপনার রক্ষণাবেক্ষণে রাখা উচিত, এই আপত্তি করিলেন। বিচারক শিরশ্চালন পূর্বক কহিলেন, “না মহাশয়! হিন্দু ব্যবস্থানুসারে অপ্রাপ্ত বয়স্ক হওয়া দূরে থাকুক, প্রত্যুত আমার বোধে ইনি ইংরাজি ব্যবস্থানুসারেও প্রাপ্তবয়স্ক হইয়াছেন। যাহা হউক বয়ঃপ্রাপ্ত না হওয়ার কোন প্রমাণ প্রদর্শন করিতে পারেন?” মহেন্দ্র বাবু তৎক্ষণাৎ প্রসন্নের ঠিকুজি উপস্থিত করিয়া বলিলেন, “এই ঠিকুজি অনুসারে এক্ষণে প্রসন্নের পোনের বৎসর নয় মাস বয়স হইয়াছে, বোধ হইল।” প্রসন্ন উহা দেখিবামাত্র, উঠিয়া, অকপট জ্ঞোভ পূর্বক বলিলেন, “পিতঃ! উহা যে আমার ঠিকুজি, আপনি এমন কথা বলিবেন না।” পরে বিচারকর্তার প্রতি দৃষ্টি করিয়া বলিলেন, “মহাশয়, ইহা কখনো আমার ঠিকুজি নহে।” বিচারক

দেখিবামাত্র, কৃত্রিম অনুভব করিয়া বলিলেন, “কাগজ নূতন ও অত্যন্ত পরিষ্কার দেখিতে পাইতেছি; কিন্তু যাহা হউক, যাহারা সত্য মিথ্যার প্রভেদ বুঝিতে পারে, ধর্ম বিষয়ে স্বয়ং বিবেচনা করিয়া তদনুসারে তাহাদের ব্যবহার করিবার অধিকার আছে। অতএব আমি আপনার পুত্রের সহিত কথোপকথন করিয়া দেখি, যদি ইহঁার মনঃস্বাস্থ্য ও সুবুদ্ধি হইয়া থাকে, তাহা হইলে ইহঁাকে আশ্রয়প্রবৃত্তি অনুসারে কার্য করিতে দেওয়া যাইবে।” বিচারকর্তা ত্রি রূপ বলিবেন, প্রসন্নের বন্ধুবর্গ পূর্বে ইহা অনুমান করিয়া ছিলেন। অতএব সূর্য তৎক্ষণাৎ অগ্রসর হইয়া বলিলেন, “মহাশয়! আমি এই যুবকের জ্যেষ্ঠ সহোদর, শপথ পূর্বক বলিতেছি, ইনি জন্মাবধিই নিরর্ধা, এবং অন্যায় কর্ম করিলে ইহঁাকে কিছু বলা যায় না।”

বিচারক কিঞ্চিৎ জ্ঞোভ প্রকাশপূর্বক বলিলেন, “তোমার সহোদরই স্বয়ং উত্তর প্রত্যুত্তর করিবেন, তাহা হইলে তোমার কথার সত্যতা নির্ণয়ে শীঘ্রই সমর্থ হইব।” তিনি প্রসন্নকে সম্বোধন পূর্বক কহিলেন, “দেখ, আচার্য বলিতেছেন যে তুমি কল্য প্রাতঃ কালে স্বয়ং ইহঁার বাটীতে গিয়া অবস্থিতি করিতে আগ্রহ প্রকাশ করিয়াছিলে, ইহা কি সত্য?”

প্রসন্ন কহিলেন, “হঁা মহাশয়! স্বয়ং গিয়াছিলাম। স্বেচ্ছানুসারে কার্য করিতে পারিলে, এক মাস পূর্বেই স্বগৃহ পরিত্যাগ পূর্বক আচার্যের বাটীতে যাইতাম; কিন্তু এমন গুরুতর বিষয়ে স্থির সিদ্ধান্ত করিবার পূর্বে ইনি আমাকে কিয়ৎকাল অপেক্ষা করিয়া দৃঢ়রূপে বিবেচনা করিতে অনুরোধ করেন। আমি এই অনুরোধানুসারে কার্য করিতে ইনি সন্তুষ্ট হইয়া আমাকে কল্য গ্রহণ করিয়াছেন।”

বিচারক জিজ্ঞাসা করিলেন, “কি কি যুক্তি অবলম্বন করিয়া তোমার খ্রীষ্টীয়ান হইতে প্রবৃত্তি জন্মিয়াছে?”

প্রসন্ন কহিলেন, “মহাশয়! প্রথমতঃ হিন্দুধর্মের পৌত্তলিক উপাসনা যে মিথ্যা, তাহা আমি বুঝিতে পারিয়াছি; দ্বিতীয়তঃ মনুষ্যের নিকটে খ্রীষ্টধর্ম ঈশ্বরের প্রকাশিত সত্য ধর্ম জানিয়া তাহা গ্রহণ করিয়াছি।”

বিচারক জিজ্ঞাসা করিলেন, “ভাল, কিসে তোমার এরূপ বিশ্বাস হইল?”

প্রসন্ন কহিলেন, “মহাশয়! এই স্থান খ্রীষ্টধর্মের সপক্ষ প্রমাণ প্রদর্শন করিবার উপযুক্ত নহে। কিন্তু আপনাকে নিশ্চয় বলি, সেই সমস্ত প্রমাণ পূর্বে আলোচনা করিয়া ঐ ধর্ম গ্রহণ করতে আমি ঈশ্বরের অভিমত কার্য করিয়াছি, মনোমধ্যে এই দৃঢ় বিশ্বাসও হইয়াছে।”

বিচারক কহিলেন, “সত্য! কিন্তু তোমার বন্ধগণকে সন্তুষ্ট করিবার নিমিত্ত কতকগুলি প্রমাণের উল্লেখ কর।”

প্রসন্ন কহিলেন মহাশয়! প্রথমতঃ যে ধর্ম ঈশ্বরদত্ত, তাহাতে ঈশ্বর ও মনুষ্যের মধ্যে অবশ্য কোন প্রকার সন্ধির উপায় থাকিবে। হিন্দুধর্মে এরূপ সন্ধির কোন উপায় নাই। কিন্তু খ্রীষ্টধর্মে আছে। যীশু খ্রীষ্ট আত্মপ্রদান করিয়া মনুষ্যের পাপের যোগ্য প্রায়শ্চিত্ত করিয়াছেন। খ্রীষ্টধর্ম যে স্বর্গীয়, এই মহা গৌরবান্বিত প্রায়শ্চিত্ত-স্তোত্রই তাহার সম্পূর্ণ প্রমাণ; এতদূশ প্রায়শ্চিত্ত আর কোন ধর্মে নাই। এতদ্ভিন্ন ইহার অনুরূপে অনেক মহৎ মহৎ প্রমাণ আছে। তন্মধ্যে এই ধর্মের নীতি শিক্ষা প্রধান বলিয়া গণনা করি। ভূরি ভূরি অসম্ম্য অসম্ম্য ধর্মোপদেশক ও প্রাচীন দর্শনবেত্তারা স্ব স্ব শিষ্যদিগকে কতকগুলি নীতি শিক্ষা দিয়া

তদ্বিষয়ে পুস্তক ও লিখিয়া গিয়াছেন। কিন্তু কেবল বাইবেল পাঠ করিলে অভ্যাস, ন্যায় ও সত্যমূলক নীতি শিক্ষা করিতে পারা যায়। ইহা সর্বাংশেই ন্যূনতাবিহীন। লোকদিগকে ইহার অনুবর্তী করিবার নিমিত্ত কোন প্রকার ভাস্ক অভিশ্রায় প্রকটিত হয় নাই। এই ধর্মে মনুষ্যেরা যে কেবল কার্যদ্বারা পাপী এমন নহে, মানসেও পাপী হন, এই উপদেশ পাওয়া যায়। ইহার নীতিশিক্ষা এত বিশুদ্ধ, যে কোন মনুষ্য তাহা কখনো সম্পূর্ণরূপে পালন করিতে পারেন নাই। অতএব অতি সুপ্রসিদ্ধ নীতিবেত্তাদের দ্বারা অন্যান্য যত ধর্ম প্রণীত হইয়াছে, তৎসমুদায় অপেক্ষা যে ধর্ম এত শ্রেষ্ঠ, তাহা অজ্ঞ ও নীচ মনুষ্য কর্তৃক প্রচারিত হইলেও তাহাদের কৃত হইতে পারে না, স্বয়ং ঈশ্বর ইহার প্রণেতা।”

বিচারক যুবকের এতদূশ উক্তি ক্রমে চমৎকৃত হইয়া আরো শুনিতে ইচ্ছা করিলেন।

প্রসন্ন কহিলেন, “মহাশয়, বাইবেলোক্ত অলৌকিক কার্য সকল ইহার স্বর্গীয়ত্বের অন্যতর প্রমাণ। স্বার্থসিদ্ধি ও স্বীয় দেবতার মর্যাদা বৃদ্ধির নিমিত্ত প্রতারক আচার্য্যদিগের কর্তৃক এই সমুদায় কার্য নির্জনে কৃত হয় নাই। দেশের সর্বস্থানে সহস্র সহস্র লোকের প্রত্যক্ষ ও সকলের উপকারের নিমিত্ত উহা করা গিয়াছিল; এবং যাহারা ঐ সকল অলৌকিক কার্য করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগকে তজ্জন্য কেবল তাড়না ভোগ করিতে হইয়াছিল। ইহার মধ্যে কতকগুলি কার্য চিরস্মরণীয় করিবার নিমিত্ত তদ্ব্যতিরিক্ত বিশেষ অদ্যাবধি প্রতিপালিত হয়। যীশুর পুনরুত্থান দিন চিরস্মরণীয় করিবার নিমিত্ত সপ্তাহের সপ্তম দিবসের পরিবর্তে প্রথম দিন বিশ্রাম হইয়া থাকে। কেবল এই অলৌকিক ঘটনাই খ্রীষ্টের স্বর্গীয়তার প্রচুর প্রমাণ। তন্নিম্ন বাইবেলের ভবিষ্যদ্বাণী

এবং খ্রীষ্ট ধর্মের সুফল ও বিশ্বব্যাপকতা প্রভৃতি অনেক প্রমাণ দেদীপ্যমান রহিয়াছে।”

প্রসন্ন এই কথা বলিতে বলিতে অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া তত্রতা জনগণের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া, উচ্চৈঃস্বরে বলিলেন, “বন্ধুগণ! আমি এইক্ষণে যে ধর্ম গ্রহণ করিয়াছি, তোমরা সেই স্বর্গীয় ধর্মের অনুকূলে এই শেখোক্ত প্রমাণটা গ্রহণ কর। তোমরা নিশ্চয় জানিও, যে ধর্ম বিশ্বব্যাপী নহে, তাহা ঈশ্বরদত্ত হইতে পারে না। ঈশ্বর কি সকল মনুষ্যকে এক করিয়া নির্মাণ করেন নাই? তিনি ইংরাজদিগকে শরীর পুষ্ট, উষ্ণ ও সুস্থ রাখিবার নিমিত্ত যে খাদ্য, যে বস্ত্র, ও যে ঔষধ দিয়াছেন, আমাদিগকে কি তাহার অধিকারী করেন নাই? যদি তাহাই হইল, তবে কি আত্মিক ধর্ম স্বতন্ত্র হইবে? কোন প্রকারেই স্বতন্ত্র দেখিতে পাই না। আমাদের মনের ভাব, আশা, অভাব, ও সুখ দুঃখ বোধ সমুদায়ই এক প্রকার। অতএব এক প্রকার ধর্মজ্ঞানরূপ আহারদ্বারা মন ও অন্তঃকরণের পুষ্টিসাধন ও এক রূপ ধর্মোষধি দিয়া পাপপীড়িত আত্মার রোগ নিবারণ করিতে হইবে। হিন্দু ধর্মে ভিন্ন জাতীয় লোকের অধিকার হইতে পারে না, তাহা সকলেই জানে; ইহাতেই স্পষ্ট প্রমাণিত হইতেছে, যে উহা প্রেমময় পরমেশ্বর প্রেরিত ধর্ম নহে। খ্রীষ্টধর্মে সকলেরই অধিকার আছে; সর্বজাতি ও সর্ববিশ্বের লোকেই এই ধর্মের ব্যবস্থানুসারে কার্য করিতে পারেন।”

“এই ধর্মে ভাষা, আহার ব্যবহার ও বেশ ভূষার কিছুই নিয়ম নাই। আত্মা সস্বকীয় নিয়মই ইহার একমাত্র উদ্দেশ্য। অতএব সর্বজাতীয় লোকেই এই ধর্মে দীক্ষিত হইতে পারেন। আহা! ইহা কেমন আনন্দময় ধর্ম! অসাধারণ বুদ্ধিসম্পন্ন লোকেও ইহার

নিগূঢ় ভাবের মর্শ্বাববোধে সম্পূর্ণ সমর্থ হন না; অথচ এমন সহজ, যে অতি সামান্য লোকেরও উহাতে ভ্রম জন্মিতে পারে না। এই ধর্ম দীনহীনকে স্বর্গরাজ্যাধিকারী সম্পন্ন করে। শোকাভূতের অশ্রুজল মোচন, ব্যাকুলিত আত্মাতে শান্তিবারি সেচন, শয্যাগত ব্যক্তিকে সান্ত্বনা প্রদান, মরণোন্মুখ মনুষ্যের চিত্তক্ষেত্রে আশালতা রোপণ করে। প্রিয় বন্ধুগণ, আমি খ্রীষ্টীয়ান হইলাম, এবং ঈশ্বর সমীপে এই প্রার্থনা করি, তোমরাও এই ধর্ম অবলম্বন করিয়া চিরজীবন লাভ কর।”

প্রসন্নের বক্তৃতা সমাপ্ত হইলে, বিচারক কি বলেন, ইহা শুনিবার নিমিত্ত, তাঁহার প্রতি সকলেরই নেত্রপাত হইল। তত্রতা প্রত্যেক বুদ্ধিমান লোকই খ্রীষ্টধর্মের জয় বুঝিতে পারিলেন। এক জন বলিলেন, “যাহা হউক, পাদরিরা এই অল্প সময়ে উহাকে উত্তম শিক্ষা দিয়াছেন।” আর এক জন পলিতকেশ বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ মুহূর্ত্তে “আমাদের দেবতার পতিত হইলেন” বলিতে বলিতে গুণ্ধিতচিত্তে তথা হইতে প্রস্থান করিলেন। আর এক ব্যক্তি আচার্য্যের প্রতি বৃথা কোপ প্রকাশ করিয়া দস্তকিড়িমিড়ি করিতে লাগিলেন।

এ পর্য্যন্ত কেবল মহেন্দ্র বাবু নিরাশ হন নাই। তিনি প্রসন্নের বক্তৃতা শুনিয়াও, কিছুই বুঝিতে পারেন নাই। যেন স্বপ্নাবস্থায় দণ্ডায়মান ছিলেন। স্বপ্নকে পুনরায় আপনার বলিতে পারিবেন কি না, এই যাতনাযুক্ত চিন্তায় তাঁহার হৃদয় পরিপূর্ণ ছিল। প্রসন্নের কথা সমাপ্ত হইলে তিনি এক প্রকার জ্ঞানশূন্য হইয়া, বিচারকের চরণ ধারণপূর্বক বলিলেন, “মহাশয়! সে এখন কি আমার সঙ্গে যাইতে পারিবে?” এই ঘটনা দর্শনে বিচারকেরও অন্তঃকরণ কল্পণাবিষ্ট হইল। তিনি অতি সদয়ভাবে বলিলেন, “না, আপনার

পুত্রকে বল ক্রমে গৃহে পাঠাইতে পারি না। তিনি শ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করিয়াছেন এবং আপনার সেই কার্যের উত্তম কারণও প্রদর্শন করিয়াছেন। এখন যেখানে ইচ্ছা, সেইখানে যাইতে পারেন। আমার বোধ হয়, তিনি আচার্যের সঙ্গে ফিরিয়া যাইবেন।” মহেন্দ্র বাবু এই কথা শুনিবামাত্র, ঈষদ আর্তনাদ করিয়া ছিন্নমূল তরুর ন্যায় ভূতলশায়ী হইতেছিলেন, এমন সময়ে চন্দ্র ও সূর্য্য পূর্ব্বানুভূত ঘটনা উপস্থিত দেখিয়া অগ্রসর হইয়া পিতাকে ধরিলেন। ক্ষণেক কাল পরে মহেন্দ্র বাবু বলিলেন, “জননীকে দর্শন করে নাই।” বিচারক এই কথা শুনিয়া তৎক্ষণাৎ প্রসন্নকে বলিলেন, “তোমার মাতা ঐ গৃহে তোমার অপেক্ষা করিতেছেন। তুমি একাকী গিয়া তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ কর।”

প্রসন্ন প্রদর্শিত দ্বারাভিমুখে গমন করিলেন। এই সময়ে তাঁহার গাত্র উদ্বেগে কম্পিত হইতে লাগিল; তিনি অবিচলিত পদে গমন করিতে চেষ্টা করিলেন বটে, কিন্তু সমুদায়ই বুথা হইল। অস্তগর্ভ যাতনা নিবন্ধন তাঁহার হস্ত পদ কম্পমান হইল। তাঁহার হস্ত শীতল ও অবশ হইয়া গেল। তিনি যেন ক্ষণিক শান্তিলাভের নিমিত্ত উত্তপ্ত ললাটদেশে হস্তার্পণ করিলেন। কিন্তু ললাটের শিরা সকল বিস্তৃত ও ক্ষীত হইয়া, তাঁহার আন্তরিক বেদনা প্রকটিত করিল। তিনি আশ্চর্য্য গোপন করিতে পারিলেন না। অতর্কিতভাবে তাঁহার মুখ হইতে এই প্রার্থনা নিঃসৃত হইল, “ত্রাণকর্তা তুমি স্ত্রীজাতি হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াছ, সম্মেহনেত্রে দৃষ্টিপাত কর!” এই কথা বলিয়া জননীসমীপে উপস্থিত হইলেন।

তাঁহাকে দেখিবামাত্র, “আমার রতন মণি! আমার চাঁদ! আমার জীবনতারা! আমি আজি কি শুনিলাম, বাবা!” উচ্চৈঃস্বরে এই কথা বলিয়া, প্রসন্নের মাতা অনবরত শোকসমস্ত অশ্রু-

ধারা বিসর্জন করিতে করিতে বলিলেন, “বাবা আমার! তুমি না কি আমাকে ত্যাগ করিলে! যে তোমাকে অতিকষ্টে গর্ভে ধারণ, বাল্যকালে স্নেহে ও যত্নে লালন পালন করিয়াছে, যাহার প্রসাদে তুমি এখন মাহুষ হইয়া উঠিয়াছ, তাহাকে ত্যাগ! তুমি আমাকে পরিত্যাগ করিবে! না না, এ সকলই চুঃস্বপ্নমাত্র, এখন সে সমুদায় গিয়াছে। আমরা জাগরিত হয়েছি, তুমি এখন আমার সঙ্গে যাবে। আমি জানি অবশ্যই যাবে।”

প্রসন্ন উচ্চৈঃস্বরে বলিলেন, “মা! মা! আমি মরলাম! আপনি ক্ষপিত হউন, নতুবা আমি উদ্ভাদ হইব। হে ঈশ্বর! ইহা সামান্য ত্যাগস্বীকার নয় বটে, কিন্তু এই ক্ষতিস্বীকার তোমার বেদির সম্মুখে অতি অকিকিংকর।” এই কথা বলিতে বলিতে তাঁহার ষড়ক্ষিত অন্তর্বেদনা উপস্থিত হইল। তিনি জননীকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “মা! আমাকে আপনার ত্যাগ করিতে হইবে।”

সম্প্রতি প্রসন্নের মাতা পুত্রকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন, “তোমাকে যেতে দেওয়া! আমার প্রাণধন! তাহা কোন প্রকারেই হইবে না। হায়! চতুর্দিক্ অন্ধকারময় হয়েছে। কি সূর্য্য, কি চন্দ্র, কি নক্ষত্র সকলেই যেন ক্রোধে অস্তগত হয়েছেন। হায়! আমি কি হতভাগিনী! আমি এমন কি পাপ করেছিলাম, যে আমার এরূপ সর্ব্বনাশ হল! বাছা! তুমি আমাদের বাড়ীর আলো, তুমি কেমন করিয়া আমায় ছেড়ে যাবে? আমি তোমা বিনা জীবন ধারণ করতে পারব না। আমার সোণার চাঁদ! আমার গোপাল! আমার মুক্তার হার! আমার মাণিক! আমার রতন! আমার পাখী! আমার হৃদয়সর্ব্বস্ব! আমি তোমা বিনা বেঁচে থাকতে পারব না। তুমি ফিরে না গেলে, আমি প্রাণত্যাগ করব। আমাকে বিষ দেও, আমি পান করব। আমি যে পুত্রকে লালন পালন করেছি, সেই

বাছা খ্রীষ্টীয়ান হবে! ওরে আমার হৃদয়ে যেন শেল বেঁধে! আমি যে মুখ ফল মূল হৃদ মেঠাই ভিন্ন আর কোন বস্তু পর্শ করে নাই সেই মুখে অখাদ্য উঠবে। যে মুখে জল বই আর কিছু খায় নাই, সেই মুখে মদ উঠবে? ও মা কি সর্বনাশ! না, তা কখনই হতে পারবে না।” অক্লান্ত প্রসন্নের মাতা অকপট ঘৃণা সহকারে এই রূপ বিলাপ করিতে লাগিলেন।

প্রসন্ন সেই সকল বিলাপ বাক্য শুনিয়া উত্তরের ন্যায় অতি ক্রুতভাবে বলিলেন, “মা মা! আমি আপনার নিকট প্রার্থনা করি, আর ওরূপ বলবেন না। আপনার স্নেহ যে কি অমূল্য ধন, আমি তাহা ব্যক্ত করিতে পারি না। কেবল দার্শনিকতা ও কর্তব্য ব্যতীত আর সর্বত্রই অপেক্ষা অধিকতর মূল্যবান।” এই কথা বলিয়া তিনি নিস্তব্ধ হইলেন। নিরবোধ হিন্দুমহিলারা দার্শনিকতা ও কর্তব্য, ইহার অর্থ কিছুই বুঝিতে পারেন না। “যাহাদের পরিতপ্ত হৃদয়ে স্বাভাবিক স্নেহ মৃত্যুর ন্যায়, অনন্ত ঈশ্বর। তুমি তাহাদের নিকট অতি ভীষণ ত্যাগস্বীকার অভিলাষ কর;” প্রসন্ন অতর্কিতভাবে কোন পুস্তকে পঠিত এই বাক্যটি উচ্চারণ করিয়া আশ্চর্যেতে প্রকাশ করিলেন।

কিন্তু সেই ত্যাগস্বীকার করিলেন। তিনি আর ঐ বিষয়ের নিমিত্ত অনুতাপ করিলেন না। জনীনের প্রতি শেষ স্নেহ দৃষ্টিপাত করিয়াই, বাহির হইলেন; এবং খ্রীষ্টীয়ান বান্ধবগণে পরিবৃত হইয়া আচার্যের ভবনে প্রতিগমন করিলেন।

পঞ্চম অধ্যায়।

বিশ্রামাহের সন্ধ্যা সমাগত হইল। প্রসন্ন যে উন্নত পবিত্র কার্যে প্রবৃত্ত হইতেছিলেন, আপনাকে তত্বযোগী, এবং আপনার

কার্যকলাপ খ্রীষ্টধর্ম সংগত, ও চরিত্র খ্রীষ্টসদৃশ করিবার নিমিত্ত, ঈশ্বরসমীপে একান্ত মনে প্রার্থনায় দিনের অধিকাংশ যাপন করিলেন। বন্ধুবর্গ হইতে বিচ্ছিন্ন হইবার পর, পাঁচ দিন অতীত হইল। “পাছে আত্মীয়বর্গ আমাকে বলপূর্বক লইয়া যান, পাছে তাঁহারা আমাকে কোন প্রকার শারীরিক ক্লেশ দেন” তাঁহার অন্তঃকরণে এবশ্বিধ আশঙ্কা আর রহিল না। আচার্য তাঁহাকে রামদয়ালের সহিত ভজনালয়ে লইয়া যাইবার নিমিত্ত যে শকট আনা-ইয়াছিলেন, তিনি নিরুদ্বেগে ও সফলচিত্তে তন্মধ্যে প্রবেশ করিলেন। আচার্য অঞ্চালককে যথা স্থানে যাইতে আদেশ করিলেন, এবং উপবেশন করিয়া প্রফুল্লান্তঃকরণে বলিলেন, “ঈশ্বর যে তাদৃশ ক্লেশকর কার্যের ঈদৃশ সুখাবহ পরিণাম করিলেন, তজ্জন্য তাঁহাকে ধন্যবাদ করি।” কিন্তু আপনার যুবক শিষ্যকে এখনও যে ভীষণ পরীক্ষায় পরীক্ষিত হইতে হইবে, এবং তিনি সাত বার নিকর্ষিত রজত খণ্ডের ন্যায় তাহাই হইতে মুক্ত হইবেন, তাহা তিনি জানিতে পারেন নাই। কতিপয় মুহূর্ত্ত পরেই তাহারা একটি মোড়ে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। ইতিপূর্বে যে পথ দিয়া আসিতেছিলেন, তদপেক্ষা এই পথটি অধিক নির্জন ছিল। প্রসন্ন, বাস্তাইজিত হইবার সময়ে আপনার প্রতি যে সকল প্রশ্ন হইবার সম্ভব, তাহার স্পষ্ট অথচ সংক্ষিপ্ত উত্তর সমুদায় মনে মনে প্রস্তুত করিতেছিলেন। এ দিকে আচার্যের অন্তঃকরণে নানা প্রকার ভাবোদয় হইতে লাগিল। তিনি পরিণাম চিন্তায় মগ্ন হইয়া, নানা স্বপ্ন দেখিতে লাগিলেন। একবার দেখিলেন, যেন আপনার যুবক শিষ্য নির্ভীত ও সাহসী ধর্মোপদেশকের ন্যায় গ্রামে গ্রামে জীবনদায়ক বাক্য প্রচার করিয়া বেড়াইতেছেন। আর বার দেখিলেন, যেন প্রসন্ন পরিণতবয়স্ক ও বহুদর্শী হইয়া তাঁহারই ভজনালয়ের অধ্যক্ষ হইয়া-

ছেন, এবং তিনি সেই ভার হইতে মুক্ত হইয়া প্রেরিতগণের প্রকৃত উত্তরপদধারির ন্যায় দেশ বিদেশে গমন করিতেছেন। চিন্তা করিতে করিতে আরো দেখিলেন, যেন আপনার সম্মুখে একটা বৃহৎ শেতবর্ণ সিংহাসন রহিয়াছে ও চতুর্দিকে অসংখ্য অসংখ্য মুক্তি-প্রাপ্ত লোক বসিয়া আছেন। এবং প্রসন্ন আপন মণ্ডলীস্থ লোকদিগের ও অন্যান্য খ্রীষ্টীয়ানগণ সহিত তথায় রহিয়াছেন। তিনি যেন সেই সিংহাসন হইতে এই ধ্বনি শুনিতে পাইলেন, “হে উত্তম বিশ্বাস্য দাস, তুমি ধন্য।” এবন্নিধ নানা প্রকার ভাব তাঁহার মনোমধ্যে উদ্ভিত হইল, তাঁহাদের মধ্যে কেবল রামদয়ালের অন্তঃকরণ অস্থির ছিল। তিনি সন্দিহান হইয়া বৃক্ষমধ্যে দৃষ্টিপাত করিতেছিলেন। অবশেষে কিছু দেখিয়া চমকিয়া উঠিয়া বলিলেন, “ইহারই ভয় করিতেছিলাম। বিচারালয় হইতে প্রত্যাগমন অবধি এ পর্যন্ত যে কেহ আমাদিগকে কষ্ট দেন নাই, তাহার কারণই এই।” কিন্তু এখন আর তাঁহাদের সাবধান হইবার সময় ছিল না। মহেন্দ্র বাবু ধনী লোকদিগের নিকট হইতে কতকগুলি লাঠিয়াল সংগ্রহ করিয়াছিলেন। ক্ষণকাল মধ্যেই পকাশ্যে অস্ত্রধারি পুরুষ তাঁহাদিগকে বেষ্টিত করিল। তাদৃশ জনতার মধ্য দিয়া শকট চালন করা অতি শকট ব্যাপার। দুইজন লোকে অশ্ব ধারণ করিল। তিন জনে অশ্বচালককে বলপূর্বক অবতারণ করিয়া বন্ধন করিল। রামদয়াল ছাড়াইতে যাইতেছিলেন, কিন্তু দুই জন পাঞ্জাবী তাঁহাকে ধৃত করিতে তিনি বাঙ্গালীস্বভাববিরুদ্ধ সাহস সহকারে তাহাদের সহিত বাহ্যুক করিতে লাগিলেন। ইতিমধ্যে সূর্যের স্তর স্রুতিগোচর হইল। তিনি বলিলেন, “ওরে! ঐ খ্রীষ্টান্ ব্যাটাকে ছেড়ে দে, কেবল আমার ভাইকে আন।” অনন্তর আচার্য্যকে বলপূর্বক পথের এক পাশে ফেলিয়া দিয়া প্রসন্নকে শকট হইতে নামাইয়া,

এবং নেত্রদ্বয় আচ্ছাদিত করিয়া হস্তপদাদি বন্ধনপূর্বক আর এক-ধানি শকটের তলায় রাখিয়া প্রসন্নরময় পথের উপর দিয়া বিজয়তের ন্যায় চলিয়া গেল।

আচার্য্য ও রামদয়াল স্বপ্নাবস্থার ন্যায় দণ্ডায়মান রহিলেন। মুহূর্ত্তমধ্যে প্রসন্ন, অশ্ব, শকট ও অস্ত্রধারি পুরুষগণ সমুদায়ই ইন্দ্র-জ্বালের ন্যায় অদৃশ্য হইল। কেবল তাঁহারা হতাশ হইয়া অন্ধ-কারে পড়িয়া রহিলেন। দহুরা স্বার্থসিক্তি করিল। এক্ষণে বিচারকের হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাওয়াই তাহাদের বিশেষ চেষ্টা। আচার্য্য ও রামদয়াল হৃৎকথিত চিত্তে ভজনালয়ে গমন করিলেন। তাঁহাদের আশা অতি নিষ্ঠুর ভাবে প্রতিক্রম হইয়াছিল। তাঁহাদের নেত্র হইতে অশ্রুধারি বিগলিত হইতে লাগিল। কিন্তু তাঁহারা একেবারে ভগ্নোৎসাহ হইলেন না। “দেখ, যুগান্ত পর্যন্ত প্রতিদিন আমি তোমাদের সঙ্গে সঙ্গে আছি” এই স্বর যেন তাঁহাদের কর্ণগোচর হইল। অবশেষে আচার্য্য বলিলেন, “রামদয়াল! কি অন্যায় কর্ম! আমি কল্য প্রাতে অভিযোগ করিব।” রামদয়াল বলিলেন, “মহাশয় আমাকে বলিতে অনুমতি করিলে আমি ঈদৃশ কার্য্য করিতে নিষেধ করি।”

আচার্য্য কহিলেন, “কেন?”

রামদয়াল উত্তর করিলেন, “মহাশয়! আমরা যতই বিরুদ্ধ বলি না কেন, খ্রীষ্টধর্ম্ম দেশজয়ীদের ধর্ম্ম বলিয়াই এদেশে প্রচলিত হইতেছে। এই ভারতী সম্পূর্ণ মিথ্যা হইলেও সকলেরই মনে আছে। অতএব সজীব খ্রীষ্টধর্ম্মের বিরুদ্ধ এই অমূলক ভাব যত না থাকে, ততই আমাদের উদ্যোগ করা উচিত। অভিযোগ করিয়া আমরা কত দূর কৃতকার্য্য হইব, তদ্বিষয়ে আমার মনে বিলক্ষণ সন্দেহ আছে; সে বাহা হউক, বিবেচনা করুন অভিযোগ করিয়া যেন

বন্ধুকে পাইলাম, ও খ্রীষ্টধর্মে সম্পূর্ণ ভক্তি আছে বলিয়া তিনি যেন সকলের সাক্ষাতে স্বীকার করিলেন; তথাচ লোকে মনে করিবে, তিনি ব্রিটিশ শাসনের সাহায্যে খ্রীষ্টীয়ান হইলেন।”

এই কথা শুনিয়া আচার্য্য অনুধ্যান করিয়া বলিলেন, “তুমি যথার্থ বলিয়াছ, কিন্তু প্রসন্নের নিমিত্ত কি কিছুই করা যাইবে না?”

রামদয়াল কহিলেন, “মণ্ডলীর লোকেরা পিতরের নিমিত্ত বাহা করিয়াছিলেন, কেবল তাহাই করা উচিত। আমরা তাঁহার নিমিত্ত অনবরত প্রার্থনা করিব। তাহা করিলে আপনি দেখিবেন, প্রসন্ন নিরাপদে পুনরায় আমাদের নিকট আসিবেন। “তাহাদের মধ্যে এক জনও বিনষ্ট হইবে না, এই বাক্যটা বাহাদের বিষয়ে লিখিত হইয়াছে, তিনিও তাহাদের এক জন।”

আচার্য্য জিজ্ঞাসা করিলেন, “তুমি কি প্রসন্নের শারীরিক আঘাতের বিষয়ে কোন আশঙ্কা কর না? অধিকাংশ হিন্দু পরিবার বিষের গুণ ও তাহা প্রয়োগ করিতে জানে। কেমন, জানে না? স্ত্রীষটিত কোন অপমান হইলে, মৃত্যু সাধন করিয়া গুপ্ত করে। তাহাদের বিবেচনায় যে সমস্ত বংশ চিরকলঙ্কিত করিতে উদ্যত, তাহারা কি তাহার প্রতি তাদৃশ আচরণ করিতে ক্ষান্ত হইবে? অথবা তাহা অত্যন্ত গুরুতর বোধ হইলে, বুদ্ধিব্রংশক ঋষি খাওয়াইয়া প্রসন্নের বুদ্ধিলোপ করিতে পারে। উঃ! তাদৃশ উৎকৃষ্ট বুদ্ধি নষ্ট হইবে! ইহা চিন্তা করিতেও আমার ক্ষোভ হয়।”

“মহাশয়! আমাকে ক্ষমা করিবেন, আমি আপনকার সহিত ঐক্য হইতে পারিতেছি না। তাঁহার বাহুবেরা যে তত দূর করিবেন, ইহা কোন প্রকারেই আমার সম্ভব বোধ হয় না। আমার বোধ হয়, এবম্বিধ যত পল্ল হইয়া থাকে, তাহার মধ্যে অনেক বাড়ান কথা আছে। আমি কখনও স্বয়ং স্বেদন প্রত্যক্ষ করি নাই।”

আচার্য্য কহিলেন, “রামদয়াল তোমার নিকট এই কথা শুনিয়া অত্যন্ত আশ্চর্য্য হইলাম। ঈশ্বর করুন, যেন প্রসন্ন সর্ব বিপদ হইতে মুক্ত হন; কিন্তু রামদয়াল! তাঁহার নিমিত্ত আমার অত্যন্ত দুঃখ হইতেছে।”

স্বর্ঘ্য কেমন করিয়া প্রসন্নকে শূকটে করিয়া লইয়া যাইতেছেন, এখানে আমরা সেই বিষয় বর্ণন করিতে প্রবৃত্ত হইলাম। দুই ভ্রাতার মধ্যে কেহই কিয়ৎক্ষণ একটিও কথা কহিলেন না। প্রসন্ন অচেতন হইয়াছিলেন। ক্ষণকাল পূর্বে তিনি যে ভক্তি, যে আশা ও যে বিশুদ্ধ আনন্দ লাভ করিতেছিলেন, এখন তৎসমুদায় কোথায় গেল? তাঁহার বাহু দৃষ্টি যেরূপ গাঢ় অন্ধতমসে আচ্ছন্ন ছিল, তাঁহার চিত্তে নিপতিত অন্ধকার তদপেক্ষা কোন ক্রমেই নূন ছিল না। “স্বর্গে বাস্তবিক ঈশ্বর আছেন?” “যদি খ্রীষ্ট প্রকৃত ঈশ্বর হইতেন, তাহা হইলে তিনি কি আপন ধর্মকে এরূপ লজ্জাকর ভাবে পরাজিত হইতে দিতেন?” এই প্রশ্ননয় তাঁহার হৃদয়ে উথিত হইয়া, তাহাতেই বিলীন হইল। পরে তিনি শোকসন্তপ্ত হৃদয়ে বলিলেন, “হে পরমেশ্বর, হিন্দুধর্ম না খ্রীষ্টধর্ম সত্য, ইহার যথার্থ অমূল্যত্বের যথোপযুক্ত উপায় করুন। ইহাতে জগৎগুলোর বিনাশ হয় হউক। কিন্তু হায়! আমি কি নিকরোধ! তাহাতেই কি সেই কথা নির্ণয় হইতে পারে? এই রূপেই যে নিশ্চিত হইবে, তাহাই বা কি প্রকারে জানা যায়। কি জানি দুই ধর্মই মিথ্যা, আমিও মিথ্যা, কেবল এক দৃশ্য মাত্র। এই জগৎ নয় প্রাপ্ত হইলে আমি যে থাকিব তাহাই বা কি প্রকারে জানি? জগৎ আছে কি? হাঁ আছে, ইহার অনেক প্রমাণ পাইয়াছি। হাঃ! স্বমতভিমানি, প্রমাণ আবার কি?”

অহে নিরুপায় সন্দ্বিহান শিষ্য! সাহস অবলম্বন কর। কুপথ-

প্রবর্তক শয়তান তোমার নিমিত্ত দুর্ভেদ্য বাণ্ডুরা বিস্তার করিয়া রাখিয়াছে, এবং সম্প্রতি অনেক অংশে রুতকার্যও হইয়াছে। সে অতলস্পর্শ গহ্বরের মধ্যে তোমাকে অবতারিত করিয়াছে। কিন্তু সাহস অবলম্বন কর। শয়তান অপেক্ষা অধিকতর মহতের হস্তে ঐ গহ্বরের চাবি আছে; তিনি তোমাকে নিরাপদে আনয়ন করিবেন। তোমার পথ অতি বক্র, অন্ধকারময় ও রসাতলস্থ কিম্বা তোমার অজ্ঞাত হইলেও হইতে পারে, কিন্তু নিশ্চয় জানিও, তিনি তোমাকে আপনার অনুগ্রহরূপ তৃণময় ক্ষেত্রে ও আপনার সম্মি-ধানরূপ রবিকিরণে নিরাপদে আনয়ন করিবেন।

সূর্য দেখিলেন, প্রসন্ন আপতিত বিপদের প্রতি মনোযোগ না করিয়া অন্য বিষয়ের চিন্তা করিতেছেন। মুক্ত হইবার নিমিত্ত চেষ্টা না করিয়া, তাঁহাকে গাড়ির তলায় যেমন রাখা গিয়াছিল, ঠিক সেইরূপই পড়িয়া রহিলেন। অথচ কোন সাংঘাতিক আঘাত লাগে নাই। যাহা হউক, সূর্য তাঁহাকে ঐরূপ চিন্তা করিতে দিলেন না। প্রসন্নের শির ভাব দেখিয়া, তিনি বিবেচনা করিলেন হয় তাঁহার বাটীতে যাইবার বিষয়ে বিশেষ মতামত নাই, নয় বাণ্ডু-ইজিত হইবার পূর্বে মুক্ত হইয়াছেন ভাবিয়া হর্ষিত হইয়াছেন। অবশেষে আর কেহই আমাদের অনুধাবন করিতে পারিবে না বিবেচনা করিয়া, তিনি তাড়াতাড়ি প্রসন্নের চক্ষুর বন্ধন খুলিয়া দিলেন; এবং খ্রীষ্টীয়ানদের মধ্যে গিয়া থাকিবার বিষয়ে, তাঁহাকে পরিহাস পূর্বক তিরস্কার করিতে লাগিলেন। যাহা হউক, তাঁহার সেই চেষ্টা কোন কার্যকর হইল না। তিনি প্রসন্নের মুখশ্রী হৃৎথে ম্লান ও বিবর্ণ হইয়াছে দেখিবামাত্র বুঝিতে পারিলেন, যে আপনার বাক্যবান তাঁহার হৃদয়ে প্রবেশ করিয়াছে। তিনি আর তিরস্কার না করিয়া উপদেশ ও প্রবোধ দিতে লাগিলেন।

তিনি কহিলেন, “দেখ প্রসন্ন! যদি সত্য বল, তবে বোধ হয় দুঃখী খ্রীষ্টীয়ানদের ঘৃণিত ব্যবহার ও ভ্রমাত্মক আশার হস্ত-হইতে মুক্ত হইয়াছ বলিয়া, তুমিও আমার ন্যায় আত্মাদিত হইয়াছ।”

“দাদা! সেই আশা ভ্রমাত্মক বলুন কি না বলুন, কিন্তু আমি এই এক স্বর্গ পূর্বে উহাতে পরম সুখী ছিলাম; এখন বলুন দেখি, আপনারা তাহার পরিবর্তে আমাকে কি দিয়াছেন? কেবল নিরাশ করিয়া দুঃখই দিয়াছেন। আমি আর কখনই হিন্দু হইব না। আপনারা আমাকে নাস্তিক করিবেন। কিন্তু নাস্তিকের ঐহিক পারত্রিক অপেক্ষা পশুর ঐহিক পারত্রিক শ্রেয়ঃ; ইহা স্পষ্ট বুঝিয়াছি। আমি দেখিতেছি, আমার তাহাই হইবে। স্বর্গ, নরক ও পৃথিবী সমুদাই অন্তর্হিত হইতেছে, আমিও অন্তর্হিত হইতেছি। ঈশ্বর! যদি তুমি থাক, তাহা হইলে আমাকে এই ঘৃণিত জগৎ হইতে নিষ্কাসিত কর।” সূর্য প্রসন্নের সহসা কথিত ঈদৃশ বাক্যের উত্তর করিতে প্রস্তুত ছিলেন না; কিন্তু এই সুযোগে চতুরতা পূর্বক বলিলেন, “হাঁ! ভাই তুমি ঠিক কথাই বলিয়াছ। তোমার ঈশ্বর সত্য হইলে, তিনি কি তোমাকে আমাদের হস্ত হইতে মুক্ত করিতে পারিতেন না? তোমার ঈশ্বরের আবার ক্ষমতা! ফলতঃ কএক জন রজপুত্রের লাঠি তাহা অপেক্ষা বল-বন্তর। তুমি সেই ঈশ্বরকে বিশ্বাস করিতে উদ্যত হইয়াছিলে। ইহা অত্যন্ত সৌভাগ্যের বিষয় বলিতে হইবে যে, পরিবারের মধ্যে কতকগুলি লোকের জ্ঞান ছিল, নতুবা তুমি এতক্ষণে কোথায় থাকিতে, বলিতে পারি না।” শয়তান ক্ষণকাল পূর্বে প্রসন্নের অন্তঃ-করণে যে সকল কথা উদ্ভিত করিয়াছিল, ইহা কি সেই সকল কথা প্রতিক্রমিত নহে? কিন্তু এক্ষণে অন্যের মুখ হইতে উচ্চারিত ও

বিষম মর্শভেদিকরূপে উখিত হওয়াতে ঐ কথায় প্রশ্নের স্তম্ভি উত্তেজিত হইল। তিনি ক্রোধভরে বলিলেন, “ঈশ্বরনিন্দা করিবেন না। আমি কি বলিয়াছি? যাহা কিছু বলিয়াছি, তুলিয়া যাউন। আমার ঈশ্বর যথার্থ ঈশ্বর। তিনি এখনও আমাকে রক্ষা করিবেন। তাঁহার এরূপ করিবার কোন উদ্দেশ্য আছে। হাঁ অবশ্যই তাঁহার কোন উদ্দেশ্য আছে। আপনি পরে তাহা বুঝিতে ও অনুভব করিতে পারিবেন এবং স্বীকারও করিবেন।”

প্রসন্ন ঐ কথার ভয়ানক অর্থ, ও তাহা যে কিছু দিন পরে সম্পূর্ণরূপে সিদ্ধ হইবে, ইহা তৎকালে বুঝিতে পারেন নাই।

অনন্তর তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন, “আপনারা আমাকে কোথায় লইয়া যাইতেছেন? আমরা যে বাটার দিকে যাইতেছি না।”

এই কথা শুনিয়া হৃদয় বলিলেন, “বাড়ী! না না, বাড়ীতে নয়। তোমার পলায়ন প্রযুক্ত বাটাই আমাদের পক্ষে অতি ক্রেশকর হইয়া উঠিয়াছে। উদ্ধতস্বভাব পুরোহিতেরা প্রাতঃকাল অবধি রাত্রি পর্যন্ত গৃহবেষ্টন করিয়া, তোমার এই পাগলামির নিমিত্ত আমাদের জাতি নিয়াছে, বলিয়া থাকে। ভাই প্রসন্ন! উহা একবার ভাবিয়া দেখ দেখি। আরো দেখ, পিতা অতি পবিত্র ও নিষ্ঠাবান হিন্দু। জীবনাবধি কখন পূজাতে অশ্রদ্ধা করেন নাই। এক্ষণে আর হিন্দু বলিয়া পরিচিত হন না। “এই কথা এক বার ভাবিয়া দেখ।” বলিতে বলিতে হৃদয় ক্রুদ্ধ হইয়া কহিলেন, “রে ছরাস্বন্ন! কেবল তোর নিমিত্তই এই সকল হইয়াছে। আঃ! ইহা স্মরণ করিলেই আমার গাত্র দগ্ন হইয়া উঠে। তুই উৎসন্ন যা।”

এই কথা শুনিয়া প্রসন্ন জিজ্ঞাসা করিলেন, “বাবা আমাকে শাপ দিয়াছেন?”

হৃদয় বলিলেন, “না, তিনি টাকা দিয়া, এবং তুমি পাগল হইয়াছ, এই ও অন্যান্য সহস্র কথা বলিয়া ব্রাহ্মণদিগকে যথাসাধ্য সান্ত্বনা করিয়াছেন। কিন্তু কিছুতেই কিছু হইল না। তাহারা যত পাইল, ততই চাহিল। দিন দিন এত অপমান করিল ও বলপূর্বক এত অর্থ গ্রহণ করিতে লাগিল যে, আমরা আর সছ করিতে পারিলাম না। তাহার পর তোমার স্বপ্নের আদিয়া আমাদের দুঃখের একশেষ করিয়াছেন। তিনি আপন কন্যাকে চাহিয়া প্রকারান্তরে বলিলেন, যে আমরা টাকা পাইব বলিয়া তোমাকে খ্রীষ্টীয়ান হইতে প্রবৃত্তি ও উৎসাহ দিয়াছি। আর নূতন বউমাকে খ্রীষ্টীয়ান করিয়া দিব বলিয়া অভিপ্রায় করিয়াছি।”

প্রসন্ন উৎসুক হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, “বাবা কি তাকে পাঠায়ে দেছেন?”

হৃদয় প্রশ্নের সেই প্রথম উৎসুক্যে উৎসাহিত হইয়া বলিলেন, “না, তিনি পাঠাইয়া দেন নাই। কহিলেন, ‘কোন প্রকারেই বউমাকে পাঠাইয়া দিব না।’ পিতা ভাবিয়াছিলেন, বউমা বাটীতে থাকিলে তোমাকে প্রাপ্ত হইতে পারিবেন।”

প্রসন্ন মুহূ স্বরে কহিলেন, “প্রেরসি! আমি কেবল একটা কৰ্ম করিলে তোমাকে পুনরায় প্রাপ্ত হইতাম। কিন্তু কোন প্রকারেই করিব না; নিশ্চয় বলিতেছি, কখনই করিব না। কারণ যে জন খ্রীষ্ট অপেক্ষা পিতা বা মাতা বা স্ত্রীকে অধিক ভাল বাসে, সে তাহার যোগ্য নহে। হে ঈশ্বর! আমি যাহাতে তোমার দৃষ্টিতে যোগ্য হইতে পারি, তুমি আমাকে সেই রূপ সাহায্য কর।

হৃদয় ঐ কথা যেন শুনিয়াও শুনে নাই, এমত ভাবে বলিতে লাগিলেন, “তৎপরে আমরা অনেক কষ্টে তোমার স্বপ্নকে বিদায় করিয়াছি। যদি আমরা বউমাকে তোমার সহিত মিলিত হইতে

প্রবৃত্তি দি, তাহা হইলে আমাদের পরিবার শুদ্ধ সকলকেই শাস্তি দিবেন ও রাত্রিতে আপন কন্যাকে গুপ্তভাবে লইয়া যাইবেন, এই প্রতিজ্ঞা করিয়া চলিয়া গেলেন। সেই অপমান যাহাতে না হয়, এই নিমিত্ত আমরা খুড়া মহাশয়ের বাটীতে রহিয়াছি, তুমি সেখানে সকলকেই দেখিতে পাইবে।”

প্রসন্ন আর কিছুই জিজ্ঞাসা করিলেন না। বুঝিতে পারিলেন, যে সহরের বাটী হইতে পলায়ন অপেক্ষা খুড়ার বাটী হইতে মুক্ত হওয়া দশগুণ কঠিন হইবে। যাহা হউক, তাঁহার অন্তঃকরণে তৃপ্তিকর বিশ্বাস শীঘ্র আবির্ভূত হইল। সেই বিশ্বাসের সমীপে লৌহকীলক ও প্রস্তুতভিত্তিও কোন কার্যকর নহে।

চারি ষষ্ঠী অতি দ্রুতবেগে গাড়ি চালাইয়া, অবশেষে তাঁহার লক্ষিত স্থানে উপস্থিত হইলেন। দ্বারের নিকটে পৌঁছিবামাত্র পূর্ব সন্দেশানুসারে গাড়ির ভিতর হইতে একটা জ্বলন্ত মশাল বাহির করা গেল। বাটীর পরিবারেরা দেখিবামাত্র সূর্য কৃতকার্য হইয়াছেন বুঝিতে পারিলেন। জুই প্রহর রাত্রি হইয়াছিল বটে, কিন্তু কেহই তৎকালে নিদ্রা যান নাই। বাটীর মধ্যে অতি ভয়ানক হরিবলের ধ্বনি উঠিল। লাঠিয়ালগণ ও বাটীর ভৃত্যেরা একত্র হইয়া গান করিতে আরম্ভ করিল। যখন সকলে আনন্দ ও আত্মস্ত গোলমাল করিতে করিতে প্রসন্নকে গাড়ির ভিতর হইতে টানিয়া বাহির করিল, তখন তিনি একটাও কথা কহিলেন না। তাঁহার পিতা রোদন করিতে করিতে তাঁহার স্কন্ধদেশে পতিত হইলেন। সূর্য প্রসন্নকে কি প্রকারে লইয়া পলায়ন করিয়াছিলেন এবং ঘৃণিত পাদরি কি প্রকারে পরাজিত হইলেন, নব ও চন্দ্র ইহার সহস্র সহস্র প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিলেন। যাহা হউক, প্রসন্ন কোন উত্তর প্রত্যুত্তর না করাতে এবং ক্রমাগত দুঃখিত থাকাতে তাঁহাদের

মনোরথ অসম্পূর্ণ রহিল। অন্তঃপুরে পাঠাইয়া দিলে মাতা সান্ত্বনা করিতে পারিবেন এই ভাবিয়া, তাঁহার মাতাকে তথায় পাঠাইয়া দিলেন। প্রসন্ন যাইবার সময় কোন্ পথ অরক্ষিত ও কোন্ গরাদিয়া ভগ্ন, তাহা সতর্কভাবে দেখিয়া যাইতে লাগিলেন। তাদৃশ অনুসন্ধানের পরে অনেক উপকার হইবে এই ভাবিয়া, তিনি সেই রূপ করিলেন। বারাণ্ডাতে মাতার সহিত সাক্ষাৎ হইল। মাতাকে দেখিবামাত্র তাঁহার চিরসঞ্চিত দুঃখ বিবৃত হইল। তিনি অনর্গল অশ্রু বিসর্জন করিতে করিতে বলিলেন, “ও মা! এ আপনার উচিত হয় নাই। বিচারালয়ে আপনার নিকট আমার সমুদায় অভিপ্রায় বলিয়াছিলাম, অতএব আপনি আমাকে পুনরায় আনিলেন কেন? আপনি ইচ্ছাতে খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছি, পাদরির কোন কথায় বশীভূত হই নাই। ফলতঃ কাহারো কথায় কিছুই করি নাই। মা! আমি যাহা বলিয়াছিলাম, আপনি তাহা বিশ্বাস করেন নাই কেন? আমি এক্ষণে পৃথিবীর সকল লোক অপেক্ষা দুঃখী। আপনি আমাকে খ্রীষ্টীয়ানদের সহিত মিলিত হইতে দিবেন না, এবং আমিও আর কখনো হিন্দু হইতে পারিব না। আমার দুঃখের কূল-কিনারা কিছুই দেখিতেছি না। এই অকূল সমুদ্রে দেখিলে আমার মনে শঙ্কা উপস্থিত হয়।”

প্রসন্নের অভিপ্রায় বুঝিতে না পারিয়া, তাঁহার মাতা তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “বাবা! তুমি পুনরায় হিন্দু হইবে না কেন? তোমার নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করা যাইবে। আমরা টাকা খরচ করিতে ক্রটি করিব না। বাছা! জাতিভ্রষ্ট থাকার অপেক্ষা আমাদের ভিক্ষা করিয়া খাওয়া বরং ভাল। এক কড়া কড়ি থাকতেও তা হবে না। এখনও তোমার জাত যায় নাই। তুমি ত বাপ্তাইজ হও নাই। এখনও ত তারা মন্ত্র পড়তে পারে নাই।

গোমাংস তোমার মুখে দেওয়া হয় নাই। বাছা! বল যে হয় নাই।”

না মা! আমি গোমাংস খাই নাই; এবং খ্রীষ্টীয়ান হইলেও খাইতাম না। জলসংস্কার কোন মন্ত্র বা যাজু নহে। আহারের সঙ্গে উহার কোন সম্পর্ক নাই। নিশ্চল জলে ধোঁত করণমাত্র। এই রূপে আত্মাকে সমুদায় পাপমলা হইতে ঈশ্বর পবিত্র করিবেন এই বিশ্বাসের চিহ্নমাত্র।”

মাতা বলিলেন, “তাহারা তোমাকে এই রূপ বিশ্বাস করাইয়াছে বটে, কিন্তু আমি তোমাকে যা বলছি, তুমি শেষে তা দেখতে পেতে। কিন্তু দেবতার ধন্য যে সেই বিপদ আমাদের উপর পড়ে নাই। প্রসন্ন! বউমাকে দেখতে চাহ না?” প্রসন্নের উত্তরের প্রতীক্ষা না করিয়া বলিলেন, “ঈ! জানি, তুমি দেখতে চাহ। কিন্তু যত দিন প্রায়শ্চিত্ত না কর, তত দিন তাঁকে পাবে না। কামিনী বলেন, যে পর্যন্ত তুমি জাতিভ্রষ্ট থাকবে, সে পর্যন্ত তোমাকে দেখা অপেক্ষা তাঁর মৃত্যুও ভাল। শীত্র শীত্র প্রায়শ্চিত্ত কর, তা হলেই ভাল। খ্রীষ্টীয়ানদের মধ্যে আর ফিরে যেতে পারবে না। এই হুইয়ের এক খানা হবে। হয় তুমি চিরকাল কারাগারে থেকে কষ্ট ভোগ করবে, নয় পূর্বে যেমন ছিলে, সেই রূপ থাকবে। আমাদের সকলের প্রিয় হইয়ে ও বাড়ী উজ্জ্বল করে থাক।”

এই কথা শুনিয়া প্রসন্ন বলিলেন, “মা! তবে আমি কারাগারেই থাকিব। কামিনীকে অনেক কথা বলব মনে করে আজ রাত্রিতেই তাকে দেখতে ইচ্ছা করেছিলাম। কিন্তু সে যখন আমাকে দেখতে চায় না, আপনি আমাকে একটী ঘর দেখিয়ে দিন, আমি সেই খানে একলা থেকে ধর্মচিন্তা ও প্রার্থনা করব।

প্রসন্নের এইরূপ কথাবার্তা শুনিয়া তাঁহার মাতা ভাবিলেন, যেন তিনি আর সে প্রসন্ন নন, তাঁহার কথা পর্যন্ত পরিবর্তিত হইয়াছে। তিনি ভাবিলেন, প্রার্থনা আবার কি? কিন্তু অধিকক্ষণ তদ্বিষয়ে চিন্তা করিলেন না। প্রসন্ন বিশ্রাম করিতে চান, মাতৃস্নেহ বাৎসল্য আদিয়া যেন তাঁহাকে এই কথা বলিয়া দিল। তিনি তাঁহাকে একটী সুরক্ষিত নির্জনগৃহে রাখিয়া ব্যাকুলচিত্তে ও বিষমবদনে ওখা হইতে চলিয়া গেলেন।

কেবল প্রসন্ন শেষ রাত্রিতে দুই ষণ্টা ঘুমাইয়াছিলেন, তন্নিম্ন তাড়াতাড়ি পরিবারের মধ্যে আর কেহই একবারও নেত্র মুদ্রিত করেন নাই। প্রসন্নকে সত্তর জাতিতে লইবার উপায় করিবার নিমিত্ত, ব্রাহ্মণগণ আহূত হইলেন। তাঁহার সকলে এক মত হইয়া বলিলেন, “প্রসন্নকে অকপটভাবে সম্পূর্ণ সম্মতি দিতে হইবে, নতুবা কোন প্রকারেই হইবে না।” প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে, প্রসন্নকে এক দেবালয়ের সমীপে দাড়ি, গোঁপ ও মস্তক মুণ্ডন এবং কএক শত টাকা মূল্যের কাড়ি উৎসর্গ করিতে হইবে। ব্রাহ্মণেরা তাহা গ্রহণ করিবেন। ব্রাহ্মণেরা আরো অনেক টাকা ও একটী কুৎ ভোজ্য পাইবেন। তাঁহার বিবেচনা করিলেন, এই রূপে দেবতাদের ন্যায়রক্ষা, ক্রোধের শাস্তি ও পাপীর পাপ মোচন হইবে। যাহা হউক, প্রাতে প্রসন্নের প্রতিজ্ঞার কিঞ্চিৎপাত্রও পরিবর্ত হইল না। তিনি পূর্বে যেমন দৃঢ়প্রতিজ্ঞ ছিলেন, এখনও সেই রূপ রহিলেন। ইতিপূর্বে যে বাটীতে সকলে তাঁহাকে আদর করিয়া আহ্লাদিত হইত, এক্ষণে সেই বাটীতে তাঁহাকে কুকুরের ন্যায় ঘরের বাহিরে আহার করিতে দেওয়াতে তাঁহার মর্মান্তিক হুৎ হইল। কিন্তু তিনি জানিতেন যে প্রভু বীণ্ড খ্রীষ্ট ঈদৃশ অপমান সহ্য করিয়াছিলেন। বীণ্ড যখন গর্কিত ফরীশীর বাটীতে

গিয়াছিলেন, তৎকালে তাঁহার প্রতি সামান্য স্তূত্রধর-সন্তানের ন্যায় ব্যবহার হইয়াছিল। তাঁহাকে সম্মানরূপ চুম্বন করা বা অভিব্যক্তি তৈল দেওয়া হয় নাই। উচ্চ জাতি হইলে, তাঁহার প্রতি সেই সমুদায় মৰ্যাদা করা যাইত। প্রসন্নও স্বপ্রভুর ন্যায় সেই অপমান সহ করিতে ভাল বাসিলেন।

প্রসন্নের আত্মীয়বর্গ দিন দিন অত্যন্ত অধীর হইতে লাগিলেন। ঈদৃশ অন্যান্য ঘটনাতে যে সকল উপায় ফলদায়ক হইয়াছিল, তাহারও সেই প্রকার উপায় অবলম্বন করিলেন। খ্রীষ্টধর্ম অতি পবিত্র, তাহা গ্রহণ করিতে অসচ্চরিত্র লোকদিগের প্রবৃত্তি হয় না, এই ভাবিয়া, তাঁহারা তাঁহার ধর্মপ্রবৃত্তি দূষিত এবং তিনি যে ধর্ম আন্তরিক গ্রহণ করিয়াছিলেন, অসদাচরণ দ্বারা তাহাহইতে তাঁহার মন বিচলিত করিতে চেষ্টা করিলেন। - তিনি যে স্বরে থাকিতেন, সেই স্বরে নর্তকী ও মদ্য সময়ে সময়ে প্রেরিত হইত, আত্মীয়বর্গ তাঁহার প্রতি স্নেহ করিয়াই যেন এই সকল উপায়দ্বারা তাঁহাকে বর্তমান হুঃখ নিবারণ করিতে অনুরোধ করিলেন। কিন্তু ধর্ম ও ঈশ্বরের অপরিমিত সাহায্যের প্রতি দৃঢ়তর বিশ্বাস থাকতে তিনি এই সকল সংহারক প্রলোভন হইতে মুক্ত হইয়াছিলেন। পুনঃ পুনঃ প্রবন্ধকের রব শুনিতে অস্বীকার করিলেন। এবং ঐ সমুদায় ভয়ানক সাংঘাতিক প্রলোভন গৃহের মধ্যে প্রবিষ্ট হইতে না পারে, এই নিমিত্ত তিনি স্বরের কপাট বন্ধ করিয়া একাকী সেই নির্জন স্থানে থাকিতেন। প্রসন্নকে অনেক ক্রোশ সহ করিতে হইয়াছিল। তাঁহার আত্মীয়বর্গের কল্পনা নিষ্ফল ও অর্থ রুখা নষ্ট হইল। পুরোহিতেরা অর্থ পাইবার অভিলাষে ক্ষণে ক্ষণে প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত গোলযোগ আরম্ভ করিলেন, এবং সস্তুর প্রায়শ্চিত্ত না করিলে, সমুদায় পরিবার জাতিভ্রষ্ট হইবেন বলিয়া, ভয় প্রদর্শন

করিতে লাগিলেন। মাতার অন্তঃকরণে পুত্রকে আলিঙ্গন করিতে একান্ত উৎসুক হইল। স্ত্রী বিধবার ন্যায় কষ্ট পাইতেছিলেন। পিতা হুঃখে ও অপমানে দিন দিন ক্লিষ্ট হইতেছিলেন। গত কয়েক দিনের মধ্যেই মহেন্দ্র বাবুর কেশ সকল ধবল ও গতি স্থলিত হইয়া উঠিল। কর্কশস্বভাব সূর্য আপনাকে বাটীর এক প্রকার কর্তা বিবেচনা করিতেন। বংশের কোন অপমানের কথা হইলে ক্রোধে তাঁহার চিত্ত অধীর হইত। এ দিকে ঝড়া মহাশয়, “আমার বাটীতে অনেক অমৃত কাণ্ড হইয়াছে, আমি আর তোমাঙ্গিকে বাটীতে রাখিতে ভালবাসি না” এই কথা ভাবভঙ্গীতে জানাইলেন। ঠাকুর মা সর্বদা হুঃখিত ও নিস্তরু থাকিয়া রোদন করেন। তিনি প্রসন্নের কারারূপ গৃহের মধ্যে গোপনে যাতায়াত করেন, কোন কথা বলেন না; কিন্তু সতত তাঁহার প্রতি দৃষ্টি রাখেন। পাছে কেহ আপনার প্রিয়তমের অনিষ্ট করে, এই আশঙ্কায় তিনি সেই রূপ সতর্ক থাকিতেন। তিনি আপনাকে সম্পূর্ণরূপে প্রসন্নের রক্ষক করিলেন। তাঁহার আহাৰ সামগ্রী গৃহস্থে প্রস্তুত করিতেন।

আত্মীয়বর্গ প্রসন্নকে দুর্ভিক্ষ ব্যতীত আর কিছুই বলিতেন না। সুরা, বেশ্যা, বিবিধ আমোদ ও অর্থ প্রলোভন দেখাইলেও কিছুতেই তাঁহাদের মনোরথ পূর্ণ হইল না। তাঁহাকে শুধরাইবার আর কোন উপায় রহিল নাই। তাঁহার প্রতি পীড়ন, নিষ্ঠুর আচরণ, ও তিরস্কার আরম্ভ হইল। অন্যাহারে রাখিলে তাঁহাকে শুধরাইতে পারা যাইবে না, ঠাকুরমা এই কথা বলিয়া অত্যন্ত অনুরোধ না করিলে তাঁহাকে কেবল ভিজা চাল খাইতে দেওয়া যাইত। কিন্তু তাঁহার অনুরোধে অন্ন ব্যঞ্জন প্রদত্ত হইলেও, প্রসন্ন সর্বপ্রকার সুখসেব্য বা বিলাসোপযোগী দ্রব্যে বঞ্চিত হইলেন। তাঁহার শয্যা কাড়িয়া লওয়া হইল। তামাক খাইতে দেওয়া হইত না। উত্তম বস্ত্রের

পরিবর্তে মোটা কাপড় দেওয়া হইল। তাঁহাকে পুষ্করিণী বা নদীতে স্নান করিতে দেওয়া হইত না। পুস্তক ও লিখিবার উপকরণ ও যাহাতে মনের চালনা হইতে পারে, এরূপ সকল বস্তু তাঁহার গৃহ হইতে অপসারিত হইল। ষাঁহাদের মনোরুত্তি তত উত্তমরূপে পরিচালিত বা ষাঁহাদের স্বভাব তত কোমল নহে, তাঁহাদিগকেও ঈদৃশ ব্যবহারে অত্যন্ত রুশ পাইতে দেখা গিয়াছে। ঈদৃশ ব্যবহারে কোন ব্যক্তি কখনই অপরিবর্তিত থাকিতে পারেন না। প্রসন্নের তাহাই হইল। তাঁহার আকার সম্পূর্ণ পরিবর্তিত হইল। মন্দ অবস্থায় রক্ষিত হওয়াতেই যে তাঁহার মন নিস্তেজ হইয়া পড়িয়াছে, কুসংস্কারশূন্য পরীক্ষকদিগের নেত্রে এতদ্ভিন্ন আর কিছুই লক্ষিত হইত না। কিন্তু সূর্য্য সেই অবস্থা দৃষ্টে প্রসন্নকে পাগল বলিয়া স্থির সিদ্ধান্ত করিলেন। তিনি কহিলেন, এখন আর প্রসন্নকে স্বকর্মের নিমিত্ত দায়ী হইতে হইবে না। যাহা হউক, পাগলের নিমিত্ত কোন প্রায়শ্চিত্ত হইতে পারে কি না, সূর্য্য স্বয়ং প্রশ্নকারী না হইয়া, ব্রাহ্মণদিগের নিকট কোন কৌশলে এই প্রশ্ন উত্থাপিত করিলেন। এই বিষয়ে অনেক তর্ক বিতর্ক হইয়া নানা প্রকার মত হইল। কিন্তু পাপী পাপহইতে মুক্ত হইতে অভিলাষী না হইলে কোন প্রকারে প্রায়শ্চিত্ত সম্ভবিত্তে পারে না, কেবল এই বিষয়ে সকলের ঐক্য হইল। এই সিদ্ধান্ত স্থির হইবামাত্র, সূর্য্য কোন ঘটনাক্রমে সেই-স্বরের মধ্য দিয়া গমন করিলেন।

তিনি কিঞ্চিৎ ক্রোধ ও অধীরতা প্রকাশ করিয়া বলিলেন, “আমার বোধ হয়, আপনারা কেবল একটী ফাঁকি লইয়া সময় নষ্ট করিতেছেন। নিবুদ্ধিকে সকল কর্মেই প্রবর্তিত করিতে পারা যায়। উত্তম আহার পাইলে সে যেমন কোন আপত্তি না করিয়া তাহা আহার করিবে, সেইরূপ আপনারা যে কোন প্রকারেই হউক না

কেন তাহাকে পাপহইতে মুক্ত করিতে চেষ্টা করিলে, সে তাহাতে কিছুই আপত্তি করিবে না। আপনারা একেবারেই কেন বলুন না যে, একজন নিবুদ্ধি পরিত্রাণ পাইতে পারে?”

তাঁহাদের মধ্যে এক জন অতি বুদ্ধ ব্রাহ্মণ ছিলেন। সূর্য্যের কথাতে তাঁহার মনে এক নূতন ভাব উদয় হইল। তিনি বলিলেন, “হাঁ, তুমি যাহা বলিতেছ, তাহা বুঝিলাম। ভাল এক জন পাগল ব্রাহ্মণ পরিত্রাণ পাইতে পারে, ইহা যেন স্বীকার করিলাম।”

সূর্য্য এই কথা শুনিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইয়া কহিলেন, “দেব-গণ! তোমাদিগকে ধন্যবাদ, অবশেষে এরূপ স্বীকারে এক প্রকার পথ পাওয়া গেল।” তিনি এই কথা এমনি আন্তে আন্তে বলিলেন, যে আর কেহই শুনিতে পাইলেন না, এবং বলিতে বলিতে সূর্য্যের ন্যায় তথা হইতে চলিয়া গেলেন।

মহুযাজাতির মধ্যে স্ত্রীলোকেরা সচরাচর অতি সহজেই সকল বিষয় বিশ্বাস করে, ও অত্যন্ত উপধর্ম্মপ্রিয় হয়। তাহাদের মন অতি প্রেমপ্রবণ। সূর্য্য সেই সকল উপায় করিতেছেন, এ দিকে বাটীর স্ত্রীলোকেরা একটী অদ্ভুত ক্রিয়ায় প্রবৃত্ত হইলেন। কামিনী ও অন্যান্য স্ত্রীলোকেরা অজ্ঞতাবশতঃ বিশ্বাস করিয়াছিলেন যে প্রসন্ন কোন খ্রীষ্টীয়ান স্ত্রীর প্রতি অত্যন্ত আসক্ত হইয়াছেন, কামিনীর প্রতি তাঁহার আর পূর্ব্বের ন্যায় অল্পরোগ নাই। কামিনীর প্রতি পুনরায় তাঁহার তাদৃশ প্রেম জন্মানই, সেই ক্রিয়ার উদ্দেশ্য। তাঁহারা একটী ধূর্ত মায়াবিকে আনাইলেন। ঐ ব্যক্তি অতি নীচ ব্রাহ্মণ। তাহার বশীকরণ করিবার শক্তি প্রসিদ্ধ। কামিনী রোদন করিতে করিতে ঐ ব্যক্তির নিকট আপনার সমুদায় শোচনীয় বিষয় বলিলেন, এবং আপনার প্রতি স্বামির অন্তঃকরণ পূর্ব্বের ন্যায়

অমূল্য করিবার নিমিত্ত তাঁহাকে যথাসাধ্য চেষ্টা করিতে প্রার্থনা করিলেন। ব্রাহ্মণ বলিলেন, “আমি এই কঠিন কার্য সম্পন্ন করিতে পারি, কিন্তু ইহাতে আমার অত্যন্ত পরিশ্রম হইবে ও আমাকে অত্যন্ত বিপদেও পতিত হইতে হইবে।” আরো কহিলেন, “তাঁহা সম্পন্ন করা ষাট টাকা ব্যয়সাধ্য।” ইহারা ঐ প্রকার অন্যান্য কার্যেও অনেক টাকা লইয়া থাকে। বাহা হউক, কামিনী তাহাতে তৎক্ষণাৎ সম্মত হইলেন। বশীকরণ করিতে যে যে দ্রব্য প্রয়োজনীয়, মায়াবী তৎসমুদায় বলিলেন। সেই বাটার মধ্যে একটা ষর চাহিয়া তাহার মধ্যে চণ্ডী দেবীর উদ্দেশে একটা ক্ষুদ্র বেদী নির্মাণ করিলেন। চতুর্দিকে আত্মপল্লব ও উপরে তণ্ডুল ও সিন্দূর প্রভৃতি উৎসর্গ করিয়া কহিলেন, “এই দেবীর সমীপে দশ দিন ক্রমাগত অর্চনা, জপ ও যাগ করিতে হইবে; তৎপরে দশদিন প্রত্যহ ত্রিমাত্রাপথে প্রার্থনা করিতে হইবে। তাহার পর দশ দিন গঙ্গাতে দ্রব্যাদি প্রদান ও প্রার্থনা করিতে হইবে। ইহার পর তিন দিনের কার্য অতি ভয়ানক। কোনটা অর্কদক্ষ, কোনটা মৃতপ্রায় ব্যক্তির ও পচা মড়ার মধ্যে বসিয়া আমাকে জপ করিতে হইবে। এই সমুদায় ক্রিয়া সমাপ্ত হইলে, একটা চণ্ডালের শব লইয়া তাহার বক্ষঃস্থলে বসিয়া সর্বাস্তঃকরণে শবসাধন করিতে হইবে। এই সময়ে দেবী স্বয়ং আমার নিকট আসিবেন, এবং আমার ভক্তি পরীক্ষা করিবার নিমিত্ত, বাহাতে আমার অসৎ প্রকৃতি উত্তেজিত হয়, এমন মূর্ত্তি ধারণ করিবেন। তাহাতে আমার মন বিচলিত না হইলে, আমি প্রকৃত সময়ে বলিতে পারিব যে, ‘জননি! তুমি এখানে আসিয়াছ, এখন আমার মনোরথ পূর্ণ কর।’ অনন্তর সর্ব মঙ্গল হইবে। এই রূপ করিলে তেত্রিশ দিনের দিনে কামিনীর প্রতি স্বামির সম্পূর্ণ অমুরাগ হইবে। কিন্তু দেবীকে দেখিয়া আমার মন বিচলিত

হইলে, সেই চণ্ডালের শব হইতে ভূত উৎখিত হইয়া আমাকে বধ করিবে।”

তেত্রিশ দিন! এত কাল অপেক্ষা করিতে হইবে! উহা অসম্ভব, আমরা কোন প্রকারেই তাহা পারিব না। আমাদের কোন উপায় দেখিতে হইবে। বাটীতে জাতিভ্রষ্ট অপবিত্র রহিয়াছে; গৃহিকে পুরোহিতেরা পরিবারবর্গকে ধর্মচ্যুত হইতে হইবে বলিয়া ভয় দেখাইতেছে। এরূপ অবস্থায় আমাদের দীর্ঘ দুঃসময় কি প্রকারে অতিবাহিত হইবে? অন্যে এরূপ ভাবিয়াছিলেন কি না বলিতে পারি না; কিন্তু স্বর্ঘ্য এই প্রকার ভাবিলেন। বিশেষতঃ খ্রীষ্টীয়ানদের উপর মায়াবিদের কোন ক্ষমতা আছে, এ বিষয়ে তাঁহার বড় বিশ্বাস ছিল না। তিনি বলিলেন, “খ্রীষ্টীয়ানদিগকে কেবল লাঠি-তেই মোজা করা যাইতে পারে। আমি ইতিপূর্বেই সকল মায়ার পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি। উহাদেরও সমুদায় বিপদ হইতে উদ্ধার হইবার মায়ার আছে।” পৌত্তলিক স্বর্ঘ্য, তুমি অজ্ঞাতভাবে সত্যই বলিয়াছ, কিন্তু শয়তানের মোহিনী শক্তির প্রতিকূলে খ্রীষ্টীয়ানদের বৃত্ত শক্তি আছে। তাহা এই, “আমি তাহাদিগকে অনন্ত জীবন দি; তাহারা কখন বিনষ্ট হইবে না, এবং কেহ আমার হস্ত হইতে তাহাদিগকে হরণ করিবে না।”

অনন্তর স্বর্ঘ্য কয়েক দিবস বাহিরে যাইতে লাগিলেন। কেহ তাঁহার অমুরাগ করিলে দেখিতে পাইত যে, তিনি এক জন ভয়ানক ডাকিনীর কুটীরে যাইতেন! কতিপয় ক্রোশ অন্তরে অতি নির্জন স্থানে উহার বাটী ছিল। সেই শ্রেণীস্থ স্ত্রীলোক সকল তাঁহার বাটার নিকটে বাস করিত। কিন্তু তিনি তাহাদের সহিত পরামর্শনা করিয়া ততদূরে গেলেন কেন, বলা দুঃসাধ্য ছিল। কেবল তাহার পিতামহী উহার কারণ অমূর্ত্তব করিয়াছিলেন।

সূর্য যখন বাহিরে যাইতেন, তখন বুদ্ধা সন্তুষ্ট থাকিতেন; কিন্তু প্রসন্নের গৃহে আসিলে, তাঁহার প্রত্যেক কার্য ও ভাবভঙ্গি সর্কভাবে নিরীক্ষণ করিতেন।

অবশেষে সূর্য এই কথা প্রচার করিয়া দিলেন যে, “খ্রীষ্টীয়ানদের মধ্যে যাওয়াতে যে পাপ হইয়াছে, প্রসন্ন দুই দিন পরে তাহা প্রায়শ্চিত্ত করিবেন।” এই কথা শুনিয়া সকলে, অধিক নিপুণোহিতের ও চমৎকৃত হইলেন। তিনি আরো বলিলেন, “প্রসন্ন এত দিন অঙ্গীকার করিয়াছিলেন, এখন সকলে সম্মুখে অঙ্গীকার করিতে লজ্জিত হইয়া আমাকে নির্জনে এই কথা বলিয়াছেন।” কিন্তু পরিবারবর্গের মধ্যে কেবল পিতামহী প্রসন্নের সহিত সর্বদা কথাবার্তা করিতেন, তিনি-তাঁহার কিছুই পরিবর্তন লক্ষ্য করিলেন না। যাহা হউক, বাটার সকলেই অত্যন্ত আশ্বাসিত হইলেন, এবং প্রায়শ্চিত্তের উদ্যোগ হইতে লাগিল। ঠাকুরমা সেই রাত্রিতে প্রসন্নের আহার সামগ্রী লইয়া তাঁহার ঘরে যাইতেছেন, এমন সময়ে সূর্য যেন তাঁহাকে অত্যন্তভাবে খামাইয়া বলিলেন, ঠাকুরমা! আমি নিজের জন্য কিছু শরবৎ প্রস্তুত করিয়াছি, আপনি অন্যান্য খাদ্য সামগ্রীর সঙ্গে ইহার এক গ্লাস লইয়া যাউন। আমি প্রসন্নকে অত্যন্ত ভাল বাসি, অতএব একাকী না পান করিয়া তাহাকেও এক গ্লাস দিলাম।”

বুদ্ধা সূর্যের হস্ত হইতে শরবতের গ্লাস লইতে লইতে বলিলেন, সূর্য! তুমি যে কএক দিন পর্যন্ত প্রসন্নের প্রতি সহোদরের উপযুক্ত ব্যবহার করিতেছ, ইহাতে আমি অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছি। এই কথা বলিয়া, সূর্যের দৃষ্টিপথের অগোচর হইবামাত্র জানালা দিয়া নিস্তরুভাবে শরবৎ ফেলিয়া দিলেন; এবং কহিলেন, “এই আমাদের প্রায়শ্চিত্তের সমারোহ শেষ হইল। আমি এরূপ না

করিয়া থাকিতে পারি না। সেই অসাধারণ বুদ্ধি নষ্ট করিতে পারি না। অনন্তর সত্ত্বর আর কিঞ্চিৎ শরবৎ প্রস্তুত করিয়া প্রসন্নকে দিলেন। দিবামাত্র প্রসন্ন তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “আপনি কি বড়দাদার নিকট ইহা পাইয়াছেন?”

বুদ্ধা কহিলেন, “হাঁ বাছা! খাঁও।”

বুদ্ধা এপর্যন্ত কখনও তাঁহাকে প্রতারণা করেন নাই।” অতএব তিনি দ্বিগুণিত না করিয়া নিঃশঙ্কচিত্তে সেই সুস্বাদু পানীয় পান করিলেন।

পরদিন সূর্যকে সর্বদাই অত্যন্ত আশ্চর্য বোধ হইল। তিনি প্রসন্নের গৃহমধ্যে গেলেন না বটে, কিন্তু যেন কোন বিষম সম্বাদ শুনিবার নিমিত্ত গৃহের চতুর্দিকে বেড়াইতে লাগিলেন। পিতামহী ঘরের ভিতরে যাতায়াত করিলেন, কিন্তু কোন সম্বাদ আনিলেন না। প্রায়শ্চিত্তের দিন উপস্থিত হইল। সূর্যও অত্যন্ত অধীর হইয়া উঠিলেন; কিছুতেই নিবৃত্ত হইতে পারিলেন না। “প্রসন্ন! এখন এস, তুমি আমার নিকট অঙ্গীকার করিয়াছ যে আজ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। সমুদায় প্রস্তুত হইয়াছে। এখন তুমি এস।” এই কথা বলিতে বলিতে সূর্য প্রসন্নের ঘরে প্রবেশ করিলেন।

প্রসন্ন অঙ্গীকারের কথা শুনিয়া বিস্মিত হইয়া বলিলেন, “আমি কি অঙ্গীকার করিয়াছি? আপনি কি বলিতেছেন, কিছু বুঝিতে পারিতেছি না।” সূর্য ত্রুঙ্ক হইয়া কহিলেন “হাঁ, এখন এই কথা বলা ভাল বটে। তোমার মনে হয় না, পরশু দিন তুমি আমাকে বলিবে, তুমি তোমার দোষের জন্য অনুতাপ করিছিস, এবং লজ্জিত হয়েছিস। ওরে ছুরাশ্বন! এখন তুমি সে সব কথা ভুলে গিচ্ছিস।”

প্রসন্ন অতি ধীরভাবে বলিলেন, “আমি আর কিছুর নিমিত্ত অনুতাপ করি না। প্রত্যুত স্বর্গ ও পৃথিবীর অধীশ্বরকে পূজা না করিয়া

যে এককাল পুস্তলিকাপূজক ছিলাম ও হিন্দু থাকিয়া স্বষ্টিকর্তার অবমাননা করিয়াছি, আমার কেবল এই দোষ, তখনই লজ্জিত আছি।”

সূর্য এই কথা শুনিয়া অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া বলিলেন, “শুনলেন, এর কথা শুনলেন। এ হিন্দুর বাড়ী, চতুর্দিকে ব্রাহ্মণ রয়েছে। ওকেই বা আর কিছু বলে কি হবে, ও পাগল, পাগলের কার্যই এই। আমি বরাবর জানি, ও পাগল কিন্তু লোকে তাহা বিশ্বাস করে না। এখন তো তারা বিশ্বাস করবে?”

প্রধান পুরোহিত সেই দিনের ক্রিয়াতে আপনাকে কিঞ্চিৎ অনাদৃত বোধ করিয়াছিলেন। তিনি এই সুযোগে কহিলেন “ঠিক আমি তো কিছু দেখিতেছি না। ভাল তাহাও স্বীকার করিয়া লইলাম। সূর্য বাবু! আপনি যে বলিয়াছিলেন, পাগলকে সকল বিষয়ে প্রবর্তিত করা যাইতে পারে। এক্ষণে অক্ষুণ্ণ করিয়া আপনার পাগল সহোদরকে শীঘ্র স্বীকার করান। প্রায়শ্চিত্তের আর বিলম্ব করা যাইতে পারে না। আজি প্রায়শ্চিত্ত না হইলে, আমি ও অন্যান্য ব্রাহ্মণেরা সকলে অভিসম্পাত ও নিন্দা করিতে করিতে এই বাটী পরিত্যাগ করিব। তোমরা আজি হই সপ্তাহ এক জন খ্রীষ্টানকে বাটীতে রাখিয়াছ; তথাপি আবার মহা হিন্দু বলিয়া ভাণ কর? কি জঘন্য ব্যাপার! কি প্রলাপ! আমরা আর সহ করিতে পারি না।”

সূর্য ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন, “পাগলের কথা শোনা উত্তমতর কর্ম, এবং মুখের কথা শোনা মুর্থতার কর্ম। প্রসন্ন পাগল ও মুখা উহার নিমিত্ত নিশ্চয়ই প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। আর উহার ইচ্ছা থাকুক আর নাই থাকুক, ঐ সামান্য কথা পরিত্যাগ করিয়া উহাকে জাতিতে লইতে হইবে।” তিনি এই সকল বলিলেন বটে, কিন্তু তাঁহার

কথা কোন কার্যকর হইল না। ব্রাহ্মণেরা কিছুতেই সম্মত হইলেন না। আর যদিও তাঁহারা সম্মত হইতেন, কিন্তু “আমি মুক্ত হইবামাত্র খ্রীষ্টীয়ানদের নিকট যাইব, আমার নিমিত্ত আপনাদের অর্থ ব্যয় ও পরিশ্রম স্বীকার রুখা হইবে,” প্রসন্ন অতি ধীর ও শান্ত ভাবে এই কথা বলাতে তাঁহারা একেবারে হতাশ হইলেন।

সূর্য ক্রোধে প্রজ্জ্বলিত হইয়া বলিলেন, “তুই যদি আবার খ্রীষ্টানদের মধ্যে যেতে পারিস, তা হলে আমি সজ্জাত নহি।”

প্রসন্ন কহিলেন, “আমি তাহাতে প্রস্তুত আছি। আপনি যখন আমার রক্ষক হইয়াছেন, তখন এই গৃহই যে আমার মৃত্যুভূমি হইবে, আমি তাহা উত্তমরূপে বুঝিতে পারিয়াছি। সেই কারণেই আমি আরো বিশেষরূপে কহিয়াছি যে, কোন প্রকারেই খ্রীষ্টীয়ান-ধর্ম পরিত্যাগ করিব না। জীবনাবধি শয়তানের পূজা করিয়া আসিতেছি; মনে করিয়াছিলাম, আর এক বৎসর জীবিত থাকিয়া প্রভু বীণুর ভজনা করিব। যদিও আমার ভাগ্যে তাহা ঘটিল না, তথাপি তাঁহার প্রতি আমার যে বিশ্বাস ও ভক্তি আছে, তাহা প্রকাশ করিবার এই সুযোগ পাইয়াও আক্লাদিত হইতেছি। তিনি অঙ্গীকার করিয়াছেন যে, মৃত্যু পর্যন্ত তাঁহার প্রতি বিশ্বাসী থাকিলে তিনি আমাকে জীবনমুক্ত প্রদান করিবেন। আপনি আমাকে তাদৃশ কিছুই দিতে পারিবেন না।” এই কথা শুনিয়া সকলে একেবারে জিজ্ঞাসা করিয়া উঠিলেন, “তুমি সেই প্রলাপ বাক্যে বিশ্বাস কর?” প্রসন্ন বলিলেন, “হঁা সম্পূর্ণ ও দৃঢ়রূপে বিশ্বাস করিয়া থাকি।”

তাহাতে প্রধান পুরোহিত কহিলেন, “তবে খ্রীষ্টানেরা তোমাকে বাহু করিয়াছে, তাহারা তোমার কর্ণে মোহিনী মন্ত্র দিয়াছে।”

প্রসন্ন বলিলেন, “আপনার বাহা ইচ্ছা, বলুন। কিন্তু ইহা নিশ্চয়

জানিবেন যে ঈশ্বরের বাক্য সজীব* ও বিক্রমমান, এবং দ্বিধার খড়্গা অপেক্ষা তীক্ষ্ণ, অগ্নির ন্যায় ধ্বংসকারী, এবং প্রস্তুত চূর্ণকারী হাতুড়ির ন্যায় কঠিন। সেই অস্ত্রের ধারে আমার বাল্যকাল-বধি সঞ্চিত ক্রমসংস্কার সকল ছিন্ন হইয়াছে। আর যদিও আমি এখনও পাপ করিয়া থাকি; কিন্তু সেই অগ্নিতে আমার পাপাসক্তি নষ্ট করিয়াছে; এবং সেই হাতুড়িতে আমার কঠিন হৃদয় চূর্ণ করিয়া, যীশুর প্রেম স্মরণ করাইয়া তাহা আত্মীভূত করিয়াছে। এতদ্ব্যতীত আমি আর কিছু যাহ বা মোহিনী মন্ত্র জানি না। আপনারা যাহা কিছু বলুন না কেন, আমি কিছুতেই নিরাশ হইব না। আমার দেহ এই বারে নষ্ট করিতে পারেন, কিন্তু মানস পরিবর্ত করিতে পারিবেন না।”

ষোর পৌত্তলিকদিগের ন্যায় উপধর্মে সূর্যের অত্যন্ত বিশ্বাস ছিল। প্রসন্ন যাহা কিছু বলুন না কেন, তাঁহার এই প্রত্যয় ছিল যে, আপনি যত যাহ করিবেন, প্রসন্নের তৎসমুদায় হইতে উদ্ধার হইবার উপায়ান্তর আছে। তিনি ভাবিলেন, ইহাকে বিনাশ করা সন্দেহ স্থল। সেই বিধে যে কোন কাষ হইল না, ইহার কারণ ভাবিয়া কিছুই স্থির করিতে পারিতেছি না। বুড়ী আমাকে বলিয়াছিল যে, চব্বিশ ঘণ্টার মধ্যে অন্ততঃ একবারও প্রসন্ন উদ্ভব হইবে, এবং আমি স্বয়ং জানি, এমন অনেক ঘটনাও হইয়াছে; কিন্তু এখন এ কি হইল? আমি কিছুই বুঝিতে পারিতেছি না। সে যদি পান করিয়া থাকে, তাহা হইলে আমার আশ্চর্য্য বোধ হইতেছে। সূর্য্য মনে মনে এই রূপ চিন্তা করিয়া অবশেষে উঠেঃস্বরে বলিলেন;—

“হাঁ, দেখিতেছি, আমি স্বকর্ণে যাহা শুনিয়াছি, তুমি আমাকে তাহাতে অবিশ্বাস করাইতে চাও। কিন্তু প্রসন্ন! নিশ্চয় বলিতেছি, আমি কোন প্রকারে তাহা করিব না। পুনরায় কহিতেছি,

তুমি পরম্ব আমার নিকট অঙ্গীকার করেছিলে যে, ‘আজ প্রায়শ্চিত্ত করবে; এবং কর্তেও হবে।’ প্রসন্ন কিঞ্চিৎ বিরক্ত হইয়া বলিলেন, “আমি কখনও অঙ্গীকার করি নাই এবং ঐ ধর্ম্মবিরুদ্ধ ও নির্য্যোধিত কর্তব্য প্রায়শ্চিত্তও কোন মতে করিব না। আমি ঈশ্বরকে ধন্যবাদ করি যে, ঐ বিষয়ে আমি সম্পূর্ণ স্বাধীন। আমি এরূপ কোন অঙ্গীকার করিয়াছি, তুমি এ কথা হয় স্বপ্নে শুনিয়াছ, নয় মিথ্যা বলিতেছ।”

সূর্য্য উঠেঃস্বরে বলিলেন, “হাঁ, আমাকে এমন কথা! আমি তোমার বড় ভাই! ভাল, তুই থাক, আমার প্রমাণ আছে। তোমার সঙ্গে বন্দোবস্ত হয়েছিল, তার চিহ্নস্বরূপ তোমার নিকটে প্রণয় পূর্ব্বক যে এক গ্লাস শরবৎ পাঠায়েছিলাম, তাহা তুই পান করেছিলি কি না?”

প্রসন্ন কহিলেন, “হাঁ, পান করেছিলাম, ঠাকুরমাও বলেছিলেন যে তুমি তা দিয়েছিলে; কিন্তু কোন বন্দোবস্তের কথা শুনি নাই এবং স্বীকারও করি নাই।”

সূর্য্য মৃদুস্বরে বলিলেন, “পুনরায় অপ্রতিভ হইলাম। আমার নিশ্চয় বোধ হইতেছে, উহার কোন যাহ আছে। আঃ! হুরা-স্বনু খ্রীষ্টান!”

এই কথা শুনিয়া, মহেন্দ্র বাবু ক্রন্দন করিতে করিতে কহিলেন, “বৎস! উহাকে ছাড়িয়া দেও। উহাকে লইয়া আমরা মুখী হইব না। আমি জন্মান্তরে অবশ্য কোন গুরুতর পাপ করিয়া থাকিব, তজ্জন্য এই হৃদশা স্ফটিল। হায়, প্রসন্ন! তুমি কি নির্য্যোধিত! তুমি যাহা করিতেছ, তাহাতে তোমার যে হানি, তাহাই যদি জানিতে, তবে কখনও এরূপ করিতে না। তোমাকে বলিলে, আর কি হইবে, তোমাকে বলা আর অরণ্যে রোদন করা উভয়ই সমান।”

প্রসন্ন কহিলেন “পিতঃ! আমাকে ধর্ম পরিত্যাগ করিতে বলিলে, আপনি যাহা বলিলেন, তাহা সত্য! আমি ধর্ম পরিবর্ত করিব না।” তাঁহার খড়া অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন, “আমরা এরূপ অনেক কথা শুনিয়াছি। সূর্য এ আমার বাড়ী বাপু! আমি তোমা-দিগকে অনুরোধ করিতেছি, এই পাগলকে বাটা হইতে বাহির করিয়া দেও। আর ব্রাহ্মণদিগকে বল, প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্তে ইহাকে এত দিন বাটাতে স্থান দেওয়ায় আমাদের পাপ হইয়াছে, আমরা সেই পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিব। ঐ ছুরাঙ্গার নামও আর করিও না।”

সূর্য প্রসন্নকে বাহির করিয়া দিবার পূর্বে আর চারি দিন অপেক্ষা করিতে অনুরোধ করিলেন।

তিনি বলিলেন, “পিতঃ! খড়া মহাশয়! আপনারা বিবেচনা করিয়া দেখুন, বংশের মধ্যে এক জন খ্রীষ্টীয়ান হইলে আমাদের কি প্রকার অপমানগ্রস্ত হইতে হইবে। হেমলতার বিবাহ দিতে প্রস্তুত হইলে, আপনাদের ভ্রম বুঝিতে পারিবেন। খ্রীষ্টীয়ান-কলঙ্কিত এই বংশে কেহই বিবাহ করিতে চাহিবে না।”

তাঁহারা দুই বৃদ্ধে পরিতাপ করিয়া বলিলেন, “হায়! আমাদের দুঃখ সাগরের পার নাই! প্রতিপক্ষে বাড়িতেছে। সূর্য! তুমিই কেবল এই কথা মনে করিয়াছ। কিন্তু যাহা বলিয়াছ, তাহা সম্পূর্ণ সত্য। যদি পুরোহিতদিগকে বশ করিতে পার, তবে প্রসন্নের নিমিত্তে যাহা করিতে ইচ্ছা হয়, কর।”

সূর্য কহিলেন, “আঃ! সে তার আমার। টাকা হলেই সম্পন্ন হবে। পিতঃ! আপনাকে আর একটা কথা বলি, সমুদায় সম্পন্ন হওয়া, অনেক অর্থব্যয়সাধ্য। ভরসা করি, আপনি তাতে সন্মত আছেন।”

মহেশ্বর বাবু বলিলেন, “অর্থ ব্যয় হউক তাহাতে আমি কুণ্ঠিত নহি, যদি পুত্রকে উদ্ধার করিতে পারি, তবে যত কাল আমার এক কড়া কড়ি থাকে, তাহাও দিতে প্রস্তুত। হা! পুত্রঃ!”

ভারতবর্ষের মধ্যে যে দল শীঘ্র শীঘ্র ক্ষয় পাইতেছে, সূর্য সেই দলের এক জন ছিলেন। নব্য সম্প্রদায় বলিয়া আর একটা দল আছে। ইহারা যথেষ্টাচারী; ধর্মের সঙ্গে ইহাদের কোন সম্পর্ক নাই। ইহারা বলিয়া থাকে, “আমরা খ্রীষ্টীয়ান বা হিন্দু কিছুই নহি, উভয় ধর্মের সারাংশ গ্রহণ করিয়াছি।” কিন্তু সারাংশ গ্রহণ এই যে, পাছে কুমংস্কারবিশিষ্ট পরিজনগণ ক্ষুব্ধ হন, এই জন্যে তাহারা বাটাতে হিন্দুর ন্যায় ব্যবহার করে; বাহিরে ধর্ম বা জাতির প্রতি কিকিছুমাত্র দৃষ্টিপাত না করিয়া, যাহা ইচ্ছা তাহাই আহার, পান ও সন্তোষ করিয়া থাকে। ইহাদের স্ত্রীরা অন্য দলের স্ত্রী অপেক্ষা অধিক শিক্ষিত নহে। কুমংস্কারশূন্য হওয়াতে ও কোন ধর্মে বিশেষ আস্থা না থাকাতে, যদিও ইহারা প্রাচীন হিন্দুদের ন্যায় খ্রীষ্টীয়ান-দের প্রতি কোন অত্যাচার করে না বটে, কিন্তু অন্যান্য গোঁড়া হিন্দুদের ন্যায় ইহারাও ঈশ্বররাজ্য হইতে সমদূরবর্তী রহিয়াছে।

সূর্য গোঁড়া হিন্দু ছিলেন, তিনি কেবল জাতিতে ব্রাহ্মণ এমন নহে, ব্যবসায়ও পুরোহিত ছিলেন। হিন্দুধর্মের সমুদায় নিয়মেই তাঁহার সম্পূর্ণ বিশ্বাস ছিল। অর্থোক্তিক মত দ্বারা তাঁহার অন্তঃকরণ হইতে বুদ্ধিমাধ্য ধর্ম এক বারে তিরোহিত হইয়াছিল। আমরা ইতিপূর্বেই দেখিয়াছি, তিনি অন্যান্য বিষয়ে অত্যন্ত চতুর হইলেও, ধর্ম বিষয়ে নিতান্ত মূর্খ ও অজ্ঞান ছিলেন, সুতরাং যে প্রাচীন ধর্মে কেবল তাঁহার চক্ষে কোন দোষ লক্ষিত হইত না, প্রসন্ন তাহা ত্যাগ করাতে তদীয় অন্তঃকরণে অত্যন্ত বিরক্তি জন্মিল। প্রসন্নের জাতি নাশের সহিত তুলনা করিলে, তাঁহার জ্ঞান নাশ করা তৎ-

সমীপে সামান্য বোধ হইল তিনি ভাবিলেন, ধর্মদ্রষ্ট ও অপ-
মানিত হইয়া জীবিত থাকা অপেক্ষা, যে মৃত্যুতে হিন্দু ধর্ম্মানুসারে
অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া হইতে পারে, সেই মৃত্যুই শ্রেয়স্কর। যাহা হউক,
হৃদয় প্রসন্নের প্রতি বিদ্রোহবশতঃ তাদৃশ নিষ্ঠুর কার্যে প্রস্তুত হন নাই।
অন্যান্য পরিবারবর্গ বাটীতে বসিয়া বিলাপ ও পরিতাপ করিতেছেন,
এমন সময়ে তিনিও আপনার বিপদের প্রতি কিঞ্চিৎ দৃষ্টিপাত না
করিয়া, প্রসন্নকে মুক্ত করিতে উদ্যোগ করিলেন। প্রসন্ন খ্রীষ্টীয়ান
হইলে; বংশ অবশ্যই কলঙ্কিত হইবে, এই লজ্জাভয়ে ও খ্রীষ্টান
ধর্ম্মের প্রতি বিদ্রোহ বশতঃই সেই নিদ্রয় উপায় অবলম্বন করিলেন।

ঐ যুবকহরের পিতামহী তৎকালাবধি হিন্দু থাকিলেও খ্রীষ্টধর্ম্মের
প্রতি তাঁহার বিদ্রোহ ছিল না। খ্রীষ্টধর্ম্মের জ্যোতিঃ প্রেমাকারে
প্রথমে তাঁহার হৃদয়ে প্রতিভাত হইয়াছিল। পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে
গঙ্গাসাগরপুলিনে যে ভয়ানক ব্যাপার ঘটিয়াছিল, এবং যে দারুণ
কাণ্ড দর্শনে আপনার মাতৃহৃদয় কম্পিত হইয়াছিল, তিনি তাহা
স্মরণ করিলেন। খ্রীষ্টীয়ান রাজশাসনেই আপনার প্রিয়তম পুত্র
রক্ষিত হইয়াছিল, এবং খ্রীষ্টীয়ান স্নেহেই আপনি সেই বিপদ হইতে
উদ্ধার পাইয়াছিলেন, এক জন খ্রীষ্টীয়ান কতিপয় শাস্ত ও পবিত্র
কথা বলিয়া, অতর্কিতভাবে আপনাকে সুখী করিয়াছিলেন। আপনি
খ্রীষ্টীয়ান পুস্তকখানি অনেক বৎসর পর্যন্ত গোপন করিয়া রাখিয়া-
ছিলেন, উহাতে কোন অমঙ্গল হয় নাই, বরং মঙ্গলই হইয়াছিল ;
তাঁহার বুদ্ধবাসী ব্যতীত পরিবারের মধ্যে আর কেহই কালকবলে
পতিত হন নাই ; এবং আপনার পুত্র পৌত্র সকলেই সম্পন্ন ও
উন্নতিশালী হইয়াছিলেন ; এই সকল স্মরণ করিলেন। ফলতঃ
তিনি এত কাল যে স্মৃথ সৌভাগ্যে জীবনযাপন করিয়াছিলেন,
তাহা খ্রীষ্টীয়ান ধর্ম্ম হইতেই কোন না কোন প্রকারে হইয়াছিল,

তাঁহার এমন বিশ্বাস হইল। যে পাদরি প্রসন্নের মতের পরিবর্ত
করিয়াছিলেন, বাটার অন্যান্য পরিবারেরা তাঁহাকে উল্লেখ করিয়া
খংকালে যাহার পর নাই কটুক্তি করিতেন, তৎকালে, “আমরা
যাহার সেবা করি, তিনি প্রেমসিক্ত” এই কথা যে পাদরি গঙ্গাসাগরে
ঐ বুদ্ধাকে বলিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাকে স্মরণ করিতেন ; এবং
সেই কথাগুলি সর্বদা চিন্তা করিয়া বিস্মিত ও চমৎকৃত হইতেন।
তাঁহার বন্ধুবর্গ সেই প্রভুর সেবকের চরিত্র যে রূপে স্থপিত ও অপ্রিয়
বলিয়া বর্ণন করিতেন, তিনি কখনই সেরূপ বিশ্বাস করিতেন না।
এতদ্ব্যতীত যেমন কোন কোন লোক অকারণে অন্যান্য সকলের
অপেক্ষা কোন কোন ব্যক্তিকে অতিশয় ভালবাসিয়া থাকে, সেই
রূপ ঐ বুদ্ধা আপনার অন্যান্য পুত্র পৌত্র সকলের অপেক্ষা
প্রসন্নকে অত্যন্ত ভালবাসিতেন। প্রসন্ন খ্রীষ্টীয়ান হইয়া যদি সুখী
হন, তাহা হইলে তিনি খ্রীষ্টীয়ান হইবেন না কেন? মনে মনে
এই বিবেচনা ও তর্ক বিতর্ক করিয়া যে ধর্ম্মপুস্তক খানি এত
কাল গোপন করিয়া রাখিয়াছিলেন, কতিপয় মাস পূর্বে তাঁহাকে
সেইখানি দিয়াছিলেন। যাহা হউক, তিনি এই বিষয়টা গোপন
করিয়া রাখিয়াছিলেন। সাগরদ্বীপের ঘটনার কথাও কখন উল্লেখ
করিতেন না। মহেন্দ্র বাবু অনেক কাল হইল, উহা ভুলিয়া গিয়া-
ছিলেন। সুতরাং বুদ্ধা যে খ্রীষ্টান ধর্ম্ম জানেন বা তাহাতে তাঁহার
কোন সম্পর্ক আছে, কেহই কোন প্রকারে তাহা বুঝিয়া উঠিতে
পারিতেন না। হৃদয় বরং হিন্দু ধর্ম্মে আপনার বিশ্বাসের প্রতি
সন্দেহান হইতে পারিতেন, কিন্তু পিতামহীর অবিবাস আছে, এরূপ
সন্দেহ করিতে পারিতেন না। অতএব তিনি যে প্রসন্নের রক্ষণা-
বেষ্ণের ভার ঠাকুরমার হস্তেই পুনরায় সমর্পণ করিয়াছিলেন,
ইহা স্বাভাবিক কার্য বলিতে হইবে।

তিনি সন্দেহভাবে সূর্যের প্রতি দৃষ্টি রাখিলেন ও সূর্যকে দিন দিন অতি রক্ষ স্বভাব ও কোপন প্রকৃতি হইয়া উঠিতে দেখিলেন। সূর্য যেন প্রসন্নের বিষয়ে একেবারেই উদাসীন, ইহা দেখাইবার নিমিত্ত তাঁহার নামও উল্লেখ করিতেন না। বুঝা সূর্য লক্ষণের কারণ অনুসন্ধান কৃতসংকল্প হইয়া, সূর্য যখন নির্জনে কোথাও যান তখন গুপ্তভাবে তাঁহার অনুগমন করিবার নিমিত্ত, একটা-বালককে উৎকোচ স্বীকার করিলেন। তাঁহাদের বাটীতে যে গোয়ালিনী দুগ্ধ দিত, সেই বালকটী তাহার পুত্র। সূর্য তাহাকে চিনিতে না। তিনি প্রথমতঃ আপনার গ্রাম ছাড়াইয়া গেলেন, এবং নদীর ধার দিয়া বরাবর দেড় ক্রোশ পথ গিয়া অবশেষে এক কুটীরে উপস্থিত হইলেন। সেই কুটীরের নিকট আর কাহারও বাটী ছিল না। উহার উত্তর দিকে একটীমাত্র দ্বার, গবাক্ষ ছিল না; সুতরাং স্বাস্থ্য-কর কিরণ উহাতে প্রবেশ করিতে পারিত না। উহার চতুর্দিকে শত হস্তের মধ্যে একটা বৃক্ষ বা এক গাছ তৃণও ছিল না, সমুদায় স্তম্ভ ও সরস পদার্থ যেন উহার অপবিত্র বায়ুতে নষ্ট করিয়া ফেলিয়াছে। তনিকটে যে রাশি রাশি প্রস্তরখণ্ড পতিত ছিল, তাঁহার মধ্য হইতে সর্প ও টিকুটিকী প্রভৃতি কুংসিত জন্ত সকল বাহির হইতেছিল। সূর্য সেই কুটীরের দ্বারে দাঁড়াইয়া এক ব্যক্তিকে নাম ধরিয়া ডাকিলেন। তাঁহার শব্দ শুনিয়া একটা খেঁকি "কুকুর লঘুস্বরে ডাকিয়া উঠিল। স্বরের মধ্যে আর কেহই ছিল না, কেবল এক ভীষণমূর্তি বৃদ্ধা উহার মধ্য হইতে বাহির হইল। তাহার হাতে কতকগুলো বিষময় গাছগাছড়া ছিল। সে তাহা জঙ্গল হইতে সংগ্রহ করিয়াছিল। ফলতঃ তাহার মূর্তি দেখিলে অন্তঃকরণে ভয় হইত। তাহার কঠিনাকৃতিতে ও রক্ষ অবয়বে স্ত্রীস্বভাবসুলভ কোমলতার লেশমাত্র ছিল না। তাহার রিপুচয় অসংযত থাকা প্রযুক্ত

মূর্তি দেখিলে, তাহাকে একটা পশু বলিয়া বোধ হইত। তাহার পরিধান এক খান ছেঁড়া ময়লা কানি, চূলে যে কত শত বৎসর হাত দেয় নাই, তাহা বলা যায় না, একে বারে জটা বাঁধিয়া গিয়াছে। সে সূর্যকে দেখিয়া বলিল, "বাবু, আবার এখানে আসিয়াছ, তুমি আর এখানে আসিবে না, আমাদের এই বন্দোবস্ত ছিল। আমার মরণ হলেই কি তুমি বাঁচ ? আমাকে ফাঁসি দিতে চাও, না আর কিছু করতে চাও ?"

সূর্য কহিলেন, "মা ! তোমার ঔষধে কোন ফল দর্শে নাই বলিয়া আমাকে পুনরায় আসিতে হইয়াছে। এবার আমাকে শক্ত ঔষধ দেও।"

"কি আমার ঔষধে কোন কায হয় নাই। একি বিধাস হয়। আমি বলিতেছি, তোমার ভাই যখন পাগল না হইয়া বাঁচিয়া আছে, তখন সে কখনই সেই ঔষধ খায় নাই।"

"হাঁ ! খেয়েছে। কিন্তু সে খ্রীষ্টান। সাংঘাতিক বিষ ভিন্ন অন্য সকল ঔষধের প্রতিকার করিতে পারে, আপনিই বলিয়াছে।" আমার প্রাণ নষ্ট করিতে পারিলেও মনঃপরিবর্তন করিতে পারিবা না, সূর্য প্রসন্নের এ কথার অর্থ করিয়া উক্ত কথা বলিয়াছিল। মায়াবিনী বলিল, "হুঁ ! যা চাও তা বুঝেছি। ভাল ভাই তুমি ! কিন্তু সোণার পাত্র না হলে সেই ঔষধ প্রস্তুত হবে না। বুঝেছ তো ?"

সূর্য কহিলেন, "হাঁ সম্পূর্ণ বুঝিয়াছি।" এই কথা বলিয়া, তিনি প্রায় ৩০।৪০ টাকা স্ত্রী একটা খলি বাহির করিয়া বলিলেন, "স্বরের ভিতর এস, এখানে এ সকল বিষয়ের কথাবার্তা হতে পারে না ; পাছে কেউ শুনে।"

কিন্তু যখন জিহাংসু ভাতা মায়াবিনীর কুটীরে আপনার ছুরতি

সন্ধি সিদ্ধ করিবার নিমিত্ত প্রবেশ করিলেন, তৎকালে তথার পিতামহীর প্রেরিত চর ছিল। সে আদ্যপান্ত শুনিয়া আসিয়া তাঁহাকে বলিল। প্রসন্নের ঠাকুরমা অত্যন্ত ব্যাকুল হইলেন। প্রসন্নকে অবশ্যই বাঁচাইতে হইবে, তিনি মনে মনে এই প্রতিজ্ঞা করিলেন। কিন্তু অন্তঃপুরে অবরুদ্ধ থাকিতে তাঁহার প্রতিজ্ঞা পূরণের কোন উপায় বা শক্তি ছিল না। এবার সূর্য্য সন্ধ্যা বিষ দিবেন, এমন সম্ভব হইল। তাহা হইলে কোন প্রকারেই প্রসন্নের রক্ষা নাই। কারণ প্রসন্ন তাহাকে বলিয়াছিলেন, যে আমার কাছে বিষ বা তাদৃশ অন্য কোন বস্তু প্রতিকার নাই। বুদ্ধাও তাহার কথায় বিশ্বাস করিয়াছিলেন। বিশেষতঃ প্রসন্নকে যন্ত্রণা হইতে মুক্ত করিয়া নিরাপদে পাদরিব নিকট পাঠাইতে পারেন, তাঁহার এমন অভিলাষ হইয়াছিল। নিরুপায় প্রসন্ন দিন দিন ক্ষীণ ও দুর্বল হইতে লাগিলেন। বিষ না খাওয়াইলেও, কেবল ক্রেশেই তিনি কালগ্রাসে পতিত হইতে পারেন, বুদ্ধার অন্তঃকরণে এমন আশঙ্কা হইল। সেই বৎসলস্বভাব স্ত্রীলোক সাঁহসপূর্ব্বক যদি একটা গুপ্তদ্বার দিয়া প্রসন্নকে বাহির করিয়া আনিতে পারিতেন, তাহাও করিতেন, প্রত্যুত তাঁহার সঙ্গো যাইতেন। কিন্তু সূর্য্য অতি সতর্কভাসহ সমুদায় প্রবেশপথ সুরক্ষা করিয়া আপনার নিকটে ঘরের চাবিগুলি রাখিতেন। এতদ্ব্যতীত হিন্দু মহিলারা দুর্ভেদ্য বন্ধনে আবদ্ধ হইয়া পরিবার মধ্যে বাস ও জাতি রক্ষা করিয়া থাকেন। আমরা ইতিপূর্বেই লিখিয়াছি, যে এক জন পুরুষ ধর্ম্ম পরিত্যাগ করিয়া, অত্যন্ত বিপদে পতিত হন বটে, কিন্তু এক জন হিন্দু মহিলা ধর্ম্ম পরিত্যাগ করিলে তাঁহাকে জাতি, সন্মান, সুখ্যাতি, স্বামী পুত্র, জীবিকা প্রভৃতি যাহা কিছুতে জীবন অভিলষণীয় বোধ হয়, তৎসমুদায়ই হারাইতে হয়।

তাহারা ইংরাজ স্ত্রীলোকদিগের ন্যায় সামান্য কাজ করিতে পারেন না, এবং তাঁহাদিগের যেমন অন্যান্য উপায় আছে, জীবিকা নির্বাহার্থ ইহাদের সে রূপ কিছুই নাই। ইহারা কোন বিদ্যালয়ে শিক্ষা দিতে পারেন, এরূপ লেখা পড়া অথবা সূচীকর্ম্ম, চিত্রকর্ম্ম ও সঙ্গীতবিদ্যা প্রভৃতি কিছুই জানেন না। স্তত্রাং পরিবারের সাহায্য ত্যাগ করিলে, হয় ইহাদিগকে অনাহারে প্রাণত্যাগ করিতে, নয় খ্রীষ্টীয়ানদের গলগ্রহ হইয়া থাকিতে হইবে। পিতামহী যদিও অন্যান্য লোকের অপেক্ষা প্রসন্নের মঙ্গলের নিমিত্ত অধিক সাহস অবলম্বন করিয়াছিলেন, কিন্তু তাদৃশ ত্যাগবীকারে প্রসন্ন হন নাই।

বুদ্ধা মনে মনে উত্তম একটা উপায় কল্পনা করিলেন। বাটার সকলে প্রসন্নের নিমিত্ত ব্যস্ত হইয়াছেন। তাহার যেন স্মৃতি হয়, এই স্বপ্নে কোন দেবমন্দিরে গিয়া পূজা দিবেন, এই ছল করিয়া তিনি আপন পুত্র মহেশ্ব বাবুর নিকট এক দিনের বিদায় চাহিলেন। মহেশ্ব বাবু কহিলেন, “মাতঃ! আপনি সন্ধ্যা যাইবেন কেন? সে ভাল দেখায় না। বলুন কোন দেবতাকে পূজা দিবেন, আমি পূজার দ্রব্য লইয়া গিয়া আপনার প্রতিনিধি হইয়া পূজা করিব।”

তিনি বলিলেন, “না, না বাছা! তা হবে না। আমি ক্রমাগত তিন দিন স্বপ্ন দেখছি। নির্দিষ্ট স্থানটা কেবল আমাকেই বলা হয়েছে। স্বপ্নে এই আদেশ হয়েছে যে, সেই স্থানটা সম্পূর্ণরূপে গোপন রাখতে হবে। প্রসন্ন ভূমিষ্ঠ হয়ে যার হস্তে প্রথম আহা করত্বিলেন, তিনি একলা গিয়া পূজা না করলে, স্বপ্ন সফল হবে না। তোমার স্মরণ হয় না, প্রসন্ন ভূমিষ্ঠ হলে, তাঁর মাতা কেমন কঠিন পীড়ায় পীড়িত হয়েছিলেন? আমি প্রসন্নকে প্রথম দিন হতে

প্রায় দুই মাস পর্যন্ত ছাগ ছক পান করয়েছিলুম ; আমাকেই সম্পন্ন করতে হবে।”

সেই সকল বৃত্তান্ত মহেশ্বর বাবুর স্মরণ হইল। অলৌকিক শক্তিতে বিশ্বাস করা তাঁহার পক্ষে স্বাভাবিক গুণ ছিল। স্বপ্নে তাঁহার অত্যন্ত বিশ্বাস ছিল, কিছুতেই সে বিশ্বাস অপনীত হয় নাই ; তাঁহার মাতা ইহা উত্তমরূপে জানিতেন। বিশেষতঃ যে সকল ঘটনাতে স্বপ্নে দৃঢ়তর বিশ্বাস জন্মিতে পারে, তাহারও অপ্রতুল ছিল না। আকস্মিক ঘটনারা ভবিষ্যৎসম্বন্ধে ও গণকদিগের সৌভাগ্য যত্নপূর্ণ বুদ্ধি হইয়া থাকে, কতকগুলি ঘটনাক্রমে তাঁহার অনেক স্বপ্নও ভাবী ব্যাপারের প্রকৃত ছায়াস্বরূপ হইয়া উঠিয়াছিল। অতএব উক্ত মনোহর স্বপ্ন বৃত্তান্তে যে তাঁহার মন আকর্ষিত হইয়াছিল, ইহা আশ্চর্যের বিষয় নহে। তিনি প্রথমতঃ মাতার অনুরোধের কিঞ্চিৎ প্রতিবন্ধকতাচরণ করিলেন বটে, কিন্তু অবশেষে মনে মনে ভাবিলেন যে, এক জন বৃদ্ধা স্ত্রী দেবপূজার উদ্দেশ্যে কয়েক ঘণ্টা অন্তঃপুর হইতে বাহির হইলে, কোন হানি হইবে না। বিশেষতঃ মাতা যে রূপ স্বপ্ন বৃত্তান্ত বর্ণন করিয়াছেন, তিনি অবশ্যই উহা গোপন রাখিবেন। অতএব ইহাতে আমার কোন অপমান হইবার সম্ভাবনা নাই। এই বিবেচনা করিয়া, মাতার অনুরোধে সম্মত হইলেন।

বৃদ্ধা আপনার স্বাভাবিক চতুরতা সহকারে, পরিবারের মধ্যে আর কেহ গুপ্তভাবে আপনার অনুগমন করিতে না পারে, এই নিমিত্ত সকলের মনে একটা উপদ্রবগত ভয় ও সন্ত্রস্ত জন্মাইয়া দিলেন। তিনি বলিলেন, “আমি অদ্য প্রাতঃকালে অর্দ্ধ নিদ্রিত ও অর্দ্ধ জাগরিত আছি, এমন সময়ে কেবল স্বপ্নে শুনা যাইতে পারে, এমন দূর হইতে একটা রব শুনিতে পাইলাম। তাহাতে এই কয়েকটা কথা কথিত হইল ; “উদ্ধত মহুষ্য ! যিনি স্বর্গীয় আলোকে গমন

করেন, তিনি ভিন্ন তোমরা আর কেহই সেই পথ দেখিতে চেষ্টা করিও না। আর কেহই দেখিতে পাইবে না, কেবল তিনিই সেই স্থানে নীত হইবেন। অন্যান্য সকলের মৃত্যু হইবে। তোমরা আর ফিরিয়া আসিতে পারিবে না।” তিনি পরিবারবর্গের মনে এই শঙ্কা জন্মাইয়া দিয়া, একাকিনী গমন করিতে আরম্ভ করিলেন। সূর্য যে মায়াবিনীর বাটীতে গিয়াছিলেন, সেই স্থানে যাওয়াই তাঁহার একমাত্র উদ্দেশ্য। বালক চরের কথানুসারে ঐ সাহসিনী স্ত্রীলোক সেই অপরিজ্ঞাত পথে চলিলেন ; অবশেষে এক নিবিড় বনের মধ্যে প্রবেশ করিলেন। তথায় ব্যাঘ্রের শব্দ শুনিতে পাইলেন ; কিন্তু স্বাভিপ্রায় সিদ্ধ করাই নিতান্ত অভিপ্রের্ত, এজন্য কিছুতেই নিরুত্ত হইলেন না। কিঞ্চিদূর যাইয়া, যে মায়াবিনীর অবেষণ করিতেছিলেন, হঠাৎ তাহাকে দেখিতে পাইলেন। তিনি তাহাকে আর কখনই দেখেন নাই। কিন্তু বালকের বর্ণনানুসারে বিবেচনা করিয়া, এই স্ত্রীলোকই যে সেই মায়াবিনী, ইহা স্থির করিলেন। ফলতঃ তাদৃশ বীভৎসজনক জীব জগতে আর দ্বিতীয় ছিল না। তিনি সেই ছুরা স্ত্রীলোককে, তাহার আপন জাগেই বন্ধ করিতে কৃতপ্রতিজ্ঞ হইলেন। উহাতে তাহার অন্তঃকরণে ঔপধর্মিক ভয় জন্মিল, এবং সে যেমন অন্যকে বঞ্চনা করিয়া থাকে, তিনিও তাহাকে সেই রূপ বঞ্চনা করিলেন।

তিনি কহিলেন, “মাগী ! তোকে যে এই খানেই দেখতে পাব, আমি তা জানি। তুই এক জন খ্রীষ্টানকে উদ্ভাদক ঔষধ দিছিস্ ? ভাল, তিনি সেই ঔষধ পান করেছেন ; উহা তাঁর জিবে মিছরির পান্না হয়েছে। তাতে তাঁর এই অধিক উপকার হয়েছে, তুই যে তাঁর নিমিত্ত সামাজিক বিষ প্রস্তুত করেছিস, তিনি তা বুঝতে পেরেছেন। তুই সেই জন্যে বিষময় পুতুরা তুলতেছিলি। কেমন,

তুলছিল কি না বল? তুই দেখছিলি তো, আমি সকলই জানি। তিনি আমাকে বলেছেন, যিনি তাকে নিযুক্ত করেছেন, তিনি অর্থাৎ সূর্য্য বায়ু, (আমি তাঁর নাম জানি, তুই বুঝতে পেরেছিস্ তো) যখন তাঁকে সেই ওষুধ পান করাবেন, তৎক্ষণাৎ তোর মৃত্যু হবে। তুই যদি তখন নদীতে পার হস, চেউ উঠে, তাকে ডুবিয়ে মারবে। যদি সেই সময়ে বনে থাকিস্, তোর মাথায় বজ্রাঘাত হবে। যদি তোর কঁুড়ের নিদ্রায়াস, কালসাপে তাকে কামড়াবে।”

এই সকল কথা শুনিয়া, সেই ছুরাস্ত্রা স্ত্রীলোকের আপাদি মস্তক ভয়ে কাঁপিতে লাগিল। প্রসন্নের পিতামহী সাহসপূর্বক শরাসনে শরাকর্ষণ করিয়াছিলেন, স্তুরাং উর্হীর শর লক্ষ্যের হৃদয় ভেদ করিল। তিনি যাহা যাহা বলিলেন, মায়াবিনী সকলই সত্য বলিয়া জ্ঞান করিল। ঈদৃশী ঘটনায় অন্যান্য লোকে যেমন বলিয়া থাকে, সেও তাহা বলিল। “তবে আমি মারা পড়িলাম। খ্রীষ্টানেরাও মারা জানে।”

বুদ্ধা কহিলেন, “লক্ষ্মীছাড়া মাগী! তোর মরণ ভাল, তুই যেমন, তেমনি ফল পাবি। কিন্তু আমি তাকে রক্ষা পাবার একটা উপায় বলে দিতে পারি। সূর্য্য কখন তোর নিকট বিধ নিতে আসবে?”

মায়াবিনী একেবারে মাটির মতন নরম হইয়া বলিল, “কাল রাত্রে আসবেন?”

“ভাল, তুই সাজাতিক পুতুরা না দিয়া যাতে গাঢ় নিদ্রা হতে পারে, এমন কোন ওষুধ দিতে পারবি কি? আমার বোধ হয়, তোর নিকট এমন দ্রব্য আছে।”

সে বলিল, “বীশ বাগানের ডানের কাছে সকল জিনিসই আছে। তার কাছে এমন জিনিস আছে, বাজপাখিতে যে ঐ ছোট পাখিটা ধরেছে, ওকেও বাঁচাতে পারে। আবার এমন জিনিস আছে, তাতে

ভারী জোয়ান মানুষকেও মেরে ফেলতে পারে। ভাল, যাতে ঘুম হয়, এমন ওষুধে তোমার কি হবে?” পিতামহী কিঞ্চিৎ ক্রোধ প্রকাশপূর্বক বলিলেন, “ধীর পূর্ব পুরুষেরা তোর জন্মের পূর্বে মায়াবী হয়েছেন, তাঁকে তুই আর প্রশ্ন করিস্ না। আমি তাকে কেবল এই কথা জিজ্ঞাসা করি, যে তুই সেই ওষুধ পরিবর্ত করবি কি না? করলে, আপনি প্রাণে বাঁচবি; এবং তোর একটা হত্যা কম হবে।”

সেই ছুরাস্ত্রা মায়াবিনী কহিল, “কিন্তু আমার টাকা নোকসান হয়।” এই কথা শুনে, বুদ্ধা বল্লেন, “পাজী মাগী! সূর্য্য তাকে কত টাকা দেবেন?”

“আমি চল্লিশ টাকা পেয়েছি, আর তিনি বলেছেন, তাঁর ভাই মলে, আর চল্লিশ টাকা দিবেন।”

বুদ্ধা আপনার গলদেশ হইতে দানা লইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, “ভাল, এই দানার দাম তোর কত বোধ হয়?”

সে সেই দানার প্রতি সতৃষ্ণ নয়নে দৃষ্টিপাত করিয়া কহিল, “এর দাম এক শ টাকা হবে।”

“তা নয়, দু শ টাকা। যা হক, সূর্য্য কাল আসবার পূর্বে যদি তুই ঐ ওষুধ পরিবর্তন করিস্, তা হলে ইহা তোর হবে।”

“আমি বদলাব।”

“যদি না করিস্, তা হলে তোর মেয়ের মাথা খাম, দিকি কর।”

“হাঁ তাই দিকি করলাম।”

“ভাল তবে শোন, যাতে মৃত্যুর লক্ষণ দেখা যায়, আমি এমন ঘুম চাই।”

“আচ্ছা, তাই করব।”

“কত ক্ষণ ঘুম থাকবে?”

তুলছিল কি না বল? তুই দেখছিস্ তো, আমি সকলই জানি। তিনি আমাকে বলেছেন, যিনি তোকে নিযুক্ত করেছেন, তিনি অর্থাৎ স্বর্ঘ্য বারু, (আমি তাঁর নাম জানি, তুই বুঝতে পেরেছিস্ তো) যখন তাঁকে সেই ওষুধ পান করাবেন, তৎক্ষণাৎ তোর মৃত্যু হবে। তুই যদি তখন নদীতে পার হস, চেউ উঠে, তাকে ডুবিয়ে মারবে। যদি সেই সময়ে বনে থাকিস্, তোর মাথায় বজ্রাঘাত হবে। যদি তোর কুঁড়েয় নিদ্রায়াস, কালসাপে তোকে কামড়াবে।”

এই সকল কথা শুনিয়া, সেই ছুরায়া স্ত্রীলোকের আপাদ মস্তক ভয়ে কাঁপিতে লাগিল। প্রসন্নের পিতামহী সাহসপূর্বক শরাসনে শরাকর্ষণ করিয়াছিলেন, সুতরাং উহার শর লক্ষ্যের হৃদয় ভেদ করিল। তিনি যাহা যাহা বলিলেন, মায়াবিনী সকলই সত্য বলিয়া জ্ঞান করিল। ঈদৃশী ঘটনায় অন্যান্য লোকে যেমন বলিয়া থাকে, সেও তাহা বলিল। “তবে আমি মারা পড়িলাম! ঐষ্টানেরাও মায়া জানে।”

বুদ্ধা কহিলেন, “লক্ষ্মীছাড়া মাগী! তোর মরণ ভাল, তুই যেমন তেমনি ফল পাবি। কিন্তু আমি তোকে রক্ষা পাবার একটা উপায় বলে দিতে পারি। স্বর্ঘ্য কখন তোর নিকট বিষ্ নিতে আসবে?”

মায়াবিনী একেবারে মাটির মতন নরম হইয়া বলিল, “কাল রাত্রে আসবেন?”

“ভাল, তুই সাজ্জাতিক ধুতুরা না দিয়া যাতে গাঢ় নিদ্রা হতে পারে, এমন কোন ওষুধ দিতে পারবি কি? আমার বোধ হয়, তোর নিকট এমন দ্রব্য আছে।”

সে বলিল, “বীশ বাগানের ডানের কাছে সকল জিনিসই আছে। তার কাছে এমন জিনিস আছে, বাজপাখিতে যে ঐ ছোট পাখিটা ধরেছে, ওকেও বাঁচাতে পারে। আবার এমন জিনিস আছে, তাতে

ভারী জোয়ান মানুষকেও মেরে ফেলতে পারে। ভাল, যাতে ঘুম হয়, এমন ওষুধে তোমার কি হবে?” পিতামহী কিঞ্চিৎ ক্রোধ প্রকাশপূর্বক বলিলেন, “যাঁর পূর্ব পুরুষেরা তোর জন্মের পূর্বে মায়াবী হয়েছেন, তাঁকে তুই আর প্রশ্ন করিস্ না। আমি তোকে কেবল এই কথা জিজ্ঞাসা করি, যে তুই সেই ওষুধ পরিবর্ত করবি কি না? করলে, আপনি প্রাণে বাঁচবি; এবং তোর একটা হত্যা কম হবে।”

সেই ছুরায়া মায়াবিনী কহিল, “কিন্তু আমার টাকা নোকমান হয়।” এই কথা শুনে, বুদ্ধা বলেন, “পাজী মাগী! স্বর্ঘ্য তোকে কত টাকা দেবেন?”

“আমি চল্লিশ টাকা পেয়েছি, আর তিনি বলেছেন, তাঁর তাই মলে, আর চল্লিশ টাকা দিবেন।”

বুদ্ধা আপনাতঃ গলদেশ হইতে দানা লইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, “ভাল, এই দানার দাম তোর কত বোধ হয়?”

সে সেই দানার প্রতি সতৃষ্ণ নয়নে দৃষ্টিপাত করিয়া কহিল, “এর দাম এক শ টাকা হবে।”

“তা নয়, দু শ টাকা। যা হক, স্বর্ঘ্য কাল আসবার পূর্বে যদি তুই ঐ ওষুধ পরিবর্তন করিস্, তা হলে ইহা তোর হবে।”

“আমি বদলাব।”

“যদি না করিস্, তা হলে তোর মেয়ের মাথা খাম, দিব্বি কর।”

“হঁা তাই দিব্বি করলাম।”

“ভাল তবে শোন, যাতে মৃত্যুর লক্ষণ দেখা যায়, আমি এমন ঘুম চাই।”

“আচ্ছা, তাই করব।”

“কত ক্ষণ ঘুম থাকবে?”

“গায়ে ভারী তাপ না লাগলে, নিদান বারো ষণ্টা থাকবে।”

“তাপে ঘুম ভাঙবে তো?”

“ভাঙবে।”

“তবে এখন আমি বাই, দেখিস্ যেন মনে থাকে। তুই যদি আমাকে ঠকাস্, তা হলে, জলেই থাকিস্, আর ষরেই থাকিস্, যেখানেই থাকিস্ না কেন, মারা পড়বি, কোথাও নিস্তার নাই।”

অনন্তর পিতামহী নিরীক্ষে বাটীতে আসিলে, প্রথমে মহেন্দ্র বাবু তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিলেন।

তিনি অত্যন্ত উৎসুক হইয়া, জিজ্ঞাসা করিলেন, “মাতঃ! দেবতাদের কি আদেশ হইল?”

চতুরা বুদ্ধা কহিলেন, “কাল রাত দুপ্রহরের সময় প্রসন্নের পাপের প্রায়শ্চিত্ত হবে। তুমি ও তাঁর মাতা তাঁকে পুত্র বলে কোলে করবে।”

মহেন্দ্র অত্যন্ত আশ্চর্য হইয়া বলিলেন, “আহা, কি সুখের বিষয়! দেবতাদের আজ্ঞা যেন সফল হয়! কিন্তু মাতঃ! রাত্রি দুই প্রহর কেমন অদুত সময়, আমি নিশ্চয় বৃষ্টি প্রসন্ন সময় হলে, আমার দিনের বেলায়ই প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন করতে পারি।”

বুদ্ধা কহিলেন, “অদুত হক, আর না হক, আমি কিছু করতে পারি না; যে দৈববাণী হয়েছে, তা বল্লমণ আমি দৈববাণীর তাৎপর্য বুঝিয়ে দিতে পারি না।” পর দিন সায়ংকালে তিনি অন্যান্য দিনের অপেক্ষা প্রসন্নকে সকাল সকাল আহার দিয়া, আপনার ষরে গেলেন। রাত্রি নয়টার সময় সূর্য আস্তে আস্তে আসিয়া “ঠাকুরমা ঠাকুরমা!” বলিয়া ডাকিয়া কহিলেন, “ঠাকুরমা! এ কি হলো! প্রসন্ন ভাল আছে কি না, আপনি একবার গিয়া দেখে আসুন। আমার মনটা কেমন করছে। বুঝি সে ভাল

নেই। আমি তাকে এখন দীর্ঘনিশ্বাস ফেলতে শুনলাম। সে আমাকে ভাল বাসে না, আমি তাকে বিরক্ত করতে যাব না।”

তিনি সূর্যকে দেখিবামাত্র হত্যাকারী বিবেচনা করিলেন। তিনি প্রসন্নের ষরে বাইবার সময়, পাছে আপনার উপায়ের কোন অংশ নিষ্ফল হয়, এই আশঙ্কায় কাঁপিতে লাগিলেন। ফলতঃ তাঁহাকে অতি ভয়ানক কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে হইয়াছিল। যদিও তিনি প্রসন্নের কোন বাহু শক্তি, অর্থাৎ ঐ শব্দের সাধারণতঃ যে অর্থ, তাহা তাঁহার কিছুই নাই বলিয়া জানিতেন, কিন্তু তাঁহার মনে মনে সামান্যতঃ এই বিশ্বাস ছিল যে, “আমি ৫০ বৎসর পূর্বে বাহার উপাসক ছিলাম না, সেই ঈশ্বর যখন পুত্রের হত্যাকাণ্ড হইতে আমাকে রক্ষা করিয়াছিলেন, তখন তিনি আপনার অতি ভক্ত সেবককে এই ভয়ানক মৃত্যুর হস্ত হইতে অবশ্য রক্ষা করিবেন।” এই ভাবিয়া, আপনার ভীত ও কম্পমান হৃদয় স্থির করিতে চেষ্টা করিলেন।

বুদ্ধা গৃহে প্রবিষ্ট হইবামাত্র দেখিলেন যে, ঔষধের উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইয়াছে। প্রসন্ন একেবারে প্রাণত্যাগ করেন নাই বটে, কিন্তু তাঁহার সম্পূর্ণ মৃত্যুলক্ষণ উপস্থিত হইয়াছে। হস্ত পদাদি বিস্তার করিয়া পড়িয়া আছেন, শরীর শীতল ও অঙ্গ অদৃশ হইয়াছে, নেত্রদ্বয় শুষ্কবর্ণ হইয়া গিয়াছে। দীর্ঘনিশ্বাস দূরে থাকুক, তাঁহার যে নিশ্বাস বহিতেছে, এমন বোধ হইল না। ইহা দেখিয়া, মায়াবিনী কি আমাকে প্রতারণা করিয়াছে? বলিতে পারি না; ঈদৃশী চিন্তাতে তাঁহার অন্তঃকরণে বিপদাশঙ্কা উপস্থিত হইল। তিনি অত্যন্ত ব্যাকুল হইয়া “হায়! আমার বাছার কি রোগ হয়েছে, কেন সে যে মরেছে, সে এক বারে মরে গেছে, কিছুতেই জাগিতেছে না; তোমরা সকলে এসে দেখ” এই বলিয়া চীৎকার করিয়া উঠিলেন।

সমুদায় পরিবার তথায় আসিয়া উপস্থিত হইলেন। যথার্থ বলিতে কি, এই সময়ে সকলেরই আন্তরিক দুঃখ হইল। তাঁহার মাতা তাদৃশী ঘটনা দেখিয়া, আর স্থির থাকিতে পারিলেন না; তিনি প্রসন্নের উপর নিপতিত হইয়া হিন্দু মহিলাজনমুলভ বিলাপ ও পরিতাপ করিতে উদ্যত ছিলেন। প্রায় নিবারণ করিতে পারা গেল না। প্রসন্ন জাতিভ্রষ্ট হইয়া মরাতে, সকলে বলপূর্বক তাঁহাকে শবস্পর্শ করিতে দিলেন না। বুদ্ধ পিতা চীৎকার করিলেন না বটে, কিন্তু তাঁহার আন্তরিক ক্রেশ অত্যন্ত শোচনীয় হইল। চন্দ্র ও নব কয়েক সপ্তাহ পূর্বে যিনি আপনাদের স্নেহ ও দুঃখের সমভাগী ছিলেন, সেই প্রসন্নের মূর্তি নীর্ণ ও পাণ্ডুবর্ণ দেখিয়া, হাহাকার করিয়া উঠিলেন। স্বর্ঘ্যও “হা! ভাই!” বলিয়া ক্ষোভ করিতে লাগিলেন। এই সময়ে তাঁহারও নিতান্ত কৃত্রিম দুঃখ হয় নাই।

ব্রাহ্মণেরা সকলেই তথায় উপস্থিত ছিলেন। স্বর্ঘ্য অত্যন্ত উৎসুক হইয়া, মৃতের প্রায়শ্চিত্ত হইতে পারে কি না, এই কথা তাঁহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন। তাঁহারা কহিলেন, “হাঁ হইতে পারে।” ব্রাহ্মণেরা যে তাদৃশ উত্তর দিবেন, স্বর্ঘ্য পূর্বেই তাহা জানিতেন। তাঁহারা তৎক্ষণাৎ প্রসন্নের দেহ পবিত্র করিতে আরম্ভ করিলেন। উহা প্রায়শ্চিত্তের একটা অঙ্গ। প্রসন্নের মস্তক মুণ্ডিত হইল। তাঁহার কাছে দুই শত টাকার কড়ি রাশীকৃত করা হইল। উহার মধ্য হইতে কাণা বা অকর্ষণ্য কড়ি সকল বাহির করিয়া ফেলা হইল। অনন্তর হরিদ্রার ছড়া দিয়া, তাঁহারা শালগ্রাম শিলার সমীপে নারায়ণের উদ্দেশে তাহা উৎসর্গ করিলেন। অন্যান্য সামগ্রী সংস্কার ও মন্ত্রপাঠের পর, মৃত দেহ পবিত্র হইয়াছে বলিলেন। আত্মীয়বর্গ শেষ দেখা করিবার নিমিত্ত

দৌড়িয়া আসিলেন। বুদ্ধ পিতামাতা পুত্রের মৃতদেহ আলিঙ্গন পূর্বক শোকোক্ষ অশ্রু বিসর্জন করিতে লাগিলেন। প্রসন্ন যে পাপ ও আপনাদের যে দুঃখ উৎপাদন করিয়াছিলেন, তাঁহারা সে সকল বিস্মৃত হইলেন? তিনি পূর্বে তাঁহাদের যেমন প্রিয়তম পুত্র ছিলেন, পুনরায় সেই রূপ হইলেন। তাঁহাকে দেখিয়া তাঁহাদের অন্তঃকরণে অন্য কোন ভাব উদ্ভিত হইল না। স্বর্ঘ্য এই শোচনীয় ঘটনা দেখিয়া অনির্কটনীয় পরিতাপ করিলেন, এবং অবশেষে সকলের ক্ষোভ নিবারণের নিমিত্ত প্রসন্নের মৃত দেহ যে খাটে শায়িত ছিল, বাহকদিগকে তাহা তুলিতে অনুমতি দিলেন। শব দাহ করিবার নিমিত্তে নদীতীরে লইয়া যাইবার পূর্বে স্বর্ঘ্য উহা বাহতে তুলিয়া বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদন করিলেন। এই সময়ে ঠিক বারটা বাজিল। প্রসন্নের পিতা মাতা তাঁহাকে পুত্র বলিয়া আলিঙ্গন করিলেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা তাঁহাকে বাহতে তুলিলেন। দৈববাণী সত্য হইল। মহেন্দ্র মাতার প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে তিনি বলিলেন, “বৎস এই রূপই হইবে বটে; এক্ষণে দৈববাণীর তাৎপর্য বুঝা গেল।” প্রসন্নকে লইয়া যাইবার সময় সকলে হৃদয়-বিদারক চীৎকার ও উচ্চৈঃস্বরে বিলাপ করিতে লাগিলেন। “কপালের লেখা কে খণ্ডাইতে পারে,” এই কথা বলিয়া, মহেন্দ্র দীর্ঘনিশ্বাস পরিত্যাগ করিলেন। তাঁহারা প্রসন্নকে নদীতীরে লইয়া গিয়া, শবের পদতল জলে রাখিলেন ও স্বর্ঘ্য আপনার বক্ষঃস্থলে মস্তক রাখিলেন। ব্রাহ্মণেরা উহার পার্শ্বে একটা তুলসীর ডাল পুতিয়া নাম ডাকিতে লাগিলেন। লোকদিগকে প্রতারণা করিবার নিমিত্তই সেই রূপ নাম ডাকিলেন। মুমূর্ষু ব্যক্তির প্রতিই তাদৃশ নামোচ্চারণ হইয়া থাকে, মৃত ব্যক্তির প্রতি নয়। গঙ্গাতে না মরিয়া, ঘরে মরিলে অত্যন্ত অপমান হইয়া থাকে। এই নিমিত্ত স্বর্ঘ্য আপনাদের

পরিবার মধ্যে যে তাদৃশ কলঙ্ক পতিত হয় নাই, পথিক লোকদিগের অন্তঃকরণে এই বিশ্বাস জন্মাইতে যত্নবান হইলেন। তিনি সকলকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “প্রসন্ন যে একেবারে মরিয়াছেন, তাহার নিশ্চয় নাই; অতএব ইহাকে পতিতপাবনী গঙ্গার মাহাত্ম্য লাভে বঞ্চিত করা উচিত নহে।” এই সময়ে সকলে কাঁচ আনয়ন পূর্বক চিতা সাজাইলেন। নূতন কাপড় আনা হইল। সূর্য চিতার উপর শব রাখিতে প্রস্তুত হইলেন।

উদ্ধারের সময় উপস্থিত হইল। দুই প্রহরের পর প্রসন্নকে ঔষধ খাওয়ান হইয়াছিল। এখন ঔষধের কার্য শেষ হইল। তিনি শীঘ্র শীঘ্র সচেতন হইতে লাগিলেন। রাত্রি কালে বন্ধুর ভূমিতে বাহকদিগের চালনা, শেষ রাত্রির শীতল বায়ুহিল্লোল, পদতলে নদীপ্রান্তের আঘাত ও পরিবারবর্গের চীৎকার এবং বিলাপ ধ্বনি, এই সমুদায়ে তাঁহার অবস্থা সম্পূর্ণ পরিবর্তিত হইল। শীঘ্র শীঘ্র তাঁহার নেশা ছুটিতে লাগিল। বিশেষতঃ সূর্য তাঁহাকে পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন শুষ্ক বস্ত্র পরিধান করাইলে, তিনি আরো সমস্ত জ্ঞান লাভ করিতে লাগিলেন। সূর্য তাঁহাকে চিতাতে তুলিয়া, অগ্নি দিবার পূর্বেই তিনি চম্কিয়া উঠিয়া দাঁড়াইলেন, এবং উচ্চৈঃস্বরে চীৎকার করিয়া তাঁহার গলা জড়াইয়া ধরিলেন। সূর্য এই ভয়ানক কাণ্ড দেখিয়া, একেবারে বিস্মিত ও চমৎকৃত হইলেন। অধিক কি, তাঁহার চেতনাহীন ধর্মপ্রবৃত্তিও সেই হত্যাকাণ্ডের নিমিত্ত তাঁহাকে তিরস্কার করিতে লাগিল। তিনি যাহাকে হত্যা করিয়াছিলেন, সেই ব্যক্তি শনতমসাম্পন্ন রজনীতে গলা জড়াইয়া ধরতে, তাঁহার অন্তঃকরণে এক অদ্ভুত ভয়ের আবির্ভাব হইল।—যেন যমদূত সন্নিহিত হইয়া আপনাকে স্বীয় রথচক্রে বদ্ধ করিয়া অসীম যন্ত্রণায় আকর্ষণ করিতে উদ্যত।

“নরক আমাকে গ্রাস করিতে উদ্যত হইয়াছে; নরকরাজ আমাকে জড়াইয়া ধরিয়াছেন; হায়! আমাকে ছাড়িয়া দেও,” সূর্য অত্যন্ত ভীত হইয়া, এই বলিয়া চীৎকার করিয়া উঠিলেন; এবং উদ্ভেষ্টের ন্যায় বলপূর্বক প্রসন্নের বাহুবন্ধন ছাড়াইয়া, তথা হইতে পলায়ন করিলেন। তৎকালে মহা গোলযোগ পড়িয়া গেল। সকলেই সূর্যের ন্যায় ভীত হইয়া পলায়ন করিলেন। কিন্তু বাস্তব ঘটনা কি হইয়াছে, অন্ধকারে কেহ কিছুই স্থির করিতে পারিলেন না।

প্রসন্ন একাকী হইলেন। তাঁহার মন অত্যন্ত ব্যাকুল হইল। তিনি সেই স্থান হইতে ভূতের মত অনেককে দৌড়িয়া যাইতে দেখিলেন, এবং ভয়ানক চীৎকার শুনিতে পাইলেন। কিন্তু নদী, নদীতীর, এবং অস্পষ্ট লক্ষিত চিতা দেখিয়া, আপনি কোথায় আসিয়াছেন, তাহা বুঝিতে পারিলেন। ক্রমে ক্রমে তাঁহার শরীরে শক্তি সঞ্চার হইতে লাগিল। তিনি স্পষ্টরূপে সেই স্থান দেখিতে পাইলেন, এবং কি জন্য তথায় আনীত হইয়াছেন, ক্রমে ক্রমে তাহা অনুভব করিতে লাগিলেন। তিনি ভাবিলেন, “আমাকে জীবিতই দগ্ধ করিবার নিমিত্ত এখানে আনিয়াছে। আমি যাহাদিগকে ভূতের মত দেখিলাম, উহারা সূর্য ও অন্যান্য লোক; বনের মধ্যে পলায়ন করিয়াছে। শীঘ্রই ফিরিয়া আসিবে, কেহ উহাদিগকে তাড়া দিয়া থাকিবে, নতুবা ওরূপ চীৎকার করিবার কারণ কি?”

যাহা হউক, এক্ষণে পীড়কদিগের হস্ত হইতে মুক্ত হইবার আশাতে তাঁহার অন্তঃকরণ পরিপূর্ণ হইল। স্বাধীনতা লাভ করিবে হইলে, সস্তুর নদী পার হইতে হয়, ইহা তিনি স্পষ্টই অনুভব করিলেন। নদীর অপর পারে কয়েক ক্রোশ গেলেই এক জন দেশীয় আচার্যের বাটী পাওয়া যাইবে। আপনি সেই ব্যক্তির নাম

জানিতেন, এবং স্বর্গোদয়ের পূর্বেই অনায়াসে তথায় পৌঁছিতে পারিবেন, এই ভাবিয়া, বরাবর নদীর ধার দিয়া চলিলেন। যাইতে যাইতে তাঁহার শক্তি বৃদ্ধি হইতে লাগিল। অবশেষে একটা উত্তম পরিচিত চড়ার নিকট সাঁতারাইয়া পার হইতে আরম্ভ করিলেন। তিনি ঈশ্বররূপায় নির্ঝিল্পে পরপারে উত্তীর্ণ হইলেন, অত্যন্ত হুর্কল ছিলেন বটে, কিন্তু কোন বিপদ উপস্থিত হইল না। পদতল পুনরায় কঠিন মৃত্তিকা স্পর্শ করিলে, তাঁহার অন্তঃকরণে যে কি অনির্কচনীয় আনন্দ উদ্ভূত হইল, আমরা তাহা কি প্রকারে বর্ণন করিতে পারি? আর দুই ষটা গমন করিলেই সেই আচাধ্যের বাটীতে পৌঁছিতে পারিবেন, তিনি ইহা জানিতেন। কিন্তু অনেক ক্ষণ পর্যন্ত মন অত্যন্ত ব্যাকুল থাকিতে কিছুকাল বিশ্রামের আবশ্যক হইল। এই কারণে একটা অখণ্ড তরুতলে শয়ন করিয়া, কিয়ৎকাল এক প্রকার অস্পষ্ট জাগ্রৎ স্বপ্ন দেখিতে লাগিলেন। কখন সেই কাল-যামিনীর শোচনীয় ঘটনা সকল-তাঁহার দৃষ্টিপথে পতিত হইল, কখন বা অন্ধমুদ্রিত শূন্য নয়নে যদিচ্ছাক্রমে চতুর্দিকের সৌন্দর্য্য সন্দর্শন করিলেন। এই রূপে নিশাবসান হইল। উষা নবরূপ ধারণ করিলেন! দিনশ্রী নবোখিত ধরার উপর স্তায় সৌন্দর্য্য বিস্তার করিল। নদীতীর সুনীল তরু লতার স্নশোভিত রহিয়াছে। উন্নত অস্থূল তালতরুতলে নানাবিধ শাখী পরস্পরকে শাখাবাহুতে আলিঙ্গন, এবং ইতস্ততঃ দুই একটা অখণ্ডতরু বায়ুহিল্লোলে সন্দোলিত হইয়া, ছায়ার নিবিড়তা সম্পাদন করিতেছে। যে সমুদায় সুবর্ণ পক্ষ বিহঙ্গ সচরাচর সেই কূলে ভ্রমণ করিয়া থাকে, তাঁহার দিবার আলোকে প্রফুল্লচিত্ত হইয়া, চতুর্দিকে জলের উপর উড়িয়া বেড়াইতে লাগিল। প্রভাতের সজীবতা সর্বস্থলে লক্ষিত হইল। পশ্চিম দলে দলে শাখাহইতে শাখান্তরে উড়িয়া বেড়াইতে

লাগিল। খেতবর্ণ বক সকল কোন এক খর্জুর গাছে সমস্ত রাত্রি যাপন করিয়াছিল, এখন হরিতবর্ণ নদীকূলে কখন স্বর্গাক্রমে পক্ষ বিস্তার করিল, কখন বা সজীব রজতের ন্যায় স্রোতের উপর উড়িতে লাগিল। কি জলকুম্ভম কি স্থলকুম্ভম সকলই নুতন বিকসিত হইল। প্রসন্ন বত এই সকল দেখিতে লাগিলেন, তাঁহার হৃদয়ে ততই আশাকুম্ভম পুনরায় মুকুলিত হইতে লাগিল। তিনি এত আনন্দিত হইলেন, যে তাঁহার বাক্য ক্ষুণ্ণ ও বল বৃদ্ধি রহিত হইল। “ভয় করিও না, আমি তোমাকে মুক্ত করিয়াছি ও তোমার নাম ধরিয়া তোমাকে আহ্বান করিয়াছি, তুমি আমার। জলের মধ্য দিয়া গমন করিলে আমি তোমার সঙ্গে থাকিব; ও নদীর মধ্য দিয়া গমন করিলে নদী তোমাকে মগ্ন করিবে না; এবং অগ্নির মধ্য দিয়া গমন করিলে দগ্ন হইবে না; এবং তাহার শিখা তোমার দাহ জমাইবে না। ভয় করিও না, কারণ আমি তোমার সঙ্গে আছি,” তিনি কার্যতঃ এই গৌরবাধির অঙ্গীকারের যথার্থ আশ্বাসন করিয়াছিলেন। হায়! কল্পনামাত্র অহুভূত শিক্ষা অপেক্ষা ঈদৃশ কার্যতঃ ভোগ করা কত উৎকৃষ্টতর!

ষষ্ঠ অধ্যায়।

বিশ্রামাহের সন্ধ্যা পুনরায় উপস্থিত হইল। প্রসন্ন নির্ঝিল্পে ভক্তিপূর্ণ সেবকগণের সাক্ষাতে বাপ্তাহিজিত হইবার জন্য উপস্থিত হইলেন। চারি সপ্তাহ হইল প্রথম বার উক্ত স্থলে গমন কালীন প্রসন্ন আত্মীয়গণ কর্তৃক গ্লত হন। এক্ষণে কেহই তাঁহার গতিরোধ করিতে সক্ষম হইল না। স্মরণ্যং “পিতরের নিমিত্তে শিষ্যগণবৎ প্রসন্নের জন্য অনবরত প্রার্থনা করিলে, তিনি পুনর্বার আমাদের মধ্যে উপস্থিত হইবেন, কেননা ইহাদের মধ্যে একটাও বিনষ্ট হইবে

না, যে দলের বিষয়ে এই কথা লিখিত হইয়াছে, তিনিও সেই দলের এক জন,” রামদয়ালের এই কথা সিদ্ধ হইল।

ইতিপূর্বে যে অনুগ্রহ প্রদত্ত হইয়াছিল, এক্ষণে সেই আন্তরিক ও আত্মিক অনুগ্রহে প্রসন্নের অন্তঃকরণে খ্রীষ্টধর্মের পরিদৃশ্যমান জ্যোতিঃ প্রদীপ্ত হইয়াছিল। এক্ষণে তিনি উহার বাহ্য লক্ষণ সকল গ্রহণ করিতে দণ্ডায়মান হইলে, “তুমি খ্রীষ্টের বিষয়ে কি বিবেচনা কর ?” তাহাকে এই প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করা হইল।

মুণ্ডিতমস্তক, ক্ষীণকলেবর অথচ পবিত্রানন্দে প্রফুল্লবদন প্রসন্ন উক্ত প্রশ্নের এই রূপ উত্তর করিলেন, “হিন্দু শাস্ত্রে লিখিত আছে, একদা রাত্রিবোগে পূর্ণচন্দ্র স্বীয় কিরণ বিকীর্ণ করিয়া জগৎ কোমুদী-ময় করিলেন, তারকামণ্ডলও স্ব স্ব জ্যোতিঃ সম্বর্দ্ধন করিয়া, সর্ব পদার্থের শোভা বৃদ্ধি করিল। প্রত্যেক গিরি ওষধিকরণে আলোকিত হইল। ইহারা তিন দলে নিশাকে দিনবৎ করিবার নিমিত্ত স্ব স্ব আলোক বর্ধনে সমবেত হইলেও সূর্য্যোদয় পর্যন্ত রজনৌই রহিল। আমি খ্রীষ্টকে সেই সূর্য্য বলিয়া বোধ করি। তিনি ধর্মাকাশের সূর্য্যস্বরূপ। তিনি যে পর্যন্ত উদিত না হইয়াছিলেন, কিছুতে আমার মনের তিমির দূর করিতে পারে নাই। তিনি উদিত হইবামাত্র তাহা অন্তর্হিত হইয়াছে। আমি এখন স্বর্গধাম প্রত্যক্ষ করিতেছি। তাহার প্রতি ভক্তি রাখিলে সেই গৌরবপূর্ণ দেশ এক দিন আমার অধিকৃত হইবে।”

“পরতে আরোহণ পূর্বক মেঘ ভেদ করা” সকল খ্রীষ্টীয়ানের পক্ষে ষটে না; প্রসন্ন খ্রীষ্টের নিমিত্ত অনেক ক্রেশ সহ করিয়াছিলেন বলিয়াই “সিনয় পরতে কখন যে সকল অক্ষুত বিষয় দর্শন করে নাই, তদৃষ্টে তাহার সতৃষ্ণ নেত্র পরিতৃপ্ত করা হয়।”

আচার্য্য পুনর্বার জিজ্ঞাসা করিলেন, “তুমি বলিলা, খ্রীষ্টের

প্রতি ভক্তিদ্বারা মুক্তি লাভ করিবে। ইহা কি প্রকারে জানিতে পারিলে ?”

প্রসন্ন কহিলেন, “খ্রীষ্ট স্বয়ং ঈশ্বর; প্রায় উনিশ শত বৎসর হইল, তিনি মনুষ্যরূপে ভূমণ্ডলে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন; এবং সেই শরীরেই ঈশ্বরের নিয়ম প্রতিপালন করিয়া, স্বয়ং নিষ্পাপ হইলেও, আমাদের পাপের প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত দণ্ড সহ করিয়াছিলেন। ঈশ্বর এই প্রতিনিধিত্ত গ্রাহ্য করিয়াছেন, এবং আমিও তাদৃশ ঘটনায় বিশ্বাস স্থাপনপূর্বক স্বীয় পাপ হইতে মুক্ত হইয়া, অক্ষীকৃত অনন্ত পরমায়ুঃ প্রাপ্তির আশা করিতেছি।”

“তুমি কি স্বকৃত কোন উপায়ে মুক্তি লাভ করিতে পারিতা না ?”

“না, আমি তাহা পারিতাম না। আমাদের আদি পুরুষের পতন হওয়া পর্যন্ত মনুষ্যের প্রকৃতি, কার্য, মন এবং বাক্য এত মন্দ হইয়াছে, যে তাহাতে আমি অন্য কোন উপায়ে স্বভাবসিদ্ধ পাপ হইতে মুক্ত হইতে অর্থবা ঈশ্বরের নিয়ম রক্ষা করিতে পারিতাম না।”

“তুমি যে ‘হিন্দুধর্ম’ পরিত্যাগ করিতেছ, উহাতে কি পাপের প্রায়শ্চিত্ত ও পাপির পরিত্রাণের উপায় কিছুই নাই ?”

প্রসন্ন উত্তর করিলেন, “হিন্দুধর্ম মিথ্যা, প্রবন্ধনা এবং অপবিত্রতায় পরিপূর্ণ। উহাতে কেবল বাসবৎ কতকগুলি বাহ্যিক কার্য প্রায়শ্চিত্তরূপে উল্লিখিত হইয়াছে। সেই সকল কার্য কোন প্রকারেই ঈশ্বরের লজ্জিত নিয়মের প্রতিকার করিতে পারে না।”

“খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করিয়া, তুমি কি নিয়মানুসারে জীবন যাপন করিতে বাঞ্ছা কর ?”

প্রশ্নের উত্তর বিষয়ে প্রসন্ন এই প্রথমবার সন্দিগ্ধমনা হইলেন। গত কএক সপ্তাহের শোচনীয় ঘটনা সকল তাহার স্মৃতিপথে উদিত

হইল। কি নিয়মানুসারে স্বকাৰ্য্য নিৰ্বাহ করিয়াছেন, আপনি এই প্রশ্ন করিলেন, কিন্তু কিছুই উত্তর করিতে পারিলেন না। তাঁহার যে রূপ ষাটয়াছিল, ধর্মপুস্তকে উল্লিখিত কোন ব্যক্তির প্রতি সেরূপ ষটে নাই, এবং যদিও ষাটয়া থাকে, তিনি ধর্মপুস্তক সম্পূর্ণরূপে অবগত না থাকায়, তাহাও তৎকালে স্মরণ করিতে পারিলেন না। তৎপরে “কেন আমি পিতার অহরোধ রক্ষা করি নাই? কেনই বা আমি মাতার অশ্রুপাতে অদৃঢ়প্রতিজ্ঞ হই নাই? আমি খ্রীষ্টকে প্রীতি করি বলিয়াই সেই সকল করিতে পারি নাই বটে, কিন্তু তাদৃশ মহাসভায় ঈদৃশ উত্তর উপযুক্ত নহে। আচার্য্য আমাকে জীবন বাপনের নিয়ম জিজ্ঞাসা করিয়াছেন, কি বলি?” এবম্বিধ চিন্তা করিয়া, কি বলিবেন, কিছুই স্থির করিতে পারিলেন না। তাঁহার শিরা সকল কম্পিত ও ক্ষীণ এবং মন অস্থির হইয়া উঠিল। অবশেষে তিনি কম্পিত ওষ্ঠাধর হইয়া বলিলেন, আমি এ পর্যন্ত নিয়ম সমুদায় শিখি নাই; কিন্তু সর্বান্তঃকরণে খ্রীষ্টকে প্রেম করিয়া থাকি। মহাশয়! অদ্য রাত্রিতে আমার বাণ্টাইজিত হওয়া রহিত করিবেন না। আমি বহুকাল অপেক্ষা করিয়াছি, পরে সেই সকল নিয়ম শিক্ষা করিব।”

আচার্য্য কহিলেন, “প্রসন্ন! তোমাকে আর নিয়ম শিখিতে হইবে না। তুমি প্রীতি বিষয়ক যে মহা নিয়ম শিখিয়াছ, তাহাই যথেষ্ট হইয়াছে। ইহাই পালন করিও, তাহা হইলে তুমি শেষ পর্যন্ত দৃঢ় থাকিবা।” অনন্তর প্রসন্ন বাণ্টাইজিত হইবার জন্য অগ্রসর হইলেন। হিন্দুরা অনভিজ্ঞতা বশতঃ বিবেচনা করিয়া থাকেন যে, কর্ণে কোন মন্ত্র পাঠ এবং মুখে কিঞ্চিৎ গোমাংস ও সুরা প্রদান পূর্বক এই কাৰ্য্য সম্পন্ন হইয়া থাকে। কিন্তু প্রসন্ন অকপট ও নির্ভয় অন্তঃকরণে খ্রীষ্টের সেবা করিবেন, এমত অঙ্গী-

কার করিলে যে সংস্কার সাধন হইল, তাহা যে সম্পূর্ণ বিপরীত, ইহা কে অস্বীকার করিতে পারে?

পরে পুরোহিত কর্তৃক স্বকীয় পাপ হইতে মার্জনা প্রাপ্তির নিদর্শনস্বরূপ যে উপবীত তাঁহার কল্পিত মৃতদেহে দেওয়া গিয়াছিল, তাহা গলদেশ হইতে উন্মোচনপূর্বক মেজের উপর রাখিলেন, এবং ব্রাহ্মসমাজ, তৎসংক্রান্ত মধ্যাদা ও সামাজিক স্বত্ব সমুদায় পরিত্যাগ করিয়া তিনি যে এখন শাস্ত প্রকৃতি, নম্রস্বভাব নাসরতীয় যীশুর অনুর হইলেন, তাহার চিহ্নস্বরূপ ধর্মপুস্তক গ্রহণ করিলেন। অনন্তর প্রার্থনা উৎসর্গ করা হইলে, খ্রীষ্টোপদিষ্ট জলদ্বারা তিনি বিধিক্রমে বাণ্টাইজিত হইলেন। খ্রীষ্ট রূপ বস্ত্র যে তিনি পরিধান করিয়াছেন এবং যে শোণিতদ্বারা সমুদায় পাপ পরিষ্কৃত হয়, সেই শোণিতদ্বারা যে তাঁহার আত্মা ধৌত হইয়াছে, বাপ্তিস্ম তাহার একটা চিহ্ন বিবেচনা করিয়া, তিনি বিধাসপূর্ণ হইয়া জলদ্বারা বাণ্টাইজিত হইলেন।

অনন্তর প্রসন্ন আচার্য্য সহিত গৃহে প্রত্যাগমন করিলেন। তাঁহাকে এক লুশা বারিকের ন্যায় বাটীতে নূতন বাসগৃহ নিদিষ্ট করিয়া দেওয়া হইল। এই স্থানে তাঁহার ন্যায় আর আট নয়টা যুবক বাস করিতেন। কলিকাতার নিকটবর্তী অধিকাংশ পাদরির বাটী ঐ রূপে নিশ্চিত। যুবক খ্রীষ্টীয়ানেরা পঠদশায় এইখানে বাস করেন। আমি যে বাটীটির কথা লিখিতেছি, তাহাও এই প্রশালীতে নিশ্চিত। প্রসন্নের ধর্মপ্রচারকের পদে নিযুক্ত হইতে নিতান্ত ইচ্ছা হইল। তাঁহার সংস্বভাব এবং তিনি খ্রীষ্টের নিমিত্ত যে সকল ক্রেশ সহ করিয়াছিলেন, তৎসমুদায় স্মরণ করিয়া, তাঁহার খ্রীষ্টীয়ান বান্ধবেরা ঈদৃশী ইচ্ছাতে যার পর নাই আঞ্জাদিত হইলেন। তাঁহাকে পুরোহিত বারিকে রাখিয়া, সেই স্থানের

মিশনারী বিদ্যালয়ে ধর্ম শিক্ষা করিতে দেওয়া হইল। তিনি এই স্থানে থাকিয়া, খ্রীষ্টীয়ান সমাজের সুখভোগ, ধর্মোপদেশ লাভ এবং আমি আত্মসুখ বিসর্জন দিয়া স্বকর্তব্য সাধন করিতেছি, এই বোধগত সর্বশ্রেষ্ঠ ও সর্বজ্ঞানাতীত শান্তিসুখ অনুভব করিতে লাগিলেন।

প্রসন্নের যে আহারাদির অত্যন্ত কষ্ট হইয়া উঠিল, তাহা অস্বীকার করিবার প্রয়োজন নাই। কেবল অর্থের বিষয় ধরিলেই দেখিতে পাওয়া যায় যে, তিনি যে পর্যন্ত কলিকাতার প্রেসিডেন্সি কলেজে লেখা পড়া করিতেন, তৎকালে তাঁহার মাতা প্রতিদিন জল খাবার, নিমিত্ত-চারি আনা করিয়া তাঁহাকে দিতেন। তিনি বাহিরে কেবল তাহাই খাইতেন। এক্ষণে প্রতিদিন তাঁহার চারি আনার অধিক আয় ছিল না। সুতরাং তাঁহাকে তাহাতেই কি জল খাবার কি ভোজন কি বস্ত্র, সমুদায়েরই ব্যয় নির্বাহ করিতে হইত। এখন তিনি তাদৃশ সুখসেব্য সামগ্রী ব্যতীতই সামান্য দ্রব্য আহার করিতে অভ্যাস করিলেন। পূর্বের ন্যায় পুত্রবৎসলা জননী ও পতিপরায়ণা ভাৰ্য্যা, হিন্দু মহিলাগণের গর্ভস্বরূপ নানাবিধ মসলা দিয়া সুকৌশলে তাঁহার খাদ্য প্রস্তুত করিতেন না। "এক্ষণে একটা দরিদ্র খ্রীষ্টীয়ান বিধবাবারা উহা প্রস্তুত হইত। সেই স্ত্রীলোকটা স্বল্প বেতনে তৎস্থানবাসী বাবুদিগের পরিচারিকার কর্ম করিতেন। অনেক দিন ইউরোপীয়দিগের সহিত বাস করিতে করিতে অন্যান্য বাবুদের পলাওপক খাদ্য, এবং বিবিধ মাংস আহার করা কাহারো কাহারো অভ্যাস হইয়াছিল। এই সমুদায় দ্রব্য প্রসন্নের নিকট যার পর নাই ঘৃণ্য বোধ হইতে লাগিল। এক জন ইংরাজকে অধমাংস, অথবা যে পাত্রে বা যে হস্তে অধমাংস পাক করা হইয়াছে, সেই পাত্রে কি সেই হস্তে পাক করা অন্য মাংস আহার

করিতে দিলে ঘেঁরুপ হয়, প্রসন্নের পক্ষেও সেই রূপ হইয়া উঠিল। বাহা হউক, যে বস্ত্র খাইতে তাঁহার ইচ্ছা না হইত, তাহা খাইবার নিমিত্ত তাঁহাকে অস্বরোধ করা হইত না! ফলতঃ কতিপয় মাস তাঁহার আহারসুখ একেবারে অন্তর্হিত হইল। তিনি রসনেপ্রিয় পরিভূঞ্জির নিমিত্ত আহার করিতেন না; কেবল কর্তব্য ও প্রয়োজনীয় বলিয়াই আহার করিতেন। কিন্তু তাঁহার আর একটা ক্রেশ হইয়াছিল, তাহার সহিত তুলনা করিলে, এই সমুদায় ক্রেশ অতি সামান্য বোধ হইবে। প্রিয়তম পরিবারবর্গের সহিত বিচ্ছেদ হইবার পূর্বে যে গৃহে বাস করিতেন, এক্ষণে তাঁহার সেই পরিত্যক্ত গৃহের কথা মনে হইতে লাগিল। কি আশ্চর্যের বিষয়! প্রসন্ন গত কএক সপ্তাহের সেই নির্দয় ও নিষ্ঠুর আচরণ একেবারে বিস্মৃত হইলেন। তিনি সায়ংকালে শোকভারাক্রান্ত চিত্তে উপবেশন করিয়া, গৃহজনদিগের প্রত্যেক বাক্যধ্বনি চিন্তা করিতেন। চিন্তা করিতে করিতে তাহাতে এত নিমগ্ন হইতেন, যেন আপনি সর্কণে সেই অমৃতময় স্বর শ্রবণ করিতেছেন, তাঁহার এমন বোধ হইত। তৎকালে তাঁহার শোকমিষ্ট উদ্বেল হইয়া উঠিত। খ্রীষ্টীয়ান বান্ধবেরা অত্যন্ত সদয়চিত্ত হইলেও, তাঁহাদিগকে ও তাঁহাদের আচার ব্যবহার তাঁহার সম্পূর্ণ নূতন বোধ হইত। আত্মপরিবার-বর্গকে দেখিবার নিমিত্ত তাঁহার অত্যন্ত অভিলাষ হইল। চতুর্দিকে খ্রীষ্টীয়ান গৃহস্থগণ সুখস্বচ্ছন্দে বাস করিতেছিলেন। কতিপয় যুবক খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করিলে পর তাঁহাদের স্ত্রীরাও অনুগামিনী হইয়াছিলেন। পাদরিদের বাসস্থানের নিকটস্থ খ্রীষ্টীয়ান পরিবারের মধ্যে কেহ কেহ বিবাহ করিয়াছিলেন। নারিকেল পত্রের সর সর ধ্বনি, পুত্রকলত্রগণের সুমধুর রব এবং শিশুগণের সহাস্য ক্রীড়া তাঁহাদের নিকট বীণাতন্ত্রী বান্ধার সদৃশ বোধ হইত। কিন্তু এই

সমুদায় গুণিয়া, প্রসন্নের অন্তঃকরণে স্বতন্ত্র ভাব উদ্ভিত হইল। তাঁহার নয়নদ্বয় বাস্পপূর্ণ হইল। স্বগৃহীত ধর্মের প্রতি কামিনীর অত্যন্ত ঘৃণার কথা মনে পড়িল। রূপবতী পতিপরায়ণা প্রিয়তমা ভার্যাকে আর পাইবেন না বলিয়া, তিনি শঙ্কিত হইলেন। আমি আর সহাস্যমুখ শিশুগণের চতুরক্রীড়া দেখিয়া কুলক্ষেপ করিতে পারিব না। আমি আর সায়ংকালে কি প্রাতে মাতার সুমধুর মৃদু ধ্বনি শ্রবণ করিতে পারিব না। আমি আর পিতার আশীর্ব্বাদ ও ভ্রাতৃভগিনীগণের স্নেহ ব্যবহার লাভ করিতে পারিব না। এবস্থিধ নানা প্রকার চিন্তায় তাঁহার অন্তঃকরণ পরিপূর্ণ হইল। এরূপ হওয়া অসম্ভব নহে। কারণ পুত্রকলত্রাদির কথা মনে হইলে, নির্জনে গিয়া, বিলাপ করিতে মানুষের স্বভাবতই অভিলাষ হইয়া থাকে।

যাহা হউক, তাদৃশ ক্লেশ চিরস্থায়ী হইল না। কতিপয় সপ্তাহের মধ্যেই নূতন জীবনপ্রণালী তাঁহার অভ্যাস পাইয়া উঠিল। তখন খ্রীষ্টভক্তগণের রীতিক্ষেমে নিয়মিত আচার ব্যবহার হিন্দুধর্মগত আচার ব্যবহার অপেক্ষা যে কত উন্নত ও উৎকৃষ্ট, তিনি তাহা বুঝিতে পারিলেন। খ্রীষ্টীয়ানেরা যে স্ত্রীগণের স্বভাব উন্নত করিয়া, আপনাদের সমাজের ভিত্তিমূল অনেক উন্নত করিয়াছেন, ইহা তাঁহার বিলক্ষণ হৃদয়ঙ্গম হইল। কয়েক বৎসর পূর্ব্বে যাহারা খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছিলেন, তাঁহারা ইতিপূর্ব্বেই স্ব স্ব ভার্যাকে সাধ্যমত শিক্ষা দিয়াছিলেন। এবং যাহাতে স্বামির হিত হইতে পারে, তাদৃশ সকল গৃহকার্য্যেই ঐ শিক্ষার সুফল প্রকাশ পাইতে আরম্ভ হইয়াছিল। স্ত্রী স্বজাতির স্বভাবসিদ্ধ সলজ্জতা ও অন্তঃপুরবাস পরিভ্যাগ করিতে পারেন নাই, এবং প্রত্যেক দেশের রমণীগণ যেরূপ করিয়া থাকেন, সেই রূপে স্বদেশের রীতিক্ষেমে স্বামির নিমিত্ত আপনাই

সমুদায় গৃহকার্য সম্পাদন করিতেন। স্বামিরাও তাঁহাদের প্রতি অত্যন্ত সদ্যবহার করিতেন। তাদৃশ ব্যবহার হিন্দুগৃহে অতি বিরল। পুরুষেরা স্ত্রীদিগকে আর মুর্থ ভাবিতেন না; সুতরাং তাঁহাদিগকে তুচ্ছ করিতেন না। পূর্ব্বে তাঁহারা কোন প্রকার ধর্ম শিক্ষা প্রাপ্ত হইতেন না; এখন অনেকেই ধর্মপুস্তক পড়িতেন। এখন স্বামিরা স্ত্রীদিগকে প্রায় আশ্রয়দৃশ বিবেচনা করিতেন। তাঁহাদের একত্রে ভোজন হইত। পূর্ব্বে ন্যায় কোন বস্তু আসিলে, আর স্ত্রীদিগকে দৌড়াইয়া দৌড়ি অন্তঃপুরে পলাইতে হইত না।

প্রসন্ন এক্ষণে ইংরাজরমণীগণের সঙ্গে কথোপকথন ও তাঁহাদের গৃহে যাতায়াত করিয়া, স্ত্রীলোকের প্রতি কত দূর ও কেমন অসদ্বিক্ত বিশ্বাস স্থাপন করা হয়, তাঁহারা হি বা সাধারণতঃ তাঁহার কেমন উৎকৃষ্ট যোগ্যপাত্র, তাহা বিলক্ষণ জানিতে পারিলেন। তাঁহার বাস্তব হইবার এক পক্ষ পরে আচার্য্য এক দিন সায়ংকালে তাঁহাকে চা পান করিতে নিমন্ত্রণ করিলেন। সেই দিন তাঁহার নূতন পরিচ্ছদ আসিয়াছিল। তিনি সেই পরিচ্ছদ পরিধান করিবার এই উত্তম সময় বোধ করিলেন। আপনাকে স্ত্রীসমাজে যাইতে হইবে, তিনি তাহা জানিতেন। অনেক হিন্দুতে বিবেচনা করেন, এই পরিচ্ছদ ইউরোপীয় রীতিতে প্রস্তুত; কিন্তু তাহা নহে। ইজের ও চাপকান্ন মাত্র। ভদ্র মুসলমানেরা ইতিপূর্ব্বে এই পরিচ্ছদ এদেশে ব্যবহার করিয়াছেন। প্রসন্ন এ পর্য্যন্ত খুতি চাদর পরিতেন, এখন উহা পরিত্যাগ করিয়া, নূতন পরিচ্ছদ পরিধান করিবামাত্র, তাঁহার অন্তঃকরণে এই ভাব উদ্ভিত হইল, হিন্দুদিগের মধ্যে স্ত্রীসমাজে যাতায়াত প্রচলিত থাকিলে, আমাদিগকে সুস্ব ভদ্র পরিভ্যাগ পূর্ব্বক এই রূপ মোটা পরিচ্ছদ পরিধান করিতে হইত। তাহারাও আমাদের সমাজে যাতায়াত করিলে, এখন যেমন

সুস্বপ্ন পরিধান করে, তাহার পরিবর্ত করিত। ঈদূশ পরিবর্তন অত্যন্ত অভিলষণীয়। ফলতঃ প্রসন্ন স্বার্থ ভাবিয়াছিলেন। আচার্য্য বিবেচনা করিলেন যে আপনি ও আপনার স্ত্রী কেবল দুই জনে প্রথম সমাগত যুবক খ্রীষ্টীয়ানকে লইয়া আনন্দ প্রমোদ করিবেন, কিন্তু ঘটনাক্রমে অনিমন্ত্রিত দুই জন ভদ্র লোক তথায় উপস্থিত হইলেন। সুতরাং আচার্য্যকে তাঁহাদের সঙ্গে কথোপকথন করিতে হইল। প্রসন্ন অধিকাংশ কাল আচার্য্যের স্ত্রীর সহিতই কথাবার্তা করিলেন।

প্রসন্ন যুইবামাত্র, আচার্য্য ও তাঁহার পত্নী সিঁড়ি পর্যন্ত আসিয়া, তাঁহাকে ঘরের ভিতর লইয়া গেলেন। তাঁহারা ভাবিয়াছিলেন, প্রসন্ন ঘরের ভিতর গিয়া, আপন বাটীতে আসিয়াছি বলিয়া বোধ করিবেন। কিন্তু সেরূপ হওয়া সহজ ব্যাপার নহে। সেই স্থান তাঁহার নূতন ও অপরিচিত বোধ হইতে লাগিল। তিনি যে ঘরের মধ্যে গেলেন, তাহা অতি পরিষ্কার ও পরিচ্ছন্ন এবং আলোকময় ছিল। মাঝখানে একটা মেজ, তাহার ধারে পুঙ্খানুপুঙ্খিত দুইটা ভদ্রলোক বসিয়াছিলেন। প্রসন্নকে তৎপাশ্বে একখানি কেদার দত্ত হইল। অনন্তর আচার্য্য ও তাঁহার স্ত্রী উভয়েই বসিলেন। সায়ংকালে এই রূপ চা-পান করা, হিন্দুদের নিকট নূতন ও অদ্ভুত বোধ হইবে। তাঁহাদের মধ্যে ঈদূশ ব্যবহার কিছুই নাই। তাঁহারা সকলে একত্র বসিয়া আহার করেন না। সচরাচর পৃথক পৃথক আহার করিয়া থাকেন। পত্নী স্বামির নিকট আহার করিতে না বসিয়া, পরিচারিকার ন্যায় পশ্চাৎ দাঁড়াইয়া থাকেন। হিন্দুরা আহারকালে আর কিছুই করেন না। ইংরাজেরা অনেকক্ষণ আহার করেন। স্ত্রী পুরুষ অন্য সময়ে অনেক কার্যে ব্যস্ত থাকেন। বালকেরা দিনের বেলা পাঠ অভ্যাস করে। সুতরাং সে সময়ে

সকল পরিবার একত্র বসেন। স্বামী দিবসে কি কি কার্য করিয়াছেন, কোন্ বিষয়ে কৃতকার্য ও কোন্ কোন্ বিষয়ে অকৃতকার্য হইয়াছেন, পতিপরায়ণা সমতুল্য প্রায়সী ভাষ্যার নিকট তৎসমুদায়ের পরিচয় দেন। স্ত্রীও গৃহকার্যের সুখ দুঃখ, পতির অনুরূপ হইতে কালে কি দেখিয়াছেন, কি শুনিয়াছেন, কি পুস্তক পড়িয়াছেন, ও কে আপনাদের বাটীতে আসিয়াছিলেন, সমুদায় বলেন। বালকেরা বিদ্যালয় ও পাঠাভ্যাস হইতে অবকাশ পাইয়া, স্ব স্ব পাঠে কত দূর উন্নতি করিয়াছেন, কি পারিতোষিক, বা কি শাস্তি পাইয়াছেন, ক্রীড়াসুখপ্রিয়-বালকদিগের কৌশল, আপন-কার্য, ক্রীড়া, কৌতুক এবং বাটার অন্যান্য বিবরণ মাতাপিতার নিকট নিবেদন করেন। ইংরাজেরা কন্মশীলতা প্রযুক্ত তদ্রূপ কথাবার্তা করিবার জন্য এক দণ্ডও শূন্য পাইতে পারেন না। হিন্দুদের তদ্রূপ এক দণ্ড পাওয়া কঠিন বোধ হয় না। ইংরাজেরা কথোপকথন করিয়া, প্রয়োজনীয় ভোজনকে প্রকৃত সুখাবহ করিবার নিমিত্ত অধিক ক্ষণ পর্যন্ত আহার করিতে কোন আপত্তি করেন না। সন্ধ্যার সময় চা-পান করিতে করিতে কথোপকথনের যেমন সুবিধা হয়, দিনের বেলা আহারের সময় সে রূপ হয় না। এই সময়ে আর দিনের কঠিন পশ্চিমের শঙ্কা থাকে না, কেহ তাড়াতাড়ি করে না, এবং আহারও অল্প, কেবল সময়ে সময়ে চা-পাত্রে চুমুক দেওয়া-মাত্র। বিশেষতঃ এই পানীয় উদ্মাদিত না করিয়া, আনন্দিত করে, কথোপকথনের ব্যাঘাত করা দূরে থাকুক, বরং বুদ্ধি সম্পাদন করিয়া থাকে।

প্রসন্ন ঈদূশ চা-পানস্থলে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। আচার্য্যের পত্নী প্রফুল্লচিত্ত ও সম্মিত বদন। চা-পাত্র সম্মুখে রাখিয়া, মেজের অগ্রভাগে আচার্য্য, সম্মুখভাগে তিন জন আগন্তুক দুই পাশে বসি-

লেন। অনন্তর আচার্য্যপত্নী স্টিচাচারামসারে চাতে কে চিনি ও কে দুধ খান, তাহা কি অন্ন দিয়া প্রস্তুত করিতে হইবে, ইহা জিজ্ঞাসা করিলেন। ইহাতে হিন্দুমহিলাগণের ন্যায় তাঁহাকে কোন কষ্ট পাইতে বা সলজ্জ হইতে হইল না। তিনি সকলের ইচ্ছানুরূপ চা প্রস্তুত করিলেন। তৎপরে সাধারণতঃ কথোপকথন আরম্ভ হইল। আগন্তুক ভদ্রলোক দুইটির মধ্যে একজন সম্প্রতি ইংলণ্ড হইতে আগত। আসিবার সময় সুইৎসরলণ্ড দেশ বেড়াইয়া আসিয়া ছিলেন। আচার্য্যের পত্নীরও সেই দেশে একবার যাওয়া হইয়াছিল। স্মরণ্য তাঁহাদের পরস্পর মিল হইয়া উঠিল। প্রসন্ন তাঁহাদের কথা শুনিয়া মনে মনে ভাবিলেন, উক্ত দেশগত যে যে বিষয়ের কথোপকথনে ইহাদের এত আনন্দ দেখা যায়, আমার মাতা ও পত্নী হইলে তাহাতে কিছু মনোযোগ না করিয়া ঐ দেশের জল বায়ু, ফল মূল শস্য, নদীর মৎস্য কেমন, এবং তথাকার জল পানীয়কর বা পীড়াদায়ক, এই সমুদায় জিজ্ঞাসা করিতেন। ইহা হইলেই তাঁহাদের কোহুল তৃপ্ত ও প্রয়োজন সম্পন্ন হইত। কোন বুদ্ধিসূচক প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিতে হইলে, যিনি যে বিষয় জিজ্ঞাসা করেন, তাঁহার তদ্বিষয়ে কিছু অভিজ্ঞতা থাকা আবশ্যিক। হায়, প্রসন্নের মাতা ও ভাৰ্য্যা কি জানিতেন? তাঁহারা কিছুই জানিতেন না বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। আচার্য্যপত্নী কিছু বিদিত ছিলেন, এবং তাঁহার আরো অধিক জানিবার ইচ্ছা ছিল। অতএব সেই ভদ্র লোকটিকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “মহাশয়! আপনি সুইৎসরলণ্ড ভ্রমণ করিয়া অবশ্যই গ্লাসিয়ার দেখিয়াছেন। মেসডা গ্লাসিয়ারের সম-গতি ও অন্যান্য গ্লাসিয়ার এবং বাইরন গ্লাসিয়ারের সীতল ও অশ্বির স্তূপ দিন দিন অগ্রসর হইয়া চলিতেছে, ইহার বিবরণ পুস্তকাদিতে পাঠ করিয়া থাকি; ইহার কারণ কি বিবেচনা করেন?”

প্রসন্ন ভাবিলেন, “আমি প্রশ্ন বুঝিতে না পারিলে, উহার উত্তরও বুঝিতে পারিব না।” অতএব তিনি অনেক আশ্চর্যমাত্রী যুবক বাঙ্গালিদের ন্যায় উহার অর্থ জিজ্ঞাসা করিতে লজ্জিত হইলেন না। আপনার অভিজ্ঞতা স্বীকার করিয়া বিনীত ভাবে কহিলেন, “মহাশয়! মেসডা গ্লাসিয়ার কাহাকে বলে? আমার বোধ হয় উহা ইংরাজী কথা নহে।”

সেই ভদ্র ব্যক্তি প্রশ্নের তাদৃশ সরল ভাবে অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়া বলিলেন, “না। উহা ইংরাজী নহে, ফরাসী কথা। উহার অর্থ তুষার সমুদ্র; গ্লাসিয়ারের মধ্যে তুষার সমুদ্রই অতি সুন্দর। হিম-স্রোতঃ সকল চতুর্দিকে প্রস্তুত বেষ্টিত একটা অনাবৃত উপত্যকাতে আসিয়া পড়িতেছে। আমি যেখানে ভ্রমণ করিয়াছি, সেখানে উহা যেমন সুন্দর, আর কোথাও সেরূপ নহে। একটা অতি বিস্তীর্ণ প্রবাহ দুই উচ্চ বাঁধের মধ্য দিয়া অতি ভীষণ বেগে যাইতে যাইতে সহসা জমিয়া গিয়া তদবস্থায় তরঙ্গিত হইতেছে। ইহা অল্পস্থান করিলেই এই তুষার সমুদ্রের সাধারণ ভাব গ্রহণ করিতে পারিবে।”

গ্লাসিয়ারের বর্ণনা শুনিয়া, প্রসন্ন বিস্মিত হইয়া বলিলেন “ও! কি মহৎ ব্যাপার! মহাশয়, আপনি দেশ পর্যটন করিয়া, গৃহভুক্ত দাঙ্গালি হইতে কত উপকার লাভ করিয়াছেন। এখন আপনি ধর্মপুস্তকে স্ফটিক সূক্ষ্ম সিংহাসন সমীপে কাচ সমুদ্রের বিষয় পাঠ করিবার সময়, আমা অপেক্ষা কত উৎকৃষ্টরূপে মানস-নেত্রে তাহার চিত্র নিরীক্ষণ করিতে পারিবেন। বোধ হয়, আপনি যে চমৎকার গ্লাসিয়ারের বিষয় বর্ণন করিলেন, উহা ধর্মোপদেশক বোহনের মুর্তিমান ভাবের ন্যায় আপনার মানসক্ষেত্রে একেবারেই প্রকাশ পাইবে।”

সেই ভদ্র ব্যক্তি বিজ্ঞান শাস্ত্র জানিতেন বটে, কিন্তু বড় ভাবুক

ছিলেন না। তাঁহার সহিত আচার্য্যপত্নীর আলাপ ছিল এবং সেই নিমিত্তেই কিছু ভাবের উৎপাদক বা চিত্রকর দ্বারা পরিপূর্ণ সুইংসরলগুহ কোন বিষয় জিজ্ঞাসা না করিয়া, বিজ্ঞানানুসঙ্গীয় উপযোগী প্রশ্ন উল্লেখ পূর্বক স্ত্রীজাতির বুদ্ধিনৈপুণ্য প্রকাশ করিয়াছিলেন। ভদ্র ব্যক্তি প্রশ্নের উৎসুক দেখিয়া ঈষৎ হাস্য করিয়া বলিলেন, “বন্ধো! গৃহভক্ত হইলেও বাঙ্গালীদের বিলক্ষণ কল্পনা শক্তি আছে; এক্ষণেই তাহার যথেষ্ট প্রমাণ পাইলাম। কিন্তু হায়! সেই শক্তির উপযুক্ত রূপ চালনা অতি বিরল। দেখ, তোমার মনে যে ভাব উদ্ভূত হইয়াছে, উহা কখনই আমার মনে হয় নাই। আমি জানি ঐ সকল তুমারশ্রোতঃ অবিচ্ছিন্ন তুমারাবৃত স্থান হইতে উদ্ভূত হইয়াছে। আমার যত দূর স্মরণ হয়, বলিতে পারি, ঐ গ্রাসিয়ার হইতে তুমারমণ্ডিত আজ্ঞসুশিখরের বিস্তীর্ণ প্রদেশের পয়ঃপ্রণালীব্যতীত আমার মনে আর কোন ভাব উদ্ভূত হয় নাই। তুমি যে রূপ বলিলে, তাহাই সত্য। হায়, কি চুৎখের বিষয়। তোমার ইহা দেখিবার সম্ভাবনা নাই।” অনন্তর তিনি আচার্য্য পত্নীর দিকে চাহিয়া কহিলেন, “ঐ অদ্ভুত ব্যাপারি দর্শনে লোকের সহসা একরূপ বিবেচনা হয় যে, ঐ তুমাররাশি যে আর্দ্র প্রান্তরের উপর অবস্থিত করে, তাহার উপর দিয়া পিচ্ছিলিয়া যায়। কিন্তু অনেক বিজ্ঞলোকে এই যুক্তির পোষকতা করিলেও, এক্ষণে উহা অগ্রাহ হইয়াছে। এখন অনেক বিজ্ঞ অনুসঙ্গারী এডিনবরার অধ্যাপক ফর্কসের মতই স্বার্থ বলিয়া স্বীকার করেন। ফর্কস বলেন, গ্রাসিয়ার সম্পূর্ণ তরল বোধ হয় না। একটী পিচ্ছিল বৃহৎ পিণ্ড যে নিয়মানুসারে নিম্নদিকে সঞ্চালিত হয়, উহাও সেই নিয়মানুসারে চাপিত হইয়া থাকে। গ্রাসিয়ার যে উপত্যকাতে পতিত হয়, তাহাতে সেইরূপ নিয়তা আছে।”

ব্রীলোকের নিকট ঈদৃশ জটিলভাবে বর্ণন করিতে, দ্বিতীয় ভদ্র লোকটী বিজ্ঞানবিৎ ভদ্র লোককে কিছু অনুযোগ করিলেন। যদিও আচার্য্যপত্নী সুইংসরলগুহের দেশ শোভায় মোহিত হইয়াছিলেন, তথাপি আপনি তাদৃশ বিষয়ে কথোপকথন শুনিতে ভাল বাসিতেন বলিয়া, তাঁহাকে ধন্যবাদ প্রদান করিলেন। গ্রাসিয়ার বিজ্ঞানবিৎ ব্যক্তির তুমার-মণ্ডিত আজ্ঞসুশিখর পয়ঃপ্রণালী সদৃশ বোধ হওয়াতে, তিনি তাঁহার প্রতি হাস্য করিলেন এবং প্রশ্নের পক্ষ হইয়া বলিলেন, কোলরিজও লিখিয়াছেন;—

“আমার বোধ হয়, শ্রোতঃ সকল প্রবলবেগে যাইতে যাইতে যেন কোন মহাশব্দ শুনিয়া, একেবারে শিরতাব অবলম্বন করিতেছে। শ্রোতোগণ! কে তোমাঙ্গিকে স্বর্গতোরণের ন্যায় পূর্ণশব্দ কিরণে আলোকিত করিয়াছেন?”

এই কথা বলিতে বলিতে তাঁহার অন্তঃকরণ সেই ভাবে উত্তেজিত হইয়া উঠিল; তিনি বলিলেন, “হায়, এই সকল কি সুন্দর পদার্থ! অপ্সরাভূমি যেন সুইংসরলগুহে অবস্থান করিতেছে। যেখানেই উত্থান করি, যে দিকেই দৃষ্টিপাত করি না কেন, সেই স্থানে ও সেই দিকেই নব নব দৃশ্য সকল দৃষ্টিপথে পতিত হয়। তন্মধ্যে কতকগুলি এত মনোহর যে একবার নিরীক্ষণ করিলে, আর কখন হৃদয় হইতে অন্তর্হিত হয় না। কোন স্থানে পথ সকল গিরিবন্ধের মধ্য দিয়া হুম্ম হইয়া গিয়াছে, কোথাও বন্ধুর ও প্রবণ প্রদেশের ধার দিয়া গিয়া বিস্তীর্ণ হরিতাকীর্ণ রজত-নিভশ্রোতস্বতী পরিবেষ্টিত ক্ষেত্রে আসিয়া বাহির হইতেছে কোন স্থানে পাইন বন শোভা পাইতেছে। কোথায়ও বা তুমার-মণ্ডিত মরু পর্বতখণ্ড ভীষণ মস্তক উন্নত করিয়া রহিয়াছে। কোন স্থানে গিরিনদী প্রবাহিত হইয়া গভীর গিরিগহ্বরে পতিত হই-

তেছে। আমার নিত্য অভিলাষ যে, বাঙ্গালিরা অন্ততঃ একবারও গিরিনদী দর্শন করেন। এই দেশে যে উপদেশ শিক্ষা করা আবশ্যিক, বোধ হয়, তৎসমুদায় অনবরত তাহাই শিক্ষা দিতেছে। উহাদের প্রবাহসমূহ প্রত্যেক সমীপবর্তী পর্বত ও প্রতিবন্ধক ভীষণ বেগে উল্লঙ্ঘন করিয়া, বোধ হয় স্থির উদ্দেশ্যে ও অবিচলিত যত্নে কতদূর কার্য সিদ্ধি হইতে পারে, যেন তাহারই সাক্ষ্য দিতেছে। এ দেশের অস্বাস্থ্যকর জল বায়ুতে আমাদের সমুদায় তেজ নষ্ট করিয়াছে। নিশ্চয় মনোরুতি উত্তেজিত করিবার নিমিত্ত আমাদের স্বাভাবিক কোন কোন বস্তুর অভাব আছে, আপনাদের কি এমন বোধ হয় না?"

অন্যতর ভদ্র ব্যক্তি তাহাতে সম্মতি প্রকাশ করিলেন। অন্যতর দেশের প্রকৃতি অনুসারে অধিবাসীদের বুদ্ধিবৃত্তি ও ধর্মপ্রবৃত্তি কত দূর পরিবর্তিত হয়, এই বিষয়ে অত্যন্ত বাদানুবাদ হইতে লাগিল। আচার্য্যপত্নী দেশের প্রকৃতি অনুসারে অধিবাসীদেরও প্রকৃতি পরিবর্তিত হয়, এই মতেরই অত্যন্ত গোষকতা করিলেন; প্রসন্নেরও সেইরূপ বোধ হইল। কিন্তু বিজ্ঞানবিৎ ব্যক্তি "জাতির স্বভাবানুসারেই ঐরূপ হইয়া থাকে, বাঙ্গালিরা তুষারাবৃত আল্পস্ গিরিতে লালিত পালিত হইলেও, বাঙ্গালিই থাকিবে," এই কথা বলিয়া ঐ মত খণ্ডন করিলেন। সুইটজলণ্ডের প্রকৃতি শোভা পরিত্যাপ করিয়া, ইটালির রাজনীতি বিষয়ে কথোপকথন হইতে লাগিল। আচার্য্য ও ইউরোপীয় দুইটি ভদ্র লোকে অতি উষ্ণভাবে এই বিষয় বাদানুবাদ করিতে লাগিলেন। প্রসন্ন রুদ্ধাবস্থায় ইংরাজি সম্বাদপত্র পাঠ করিতে না পাওয়াতে, তৎসংক্রান্ত বিষয়ও জানিতে পারেন নাই। আচার্য্যপত্নী ইহা অবগত হইয়া, বাঙ্গালিদের আচার ব্যবহার জানিবার নিমিত্ত তাঁহাকে একপাশে লইলেন। তাঁহার

এই বিষয় আদ্যোপান্ত পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে জানিবার অত্যন্ত অভিলাষ ছিল। দেশের আচার ব্যবহার উত্তম রূপে জ্ঞাত না হইলে লোকের উপকার করা যায় না, তিনি ইহা বিলক্ষণ অবগত ছিলেন।

তিনি প্রসন্নকে জিজ্ঞাসা করিলেন, "খ্রীষ্টীয়ানদের মধ্যে কোন কোন বিষয় আপনার নূতন ও অদ্ভুত বোধ হয়?" অন্যান্য খ্রীষ্টীয়ানেরা যে রূপ উত্তর করিয়া থাকেন, তিনিও তাহাই করিলেন। তিনি কহিলেন, "ত্রীলোকদিগকে অত্যন্ত অদ্ভুত বোধ হয়।"

এই কথা শুনিয়া, আচার্য্যপত্নী হাসিতে হাসিতে বলিলেন, "প্রশংসাটী কিছু অস্পষ্ট বোধ হয়। ভাল, এই অদ্ভুত বিষয়ে আপনার মত বিশেষ করিয়া ব্যক্ত করুন।" প্রসন্ন কহিলেন, "আপনাকে যথার্থ বলিতে কি, আমি উহার কিছুই স্থির করিতে পারি নাই। আমাদের ত্রীলোকদিগের সৌন্দর্য, মাধুর্য এবং বুদ্ধিও আছে, কিন্তু উদ্যানকুম্ভমে ও বনপুষ্প যাদৃশ প্রভেদ, ইংরাজ ও বাঙ্গালি ত্রীলোকে ও তাদৃশ প্রভেদ দেখিতেছি।"

আচার্য্যপত্নী বলিলেন, "সুশিক্ষার অভাব স্বেচ্ছ প্রভেদের প্রধান কারণ। ধর্মপ্রবৃত্তি ও বুদ্ধিবৃত্তির চালনাতেই ইংরাজ ত্রীদিগের এমত অবস্থা হইয়াছে। তাঁহাদের মনোরুতি সকল যত বিশুদ্ধ ও পরিষ্কৃত হইতেছে, মনও ততই বিশুদ্ধ ও উন্নত হইতেছে। ভাল, আপনাদের ত্রীলোকেরা বাল্যাবস্থায় কি করেন? মনের উন্নতিসাধক ও প্রকৃত জ্ঞানোৎপাদক কি কি শিক্ষা তাঁহারা বাল্যকালে প্রাপ্ত হন?"

প্রসন্ন কহিলেন, "হায়! আমাদের সেরূপ কিছুই নাই! আমাদের বালিকারা একেবারে ধর্মবিহীন। চতুর্দশ বৎসর বয়স হইলে তাঁহাদের কর্ণে মন্ত্র দেওয়া হয়। এপর্যন্ত তাঁহারা কোন উপাসনাই

জানেন না। এই সময়ের মধ্যে তাহাদের একটা সামান্য ধর্ম-কার্য আছে। তাহাতে ভাল হওয়া দূরে থাকুক, বরং মন্দই হইয়া থাকে।” আচার্য্যপত্নী জিজ্ঞাসা করিলেন, “সেই ধর্মকার্য কি?”

প্রসন্ন বলিলেন, “সে পাগলামি মাত্র, আপনার নিকটে বলিতে আমার ইচ্ছা হয় না। বাহা হউক, আপনি বলিয়াছেন যে, শ্রীশঙ্কর অভাবে ও মন্দ শিক্ষা প্রযুক্ত তাঁহার কোন দোষ করিলে, ক্ষমা প্রাপ্ত হইতে পারেন। অতএব আমি অসঙ্কোচ চিন্তে বর্ণন করিতেছি। সেই ধর্মকার্য এই রূপে সম্পন্ন হইয়া থাকে :— ছোট বালিকা বাগানে একটা খেলিবার ক্ষুদ্র পুকুর খনন করে, তাহার মধ্যে একটা বেলের ডাল পোতে। যদি তাহাকে পূজা বলা যায়, তাহা হইলে লীলাবতী নামে দেবতাকে নিম্নলিখিত মন্ত্রে পূজা করিতে থাকে।—

পবিত্র কুম্ভম দিয়া, পবিত্র পুকুরে ;
কে আসে পূজিতে তোমা দিন হুপ্রহরে।
এসেছে গো লীলাবতী ! তোমারি সন্তান ;
করোনা জননি তার সজল নয়ান
স্ব' মর প্রেমের ভাগী হলে অন্য জন ;
নশ্চয় হইবে তাহা কে করে ব রণ।
এমন চিন্তার সদা হউক বিনাশ ;
সতিনী সবার যেন হয় সর্বনাশ।
একই অংক র মাগি যে তোমায় ;
তুয়া করি দেহ মোরে সুন্দর তনয়।”

ইহা শুনিয়া আচার্য্যপত্নী জিজ্ঞাসা করিলেন, “তবে আপনি এই কথা বলিতেছেন যে, বালিকারা কেবল এই ধর্মই শিক্ষা করে ; কিন্তু ইহা কোন প্রকারেই সম্ভবিত্তে পারে না।

প্রসন্ন কহিলেন, “হাঁ, ইহা ব্যতীত তাহাদের আর কিছু ধর্ম শিক্ষা হয় না। বলিতে আমার লজ্জা হয়। বোধ হয়, ইংলণ্ডীয় বালিকাদের শিক্ষাপ্রণালী স্বতন্ত্র প্রকার।”

আচার্য্যপত্নী বলিলেন, “স্বতন্ত্র প্রকারের কথা বলিতেছেন ! আপনি বাহা অনুমান করিয়াছেন, তাহাই যথার্থ।” এই কথা বলিতে বলিতে পিতৃগৃহ, ও মৃত পিতা মাতাকে স্মরণ হওয়াতে, তাঁহার নয়নযুগল অশ্রুপূর্ণ হইল। স্বর্গগত পিতা মাতার সন্তান হইয়াছি, মনে করিয়া একেবারেই তাঁহার মুখ দুঃখ আবিভূত হইল। প্রসন্ন তাঁহার উত্তেজিত ভাব দেখিয়া, এমণে ইহার মন বাল্যকালের প্রতি ধাবিত হইয়াছে ; সেই বিষয় আলোচনা করিলেই, ইনি সন্তুষ্ট হইবেন, এই বিবেচনা করিলেন। বিশেষতঃ তাঁহারও ইংরাজ স্ত্রীদিগের বাল্য ইতিহাস জানিবার অত্যন্ত ইচ্ছা ছিল। অতএব বলিলেন, আপনি যে স্বতন্ত্র শিক্ষাপ্রণালীর কথা উল্লেখ করিয়াছিলেন, তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ ব্যাখ্যা করিয়া বলুন।

আচার্য্যপত্নী প্রসন্নের তাদৃশ প্রশ্নে অত্যন্ত আফ্লাদিত হইয়া বলিলেন, “আপনি জানেন, আমার সন্তান নাই। সুতরাং ইংরাজ বালকের শিক্ষাপ্রণালী জানাতে আমার বিশেষ কোন উপকার দর্শে নাই। আমি ভারতবর্ষে আসিয়া অবধি কেবল বাঙ্গালা বিদ্যালয়ে ও লোকের পরিবারস্থ স্ত্রীলোকদিগকে শিক্ষা দিয়া কাল-যাপন করিতেছি। আপনি অনুমতি করিলে, আমি কি প্রকারে আপনার বাল্যকাল অতিবাহিত করিয়াছিলাম, তাহা বর্ণন করিতে পারি। আপনাকে বলিতে কি, আমার সেই সমুদায় কথা, সেই সমুদায় বিস্তৃত উদাহরণ ও সেই সমুদায় নীতিগর্ভ শিক্ষা মনে হইলে অত্যন্ত দুঃখ উপস্থিত হয়। বোধ হয়, আমি যেন তৎকালে স্বর্গে বাস করিতাম। চারি বৎসর বয়সের সময়

হইতে বাহা বাহা ঘটয়াছে, তাহা আমার স্মরণ আছে। প্রথম আমার মনে হয়, এক দিন আমি অনেক স্ত্রী ও পুরুষের সহিত একটা ক্ষুদ্র উদ্যানে বেড়াইতে বেড়াইতে জনৈক বন্ধুর ভবনে নিমন্ত্রণে যাইতেছিলাম। তখন আমার বয়স অল্প, সুতরাং অনেক চেষ্টা করিলেও অন্যান্য ব্যক্তির সহিত চলিতে পারিলাম না। আমি বার বার পতিত হইতে লাগিলাম। কখন আমার পাছকার মধ্যে কুরুই প্রবেশ করিতে লাগিল, কখন গোলোব গাছের কটক সমূহে বস্ত্র আবদ্ধ হইতে লাগিল। এমন সময়ে এক জন আচার্য আসিয়া বলিলেন, 'বাছা! আমি দেখিলাম, তুমি অন্যের সঙ্গে যাইতে পারিবে না। এস, আমরা এই ষাসের মধ্য দিয়া যাই। তুমি আস্তে আস্তে চলিলেও, অন্যান্য লোকের ন্যায় আমরা শীঘ্র উথায় পৌঁছিব।'

'এই কথা বলিয়া তিনি আমার হাত ধরিলেন, এবং তাঁহাতে ও আমাতে এক সঙ্গে চলিলাম। আমি অল্পবয়স্ক হইলেও, তিনি আমার নিমিত্তই আপনার ইচ্ছা প্রতিরোধ করিলেন, ইহা বুঝিতে পারিলাম। আমি তাঁহার মুখের দিকে চাহিয়া ফুলিলাম, 'আপনি আমার সঙ্গে আসিতেছেন কেন? আপনি বাবার সঙ্গে উত্তম কথা-বার্তা কহিতেছিলেন, আমার বিলক্ষণ বোধ হইতেছে, আপনি আমার সঙ্গে আসাতে অত্যন্ত দুঃখিত হইয়াছেন।'

'তিনি কহিলেন, 'বাছা! আমি কিছুই দুঃখিত হই নাই, অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছি। তুমিও বড় হইলে, অন্যের সাহায্য করায় কেমন সুখ, সেরূপ সুখ যে আর কিছুতেই নাই, তাহা জানিতে পারিবে। আমার স্মরণ হয়, আমি প্রথমতঃ গুরু নিকট এই উপদেশ প্রাপ্ত হইয়াছিলাম এবং উহা কখন বিস্মৃত হই নাই।'

প্রসন্ন এই কথা শুনিয়া বিস্মিত হইয়া বলিলেন, 'আহা! যে

বালকেরা গুরু নিকট ঈদৃশ উপদেশ প্রাপ্ত হন, তাঁহারা কেমন সৌভাগ্যশালী! আমাদের বাটাতে গুরু আগমন হইলে, পিতা বিরক্ত, বালকগণ অন্তরালে পলাইত ও মাতা পিতা ব্যাকুল ও উদ্ভিগ্ন হন। গুরু যে কেবল অর্থ লোভেই আইসেন, মাতা তাহা জানেন। অর্থ থাকুক বা না থাকুক, তৎক্ষণাৎ তাহাকে কিঞ্চিৎ দিতে হইবে। 'সে যাহা হউক, আপনি বলুন।'

আচার্য্যপত্নী বলিলেন, 'আমি ইংলণ্ডে জন্মগ্রহণ করিয়াছি। তথাকার স্ত্রীলোকেরা ভারতবর্ষবাসী ইউরোপীয় স্ত্রীদের অপেক্ষা অধিক স্বাধীন। এদেশ উচ্চপ্রধান হওয়াতে, আমাদিগকে কারা-রুদ্ধের ন্যায় থাকিতে হয়। আমার বোধ হয়, বাঙ্গালিদের সঙ্গে থাকিতে থাকিতে আমাদেরও তাঁহাদের ন্যায় অধ্বোচিত অন্তঃ-পুরবাস অভ্যাস পাইয়াছে। ইংলণ্ডে 'আমরা পক্ষীর ন্যায় স্বাধীন, ও সুখে বাস করি।' আমরা জনতাকীর্ণ লণ্ডন নগরে বাস করি বটে, কিন্তু আমার মাতা প্রতি বিশ্রামাহে আমাকে ও ভগিনীকে হস্তে ধরিয়া, বহু লোকাকীর্ণ পথের মধ্য দিয়া, ভজনালয়ে যাই-তেন। কোন ব্যক্তি আমাদিগকে কিছু উপদ্রব বা একটাও কথা কহিতে সাহস করে নাই; কোন মাতাল বৎসরের মধ্যে দুই এক দিন তাদৃশ ব্যবহার করিতে চেষ্টা করিলে, আমার মাতার দৃষ্টিপাত-মাত্রই তাহাকে নিরস্ত হইতে হইত। এই রূপ স্বাধীনতা থাকাতাই আমাদের দেশের স্ত্রীলোকেরা বিলক্ষণ সাহসী হন, ও স্বাধীন-ভাবে কার্য করিতে পারেন। আপনাদের অন্তঃপুরবাসী মহিলা-গণের সেরূপ করিবার উপায় নাই। আমরা উপাসনালয়ে যে সকল উপদেশ শ্রবণ করি, তাহা কেমন বিস্তৃত ও পবিত্র, এবং যে প্রার্থনা শুনা যায়, আপনি যে প্রার্থনার কথা কহিলেন, তাহা হইতে তাহা অত্যন্ত বিভিন্ন। মনুষ্যের অমঙ্গল অভিলষ করা

দূরে থাকুক, আমরা সকলকেই শ্রেমবাহতে আলিঙ্গন করিতে উপদিষ্ট হইয়া থাকি। ঈশ্বরকে আমাদের ভবিষ্যতের বিষয় আদেশ করিবার পরিবর্তে আমরা উপদেশকদিগের প্রমুখাৎ ইহাই শিক্ষা পাইয়া থাকি যে, ঈশ্বরের ইচ্ছানুযায়িক অবস্থাই আমাদের পক্ষে হিতকর। আমি যেন জননী হই, এই প্রার্থনা, আমার বোধ হয়, ইউরোপীয় বালিকাগণের অন্তঃকরণে কখনই উদ্ভিত হয় না। পিতা মাতার স্নেহ, পুস্তকপাঠ ও স্ব স্ব কার্য, এই সকলেই তাহাদের অন্তঃকরণ পরিপূর্ণ থাকে।”

প্রসন্ন কহিলেন, “বাঙ্গালির সন্তানেরা বাল্যকাল হইতে আপন আপন মাতার নিকটেই বিবাহ ও অন্যত্ন জন্ম বিষয়ের উপদেশ পায়। আমি কল্যাণ দেখিলাম, প্রচারকের স্ত্রী আপনার একবৎসরের সন্তানকে জন্তুগণের শব্দ অনুকরণ করিতে শিখাইতেছেন। তাহা দেখিয়া, আমি অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলাম। হিন্দু জননীরা হইলে, বলিতেন, ‘খুকি! বল দেখি, তোর শব্দর বাড়ী থেকে তোকে নিতে লোক এলে কেমন করে কাঁদবি? তোর স্বামি যে মাকড়ি দেবে, তা কোন কাণে পাবি, আমাকে দেখা।’ স্বপ্নলিঙ্গা এই রূপ কথাবার্তায় অল্প বয়সেই পাকিয়া উঠে। হায়, কি দুঃখের বিষয়!”

আচার্য্যপত্নী বলিলেন, “হাঁ, ইংরাজমাতারা ঈদৃশ কথাবার্তা কহেন না বটে, কিন্তু আপনি দেখুন, তাঁহারী শিক্ষিত, তাঁহাদের কথাবার্তা কহিবার অন্যান্য অনেক বিষয় আছে। হিন্দু মাতাদের কিছুই নাই। হিন্দু মাতাদিগকে নিন্দা করিবার পূর্বে আমাদিগকে এই সকল স্মরণ করিতে হইবে। আমি যাহা কিছু শিখিয়াছি, আমার মাতা আমাকে প্রায় সমুদায়ই শিখাইয়াছিলেন। পিতা মাতা আমেরিকায় যাওয়াতে, আমি দুই বৎসরমাত্র বিদ্যালয়ে প্রেরিত হইয়াছিলাম।”

প্রসন্ন জিজ্ঞাসা করিলেন, “ইংরাজস্ত্রীরা কেমন করিয়া সন্তানদিগকে শিক্ষা দিবার সময় পান, তাঁহারা কি গৃহকার্য করেন না?” আচার্য্যপত্নী বলিলেন, “হাঁ, বিশিষ্ট স্ত্রীলোক ব্যতীত সকলেই গৃহকার্য করিয়া থাকেন। কৰ্ম করিবার নিমিত্ত প্রতি দিন ষোল ঘণ্টা পাওয়া যাইতে পারে, উহা নিয়মিতরূপে ব্যবহার করিলে, অনেক কার্য করা যায়। আমি সময়ে সময়ে আপনাদের অন্তঃপুরস্থ স্ত্রীগণের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া থাকি। এক দিন তাঁহাদের মধ্যে এক জনকে একটী সূচিকৰ্ম দিয়া, এক সপ্তাহের মধ্যে সমাপ্ত করিতে বলিয়া আসি। পুনরায় গিয়া দেখিলাম, কয়েকটা রেখামাত্র হইয়াছে। না হইবার কারণ জিজ্ঞাসা করিলে, “অনেক কৰ্ম ছিল” এই আপত্তি করা হইল। ফলতঃ তাঁহারা চুল আঁচড়াইয়া, ঘুমাইয়া, গল্প করিয়া সময় ক্ষেপণ করেন। ইংরাজস্ত্রীরা দিনের মধ্যে কত কৰ্ম করেন, তাঁহারা তাহা বিশ্বাস করেন না। ভারতবর্ষে লোকেরা যেমন প্রত্যুষে উঠেন, ইংলণ্ডে সেরূপ সময়ে উঠেন না। তথাপি আমার মাতা নয়টার মধ্যে আমাদের প্রাতরাশ প্রস্তুত করিতেন। তাঁহাকে সাহায্য করিবার নিমিত্ত কেবল দুটী পরিচারিকা ছিল। পরে আমরা বড় হইলে, আমার ও আমার ভগিনীর প্রতি ত্রি কার্যের ভার অর্পিত হইল। পূর্বোক্ত সময়ে আমাদের আট ও দশ বৎসরমাত্র বয়স হইয়াছিল। প্রাতরাশের পর এক ঘণ্টা অন্যান্য গৃহকার্যে ব্যয়িত হইত। আমাদের দেশের রীতি অনুসারে কশাই, রুটিওয়ালী ও মৎস্যবিক্রেতারী আসিয়া, কি কি লইতে হইবে, জানিয়া যাইত। ইহাতে বাটার কর্তা বা কোন চাকরকে বাজারে যাইতে হইত না। যাহা যাহা আনিবার, মাতা তাহাদিগকে বলিয়া দিতেন। কতিপয় মুহূর্তের মধ্যেই সমুদায় আনীত হইত। সেখানে সমুদায় কার্যই স্তম্ভর

সম্পন্ন হইয়া থাকে। আহার প্রস্তুত করিবার সমুদায় সামগ্রী আহৃত হইলে, আমার মাতা আমাদেরকে নিশ্চিন্ত ভাবে পড়াইতে বসিতেন, ওদিকে দুই পরিচারিকা আহারীয় দ্রব্যাদি প্রস্তুত করিত। মাতা স্বয়ং স্বল্পশিক্ষিতা হইলে আমাদেরকে অবশ্য বিদ্যালয়ে যাইতে হইত। আমরা ধনী ছিলাম না, সুতরাং তিনি স্বয়ং হুটী কর্ত্ত্ব ও কাপড় ইস্তিরি প্রভৃতি কার্য করিয়া আমাদের লেখা পড়া ব্যয়ের অর্থ বাঁচাইতেন। কিন্তু সুশিক্ষিতা হওয়া প্রযুক্ত তিনি তাহা না করিয়া, পরিচারিকাদ্বারা সেই সকল কার্য করাইয়া, স্বয়ং আমাদেরকে শিক্ষা দিতেন। আমার স্মরণ হয়, স্বামী ও সন্তান গণের সুখের নিমিত্ত কোন কার্য স্বয়ং করিবার আবশ্যিক হইলে, তিনি গৃহকার্য অবহেলা করিতেন না। কিন্তু অত্যন্ত বুদ্ধিমতী ছিলেন বলিয়া গৃহকর্ত্ত্ব অপেক্ষা বিদ্যাচর্চাই তাঁহার অধিক ভাল লাগিত।

প্রসন্ন জিজ্ঞাসা করিলেন, “আপনার মাতা আপনাকে কি শিক্ষা দিতেন? ইংরাজ ভ্রাতৃদের পক্ষে কি কি বিষয় শিক্ষার উপযোগী, আমি সেই সকল অবগত হইতে অভিলাষ করি।”

আচার্য্যপত্নী এই কথা শুনিয়া হাসিতে হাসিতে কহিলেন, “আমার বোধ হয়, ষাঁহার যে বিষয় শিখিবার বুদ্ধি ও ক্ষমতা থাকে, তিনি সেই বিষয় শিক্ষা করেন। আমরা ডো সেই রূপে শিক্ষিত হইয়াছিলাম। সুশিক্ষিত ইংরাজভ্রাতৃরাই ধর্ম্মপুস্তক, ইতিহাস, ব্যাকরণ, ভূগোল ও পাটীগণিত উত্তমরূপে জানেন। আর অধিক শিখিতে হইলে, ষাঁহারা যে বিষয় অধিক ভাল বাসেন, বিজ্ঞ শিক্ষকেরা তাহা বিবেচনা করিয়া, তাঁহাদিগকে তাহাই শিখিতে বলেন। আমার ও আমার ভগিনীর প্রবৃত্তি সম্পূর্ণ ভিন্ন ছিল। তিনি তৌর্য্যবিদ্যা উত্তমরূপে শিখিয়াছিলেন। আমি একটা স্বরও

শিখিতে পারি নাই। আমি ইংরাজী ব্যতীত আর দুটী ভাষা বাঙ্গালা ভাষার ন্যায় অতি সহজে শিখিয়াছিলাম; কিন্তু তিনি ফরাসি ভাষার জিয়াপদগুলিও শিখিতে পাবেন নাই। তিনি চিত্রকর্ষ অত্যন্তই ভাল বাসিতেন; কিন্তু কোন প্রকারের শিল্পকার্য আমার ভাল লাগিত না। আমি সাহিত্য ভাল বাসিতাম। বহু বিদ্যা অসম্পূর্ণরূপে শিক্ষা না করাইয়া আমরা যাহা শিখিতাম, তাহার উত্তমরূপে শিক্ষা হয়, মাতার এই উদ্দেশ্য। এই রূপ শিক্ষা করিতে, প্রত্যহ আমাদের তিন ঘণ্টা করিয়া লাগিত। মধ্যাহ্নের আহারের পূর্বে বেড়াইতে যাইতাম। আমার পিতা সাহিত্য ব্যবসায়ী, প্রায়ই ঘরে থাকিতেন, তাহাতে প্রতিদিন আমাদেরকে সঙ্গে করিয়া, বেড়াইতে যাইতেন। হায়, আমরা পিতার সঙ্গে কেমন সুখে বেড়াইতাম! প্রাতে যাহা পাঠ করিতাম, সেই সকল বিষয়ের কথাবার্তা হইত। তাহাতে আমরা যে যে বিষয় অস্বাভিত জ্ঞান করিতাম, তিনি প্রথমে বুদ্ধিদ্বারা সেই সকল বিষয় পরিষ্কার করিয়া বুঝাইয়া দিতেন। তিনি যাহা পড়িতেন, কখন কখন আমাদেরকে তাহারও বৃত্তান্ত বলিতেন। কখন বা দোকানের সামগ্রী লক্ষ্য করিয়া শিল্পবিদ্যা বিষয়ক কথা কহিতেন। সর্বদা প্রগাঢ় বিষয়ে আমাদের, কথোপকথন হইত না। ফলতঃ আমরা সকল বিষয়েই কিছু কিছু জ্ঞান লাভ করিতাম। যদি মাতার শিক্ষাও না পাইতাম, তথাপি বোধ হয়, কেবল বেড়াতে বেড়াতে পিতার নিকট যে সকল শিক্ষা লাভ করিয়াছি, তাহাই যথেষ্ট হইত।”

প্রসন্ন বিস্মিত ও চমৎকৃত হইয়া, জিজ্ঞাসা করিলেন, সুবর্তী চুহিতারা পিতার সহিত প্রকাশ্য পথে বেড়াইতে গেলে, কেহ কিছু মনে করিত না?”

আচার্য্যপত্নী কহিলেন, “মনে করার কথা বলিতেছেন। কেহই কিছু মনে করিত না। যুৱতী স্ত্রীরা পিতা বা ভ্রাতার সহিত ইংলণ্ডের সকল রাস্তাতেই নিরাপদে বেড়াইয়া থাকেন।”

প্রসন্ন বলিলেন, “আমার বোধ হয়, আপনারা যে সময়ে বেড়াইতেন, সেই সময়ে আপনাদের মাতা বিশ্রাম করিতেন।”

আচার্য্যপত্নী কহিলেন, “না, তাহা কোন প্রকারেই হইত না। আমার মাতা বলিতেন, স্ত্রীলোকের সহস্র কর্ম। কি গৃহ, কি স্বামী, কি সন্তানগণ, কি দীনহীন লোক, কি ভজনালয়, কি বন্ধু বান্ধব, তাঁহাকে সকলেরই তত্ত্ব লইতে হয়। স্ত্রীলোকের যথাবিধি এই সমুদায় কার্য্য না করা, তিনি দৃশ্য মনে করিতেন। যে সকল স্ত্রীলোক স্ব স্ব মনোনীত কর্ম ব্যতীত, আর কিছুতেই সময় ক্ষেপণ না করেন, তিনি তাঁহাদিগকে ভালবাসিতেন না। তাঁহারা কোন ভরসায় ঈদৃশ ব্যবহার করেন, আমার মাতা ধীর ভাবে তাহার অনুসন্ধান করিতেন। যাহা হউক, আপনাদের স্ত্রীদিগের মধ্যে এই দোষ নাই। হইলেও, এক প্রকার ভাল হইত। কোন কাজ না করিয়া, বসিয়া থাকা অপেক্ষা, এক দোষও ভাল। কিন্তু ইংলণ্ডে এই দোষ দিন দিন প্রবল হইয়া উঠিতেছে। কোন কোন স্ত্রীলোক আপনাদের সন্তানগণের লালন পালনে সমুদায় সময় ব্যয় করেন। ধর্ম্মালোচনা বা লোকের সহিত আলাপ করিতে তাঁহাদের কিছুই সময় থাকে না। কোন কোন স্ত্রী দরিদ্রগণের হিতসাধনে, বিদ্যালয়ের উন্নতি সম্পাদনে, অথবা প্রচার-কার্য্যের নিমিত্ত টাকা সংগ্রহেই ব্যস্ত থাকেন, তাঁহারা বিদেশীয় আত্মীয়বর্গকে পত্র লিখিতে এক ষট্টাও অবসর পান না, অথবা পরিবারের মধ্যে এক দিন আমোদ প্রমোদ করিতে পারেন না। তাঁহারা ঈদৃশ ব্যবহার করিয়াও অনায়াসে আত্মপ্রসাদ প্রকাশ

পূর্বক বলিয়া থাকেন, “আমরা মৃৎ কার্য্য করিতেছি, অন্যমনা হইতে পারি না।” তাঁহারা স্বয়ংই সেই সেই কার্য্য মনোনীত করিয়াছেন; অর্থাৎ ঈশ্বর তন্নিমিত্ত তাঁহাদিগকে নিয়োজিত করেন নাই, অতএব নহিমিহের ন্যায় “আমি না করিলে ঐ কার্য্যের ক্ষতি হইবে, তাঁহাদের কার্য্য বিষয়ে তাঁহারা এমত ভাব ধারণ করিতে পারেন না। আমার মাতা এ প্রেণীর লোক ছিলেন না। তিনি অত্যন্ত সামাজিক ও প্রফুল্লচিত ছিলেন। প্রত্যেক কার্য্যের নিমিত্ত প্রচুর সময় পাইতেন। তিনি কার্য্যতঃ ঈশ্বরের উদ্দেশ্য সাধন না করিয়া, বা কোন সমাজে না গিয়া থাকিতে পারিতেন না। অতএব আমরা যখন বেড়াইতে যাইতাম, তখন প্রতিবাসী দরিদ্রেরা কে কেমন আছে, তাহা দেখিতে যাইতেন। কখন বা কোন বন্ধুর বাটীতে গিয়া কিঞ্চিৎকাল আলাপ করিতেন। কখন বাটীতে থাকিয়া দূরস্থ বান্ধবদিগকে পত্র লিখিতেন। ফলতঃ তিনি কদাচ আলস্যে কালক্ষেপ করিতেন না। তিনি সর্বদা বলিতেন, “মুখ স্ত্রীলোকের পক্ষে আট ষট্টা নিদ্রা যথেষ্ট, এবং যেমন করিয়া সময় বিভাগ কর না কেন, দিবসের মধ্যে আরও কিঞ্চিৎ অবসর পাওয়া যাইতে পারে।”

প্রসন্ন বিস্মিত হইয়া বলিলেন, “ইংরাজ স্ত্রীরা এক দিনে যত কাজ করেন, আমাদের স্ত্রীলোকেরা এক সপ্তাহেও তাহা করিতে পারেন না।”

আচার্য্যপত্নী কহিলেন, “আপনি যে এমন কথা বলিবেন, আমি অগ্রহেই জানিতাম; কিন্তু এখনও অর্দ্ধদিনের কার্য্য আপনার শুনিতে অবশিষ্ট আছে। ভাল, এখন আমি গল্প সমাপ্ত করি। অনন্তর আমরা তিনটার সময় ফিরিয়া আসিয়া আহার করিতাম। পিতা মাতা দশটা এগারটার ন্যূনে শয়ন করিতেন না; সুতরাং

কিয়ৎক্ষণ বিশ্রামের পর, পাঁচ ঘণ্টা অবশিষ্ট থাকিত। মাতা নানা প্রয়োজনীয় কার্যে এই সময় ব্যয় করিতেন। তিনি এক দিন বৈকালে আমার ভগিনীকে সঙ্গীত শিখাইতেন, এবং দ্বিতীয় দিন বৈকালে আমাকে ফরাসি বা জর্মন ভাষা পড়াইতেন। এই রূপে সাড়ে ছয়টা অতিবাহিত হইত। তৎপরে তিনি হুটের কাজ করিতেন। পিতা পুস্তক আনিয়া তাঁহার সহিত বসিয়া পড়িতেন, ও উভয়ে তাহা আলোচনা করিতেন। এই সময়ে আমরা নিদ্রা যাইতাম। তাঁহারা একাকী থাকিলেই, এই রূপ করিতেন, কিন্তু তাঁহাদের নিকট কোন কোন সময়ে হুই একজন আগন্তক আইলে তাঁহারা পুস্তক রাখিয়া, উপকারজনক মিষ্টালাপে সন্ধ্যাকাল ক্ষেপণ করিতেন। প্রতিদিন প্রাতে ও সায়ংকালে ঈশ্বরের উপাসনা হইত। ঈশ্বর-প্রসাদে প্রতিদিনই আমাদের হুখে অতিবাহিত হইত।”

প্রসন্ন এই সমুদায় শুনিয়া, দীর্ঘ নিশ্বাস পরিত্যাগ করিলেন। হয়! অন্যান্য হিন্দু পরিবার অপেক্ষা তাঁহাদের পরিবার অনেক অংশে উৎকৃষ্ট হইলেও, তাহার দৈনিক ইতিহাস এই ইতিহাস হইতে কত বিভিন্ন ছিল! তাঁহার ও নবের লেখা পড়া ছাড়িয়া দিলে, বাটার আর কে পড়িতে ভাল বাসিতেন, আহার প্রস্তুত ও ধর্মসংক্রান্ত অনেক সামান্য বিষয় ব্যতীত, কে আর কি কর্তব্য করিতেন? হিন্দুই অনেকে একত্র বাস করিয়া থাকেন। কখন কখন ত্রিশ চল্লিশ জন একত্র থাকেন। কিন্তু ইহঁারা কোন গুরুতর বিষয়ে হস্তক্ষেপ করেন না। অধিকাংশ সময় বুথা গল্পেই ক্ষেপণ করিয়া থাকেন। প্রসন্নের পুজাতীয় রীতি নীতি একেবারে পরিত্যাগ করিবার অভিলাষ ছিল না। তিনি এক বাটাতে কেবল ত্রীপুত্রসঙ্গে বাস করা, নিতান্ত কষ্টকর বিবেচনা করিয়া জিজ্ঞাসা

করিলেন, “আপনি যেরূপ বর্ণন করিলেন, সর্বদা কি এই রূপ ঘটিয়া থাকে?”

আচার্য্যপত্নী বলিলেন, “হাঁ, প্রায় সর্বদা এই রূপ হইয়া থাকে। আপনার পরিবারের ভরণপোষণে সমর্থ না হইলে পুরুষে বিবাহ করেন না। বালিকা অবস্থায় কাহারও বিবাহ হয় না; বিংশতি বৎসর বয়স না হইলে লোকে সচরাচর বিবাহ করে না। হুতরাং ঈশ্বর যত্ন ব্যতিরেকে তিনি একাকিনীই উত্তম রূপে সংসার কার্য নিরূহা করিতে পারেন।”

প্রসন্ন কহিলেন, “পিতা মাতাকে বৃদ্ধ বয়সে পরিত্যাগ করিয়া পুত্রদিগের কেবল স্ব স্ব ত্রীকে লইয়া বাস করা কি উচিত?”

আচার্য্যপত্নী বলিলেন, “না, তাহা উচিত নয় বটে, কিন্তু ঈদৃশ ঘটনা প্রায় ঘটে না। তথায় প্রায়ই একটা অবিবাহিতা কন্যা থাকেন; তিনি পিতা মাতার সহিত বাস করিয়া তাঁহাদের শুশ্রূষা করেন। বিশেষতঃ অত্যন্ত বৃদ্ধ বয়স না হইলে তাদৃশ শুশ্রূষার আবশ্যক করে না; এবং সেবার প্রয়োজন হইলে, অবশ্যই সম্পাদিত হয়। বিধবা মাতা আপনার ভরণপোষণে অসমর্থ বা একাকিনী থাকিতে অনিচ্ছুক হইলে, পুত্রের সহিত বাস করিয়া থাকেন। কিন্তু সাধারণ নিয়ম এই, ইংরাজ পরিবারের মধ্যে প্রত্যেকেরই ভিন্ন বাটা থাকে।”

প্রসন্ন অবিবাহিতা কন্যার কথা শুনিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, “আমি একটা কথা কিছুই বুঝিতে পারিলাম না। আপনি কি বলিতেছেন, ইংলণ্ডে কোন কোন ত্রীলোকেরা যাবজ্জীবন অবিবাহিতাও থাকেন?”

আচার্য্যপত্নী উত্তর করিলেন, “অনেকে অবিবাহিতা থাকেন।” প্রসন্ন কহিলেন, “তাহা হইলে কর্তব্য কর্তব্য তো করা হইল না।”

আচার্যপত্নী বলিলেন, “আমিও উহা অস্বীকার করি না। ইংলণ্ডে বহু বিবাহ করিবার নিয়ম নাই; বিশেষতঃ পুরুষেরা সর্বদা বিদেশে গিয়া বাস করেন। সুতরাং স্বামী পাওয়া কঠিন।”

প্রসন্ন কহিলেন, “আমাদের মধ্যে উহা অত্যন্ত অদ্ভুত বোধ হয়। আমার মাতা ঈদৃশ ব্যবহার দেখিলে, যাহা বলিতেন, তাহা ভাবিলে, আমার বিশ্বাস হয়। আমি অদ্ভুত লোকের মধ্যে আসি-
য়াছি, বোধ হয়, তিনি এইরূপ বোধ করিতেন। ভিন্ন জাতির সহিত মিশিলে ও তাহাদের আচার ব্যবহার দেখিলে, আমরা যে নিয়মানুসারে চলি, জগতের সকল লোকেই সেই নিয়মানুসারে চলিয়া থাকে, এই ভ্রম দূরীভূত হয়। বিশেষতঃ অধিকতর উপকার এই, যে আমাদের মতই সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, এই অভিমান আর থাকে না।”

আচার্যপত্নী বলিলেন, “আপনি ষথার্থ কথা বলিয়াছেন। তন্নিম্ন ভিন্ন জাতির সহিত মিশিলে, তাহাদের প্রতি বিদ্বেষ ভাব থাকে না। আমি হিন্দু পরিবারের মধ্যে যাতায়াত করিবার পূর্বে ভাবিতাম, যে, তাহারা যে রূপে বাস করে, তাহাতে বোধ হয়, দিবা রাত্রি কলহ করিয়া থাকে, কিন্তু এখন আমার সে ভ্রম গিয়াছে। অধিক কি, আমি দেখিয়াছি, সপত্নীরাও আপনি যে রূপে বলিলেন, পরস্পরের প্রতি সেরূপ শাপ না দিয়া, পরম্ সৌহার্দ্যে কালক্ষেপ করে।”

প্রসন্ন কহিলেন, “তাহারা সময়ে সময়ে ভয়ানক বিবাদ করিয়া থাকে বটে, কিন্তু আমার বোধ হয়, সাধারণতঃ ধরিলে আপনি যে রূপে বলিতেছেন, আপনাদের স্ত্রীরা তাদৃশ অবস্থিতা হইলে, যেমন থাকিতেন, তদপেক্ষা ইহারা অধিক ভাল থাকেন। আমাদের স্ত্রীরা অতি সহজে বশীভূত হয়। যাহা হউক, তাহাদের চরিত্র,

আপনাদের স্ত্রীদের চরিত্রের ন্যায় উদাহরণস্থল হইতে পারে না।”

এই রূপ কথোপকথন হইতেছে, এমন সময়ে অপর ভদ্র লোক দুটি গমনোদ্যত হইলে, আচার্য নিজ ব্যবহারানুসারে সকলের পৃথক্ হইবার পূর্বে প্রার্থনা করিবার প্রস্তাব করিলেন। প্রথমতঃ ধর্মপুস্তকের এক অধ্যায় পঠিত হইল। অন্তর সকলে জাহ্নু-পাতন করিলে আচার্য একটী প্রার্থনা করিলেন। সকলেরই অন্তঃকরণ তাহাতে মিলিত হইল। সর্বশক্তিমান পরমেশ্বরের নিকট সচরাচর যাদৃশ প্রার্থনা হইয়া থাকে, কেবল যে সেই রূপ প্রার্থনাই হইল, এমন নহে; অভ্যাগত প্রত্যেকের অবস্থার উপ-যোগী প্রার্থনাও হইল। প্রসন্ন মনে মনে ভাবিলেন, “আমার আত্মীয়বর্গ এইরূপ প্রার্থনা শুনিলে, ও ইহার গুণ অনুভব করিলে, আর অজ্ঞের ন্যায় মন্ত্র পাঠ করিতেন না। হায়, তাহারা সেই মন্ত্রের কিছুই বুঝিতে পারেন না।” প্রার্থনা সমাপ্ত হইলে, সকলে স্ব স্ব স্থানে প্রস্থান করিলেন। প্রসন্ন আর কখন এরূপ স্থখে সায়ংকাল স্মৃতিবাহিত করেন নাই।

কিছুদিন গত হইলে প্রসন্নের অপ্রফুল্লতা ও বাটীর নিমিত্ত চিন্তা ক্রমে ক্রমে দূর হইল। তিনি সর্বদা আচার্যের বাটীতে যাতায়াত করিতেন। সপ্তাহের মধ্যে দুই দিন সায়ংকালে ধর্ম-সংক্রান্ত বিশেষ পাঠ শিক্ষা করিতেন, তন্নিম্ন অন্য অন্য সময়েও আচার্যের বাটীতে যাইতেন। তিনি তথায় গমন করিলেই, আচার্যপত্নী তাঁহাকে সন্মুখে অভ্যর্থনা করিতেন, এবং কামিনীর বিষয়ে এমন এমন উৎসাহ সম্বলিত বাক্যে কথোপকথন করিতেন যে, কামিনী সময়ক্রমে খ্রীষ্টীয়ান হইবেন, প্রসন্নের মনে প্রকৃতই এরূপ ভাব উদ্ভিত হইত। যাহা হউক, আচার্য ও তাহার পত্নী ইংরাজ

ছিলেন, সুতরাং তাঁহার প্রসঙ্গের প্রতি সম্পূর্ণরূপে সমবেদনা প্রকাশ করিতে পারিতেন না। দেশীয় খ্রীষ্টীয়ানেরাই তাঁহার পরম বন্ধু হইয়া উঠিলেন, দিন দিন তাঁহাদের সংখ্যাও বৃদ্ধি হইতে লাগিল।

প্রসঙ্গ ব্রাহ্মণ হওয়াতে, নূতন ধর্মে জাতিভেদ নাই বলিয়া বিরক্ত হইয়াছিলেন, এমন অনুভব হইলেও হইতে পারে। কিন্তু তাঁহার সেরূপ হয় নাই। তিনি একেবারে জাতিভেদ না থাকাই ন্যায়াভি-গত ও যুক্তিসিদ্ধ বোধ করিতেন। ইতিপূর্বে নীচজাতির তাঁহার প্রসাদ খাওয়া গৌরব, তাঁহার আশীর্বাদ অপরিমিত অনুগ্রহ, ও কেহ কেহ তাঁহার পাদোদক পান মর্হোষধি বোধ করিত। এখন সেই সকল রহিত হইল। সকলেই তাঁহার প্রতি মনুষ্যের ন্যায় ব্যবহার করিতে লাগিল, স্বভাব, ব্যবহার ও বিদ্যা ভদ্রলোকের মত হওয়াতে, তিনি মনুষ্যের ন্যায় সম্মানিত হইলেন, ব্রাহ্মণ বলিয়া তাঁহাকে আর কেহই সম্মান করিত না। তিনি আপনার সহোদর সূর্যের ন্যায় শিক্ষিত হইলে, জনসমাজে নীচ শূদ্ৰদিগের অপেক্ষা অধঃপতিত হইতেন। খ্রীষ্টীয়ানদের মধ্যে আহারের ভেদাভেদ নাই; যিনি যাহা ইচ্ছা, তিনি তাহাই ভোজন করিতেন। যাহাতে যাহার ইচ্ছা হইত না, তিনি তাহা ভক্ষণ করিতেন না। এই ধর্মে যেমন কোন আহারের নিষেধ নাই, সেই রূপ কোন দ্রব্য অবশ্যই আহার করিতে হইবে বলিয়া বিধিও নাই। হিন্দুরা এই বিষয়ে কত অলৌকিক অনুমান করিয়া থাকেন। ঈশ্বর সকল মনুষ্যকেই সমভাবে নিরীক্ষণ করেন। সকলেই এক বংশ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে। এবাধিধ বিশ্বাস থাকাতাই, কোন খ্রীষ্টীয়ান পরজাতি বা কোন নীচজাতির রান্না খাইব না বলিতে সাহসী হন না। সেই অপমান মনুষ্যের প্রতি করা হয় না, আপনার স্বষ্টি-

কর্তা পরমেশ্বরকেই করা হয়, তাঁহার ইহা বিলক্ষণ অবগত আছেন। বিশেষতঃ ধর্ম পুস্তকে লিখিত আছে, কোন বস্তু ভক্ষণ করিলে, লোক অপবিত্র হয় না। হৃশ্চিন্তা, পুস্তলিকা পূজা ও চৌর্য্য প্রভৃতি আন্তরিক দুর্কর্মেই লোক অপবিত্র এবং জন-সমাজে ঘৃণিত ও নিন্দনীয় হয়। এই মত প্রসঙ্গের কুসংস্কারের বিরোধী হইলেও, তিনি ইহা অস্বীকার করিতে পারিতেন না।

প্রসঙ্গ এক দিনেই এই সংস্কার লাভ করিতে পারেন নাই। বোধ হয়, রামদয়ালের বিবাহের সময়েই তাঁহার এই সংস্কার দৃঢ় হইয়া উঠে। রামদয়াল এক দিন প্রাতে আসিয়া, আপনার বিবাহে প্রসঙ্গকে নিমন্ত্রণ করিলেন। প্রসঙ্গ চারি মাস খ্রীষ্টীয়ানদের মধ্যে বাস করিতেছিলেন বটে, কিন্তু কখন খ্রীষ্টীয়ানের বিবাহ দেখেন নাই, এবং উহা কি প্রকারে সম্পাদিত হয়, তাহার অনু-সন্ধানও করেন নাই। অতএব তিনি চমৎকৃত হইয়া বলিলেন, “রাম-সন্ধানও করেন নাই। অতএব তিনি চমৎকৃত হইয়া বলিলেন, “রাম-দয়াল! তুমি বিবাহ করবে, কাকে হে, আমি কিছুই বুঝিতে পারিতেছি না। এখানে যে সকল ভদ্র খ্রীষ্টীয়ান আছেন, তাঁহাদের কন্যাগুলি নিতান্ত বালিকা; আমার বোধ হয়, তুমি অন্যত্র কন্যা অন্বেষণ করিয়াছ।”

রামদয়াল হাসিতে হাসিতে বলিলেন, “না, এখানেই কন্যা আছে। বোধ হয়, আমি যে কন্যাকে মনোনীত করিয়াছি, তুমি তাহার কথা শুনিলে, অত্যন্ত বিরক্ত হইবে। এমন কি, তুমি এখন আমার প্রধান সূহৃদ হইয়াও আমার সহিত দৌহর্দ্য পরিত্যাগ করিবে।”

এই কথা শুনিয়া, প্রসঙ্গ কহিলেন, “তুমি আমার বুদ্ধি ভাঙ করিতেছ। অমুককে তো বিবাহ করিবে না।”

রামদয়াল নাম না শুনিয়া কহিলেন, “কার নাম করলে।”
করে বল, তুমি বুঝি ঠিক এঁকেছ ?”

প্রসন্ন জিজ্ঞাসা করিলেন, “অনাথ বিদ্যালয়ের কোন বালিকাকে
ত নয় ? না রামদয়াল, তা কখনই হতে পারে না।”

রামদয়াল বলিলেন, “পারে না কেন ? তাই হয়েছে। কি
বলব খ্রীষ্টীয়ানদের বাজি রাখতে নাই। কিন্তু আমি ঠিক বলতে
পারি, দুতিন মাসের মধ্যে তুমিও আমার মতে মত দেবে।

প্রসন্ন কহিলেন, “ভাল, রামদয়াল। ক্ষণকাল বিবেচনা কর
সে কি লোক ? আমরা শুনেছি, ঐ সকল বালিকা অতি দরিদ্র
ও অনাথা, উহারা পশ্চিমাঞ্চলের কোন হুস্তিফ হইতে মুক্ত হইয়া
আনীত হইয়াছে। তাহাদের মাতা পিতা ডোম কি মুচি, আমরা
তাহা কিছুই জানি না।”

রামদয়াল বলিলেন, “তাহার মুখশ্রী ও গোর বর্ণ দেখিলে
আমার কোন প্রকারেই ঐরূপ বোধ হয় না। হলেই বা ক্ষতি
কি ? আমি তাহার পিতামাতাকে বিবাহ করছি না। বিশেষতঃ
তাঁরা মরে গেছেন। তাঁদের কন্যাকেই বিবাহ করছি। তাই,
যা বল, সে যেমন সচ্চরিত্রা, গুণবতী ও সুন্দরী, তেমনটা আর
কোথাও পাব না।”

প্রসন্ন কহিলেন, “ও! তবে আমি বুঝেছি; যে বালিকাটা
নিজ্জাতে খ্রীলোকদিগের সারের দ্বিতীয় বেকে বসে, তাহার নাম
সুশীলা। কেমন সেই না ?”

রামদয়াল বলিলেন, “হাঁ, সেই।”

“হাঁ, সে সুন্দরী বটে, কিন্তু ভাব দেখি, ব্রাহ্মণে বিবাহ করছে,
কিন্তু কার কন্যা, কেউ তা জানে না। যা হউক, তাই! আমার
কথা বলছি, ঈশ্বর আমার কামিনীকে দেন, ভালই। নতুবা

প্রোটেষ্ট্যান্ট সন্ন্যাসীদের যে দশা, আমারও সেই দশা। আমি
খ্রীষ্টীয়ান হয়েছি, হয়েছি। তাই বলে, যার তার সঙ্গে বিবাহ
হতে পারে না ?”

রামদয়াল শিরঃকম্পন পূর্বক বলিলেন, “তোমর যা ইচ্ছা করো।
বিবাহের সময়ে উপস্থিত হতে, বামন ঠাকুরের কোন বাধা আছে
কি না ?”

প্রসন্ন কহিলেন, “আমি অবশ্য যাব। আমার কৌতুক দেখবার
ইচ্ছা আছে। ভাল, রামদয়াল। তুমি যে ইংরাজি স্ত্রীকবির
এক অনেক বার পাঠ করেছ, তিনি যেমন একটা বিবাহের বর্ণনা
করেছেন, তেমন বিবাহের আয়োজন করছ না কি ? তিনি বর্ণনা
করিয়াছেন :—

“সেন্ট জাইলসের অর্কেক লোক উপাযন্ত্র পরিধান পূর্বক স্বর্ণ
বস্ত্রাধিত সেন্টজেমসের সহিত সাক্ষাৎ করিতে নিমন্ত্রিত হন।”

“ভাল, রামদয়াল! বালিকারা যেখানে একত্র বাসিয়া আহার
করে, বাবুরা কি সকলে সেই স্থলের মাঠে কন্যার বয়স্যাদের
সহিত আহার করিবেন ?”

“না, তুমি বড় ঝগড়াটে। এ বিষয়ে আমি পূর্বে ভেবেছিলাম
বটে, কিন্তু সুশীলা আমাকে বলেছে যে, তারা স্বতন্ত্র আহার কন-
তেই ভাল বাসে। দেখ সেই ডোমের মেয়েদেরও বোধাবোধ
আছে। কিন্তু তারা আমাদের সঙ্গে আসতে চায় না, আমি প্রধান
প্রচারকের বাটীতে তোমাকে ভোজনের নিমন্ত্রণ করলাম। তাঁর
স্ত্রী অনুগ্রহ করে এই কর্ণের তার লয়েছেন। কিন্তু আমি তোমার
নিকট এমন অঙ্গীকার করতে পারি না, যে সকল নিমন্ত্রিতেরাই
কেবল ব্রাহ্মণ হইবেন। কারণ সূর্য্য বাবু কাশারী, গণেশ বাবু
বৈদ্য, এবং ত্রৈলোক্য বাবু”—

প্রসন্ন বলিলেন, "হাঁ হাঁ, তা জানি। তবু তাঁরা শিক্ষিত উন্নত লোক। আমরা খ্রীষ্টীয়ান, অন্যান্য প্রভেদে কিছু বাবে আসবে না।"

"ভাল। প্রভেদ নাই বটে, তবু ডোমের মেয়েকে বিবাহ করতে হবে না। নাই করলে। সুশীলার তুল্য কন্যা জগতে নাই। তাঁকে আমি চাই।" এই কথা বলতে বলতে রামদয়াল আঙ্কালে লাফাইয়া গৃহস্থহইতে বহির্গত হইলেন এবং বিবাহের মিস্ত্রান প্রস্তুত করিবার নিমিত্ত এক জন মিঠাইকরের সঙ্গে বন্দোবস্ত করিতে গেলেন।

বিবাহের দিনে এগারটার সময় স্ত্রী পুরুষ ও অনাথ বিদ্যালয়ের বালিকারা সকলে প্রায় ষাট জন লোক ক্ষুদ্র ভজনালয়ে সমবেত হইল। সমুদায় প্রস্তুত হইলে, আচার্য্য রামদয়ালকে আপনার ও সভাস্থ সকলের সমীপে দাঁড়াইতে বলিলেন। এই সময়ে আচার্য্যপত্নী কন্যাকে লইয়া গিয়া, বর কন্যাকে পাশাপাশী দাঁড় করাইয়া দিলেন। কন্যার বয়স প্রায় ষোল বৎসর; তিনি অতি বিনীত ও সুন্দরী। পরিধান একখানি শাটী। গাত্রে জরির কাজ করা একটা কসা পাটল বর্ণের জ্যাকেট ছিল। তাঁহার কেশ দীর্ঘ, কৃষ্ণবর্ণ, ও অতি প্রকৃষ্টরূপে বিনীত হইয়াছিল। রামদয়ালের কৰ্ম কাষ ভাল ছিল। "কুমারীর পক্ষে অলঙ্কার, অথবা কন্যার পক্ষে পরিচ্ছদ বিস্মৃত হওয়া সম্ভব হয় না," যিনি এই কথা লিখিয়াছেন, রাম দয়াল আপনাকে তদপেক্ষা অধিকতর বিজ্ঞ জ্ঞান না করিয়া, দেশের রীতি অনুসারে কতকগুলি স্বর্ণ অলঙ্কার ক্রেয় করিয়াছিলেন। সুশীলা প্রথমবার তাদৃশ অলঙ্কার পরিধান করিলেন। সেই অলঙ্কারগুলি তাঁহার অঙ্গে বিলক্ষণ সংলগ্ন হইল, এবং তাহাতে তাঁহার স্বাভাবিক মৌদর্য্য আরো বর্ধিত হইল। রামদয়াল সচরাচর যেমন পরিচ্ছদ পরিধান করিতেন,

তাহাই করিয়াছিলেন। অধিকন্তু কেবল এক খানি কাশ্মীরী শাল ছিল। তাঁহার এক খুড়া ইতিপূর্বে তাঁহার প্রতি অক্রোধ হইয়া, এই সময়ে বাৎসল্যচিহ্ন স্বরূপ সেই শালখানি তাঁহাকে দিয়া ছিলেন। বিবাহ সংস্কার অতি সহজ। আচার্য্য বর কন্যাকে দেশীয় ভাষায় সম্বোধন করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, তোমরা কি ঈশ্বর ও এই সাক্ষী মণ্ডলীর সমীপে পরস্পরকে যাবজ্জীবন দম্পতি রূপে স্বীকার করিতেছ, ও মৃত্যু না হইলে, পরস্পর পৃথক্ বা অন্য কাহারো প্রতি আসক্ত হইবে না? তাঁহারা উভয়ে বক্রাঞ্জলি হইয়া বলিলেন, "আমরা এই রূপই করিব।" অনন্তর তিনি তাঁহাদিগকে দম্পতি সম্বোধন করিয়া বলিলেন, "ঈশ্বর যাহাদিগকে একত্র করিলেন, দেখ যেন কোন মনুষ্য তাহাদিগকে পৃথক্ না করে।" তৎপরে বিবাহ সম্পর্কীয় একটা সঙ্গীত গান করা হইলে, আচার্য্য নবপরিণীত দম্পতীকে, ঈশ্বর তোমাদিগকে মঙ্গল ও রক্ষা করুন' বলিয়া আশীর্বাদ করিলেন। পরে ঈশ্বর সমীপে এই প্রার্থনা করিলেন, "হে ঈশ্বর! তুমি সর্বসময়ে ইহাদিগকে রক্ষা কর; ইহাদের প্রেম রক্ষি কর, এবং অবিচ্ছিন্ন ও পবিত্র রাখ। এবং যদি তোমার ইচ্ছা হয়, ইহাদিগকে সন্তান প্রদান কর, এবং তৎসহিত এমন সুমতি প্রদান কর, যেন ইহারা সেই সন্তানকে তোমার পথের পথিক করিবার উপযোগী শিক্ষা দেন। এই সমুদায় কার্য্য সমাপ্ত হইলে, তাঁহারা এক খানি রেজিষ্টারি বহিতে স্বাক্ষর করিলেন। পূর্বে যে সকল অঙ্গীকার মুখে করা হইয়াছিল, ঐ রেজিষ্টারি বহিতে স্বাক্ষর করিয়া সেই সকল দৃঢ় করিলেন।

প্রসন্ন যে সকল কুৎসিত রীতিক্রমে আপনি বিবাহ করিয়া ছিলেন, মনে মনে তাহার সহিত এই বিশুদ্ধ পবিত্র বিবাহের তুলনা করিতে লাগিলেন। এই তুলনাতে খ্রীষ্টীয়ান ধর্ম্মের প্রতি

তাঁহার ভক্তি আরো বর্ধিত হইল। তিনি দিন দিন উহার প্রতি
প্রীতি ও প্রীতি করিবার নূতন নূতন বিষয় নিরীক্ষণ করিতে লাগি-
লেন। বর কন্যা ভজনালয় হইতে প্রচারকের বাটীতে যাইতে
ছেন, এমন সময় প্রসন্ন পার্শ্বস্থ এক ব্যক্তির কাণে কাণে জিজ্ঞাসা
করিলেন,—

“মহাশয়! ইতিপূর্বে কন্যা বয়ঃস্থা হইয়াছেন; আমাদের মধ্যে
যেমন এক বা দুই বৎসর পরে দ্বিতীয় সংস্কার হইয়া থাকে, ইহার
আর তাহা আবশ্যিক হইবে না।”

সেই ব্যক্তি বলিলেন, “না, কখনই নয়। আপনি জানেন, কিছু
দিন হইল, রামদয়াল সেই স্বরটা লইয়া সাজাইয়াছেন। ভোজন
হইবামাত্র তিনি সস্ত্রীক সেই স্বরে গমন করিবেন। দ্বিতীয় সংস্কা-
রের আবশ্যিক কি?”

“হাঁ, আমিও তাহাই ভাবিয়াছি; উহার আর আবশ্যিক নাই।
কিন্তু ইহারা কি উহাতে একাকী বাস করিবেন? স্বামী কস্মে
যাইবার সময় কেবল স্ত্রীকে একাকিনী রাখিয়া যাইবেন?”

“একাকিনী থাকার কথা বলিতেছেন! অবশ্যই একাকিনী
থাকিবেন। রামদয়ালের আত্মীয়বর্গ সকলেই হিন্দু, তিনি আর
কাহার সঙ্গে থাকিবেন? আর তাঁহার স্ত্রীর কথা বলিতেছেন।
রামদয়াল যে আপনার প্রশ্ন শুনে নাই, ইহাই যথেষ্ট হইয়াছে;
তাহা হইলে, তাঁহার সহিত আপনার সৌহৃদ্য থাকিত না।”

এই কথা শুনিয়া, প্রসন্ন লজ্জিত হইয়া, ইহার কি উত্তর করিবেন,
কিছুই স্থির করিতে পারিলেন না। অবশেষে বলিলেন, “হাঁ
আমিও বিবেচনা করছি যে, একাকিনী সমুদায় কার্য উত্তমরূপে
নির্বাহ করতে পারবেন না। আমাদের স্ত্রীদিগকে পুস্তকের নিকট
সহস্র সহস্র কাজ শিক্ষা করতে হয়, আপনি তা ভালই জানেন।

অতএব ভাবুন দেখি, বিবাহের দিনেই আমাদের অল্পবয়স্ক স্ত্রী-
দিগকে একটা বৃহৎ বাটীতে একাকিনী রেখে দিলেন। অধিক কি।
এমন করলে তারা মরে যায়।”

“হাঁ! হতে পারে, কিন্তু সে কেবল তারা বালিকা-বলেই হয়ে
থাকে। আপনাকে অবশ্যই ভাবতে হবে, যে বোল বৎসরের
যুবতী ও আট বৎসরের বালিকাতে অনেক প্রভেদ আছে।”

প্রসন্ন বলিলেন, “হাঁ বটে, আমি ওকথা ভুলে গিয়েছিলাম।
ভাল, মহাশয়! দেশীয় খ্রীষ্টীয়ানদের মেয়েরা কি কেহই এত বয়স
না হলে বিবাহ করেন না?”

“প্রায় নয়, কেহ কেহ ইহা অপেক্ষাও অধিক বয়সে বিবাহ
করেন। আর ইংরাজ স্ত্রীদিগের কথা যদি জিজ্ঞাসা করেন, আমার
নিশ্চয় বোধ হতেছে, আচার্য্যপত্নী আপনাকে বলেছেন যে, তাঁর।
ত্রিশ বা পঁচিশ বৎসর বয়সের ন্যূনে প্রায় বিবাহ করেন না।”

বিবাহের ভোজ উত্তমরূপে সম্পন্ন হইল। প্রায় চব্বিশ জন
ভদ্রলোক বারাণ্ডায় আহার করিতে বসিলেন। তাঁহারা চিনের
বাসনে আহার করিলেন বটে, কিন্তু দেশের রীতিক্ষেমে মেঝেতে
আসনপাড়ি হইয়া বসিয়া চামিচা ও কাঁটার পরিবর্তে হাত দিয়া
খাইতে লাগিলেন। স্ত্রীলোকেরা স্বতন্ত্র গৃহে আহার করিতে
বসিলেন। অন্নের ব্যাপার, মাচ, মাংস ও নিরামিষে প্রায় ছয়
সাতখানি ব্যঞ্জন হইয়াছিল। কাবাব বা কোপ্তা, কিছুই হয় নাই
প্রথমে এই সমুদায় খাওয়া হইলে, শেষে ক্ষীর, দধি ও মিষ্টান্ন
দেওয়া হইল। দেশীয় খ্রীষ্টীয়ানেরা ইউরোপীয় রীতিক্ষেমে
স্ত্রীপুরুষে একত্র আহার করেন না শুনিলে, ইংরাজ পাঠকেরা
চমৎকৃত হইবেন। কিন্তু ইহা অবশ্য স্মরণ করিতে হইবে যে,
দেশীয় খ্রীষ্টীয়ানেরা অবস্থান্তর প্রাপ্ত হইয়াছেন। তাঁহারা জাতি-

ধর্ম পরিত্যাগ করিয়াছেন বটে, কিন্তু বাল্যাবধি অভ্যস্ত সামাজিক নিয়ম সমুদায় একেবারে পরিত্যাগ করিতে পারেন না। ক্রমে ক্রমে হইবে। স্বামীরা একাকী হইলে, এখনই সস্ত্রীক হইয়া আহার করিয়া থাকেন। কিন্তু অধিক লোকের সাক্ষাতে স্ত্রী পুরুষে একত্র আহার তাঁহাদের স্বদেশের রীতিতে এরূপ কথাও কখন শ্রুত হয় নাই। পুরুষদিগের আহারের অধঃশ্রুতি পরে স্ত্রীদিগের আহার হইল। প্রচারকের স্ত্রী অধ্যক্ষ ছিলেন, তিনি সকলের প্রতি সমান আদর হইল কি না দেখিতে পারিবেন বলিয়া ঐ রূপ করিলেন। তিনি অতি সদাশয় স্ত্রীলোক ছিলেন। কোন ক্রমেই স্বয়ং আহার করিতে বসিলেন না। সকলের হইলে, আমি আহার করিব, এই কথা বলিলেন। অবশেষে সমুদায় সম্পন্ন হইলে, কন্যা কোথায়, কেহ দেখিতে পাইলেন না। যাহা হউক, তিনি যেখানে গিয়াছিলেন, তাহা স্থির করা কঠিন হইল না। সুশীলা অবশ্য অনতিদূরবর্তী অনাথ বিদ্যালয়ে গিয়াছেন, বলিয়া, একটা স্ত্রীলোক তথায় চলিলেন, এবং যাইতে যাইতে মনে মনে ভাবিতে লাগিলেন, “যে যাহাকে ভাল বাসে, সে তাহার সহিত কদলীপত্রে আহার করিয়া যেমন প্রীতি প্রাপ্ত হয়, অপরিচিত ব্যক্তির সহিত স্বর্ণ পাত্রে আহার করিয়াও, সে রূপ প্রীতি প্রাপ্ত হয় না। আমার বোধ হয়, কন্যা ইহাই ভাবিয়াছেন।” ফলতঃ এই প্রবাদটা অর্থ হইল। কারণ সেই স্ত্রীলোকটা যেখানে অনাথ বিদ্যালয়ের বালিকারা কদলীপত্রে আহার করিতেছিল, তন্মধ্যে সুশীলাকে দেখিতে পাইলেন। ঐ বালিকারা যে স্বতন্ত্র আহার করিতে চাহিলেন, তাহা উত্তম হইয়াছিল। ইহাতে উভয় দলই সুখী হইয়াছিলেন। বিশেষতঃ বালিকাদেরই অধিকতর আনন্দ হইল। সুশীলা স্বয়ং আহার করিতে বসেন নাই। তিনি কেবল তাহাদের

আমোদ দেখিতেছিলেন। এই তাঁহার স্বভাব! তাঁহার আকারে বিলক্ষণ গৃহিণীভাব লক্ষিত হইল। যে স্ত্রীলোকটা তাঁহার অবে-
ষণে আসিয়াছিলেন, তিনি তাঁহার সহিত প্রত্যাপন করিলেন। সুশীলার এরূপ ভাব স্বাভাবিক বলিতে হইবে।

কতিপয় ষট্টা পরে বর কন্যা স্বগৃহে গমন করিলেন। রাম-
দয়াল সুশীলাকে সম্বোধন করিয়া জিজ্ঞাসিলেন, “প্রিয়তমে! ঈশ্বর যেন এই গৃহ তাঁহার মন্দিরস্বরূপ করিয়া আমাদের সহিত বাস করেন, এই বলিয়া জাহ্নুপাতনপূর্বক ঈশ্বর সমীপে, এস, আমরা প্রার্থনা করি।”

সুশীলা বলিলেন, “এই প্রার্থনা কর যে, যে পর্যন্ত আমরা তৎসম্মিধানে গমন না করি, ও তিনি অনির্কচনীয় প্রেম প্রকাশ পূর্বক আমাদের নিমিত্ত যে গৃহ প্রস্তুত করিয়াছেন, সেই স্বর্গীয় গৃহে বাস না করি, সেই পর্যন্ত তিনি যেন আমাদের সহিত বাস করেন।” অনন্তর সেই দূরগামী পর্যটকেরা, কিছুকাল বাস করিবার নিমিত্ত ঈশ্বর তাঁহাদিগকে যে স্তম্ভময় গৃহনীড় প্রদান করিয়াছেন, তাহাতে যেন তাঁহাদের মঙ্গল হয়, এই নিমিত্ত জাহ্নু-
পাতন পূর্বক সর্বান্তঃকরণে এই প্রার্থনা করিলেন;—“হে ঈশ্বর! তু : আমাদের এই গৃহ পবিত্র আলোকে আলোকিত, বিশুদ্ধ আনন্দে আনন্দিত, ও অকপট প্রেমে প্রেমময় কর। অধিকতর এই গৃহ যেন ত্রীষ্টের অনুল্পম প্রেমদ্বারা ক্রীত সৌন্দর্যময় সর্বোৎকৃষ্ট ধামের পূর্ণ রেখাক্রিত ছায়াস্বরূপ প্রতিভাত হয়।”

সপ্তম অধ্যায়।

প্রসঙ্গের পিতৃগৃহে কি কি ঘটনা ঘটিল, তাহা এক্ষণে পুনরায় বর্ণন করিতে প্রবৃত্ত হইলাম। নদীতীরে যে ভয়ানক ঘটনা ঘটয়া-

ছিল, তাহা শুনিয়া, পরিবারের মধ্যে অনেকে মনে খে ভয় ও ত্রাস হইল, তাহা বর্ণন করা অপেক্ষা অনুমানেই উত্তম বুঝা যাইতে পারে। কামিনী অলঙ্কার পরিত্যাগ পূর্বক বৈধব্য ব্রত অবলম্বন করিবেন কি না, প্রথমতঃ এই প্রশ্ন উঠিল। পিতামহী সিদ্ধান্ত করিলেন, যে কামিনী বিধবা হন নাই। তিনি বলিলেন, “এই ভয়ানক রাত্রি অতীত হইলে, স্বর্ঘ্য যেমন নিশ্চয় উদ্ভিত হইবেন, সেইরূপ কামিনীও নিশ্চয় পুনরায় পতি প্রাপ্ত হইবেন।” কামিনীও তাঁহার কথায় বিশ্বাস করিলেন। মায়াবী যে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিল, তাহা তাঁহার মনে ছিল। এখনো সেই তেত্রিশ দিন গত হয় নাই। কিন্তু কি দুঃখের বিষয়! তিনি উহাতে নিরাশ হইলেন। সেই মায়াবিকে আর দেখিতে পাইলেন না। যদি কামিনী কখন স্বামী প্রাপ্ত হন, তাহা তাহার দৈববলে হইবে না।

পরিবারবর্গ স্বর্ঘ্যের হ্রবস্বা দেখিয়া অত্যন্ত দুঃখিত হইয়া ছিলেন। স্বর্ঘ্যের হ্রচরিত্রের বিষয় সমুদায় অবগত হইলে, তাঁহার প্রতি তাঁহাদের দুঃখ হওয়া দূরে থাকুক, বরং ক্রোধই হইত। পিতামহী সকল অবগত ছিলেন, কিন্তু তিনি কাহাকেও বলিলেন না। পরিবারবর্গ নিরপরাধী, নির্লিপ্ত প্রসন্নের প্রতিই বিরক্ত হইলেন। তাঁহারা সকলেই স্বীকার করিলেন যে, খ্রীষ্টীয়ানের কোন অনিষ্ট করা, বা তাঁহাকে ভগ্নাত্মক মণ্ড হইতে নিবর্তিত করা সম্পূর্ণ অসম্ভব। তাঁহারা বলিলেন, শয়তান উহাকে আশ্রয় দেয়। হিন্দুরা কি চিকিৎসালয়, কি অনাথশালা, কি কোন প্রকারের আশ্রয়বাটী সকলেরই প্রতি অত্যন্ত বিরক্ত। স্বর্ঘ্য ভয়ানক উন্নত হইয়া উঠিলেন। সাবধানে তাঁহার চিকিৎসার আবশ্যক হইলেও, পরিবারবর্গ আপনাদের আবাস বাটীতে যত দূর হইল, তদপেক্ষা অন্য কোন উৎকৃষ্ট স্থানে তাঁহাকে রুদ্ধ রাখিতে চাহিলেন না।

প্রথমতঃ তাঁহারা তাঁহাকে রুদ্ধ করা, নির্ভর কার্য বিবেচনা করিলেন। অবশেষে স্বর্ঘ্য আপন মাতাকে প্রহার করিলে ও বালিকা কন্যাকে জানালা দিয়া ফেলিয়া দিতে চেষ্টা করিলে, তাঁহাকে রুদ্ধ করিতে অনুমতি দিলেন। প্রথমতঃ যে গৃহে রুদ্ধ করা হইয়াছিল, সেই ঘরটা বেরূপ নিরাপদ ছিল, বাটীর অন্য গৃহ সেরূপ নিরাপদ নয়। অতএব স্বর্ঘ্য আপনায় খ্রীষ্টীয় ভাতার নির্মিত গৃহস্থে যে গৃহে গরাদা, ছড়কা ও পেরেক বন্ধ করিয়াছিলেন, তিনি সেই গৃহেই রুদ্ধ হইলেন।

তাঁহার উন্নততা সর্বদা ভয়ানক হইত না। তিনি ঘরের অন্ধকারময় এক কোণে বসিয়া, দেয়ালের দিকে চাহিয়া শাপ দিতেন, ও মন্ত্র পড়িতেন, এবং কখন কখন কোন অলক্ষিত ব্যক্তির সহিত কথা কহিতেন। তাঁহার জন্য এক জন চাকর নিযুক্ত হইল। সে সর্বদা তাঁহার নিকট থাকিত, তাঁহাকে সময় মত আহ্বার দিত। এবং সমস্ত রাত্রি আলো জালিয়া তাঁহার ঘরেই বাস করিত। স্বর্ঘ্য অন্ধকারে থাকিতে পারিতেন না। তাঁহার পিতা ও ভ্রাতৃগণ প্রথম প্রথম সর্বদা তাঁহাকে দেখিতে যাইতেন। কিন্তু তিনি তাঁহাদিগকে প্রায় চিনিতে পারিতেন না। সুতরাং অবশেষে তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করা এমন ক্রেশকর হইয়া উঠিল, যে তাঁহারা উহা পরিত্যাগ করিলেন।

মহেন্দ্র তীর্থ ভ্রমণ করিতে স্বয়ং অত্যন্ত উৎসুক হইলেন; কেবল মাতার বিশেষ অনুরোধে তৎকালে তাঁহার মনোরথ পূর্ণ হইল না। মাতা পুত্রকে সন্তোষন করিয়া বলিলেন, “মহেন্দ্র! তোমার অধিকতর ভক্তি সহকারে পূজা অর্চনা করিবার জন্ত ছয় মাস পুত্রকে এই হ্রবস্বায় এবং আমাকেও ও তোমার স্ত্রীকে ভাতার বাটীতে রাখিয়া, যাওয়া কি উচিত?” যাহা হউক মহেন্দ্র পূর্বাপেক্ষা

পরিবার মধ্যে যে পাপ স্পর্শ হইয়াছিল, তাহার কথকিৎ প্রায়শ্চিত্ত করিতে চেষ্টা করিলেন। প্রসন্ন এই সমুদায় দুঃখটিনার কারণ ছিলেন বলিয়া, পরিবারের মধ্যে কেহই তাঁহার নাম করিতেন না। তাঁহার তাঁহার বাণ্যাইজিত হইবার বার্তা অতি উদাসীন ভাবে শ্রবণ করিলেন। পুনরুদ্ধারের বিষয়ে একটা কথাও কহিলেন না। মহেন্দ্র বলিলেন, “সেই আমাদের এই দুঃখ ও অপমানের মূল কারণ, তাহাকে পরিত্যাগ করিতে আমরা দুঃখিত হইব কেন? সে এখন আর আমাদের সম্মান নহে। সে জাতিভ্রষ্ট খ্রীষ্টীয়ান কুকুরবৎ।”

স্ত্রীলোকেরা এখন প্রত্যেকেই গৃহকর্মা ও অবশিষ্ট সময় নিজ বা কোন চিন্তায় মগ্ন করিয়া, নিরুবেগে জীবন যাপন করিতে লাগিলেন। সৌদামিনী ও নিস্তারিণী প্রায় সমস্ত দিনই নিদ্রা যাইতেন। সৌদামিনী উৎকণ্ঠা বিস্মৃত হইবার নিমিত্ত, এবং নিস্তারিণী বাটীতে কোন গোলযোগ না থাকা প্রযুক্ত আর কিছু করিবার নাই ভাবিয়া, ঘুমাইতেন। নিস্তারিণী গোলযোগ ভাল বাসিতেন, সুতরাং বাটীর গোলযোগ দূর হওয়াতে তাঁহার মনে কিকিৎ ক্ষোভ হইয়াছিল। তাহাতে তাঁহার কোন বিশেষ দুঃখ হয় নাই, ইহা বিস্মৃত হইয়াছিলেন, সৌদামিনী ও কামিনী আপনাদের সুখ-সৌভাগ্য একেবারেই জ্বলিত হইয়াছে, বোধ করিলেন। কামিনী প্রতিদিন কয়েক বটী আপনাদের ঘরে বসিয়া প্রসন্ন যে দিন প্রাতঃকালে বাটী হইতে পলায়ন করিয়াছিলেন, তৎকাল অবধি এ পর্যন্ত যে যে ঘটনা হইয়াছিল, মনে মনে সেই সকল আন্দোলন করিতেন! এই সময়টি হুঃখে তাঁহার দীর্ঘতর বোধ হইত। তিনি আর স্বামী পাইবেন না বলিয়া ভীত হইলেন। সেই চিরবাহিত তেত্রিশ দিন গত হইল; কিন্তু মায়াবী আর দেখা

দিল না। তিনি শীঘ্রই নিরাশ হইয়া পড়িলেন। হিন্দু ধর্মে সাতিশয় অঙ্গুরাগ থাকিলেও, স্বামিগৃহীত ধর্মের বিষয় অধিক জানিতে তাঁহার ইচ্ছা হইল। তিনি ভাবিলেন, “হায়! আমার দুঃখের আর অবধি নাই। আমার জন্ম না হইলেই ভাল হইত।”

পরিবার মধ্যে ইতিপূর্বে যে সকল ব্যাপার হইয়া গেল, সেই বিষয়ে বুদ্ধা পিতামহীও অত্যন্ত চিন্তা করিলেন; কিন্তু কামিনীর সহিত তাঁহার সম্পূর্ণ বিভিন্ন ভাব ছিল। প্রসন্নের অতীষ্ট ঈশ্বরের প্রতি দৃঢ় ভক্তি, ও অবশেষে ঈশ্বর আমাকে শত্রুহস্তহইতে মুক্ত করিবেন, ঈদৃশ বিশ্বাস, সূর্যের দুষ্টকল্পনা ও তৎসমুদায়ের নিষ্ফলতা, প্রসন্ন কেমন নিরাপদে আচার্যের নিকটে পৌঁছিলেন, সূর্য আপন সহোদরের নিমিত্ত যে গৃহ প্রস্তুত করিলেন, এখন তিনিই তাহাতে শৃঙ্খল বন্ধ হইয়া রহিলেন, এবং প্রসন্নের ঈশ্বর নিশ্চয়ই সত্য; তিনি এই সমুদায় বিষয় চিন্তা করিতে লাগিলেন। তাঁহাকে এত কাল ধর্ম পুস্তকের যে অস্তভাগ খানি দেওয়া হইয়াছিল, তিনি সেই খানি সম্বন্ধে রক্ষা করিতেন। তাঁহার সর্বদা ঐ পুস্তক পাঠ করিতে ও খ্রীষ্টীয়ানদের ধর্ম অধিক জানিতে ইচ্ছা হইত। কিন্তু স্বয়ং পড়িতে জানিতেন না। এবং আপনাদের প্রতি পরিবার-বর্গের নূতন সন্দেহ হইতে পারে, এই আশঙ্কায় অন্য কাহাকেও উহা আপনাদের নিকটে পাঠ করিতে বলিতে সাহস করিতেন না। বিশেষতঃ অন্য লোকে পাঠ করিতে পারিলেও পড়িত না, সুতরাং তিনি এই সকল চিন্তা করিয়াই ক্ষান্ত রহিলেন।

কিছু কাল এই রূপ চলিতেছে, ইতিমধ্যে হঠাৎ এক অচিন্ত্যপূর্ব ঘটনায় পরিবারের শান্তি ভঙ্গ হইল।

গঙ্গাতীরে সেই শোচনীয় ঘটনা হইবার প্রায় দুই মাস পরে এক দিন রাত্ৰিতে সূর্যের রক্ষক ভৃত্য, সূর্য যে গৃহে রুদ্ধ ছিলেন,

সেই গৃহের মধ্যহইতে এক ভয়ানক চীৎকার ধ্বনি শুনিয়া জাগরিত হইল। সে এক ঘণ্টা পূর্বে স্বয়ং ঘরের ভিতরে গিয়া স্বর্ঘ্যকে নিদ্রিত দেখিয়া বাহিরে আসিয়াছিল। কিছু কাল হইল, স্বর্ঘ্য অনেক দম্য হইয়াছিলেন। পুনরায় তাঁহার জ্ঞান লাভের লক্ষণ লক্ষিত হইতে লাগিল। ফলতঃ তিনি শীঘ্রই আরোগ্য লাভ করিবেন, তাঁহার পিতা এমন আশা করিতে লাগিলেন। ভৃত্য এই সকল বৃত্তান্ত জানিত, সুতরাং হঠাৎ তাঁদৃশ চীৎকার শব্দ শুনিয়া, অত্যন্ত চমৎকৃত হইল। এবং উপধর্মে সাতিশয় বিশ্বাস থাকিতে স্বর্ঘ্যকে ভূতে পাইয়াছে বিবেচনা করিল। চীৎকার শব্দ ক্রমে ক্রমে বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। ভৃত্য অত্যন্ত ভীত হইয়া কিঞ্চিৎ বিলম্ব না করিয়া ঘরের চাবি লইয়া পলায়ন করিল। পরিবারবর্গ শীঘ্রই দ্বারের নিকটে উপস্থিত হইলেন, এবং চাবির নিমিত্ত চাকরকে ডাকিলেন, কিন্তু কোথায়ও তাহাকে পাইলেন না। বাহিরের গরাদা ভাঙ্গিতে অনেক ক্ষণ বিলম্ব হইল। অনন্তর দ্বার ভাঙ্গিয়া প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, হতভাগ্য স্বর্ঘ্য চতুর্দিকে অগ্নিবেষ্টিত হইয়া আপনার চুল ছিঁড়িতেছেন এবং জালায় ছট ফট করিতেছেন।

তাঁহার প্রথমতঃ উহার কারণ কিছুই বুঝিয়া উঠিতে পারিলেন না। অনন্তর চন্দ্রকুমার শীঘ্র জল আনিতে বলিলেন; আনীত হইলে, তাঁহার স্বর্ঘ্যের গাত্রে ঢালিয়া দিলেন, তালাতে তাঁহার আরো যন্ত্রণা বৃদ্ধি হইল। অগ্নি নির্বাপিত হইলে, মহেন্দ্র পুত্র-সমভিব্যাহারে স্বর্ঘ্যের গৃহে প্রবেশপূর্বক দেখিলেন, তিনি ভূমিতে মৃত পড়িয়া আছেন। তাঁহার অনেক চেষ্টা করিলেন, কিন্তু কিছুতেই কিছু হইল না। স্বর্ঘ্য ন্যায়পরায়ণ বিচারকর্তা পরমেশ্বরের নিকট দণ্ডাজ্ঞা শুনিতে গিয়াছিলেন,—এই “অহুপযোগী দাসকে

বহিঃস্থ অন্ধকারে ফেলিয়া দেও।” স্বর্ঘ্য দুমাইতেছিলেন, এমন সময়ে কুলুঙ্গি হইতে তৈল সমেত প্রদীপ পতিত হইয়া তাঁহার পরিধেয় বস্ত্রে লাগিয়াছিল। স্বর্ঘ্য যে আলোক না হইলে থাকিতে পারিতেন না, সেই আলোকই তাঁহার মৃত্যুর কারণ হইল।

পরিবারবর্গ প্রসন্নের নিমিত্ত যেরূপ ব্যথিত হইয়াছিলেন, এই ঘটনাতে তদপেক্ষা অধিক ব্যথিত হইলেন। বৃদ্ধা পিতামহী স্বর্ঘ্যের মৃত্যুর বিষয় অধিক কাল ভাবিলেন। তিনি নবদ্বারা পত্র লিখাইয়া প্রসন্নকে এই সম্বাদ জানাইলেন। মৌদামিনী ভয়াকুল চিত্তে আসন্ন ক্লেশকর জীবনের অপেক্ষা করিতেছিলেন। বৃদ্ধা সান্ত্বনা করিতে সচেষ্ট হইলেন।

স্বর্ঘ্যের শ্রাদ্ধাদি উত্তমরূপে সম্পাদিত হইল। পিতা তাহাকে অতি ধার্মিক হিন্দু বলিয়া জানিতেন। কিন্তু গত দুই মাস যাহা যাহা হইয়াছিল, তিনি যেন তাহা ভুলিয়া গেলেন। যদি কোন সময়ে মনে উদয় হইত, তবে প্রসন্নেরই প্রতি সমুদায় দোষ অপর্ণ করিয়া, তাঁহারই বিদেহ ও ক্রোধে স্বর্ঘ্য বিনষ্ট হইলেন, এই কথা বলিতেম্।

ব্রাহ্মণ ভোজনাদি সমাপ্ত হইল, এই সময়ে আপনাদের বাটীতে যাওয়া উত্তম কল্প, মহেন্দ্র পরিবারদিগকে এই কথা বলিলেন। তাঁহার সকলেই তৎক্ষণাৎ তাহাতে সম্মত হইলেন। তাঁহার কহিলেন, “আমরা অনেক দিন ভাতার বাটীতে রহিয়াছি, এখানে আমাদিগকে অনেক দুঃখ ভোগ করিতে হইয়াছে। এখান হইতে বাহিতে পারিলেই, আমরা সুখী হই।” অনন্তর তাঁহার সকলে আপনাদের বাটীতে গমন করিলেন। প্রসন্ন যে আচার্য্যের বাস-ভূমিতে বাস করিতেন, উহা সেখান হইতে অর্ধ ক্রোশ দূর। বাঙ্গালিদের বাটীতে কোন একটা শোক উপস্থিত হইলে, প্রথমতঃ

অত্যন্ত গোলযোগ হইয়া থাকে, কিন্তু কিছু দিন পরে তাহা সকলই বিস্মৃত হইয়া যান। মহেশ্বরের পরিবারবর্গ করেক সপ্তাহের মধ্যেই পূর্নভাব প্রাপ্ত হইলেন। কোন অপরিচিত ব্যক্তি তথায় উপস্থিত হইলে, তাঁহারা যে কিছু কাল পূর্বে অত্যন্ত শোকগ্রস্ত হইয়াছিলেন, এমন অনুভব করিতে পারিত না।

প্রসন্ন খ্রীষ্টীয়ান হওয়াতে যে পাপ হইয়াছিল, মহেশ্ব অরশেষে কাশীযাত্রা করিয়া, তাহার প্রায়শ্চিত্ত ও বংশের কলঙ্ক বিমোচন করিতে মানস করিলেন। তাঁহার মাতা ও পত্নী তাঁহাকে অনেক নিবারণ করিলেন, কিন্তু তিনি একেবারেই দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইয়াছিলেন, স্মরণ্য তাঁহাদের কথা শুনিলেন না। তিনি বলিলেন, “আমি বুদ্ধ হইয়াছি, এখানে বিলম্ব করিলে, আর যাওয়া হইবে না। আমার কাশী দর্শনে অভিনাষ হইয়াছে, সূর্য্য মরিয়া গেলেন, আমারও আর অধিক বিলম্ব নাই, চন্দ্রকুমার ও নবকুমারের বাটার কর্তৃত্ব করিতে শিক্ষা করা উচিত।” তাঁহার গমনকালে পরিবারবর্গ অত্যন্ত দুঃখিত হইলেন। “দেবতারা তোমাদের সকলের মঙ্গল করুন,” বলিয়া, মহেশ্ব তাঁহাদিগকে আশীর্বাদ করিলেন, এবং কি প্রকারে বাটার কর্তৃত্ব করিতে হইবে, পুত্রদিগকে তৎসমুদায় উপদেশ দিলেন। তাঁহারা সকলে রোদন করিতে করিতে তাঁহার সহিত বিচ্ছিন্ন হইলেন। চন্দ্র ও নব গঙ্গার পশ্চিম পারশ্চিত্ত রেলওয়ে স্টেশন পর্য্যন্ত পিতার সহিত গেলেন, এবং তাঁহাকে নিরাপদে যাত্রা করিতে দেখিলেন। তাঁহারা দুই সহোদরেই একবাক্য হইয়া কহিলেন, “প্রসন্ন অতি নিষ্ঠুর, সেই আমাদের এই বিচ্ছেদের কারণ। ইহাতে পিতা অত্যন্ত দুঃখিত হইয়াছেন।” এক পক্ষ পরেই নবকুমার পিতার এক পত্র পাইলেন। উহাতে সকলের যার পর নাই আনন্দ হইল। পত্রে এই লিখিত ছিল;—

“শ্রীমহেশ্বকুমার দেবশর্মাণঃ পরম শুভাশীর্বাদ বিজ্ঞাপনমিদং। বৎস! আমি পিতা শিবসমীপে প্রাত্যহিক পূজার সময় তোমাদের মঙ্গল ও সৌভাগ্য প্রার্থনা করিতেছি। বোধ হয়, আমার পরিবারবর্গের সকলেই কায়িক ও মানসিক কুশলী আছেন। প্রিয়তম নবকুমার! আমি কাশীতে থাকিয়া সর্ব প্রকার তীর্থযাত্রা সুখভোগ করিতেছি বটে, কিন্তু আমার মন কলিকাতায় তোমাদের নিকট রহিয়াছে। শিব না করুন; তোমরা পীড়িত হইলে, আমার বন্ধু ডাক্তার কমল দত্তকে ডাকাইয়া আনিও। তাঁহাকে বলিও, তিনি উচ্চম রূপে তোমাদিগকে চিকিৎসা করিলে, আমি ব্যয় কাতর হইব না। তিনি আমার নিকট বিল পাঠাইলে, আমি তৎক্ষণাৎ টাকা দিব। নব! আমার বোধ হয়, কাশীতে আসিবার পূর্বে আমি তোমাদিগকে যাহা যাহা বলিয়াছিলাম, তোমরা তাহা বিস্মৃত হও নাই। তোমাদের উত্তমরূপ মনে থাকিবে বলিয়া, আমি তৎসমুদায় পুনরায় বলিতেছি। রৌদ্রে বেড়াইও না। কোথাও যাইতে ইচ্ছা হইলে, সরকারকে গাড়ি বা পাক্কী আনিয়া দিতে বলিও। কাহারো সহিত বিবাদ করিও না! বিশেষতঃ তোমার কালোজের বন্ধুগণের সহিত প্রণয় রাখিও। কুসংসর্গে যাইও না। চাকরদিগকে মিষ্ট কথা বলিও; তাহাদের প্রতি কখন কক্শ বা কক্ষ ব্যবহার করিও না। আমাদের শাস্ত্রে লিখিত আছে, প্রজা ও ভৃত্যদিগের প্রতি সন্তানের ন্যায় ব্যবহার করিবে। “অধিক রাত্রি পর্য্যন্ত পড়িও না। এগারটার পরেই শয়ন করিও। বৎস! সেই মোহনকারক বাইবেল পাঠ করিও না। কোন খ্রীষ্টান পুস্তক পাঠ বা কোন খ্রীষ্টানের সংসর্গ করিও না। বিশেষতঃ যে ধর্ম্মভ্রষ্টের নিমিত্ত আমি গৃহ, পরিবার, বন্ধুবর্গ এবং দেশ পরিত্যাগ করিয়াছি, তাহার সহিত আলাপ করিও নহ।

“সর্বদা আমাকে পত্র লিখিয়া, তোমার ও বাটার সমুদায় সমাচার জানাইও। মাসের মধ্যে এক বার কালীঘাটে যাইও। প্রত্যহ সায়ংকালে ও সন্ধ্যাকালে সন্ধ্যা করিও। বিনীত ও সহিষ্ণু হইও। হঠাৎ রাগ করিও না। সহসা কোন কর্ম করিও না। কোথাও যাইবার পূর্বে কালী নাম জপ করিও। তিনি তোমার মঙ্গল ও উন্নতি করিবেন। বৎস! এই কথাগুলি তোমার পিতার নিকট হইতে উক্ত হইল; ইহা স্মরণ রাখিও, আমি তোমার ঈশ্বর তুল্য। তুমি আমার কথাগুলিকে মালার ন্যায় গাঁথিয়া মনোরূপ গলদেশে পরিধান করিয়া, তদনুসারে কার্য করিও। সেই ধর্মভ্রষ্ট কোথায় সে কখনও তোমাকে পত্র লেখে? লিখিলে কখনও তাহাকে উত্তর দিওনা। পান্ডুর তাহাকে কি কোন কর্ম দিয়াছে? তাহার এক্ষণে কিরূপে প্রতিপালন হয়? সে কি সাহেবি নাম গ্রহণ করিয়াছে? তাহার সহিত কোন সম্পর্ক রাখিও না। সে আমার পুত্র, ও তোমাদের ভাতা, ইহা ভুলিয়া যাও। সে বাপ্তাইজিত হওয়াতে, জাতিভ্রষ্ট হইয়াছে। সে যে আমার পুত্র, এ কথা জগতে কাহারও নিকট বলিবার তাহার অধিকার নাই। তোমাদের মন হইতে তাহাকে বহিষ্কৃত করিয়া, সে মরিয়াছে, এমন বিবেচনা কর। আমি ভট্টাচার্য্যদিগের পরামর্শানুসারে তাহার শ্রদ্ধা করিতে প্রস্তুত হইয়াছি। সে এক্ষণে আমার পক্ষে মরিয়া গিয়াছে। যে আমাকে জজ সাহেবের আদালতে গত ছয় বৎসর কষ্ট দিয়াছে, আমার সেই প্রতিবাসী কেমন আছে? সে পুনরায় আর কিছু করিতে চেষ্টা করিলে, তৎক্ষণাৎ আমাকে জানাইও; তাহাকে বলিও, যদিও আমি বারানসীতে আছি, কিন্তু এখনও বেঁচে। কলিকাতায় যাইতে পাঁচ দিনের অধিক হইবে না। তাহাকে ভয় করিও না। সে স্ত্রীলোকের ন্যায় সাহসহীন, স্ত্রীলোকদিগের ন্যায় তাহার কথাই সর্দঙ্গ।

সে কথাতে পৃথিবীর সমুদায় রাজাকে জয় করে; সাহসী যোদ্ধা-দিগকে মারিয়া ফেলে ও উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট দেশ নষ্ট করে। কিন্তু মুখেই সমুদায়, কাষে কিছুই নয়। অতএব তুমি তাহার জন্য ভয় পাইও না।

“এক্ষণে আমি পত্র শেষ করি। আমাকে ভট্টাচার্য্যের সহিত বিশেষ দর্শনে যাইতে হইবে। তিনি আসিয়া, আমার নিমিত্ত অপেক্ষা করিতেছেন। আমি বাটী হইতে যাত্রা করিবার পূর্বে তোমাদের নিকট যে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলাম, তদনুসারে এই পবিত্র তীর্থের সংক্ষিপ্ত বিবরণ লিখিতেছি। রেলওয়ে ও ডাকের বন্দোবস্ত অনুসারে আমি ছয় দিনে এখানে পৌঁছিয়াছি। পথে আমার কোন বিপদ বা ক্লেশ হয় নাই। এই নিরাপদ ও শীঘ্র গমনের নিমিত্ত, আমি ইংরাজ রাজশাসনকে অবশ্য ধন্যবাদ করি, কাশীতে পৌঁছিয়া, যেন স্বর্গপুরীতে আসিয়াছি বোধ করিয়া, একেবারে মোহিত হইলাম। আহা! এই নগর কেমন সুন্দর! ইহা নানা প্রকার অসম্ম্য মন্দিরে সুশোভিত। সর্ব জাতীয়, সর্ব দেশীয় ও সর্ব স্থানীয় লোক এখানে বাস করিতেছে। এই সকল পুণ্যস্থান যাত্রীদের মধ্যে যাহারা নৌভাগ্যক্রমে এখানে বাস করিতেছেন, তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ সর্বদা বাবা বিশেষের চতুর্দিকে বসিয়া, নিয়ত তাঁহাকে পূজা করিতেছেন, এবং কেহ কেহ বোম্ বোম্ মহাদেব বলিয়া, উচ্চৈঃস্বরে বাবার নাম করিতেছেন। সহস্র সহস্র যাত্রী প্রত্যহ হরিবোল হরিবোল বোম্ মহাদেব বোম্ মহাদেব বলিতে বলিতে পতিতপাবনীর গঙ্গাতে স্নান করিতে আসিয়া থাকে। ধনবান্ যাত্রীরা পুণ্যস্থান ব্রাহ্মণ ও দরিদ্রদিগকে আহার ও বস্ত্র দিয়া, সহস্র সহস্র টাকা ব্যয় করিতেছেন। নব! এই স্থান যথার্থই তীর্থ। মহাদেব যথার্থই

এখানে বাস করেন। ষাহারা প্রত্যহ বাবা বিশেষরূপে দর্শন ও পূজা করিয়া, এই স্থানে জীবন ক্ষেপণ করিতে পারেন, তাঁহারা এই প্রকৃত সুখী। বাবা বিশেষরূপে রূপাতে এখানে সকলেই অরোগী আছেন। বৎস! আমি তোমাকে আন্তরিক আশীর্বাদ করিতেছি। বাবা বিশেষরূপে তোমার সকল কার্যেই মঙ্গল করিবেন, ও তোমাকে চিরকাল সুখী রাখিবেন। আমার বন্ধুদিগকে এই পত্রের সম্বাদ সমুদায় জানাইও। ইতি।”

মহেন্দ্র এই রূপেই সমুদায় পত্র লিখিতেন। তাঁহার পুত্রেরাও নিয়মিতরূপে উত্তর দিতেন। তাঁহার পরিবারেরা তিন মাস এক প্রকারেই যাপন করিলেন। কালেজে বাওয়া, ও কদাচিৎ কোন আত্মীয়ের সহিত সাক্ষাৎ করা ব্যতীত, চন্দ্র ও নব প্রায় গৃহ পরিত্যাগ করিতেন না। তাঁহাদের বংশে যে ভয়ানক দুর্নাম হইয়াছিল, তাঁহাদের প্রাচীন বান্ধবেরা তাহা জুলিতে পারেন নাই। তাঁহাদের সহিত আর পুত্রের ন্যায় অত্যন্ত আত্মীয়তা করিতেন না। যুবকেরা কখন কখন প্রসঙ্গের সহিত সাক্ষাৎ করিতে অভিলাষ করিতেন। কালক্রমে তাঁহাদের ক্রোধ শান্তি হইয়াছিল। কিন্তু পাছে পিতা বিরক্ত হন, এই ভয়ে তাঁহারা কিছুই করিতে পারিলেন না। বুদ্ধ পিতামহী দিন দিন অধিক বৃদ্ধ হইতেছিলেন। তিনি আপনার প্রিয়তম প্রসঙ্গকে পুনরায় দেখিতে সক্ষমতা অভিলাষ করিতেন। কিন্তু মহেন্দ্র গমন কালে যে পর্যন্ত আপনি গৃহে না আসিবেন, সে পর্যন্ত বাটার স্ত্রীলোকেরা বাহির হইতে পারিবেন না, তাঁহাদিগকে এই প্রতিজ্ঞা করাইয়া গিয়াছিলেন।

সৌদামিনী এতাবৎকাল বৈধব্য যন্ত্রণা ভোগ করিতেছিলেন। তিনি বাটার জ্যেষ্ঠ বধু হওয়াতে, অন্যান্য বধু অপেক্ষা তাঁহার

প্রতি অত্যন্ত সম্মানপূর্বক ব্যবহার করা হইত। ইহাতে তিনি স্বামীর কথা স্মরণ করিয়া, দ্বিগুণ ব্যথিত হইতেন। বৃদ্ধ পিতামহীর নিতান্ত ইচ্ছা যে, শাস্ত্রে বিশ্বাসের প্রতি যে সকল নিয়ম আছে, তিনি তৎসমুদায় যথাযথ প্রতিপালন করেন। কারণ তাঁহার সম্পূর্ণ বিশ্বাস ছিল, যে পতি যতই কেন পাপ করুন না, স্ত্রী আপনার শরীর শীর্ণ ও জীর্ণ করিয়া, হিন্দু মতানুযায়ী স্বর্গে তাঁহার নিমিত্ত মহত্তর মঙ্গল ও সম্মান লাভ করিতে পারেন। বিশেষতঃ তাঁহার অন্তঃকরণে ঈদৃশ ভাব ছিল, যে স্বর্গের আশ্রয় উন্নতির নিমিত্ত যাহা কিছু করা যাইতে পারে, করা উচিত। কারণ তিনি ভাবিতেন, অন্যান্য পৌত্রের ন্যায় সুখ কি আমার পৌত্র নহে ?

হিন্দু বিশ্বাসদিগকে অনেক ক্রেশ সহ্য করিতে হয়। তাঁহারা ভূমি ব্যতীত আর কিছুতেই শয়ন করিতে পারেন না। দিনের মধ্যে একবার সামান্য নিরামিষ আহার করিতে পান, মৎস্য মাংস ভক্ষণ নিষেধ। প্রতি একাদশীতে তাঁহাদিগকে নিরপু উপবাস করিতে হয়। এক খানিও অলঙ্কার পরিধান করিবার বিধি নাই। তাঁহাদিগকে মোটা শাদা কাপড় পরিতে হয়। কেশ বিন্যাস বা সিন্দুর পরিবার বিধি নাই। কেশ বিন্যাস ও অলঙ্কার পরিধান, হিন্দু মহিলাগণের বিলাসের বিষয়; সুতরাং সৌদামিনী ইহাতে বঞ্চিত হওয়াতে যে অত্যন্ত ক্রেশ বোধ করিতেন, ইহা আশ্চর্যের বিষয় নহে। তিনি যুবতী ছিলেন, তাঁহার বয়স পঞ্চবিংশতি বৎসর মাত্র; সুতরাং হঠাৎ ঈদৃশ হ্রবস্থায় পতিত হওয়াতে তাঁহার অধিকতর দুঃখ হইল। তাহার দিদি শাশুড়ী তাঁহাকে সাহায্য করিতে চেষ্টা করিতেন। কামিনী বলিলেন, “দিদি, তুমি নিজে কোন সুখভোগ করতে পাছ না বটে, কিন্তু এতে স্বামীর উপকার

হচ্ছে, তা ভেবেও তোমার ধৈর্য ধরা উচিত।” সৌদামিনীর স্বভাব অতি সৎ ছিল। তিনি কিঞ্চিৎ বিরক্তি প্রকাশ না করিয়া তৎসমুদায় সহ করিতে চেষ্টা করিলেন।

কামিনী ক্রমে ক্রমে হিন্দুধর্মের প্রতি অত্যন্ত বিরক্ত হইতে লাগিলেন। তিনি উহাতে শান্তি প্রাপ্ত হইতেন না। প্রত্যহ নিয়মিতরূপে পূজা করিতেন বটে, কিন্তু উহার প্রতি দিন দিন তাঁহার বিরক্তি জন্মিতে লাগিল। আমি যাহা করিলাম, তাহাতে আমার কোন উপকার হইল কিনা, প্রত্যহ দ্বিবারসানে তিনি আপনা আপনি এই প্রশ্ন করিতেন। কিন্তু কিছুই উপকার হইল না বলিয়া তাঁহার বোধ হইত। কিন্তু কোথায় উত্তম ধর্ম শিক্ষা করিবেন, তাহাও বুঝিয়া উঠিতে পারিলেন না। কখন নবের নিকট এই বিষয় উল্লেখ করিলে, “স্ত্রীলোকের গৃহকার্য্যেই মনোনিবেশ করা উচিত, নূতন ধর্ম্মাস্বস্তান করা উচিত নহে। সকল ধর্ম্মেই কোন না কোন প্রকার দোষ আছে। আমার বোধ হয়, হিন্দু-ধর্ম্মও দোষশূন্য নহে,” এই বলিয়া তিনি উহা উড়াইয়া দিতেন।

এক দিন সকালে কামিনী ও নিস্তারিণী মধ্যাহ্নের আহারের পর গৃহকর্ম্ম সমাপন করিয়া উপরে আসিলে, কামিনী বলিলেন,

“দিদি, দেখ, এখন আমাদের কোন কাজ নাই; তুমি যদি বল, আমি শিশুশিক্ষা আনি, তোমাকে বর্ণপরিচয় করাই।”

নিস্তারিণী এই কথা শুনিয়া চমৎকৃত হইয়া বলিলেন, “কি আমাদের পড়তে শিখাবে! সেকালে লোকে বলেন যে, আমরা পড়তে শিখলে, বিধবা হব।”

কামিনী কহিলেন, “কি, তুমি ও কথা বিশ্বাস কর? আমার বাপের বাড়ীতে বালিকাবিদ্যালয় আছে; তুমি কি বিবেচনা কর যে, যারা সেখানে পড়ে, তারা সকলেই বিধবা হবে? আমরা যাদের

জানি, তাদের কেন দেখ না। কার্তিক বাবুর স্ত্রী উত্তম লিখতে পড়তে পারেন; তিনি কি বিধবা হয়েছেন?”

নিস্তারিণী বলিলেন, “তা বটে, কিন্তু কি ঘটবে, আমরা বলতে পারি না। আমরা বিধবা না হতে পারি, কিন্তু যদি খ্রীষ্টান হয়ে পড়ি, কি হবে?”

কামিনী বিনীতভাবে কহিলেন, “খ্রীষ্টানের কথা বলে! জগতে খ্রীষ্টানদের চেয়েও মন্দ লোক থাকতে পারে।”

নিস্তারিণী এই কথা শুনিয়া একবারে আশুগ হয়ে উঠিলেন।

“কামিনী, সে দিন আমাদের বাড়ীতে এত কাণ্ড হবার পরও, তুমি আবার খ্রীষ্টানদের ভাল বল! কর্তা শুনলে কি বলবেন?”

কামিনী নিস্তারিণীর ভাবভঙ্গী দেখিয়া ভীত হইলেন, এবং সম্বন্ধে বিষয় পরিবর্ত্ত করিয়া বলিলেন, “না, না, আমি যে আপনি খ্রীষ্টান হব, এমন কথা বলি নাই। আমি ভাই, তোমার কাছে হাত যোড় করি, তুমি ও কথা ছেড়ে দেও। তুমি জান, ভোলা-নাথ বাবুর বাড়ির বউরা সূচিকর্ম্ম শিখছেন।”

কিছু কাল হইতে কামিনী খ্রীষ্টধর্ম্মের বিষয়ে অনেক চিন্তা করিতেছিলেন বটে, কিন্তু নিস্তারিণীর তাদৃশ ভাবে ভয়ানক বিপদ উপস্থিত দেখিয়া, স্বস্তান্তরসারে কোন বাদান্তবাদ করিতে পারিলেন না।

নিস্তারিণী কহিলেন, “সূচের কর্ম্ম! হাঁ, ও আমাদের কাষ বটে। আমার বোধ হয়, ও কাজ শিখলে আমরা খ্রীষ্টান হব না; কামিনী কে তাদের শেখায়?”

“কেন, কাজ জানে এমন এক জন লোকের সঙ্গে তাঁদের গোয়ালিনীর এক বন্ধুর আলাপ আছে; সে এক দিন তাঁদের বাড়ীতে গিয়েছিল। তাঁরা ওর কাষ দেখে, এমনি সন্তুষ্ট হলেন যে

আপনাদের কাজ শেখাবার জন্য, মাসে মাসে দশ টাকা করে দেবেন বলে, তাকে রেখেছেন।”

এমন সময়ে সৌদামিনী আসিয়া, তাঁহারা কি কথাবার্তা বরিত্তেছেন, জিজ্ঞাসা করিলেন।

নিস্তারিণী কহিলেন, “আমরা কাষ শেখবার কথা বলছি। কতী বাড়ীতে এলে, ভোলানাথ বাবুর বাড়ীতে গিয়ে, তাঁদের মেয়েরা কেমন কাষ শিখেছে, আমি দেখতে যাব।”

এই সুযোগে কামিনী বিদ্রূপ ভাবে বলিলেন, “হাঁ, আর নূতন বউটা কেমন, তার গয়নাগুলি কেমন, তাও দেখতে হবে।”

আপনার বালকতা প্রকাশ হওয়াতে, নিস্তারিণী কিঞ্চিৎ দুঃখিত হইয়া বলিলেন, “আমি সেই জন্যে যেতে চাই, যদি তুমি এমন ভেবে থাক, ত সে ভুল। আমার এমন ইচ্ছা নেই, তোমার ইচ্ছা আছে কি না, জানবার জন্য বস্তুম। আমি যাব না, তোমার যেতে ইচ্ছা হয়, একলা যাও।”

তাঁহাদের তিন জনের মধ্যে সৌদামিনীর স্বভাব অতি সংছিল। তিনি সচরাচর বিবাদ ভঞ্জন করিতেন; এখন নিস্তারিণীকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “নিস্তারিণী, তুমি হঠাৎ এত রাগ করো না। তুমি ভাই দেশলাইর মত শিগগীর জ্বলে ওঠ। আমি গয়না দেখতে চাই না, আমি ত আর তা পরতে পারব না। আর তুমি জান, যে পর্যন্ত কামিনীর স্বামী গিয়েছেন, সে পর্যন্ত তাঁকে আর বাড়ীর বার হতে দেওয়া হয় না; তুমিই কেবল যেতে পার।”

সৌদামিনী নিস্তারিণীকে দেশলাইর সহিত তুলনা দেওয়াতে, তিনি ভাবিলেন, তাঁহার যেমন শীঘ্র ক্রোধ হয়, তেমনি শীঘ্র উহা চলিয়া যায়। এই বিবেচনা করিয়া তিনি বলিলেন, “ভাল, আমি সেই রূপ হলেও হতে পারি। নূতন বউটা কাল কি হুন্দর, তার

চক্ষু হুটা কেমন, তার স্বভাব ভাল কি মন্দ, আমি তাই দেখে এসে তোমাদের বলব।” এই রূপে সেই দিনের কথোপকথন সমাপ্ত হইল।

চারি মাস পরে মহেন্দ্র বাবু বাটীতে প্রত্যাগমন করিলেন। পরিবারবর্গের আর আনন্দের সীমা রহিল না। সর্ব প্রকার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র আনন্দ চলিতে লাগিল। “আমাদের যত দুর্ভাগ্য ঘটেছে, বোধ হয় মরণকাল পর্যন্ত তাই যথেষ্ট। সুতরাং শেষ দশা সুখে কাটান উচিত,” তাঁহার স্ত্রী এই কথা বলিলেন।

এই সময়ে স্বর্ঘ্যের জ্যেষ্ঠ পুত্রের আট বৎসর বয়স হওয়াতে, তাহার উপনয়নের কাল উপস্থিত হইল। সৌদামিনী বিবেচনা করিলেন, সেই সময় অপেক্ষা উপনয়নের আর উৎকৃষ্ট সময় হইতে পারিবে না। তদনুসারেই কার্য হইল। মহেন্দ্র বাবু স্বয়ং উপনয়ন দিতে মানস করিলেন।

নির্দিষ্ট দিবসে গোপালকে অন্তঃপুর হইতে বাহিরে লইয়া যাওয়া হইল। তথায় অনেক ব্রাহ্মণ ও পুরোহিত সমবেত হইয়া ছিলেন। তাঁহাদের সম্মুখে মহেন্দ্র বাবু অনেক মন্ত্র পাঠ করিয়া পৌত্রকে একটা নূতন ছত্র, এক যোড়া খড়ম, এক গাছি নূতন বেণুঘণ্টা এবং এক যোড়া নূতন বস্ত্র দিলেন। অনন্তর তাহার গলায় কুশ ও কুম্ভসার চর্ম সংযুক্ত পৈতা পরাইয়া দেওয়া হইল। উপনয়নের পর গোপাল তিন দিন একাকী এক ঘরে রহিল। এই সময় কোন প্রকারেই শূদ্রজাতির মুখ ও স্বর্ঘ্যদর্শন করিতে নাই। তিন দিন পরে, সে বন্ধুবান্ধব সমভিব্যাহারে গঙ্গাতীরে গিয়া, তিন দিন পূর্বে যে সাতটা দ্রব্য পাইয়াছিল, তৎসমুদায় লইয়া গঙ্গাতে দণ্ড ভাসাইল, এবং আনের পর এক যোড়া নূতন বস্ত্র ও একটা নূতন পৈতা প্রাপ্ত হইয়া বাটীতে ফিরিয়া আসিল। তদবধি সে

ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিগণিত হইল। মহা সমারোহে ভোজ দেওয়া হইলে, উপনয়নক্রিয়া সমাপ্ত হইল। ইতিপূর্বে অনেক অর্থ ব্যয় হইলেও, মহেন্দ্র বাবু এই সামান্য ক্রিয়াতে পাঁচ শত টাকার অধিক ব্যয় করিলেন। পূর্বোল্লিখিত দুর্ঘটনায় হিন্দু মতামুসারে তাঁহার মানের লাভ হইলেও যে তাহার ধনের হ্রাস হয় নাই, ইহা সপ্রমাণ করাই ঈদৃশ অনর্থ ব্যয়ের মূল কারণ ছিল।

অষ্টম অধ্যায়।

পূর্ব অধ্যায়ে বর্ণিত উপনয়ন সংস্কারের সময়ে, কামিনীর অন্তঃকরণ দুঃখিত হইল। পতি বিরহই তাঁহার দুঃখের প্রধান কারণ। বিশেষতঃ তিনি যেভাবে পতিবিরহিতা হইয়াছিলেন, তাহা স্মরণ করিয়া, তাঁহার দুঃখ দ্বিগুণিত হইয়া উঠিল। তিনি মনে মনে কহিতেন, “পরিবারবর্গ তাঁহাকে যেমন মৃতজ্ঞান করিয়া নদী তীরে লইয়া গিয়াছিলেন, তেমনি তাঁহার মৃত্যু হওয়াই বরং ভাল। জাতিভ্রষ্ট হওয়া অপেক্ষা, আমার স্বামী কালকবলে পতিত হইলে, অনেকাংশে উত্তম হইত। তাহা হইলে, আমি পুণ্ড্রিতা বিধবার ন্যায় শোক ও পরিতাপ করিতে পারিতাম” ফলতঃ এক্ষণে প্রকাশ্যরূপে তাহার পরিতাপ করিবার সুযোগ ছিল না; মনের দুঃখ মনেই থাকিত। প্রসন্নের প্রত্যাগমন প্রত্যাশা বুধা হইলেও তিনি মনে মনে এই আশা করিতেন, “আমি কঠোর তপস্যায় কোন প্রকারে পতির পাপের প্রায়শ্চিত্ত, ও তদ্বারা দেবতাদের ক্রোধ শান্তি করিয়া, পুনরায় তাঁহাকে লাভ করিতে পারিব।” এই আশাতে, ও কথঞ্চিৎ দুঃখ শান্তি করিবার নিমিত্তে, তিনি হিন্দু-ধর্মোক্ত ব্রতাদিতে দ্বিগুণতর মনোনিবেশ করিলেন। প্রত্যহ অধিককাল পূজা করেন, এবং এত উপবাস করিতে লাগিলেন যে,

ক্রমে ক্রমে তাঁহার শরীর শীর্ণ ও জীর্ণ হইয়া পড়িল। কামিনী কেবল স্বয়ং এই রূপ ব্রতাদি করিয়া সন্তুষ্ট হইলেন না, আপনার পতি-ভগিনী বালিকা হেমলতাকেও মিষ্ট বাক্যে তৎসমুদায় শিখাইতে লাগিলেন। হেমলতা অতি চঞ্চল ও প্রফুল্লচিত্ত বালিকা ছিল। পুনঃ পুনঃ এই রূপ অনেক পূজা শিক্ষা করা তাহার ভাল লাগিত না। যাহা হউক, সে অধিক দিন কামিনীর সঙ্গের অস্ব-রোধ পরিত্যাগ করিতে পারিল না। সে কামিনীকে গুরুলোক বিবেচনা করিত এবং অত্যন্ত ভাল বাসিত; অতএব তাঁহার নিকট শিথিতে আরম্ভ করিল। এই সকল সদাচার দেখিয়া, বাটীর সকলেই তাঁহাকে ভক্তি করিলেও এবং হেমলতা অত্যন্ত ভাল বাসিলেও, কামিনীর অন্তঃকরণের ব্যাকুলতা দূর হইল না। তিনি সর্বদাই ব্যাকুলা ও অস্থখী থাকিতেন, কিছুতেই তাহার আনন্দ হইত না।

কামিনী এই রূপ অবস্থায় আছেন, এমন সময়ে এক দিন প্রসন্নের পিতামহী প্রসন্নকে দেখিবার নিমিত্ত অত্যন্ত ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। “আমি অত্যন্ত বৃদ্ধ হইয়াছি, দিন দিন আমার বল ক্ষয় হইতেছে,” এই ভাবিয়া তিনি আপনার প্রিয়তম প্রসন্নকে একবার দেখিতে চাহিলেন। মহেন্দ্র বাবু প্রসন্নের প্রতি এত বিরক্ত হইয়াছিলেন যে, অন্য কেহ তাঁহার নাম করিলে, তাহার প্রতি খড়্গহস্ত হইতেন। কিন্তু তাঁহার মাতার প্রতি এত ভক্তি ছিল যে, তিনি যখন বাহা অভিলাষ করিতেন, তৎক্ষণাৎ সম্পাদন করিতেন। বৃদ্ধা প্রসন্নকে দেখিবার অভিলাষ করিলে, মহেন্দ্র বাবু তদুত্তরেই এক খানি পাক্কি আনাইয়া, তাঁহাকে একটা বন্ধুর বাটীতে পাঠাইয়া দিলেন। সেই বন্ধুর বাটী আচার্য্যদিগের বাটীর অনতিদূরেই ছিল। বৃদ্ধাও সর্বদা তথায় যাতায়াত করিতেন।

প্রসন্নের নিকট স্বয়ং গিয়া দেখা করিলে, তিনি খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছেন বলিয়া তাঁহাদের বংশে যে কলঙ্ক হইয়াছে, তাহা পুনরায় উদ্দীপ্ত হইতে পারে, এই আশঙ্কায় এইরূপ করা হইল। তিনি তথায় উপস্থিত হইয়াই প্রসন্নের নিকট আপনার আসিবার অভিপ্রায় বলিয়া পাঠাইলেন। প্রসন্নও অত্যন্ত আশ্চর্য হইয়া, তাঁহার নিকট গমন করিলেন। পিতামহীকে দেখিয়া, প্রসন্নের এত আনন্দ হইল, যে তিনি প্রথমতঃ একটাও কথা কহিতে পারিলেন না। অনন্তর কিঞ্চিৎ ঠৈর্ষ্য অবলম্বন করিয়া, ব্যগ্রতা প্রকাশ পূর্বক জিজ্ঞাসা করিলেন, "ঠাকুরমা, বাড়ীর সকলে কেমন আছেন? বাবা, এবং আর সকলে কেমন আছেন? ঠাকুরমা, আমি তাঁদের না দেখে যে কত কষ্ট পাচ্ছি, তা বলে জানাতে পারি না।"

বুদ্ধা বলিলেন, "তোমার মা বাপ ভাল আছে। কামিনীও ভাল। বৎসর দিন অবধি তাকে অত্যন্ত দুঃখিত দুঃখিত দেখাচ্ছে, প্রসন্ন, আমাদের ছেড়ে তুই কেমন করে বেঁচে আছিস?"

প্রসন্ন কহিলেন, "আমি তোমাদের জন্য সর্বদা ক্লেশ পেয়ে থাকি। কিন্তু কি করি, যে ঈশ্বর স্বয়ং আপনাকে আমাদের পিতা বলে পরিচয় দিয়েছেন, যিনি স্নেহময়ী জননীর ন্যায় আমাদের সুখী করবেন বলে স্বীকার করেছেন, যিনি আপনাকে আমাদের নিকট প্রেম-সিন্ধু বলে পরিচয় দিয়েছেন, তাঁকেই ভজনা করবার নিমিত্ত আমাকে এত ক্লেশ সহ্য কর্তে হয়েছে; এবং তিনি আমাকে রক্ষা ও সুখী করেছেন।"

বুদ্ধা "প্রেমসিন্ধু" কথাটা বার বার উচ্চারণ করিয়া বলিলেন, "হঁ, আমি অনেক দিন হল, এই কথা এক পাদরির মুখে শুনেছিলাম। তিনি আমার রাজস্রবকে রক্ষা করেছিলেন এবং আমি তোমাকে যে বই খানি দিয়েছি, সেই বই তিনি দিয়েছিলেন।"

তিনি আরো এক ব্যক্তির বিষয়ে কিছু বলেছিলেন; সেই ব্যক্তি আমাদের পাপের নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করেছিলেন। ভাল তিনি কে?"

রাজস্রব খুড়া সিপাহীদের দ্বারা সাগর দ্বীপে কি প্রকারে রক্ষিত হইয়াছিলেন, প্রসন্ন পিতামহীর নিকট সেই উপাখ্যান শুনিয়াছিলেন; কিন্তু বুদ্ধা তৎকালে পাদরি বা ধর্ম পুস্তকের কথা কিছুই উল্লেখ করেন নাই। তিনি তাদৃশ সুখদায়ক পুস্তক কি প্রকারে প্রাপ্ত হইলেন, প্রসন্ন তাহা ভাবিয়া, সর্বদা বিস্মিত ও চমৎকৃত হইতেন। এক্ষণে হৃৎকমিত নেত্রে তিনি বলিলেন, "পাদরি অবশ্য যীশু খ্রীষ্টের কথা আপনাকে বলেছিলেন। তিনি ঈশ্বরের পুত্র। তিনি আমাদের এত ভাল বেসে থাকেন, যে ইচ্ছা পূর্বক স্বয়ং আমাদের পাপের প্রায়শ্চিত্ত করেছেন। এক্ষণে আমরা তাঁর প্রতি ভক্তি করে তাঁর আজ্ঞা পালন করলে, তিনি আমাদের স্বর্গলোকে আপন সহবাসী করে সুখী করবেন।"

বুদ্ধা কহিলেন, "হঁ, যথার্থ কথা বটে! আহা, কি আশ্চর্য্য প্রেম! কিন্তু তুমি বলছ যে আমরা চিরকাল স্বর্গে বাস করব, তবে আমাদের শাস্ত্রে যেমন বলেছে, আমাদের কি আর জন্ম হবে না?"

প্রসন্ন বলিলেন, "না না; আর আমাদের আত্মা হবে না। আপনি আমাকে যে বইখানি দিয়েছেন, তাতে লেখা আছে, যারা এক বার স্বর্গে প্রবেশ করেন, তাঁদের আর আত্মা হবে না। যে প্রভু তাঁদের নিমিত্ত আত্ম প্রদান করেছেন, তাঁর সহিত বাস করবেন। আমরা যা কিছু দেখতে বা শুনতে পাই, ও যা কিছু কল্পনা কর্তে পারি, স্বর্গের সৌন্দর্য্য সে সকল অপেক্ষা অধিক।"

পিতামহী ইহা শুনিয়া কহিলেন, "ঐ সকল কথা অত্যন্ত মিষ্ট। ভাল, তুমি এখানে কেমন আছ, কেই বা তোমার প্রতিপালন করে থাকেন, আমাকে বল।"

প্রসন্ন বলিলেন, “যে পর্যন্ত আমি স্বয়ং উপার্জন কর্তে না পারি, সে পর্যন্ত কোন প্রকারে আমার ভরণপোষণ হবে। আমার শিক্ষা সমাপ্ত হলে, আমি জীবিকা নির্বাহের উপযোগী বেতন পাব, এবং যনি আমার উপদেশ শুনবেন, তাঁকে এখনি ধার কথা বলছিলাম, তাঁর চমৎকার প্রেমের বিষয় বলব। আর আমি কি করে সময় ক্ষেপণ করছি, জিজ্ঞাসা কর্তেছেন, বাটীতে থেকে যেমন পড়া শুনা কর্তেম, সেই রূপ পড়া শুনা করে থাকি, এবং সময়ে সময়ে আমার খ্রীষ্টীয়ান বান্ধবগণের সঙ্গে সাক্ষাৎ করি।”

বন্ধা বান্ধবের কথা শুনিয়া জিজ্ঞাসিলেন, “তোমার অনেক বন্ধু আছেন কি?” প্রসন্ন বলিলেন, “হাঁ, এখানকার সমুদায় বাবুরা আমাকে অত্যন্ত ভাল বেসে থাকেন। বিশেষতঃ যে রামদয়ালের কথায় আমার খ্রীষ্টীয়ান ধর্মে তাদৃশ প্রবৃত্তি হয়, তিনি আমাকে যথেষ্ট স্নেহ করে থাকেন, এবং পাদরি ও পাদরির পত্নী আমাকে অত্যন্ত ভাল বাসেন। তাঁরা ঐ সম্মুখের বড় বাড়ীতে বাস করেন। তাঁরা খ্রীষ্টের প্রেম প্রযুক্ত আত্মীয় বন্ধুবান্ধব পরিত্যাগ করে এদেশে এসে বাস করছেন। তাঁরাই আমার অন্তঃকরণের ভাব কিছু বুঝতে পারেন। হায়, আপনারা বাটার সকলেই যদি সেই প্রেম আস্থাদন কর্তেন! যদি কামিনী আপনার কথা শুনে, তা হলে, তাকে বলবেন যে, সে উহা জান্বে বলে আমি কত ইচ্ছা ও প্রার্থনা করি। তার নিমিত্তে সর্বদা আমার মন ব্যাকুল থাকে। তাকে পাবার নিমিত্ত যে আমি কত অভিলাষ করি, তা প্রকাশ কর্তে পারি না।”

“হাঁ, আমি তাকে বলব। এখন আমাকে যেতে হল। আমি অনেকক্ষণ বাড়ী থেকে এসেছি, তোমার বাপ এ রকম ভাল বাসেন না। তবে ভাই, এখন আমি আসি। বাড়ীর অন্যেরা তোমার

বিষয়ে যা ভাবুক, আমি কিন্তু তোমাকে বড় ভাল বেসে থাকি। প্রতিদিন পূজার সময়ে দেবতাদের কাছে তোমার মঙ্গল কামনা করি। দেবতারা তোমার মঙ্গল ও মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করুন।”

প্রসন্ন পিতামহীকে নমস্কার করিলেন, এবং মনে মনে হুঃখিত হইয়াও শান্তচিত্তে তাঁহার বাটী গমন দেখিলেন।

পৌত্রের সহিত সাক্ষাতের পর, দিন দিন বৃদ্ধার বল হ্রাস ও অন্যান্য সামান্য বিষয়ে মনোযোগ শিথিল হইতে লাগিল। কামিনী ঠাকুরমাকে অত্যন্ত ভাল বাসিতেন। তিনি বৃদ্ধার ঈদৃশী দশা দেখিয়া, সাতিশয় হুঃখিত হইলেন। বিশেষতঃ কিছু দিন হইল, তিনি তাঁহার প্রতি অধিকতর অমুরক্ত হইয়াছিলেন। কারণ বাটার মধ্যে কেবল তিনিই তাঁহার পতির বিষয়ে সদয়ভাবে কথা-বাতী করিতেন। কামিনী ঠাকুরমার নিকট পতিবাতী অবগত হইয়া, অত্যন্ত ব্যাকুল ও কাঁতার হইয়া উঠিলেন। কিন্তু আন্তরিক ভাব কাহারো নিকট প্রকাশ করিতে পারিলেন না।

ক্রমে ক্রমে বৃদ্ধার দৌর্ভাগ্য বাড়িয়া উঠিল। তিনি স্বয়ং সর্বদা যে সকল গৃহকার্য্য করিতেন, অন্যান্য স্ত্রীগণকে তৎসমুদায়ের ভার দিয়া, নিশ্চিন্তভাবে থাকিতেন অথবা নিদ্রা যাইতেন। অবশেষে তাঁহার উত্থান শক্তি রহিত হইল। কামিনী ও সৌদামিনী সর্বদা তাঁহার নিকট থাকিতেন ও শুশ্রূষা করিতেন। বৃদ্ধা কখন কখন তাঁহাদিগকে সামান্য সামান্য দৈনিক সম্বাদ, অথবা ছেলেরা কে কেমন আছে, তৎসমুদায় জিজ্ঞাসা করিতেন। কিন্তু প্রায় নেত্রদ্বয় নিমীলিত করিয়া, স্থিরভাবে পড়িয়া থাকিতেন। তিনি নিদ্রা যাইতেছেন, তাঁহারা এমন বিবেচনা করিতেন। এক দিন কিয়ৎক্ষণ এই ভাবে থাকিয়া, তিনি নেত্র উন্মীলন করিলেন, এবং কামিনী ও সৌদামিনীকে পার্শ্বে উপবিষ্ট দেখিয়া বলিলেন, “কামিনী, যিনি

আমাদের পাপের প্রায়শ্চিত্ত করেছেন, প্রসন্ন কি কখন তোমাকে এমন কোন ব্যক্তির কথা বলেছিল ?' এই কথা শুনিয়া, সৌদামিনী কামিনীর কাণে কাণে বলিলেন, "তুর্কল হওয়াতে ঠাকুরমার মন অস্থির হয়েছে। বোধ হয় এ'র জর হ'য়ে থাকবে, আমি এ'র মাথায় জল দেব ?" এই কথা বলে, তিনি জল আনিতে যাইতেছেন, এমন সময়ে বৃদ্ধা তাঁহাদের কাণাকাণি কথা শুনিয়া বলিলেন, "না না; বাছা, আমার মন বেশ আছে। আমি যা বলি, শুন।" সৌদামিনী তাঁহার নিকট আসিলে, তিনি পুনরায় কামিনীকে সেই কথা জিজ্ঞাসা করিলেন।

কামিনী কহিলেন, "হাঁ, ঠাকুরমা, তিনি একটা নূতন ধর্মের বিষয়ে আমাকে অনেক অদ্ভুত কথা বলেছিলেন। এখন আমার বোধ হয়, তাই খ্রীষ্টানু ধর্ম।"

বৃদ্ধা বলিলেন, "হাঁ, তাই বটে; এই ধর্মের কথা আমার আরো শোনাবার ইচ্ছা আছে। প্রসন্ন আমাকে কেবল প্রায়শ্চিত্তের কথা শুনায়েছে। পাদরিও অনেক বৎসর পূর্বে ঐ কথা বলেছিলেন। ঈশ্বরের পুত্র আমাদের ভাল বাসেন বলেই সেই প্রায়শ্চিত্ত করেছিলেন।"

সৌদামিনী এই কথা শুনিয়া কহিলেন, "খ্রীষ্টানেরা ও কথায় বিশ্বাস করে থাকে বটে, কিন্তু আমরা জানি, ও সব সত্য হতে পারে না।"

বৃদ্ধা অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ পূর্বক বলিলেন, "আমি সত্য বোধ করি, অনেক দিন পর্যন্ত আমার এই বিবেচনা। আমরা সকলেই জানি, ঈশ্বর আমাদের সৃষ্টি করেছেন এবং ভাল বাসার উপযুক্ত অন্তর্করণও দিয়েছেন। এই ধর্ম ঈশ্বরকে প্রেমময় বলেছে। আমরা তাঁর প্রতি ভক্তি করে তাঁর সত্য সেবক হই, এই জন্যে

তার পুত্র কেবল করুণা করে আমাদের নিমিত্তে আত্মপ্রদান করেছেন। অধিক কি, মৃত্যুর পরও আর আমাদের জন্ম ধারণ করে সংসারে আসতে হবে না; তাঁর সঙ্গেই স্বর্গে বাস করব। কিন্তু শিব ও বিষ্ণুকে কে ভাল বাসতে পারে?"

কামিনী কিয়ৎক্ষণ ভাবিয়া বলিলেন, "যে ধর্ম আপনার নাতিকে আমাদের কাছ থেকে আলাদা করেছে, এবং যে ধর্ম তাঁকে আমাদের ছেড়ে থাকতে প্রবৃত্তি দিয়েছে, সেই ধর্মকে প্রীতিময় কি প্রকারে বলব ?" ঠাকুরমা বলিলেন, "খ্রীষ্টানুধর্ম না হিন্দুধর্মের ঐ রূপ করেছে? তাঁকে ভুলতে ও ঘৃণা কর্তে হিন্দুধর্মই তাঁর পরিবার সকলকে উপদেশ দিয়েছে। প্রসন্ন বলছিলেন, পূর্বে আমাদের যত ভাল বাসত, এই নূতন ধর্মের গুণে তার চেয়ে অধিক ভাল বাসে। এ ধর্ম এই শিক্ষা পেয়েছে, যে ত্রাণকর্তা তাকে রক্ষা করেছেন, তিনি আমাদের ভাল বেসে থাকেন, এবং আমরা কেবল বিশ্বাস ও প্রার্থনা করলেই, তিনি আমাদের ত্রাণ করবেন। হায়, তিনি আমাকে ত্রাণ করবেন কি না, তাই জানতে চাই! গত বয়েক সপ্তাহ অবধি যখন তোমরা আমাকে নিদ্রিত বোধ কর্তে, তখন আমি তাঁর নিকট এই প্রার্থনা কর্তেম, হে ত্রাণকর্তা, যদি তোমার ইচ্ছা হয়, তবে আমাকেও ত্রাণ কর।"

এই কথা বলিয়া, তিনি কিয়ৎক্ষণ নিস্তব্ধ হইলেন। অনন্তর ব্যগ্রতাপূর্বক বলিলেন, "হাঁ, আমি তাঁতে বিশ্বাস করি, এবং তিনি আমার প্রতি যে আশ্চর্য্য প্রেম প্রকাশ করেছেন, তারি জন্য তাঁকে ভালবাসি।"

সৌদামিনী বৃদ্ধার সহসা ঈদৃশ বিশ্বাসের কথা শুনিয়া বিস্মিত ও চমৎকৃত হইলেন। ঐ সকল কথা তাঁহার ভয়ানক বোধ হইল। তিনি ভাবিলেন, যে ঠাকুরমাকে এত ভক্তি করিয়া থাকি, তিনিই

এমন কথা বলিলেন। তাদৃশ কথা অধিক শুনিতে তাঁহার শঙ্কা হইল। তিনি বলিলেন, "ঠাকুরমা! আর এখন অধিক কথা কইবেন না। আপনি বড় দুর্বল হইয়াছেন, কিছুকাল নিদ্রা যেতে চেষ্টা করুন।"

এই কথা বলিয়া, সৌদামিনী সন্তানকে সান্ত্বনা করিতে গেলেন। শিশুটা তৎকালে জাগিয়া জেদন করিতেছিল। কিন্তু কামিনী ক্রিয়াক্ষম থাকিয়া, জিজ্ঞাসা করিলেন, "আপনি যে নূতন ধর্মের প্রতি এত শ্রদ্ধা করেন, তার কিছু জানবার উপায় আছে? আমি আরো জানতে ইচ্ছা করি।"

বুদ্ধা বলিলেন, "আমি তোমাকে অধিক কিছু বলতে পারি না, কিন্তু পরিবারের মধ্যে যদি কেহ কখন পাঠ করেন, এই আশয়ে প্রসন্ন আমার নিকট কতকগুলি বই রেখে গেছে। আমার স্বরের নিকটে সেই খালিঘরের কোণে একটা বড় বাস্কোতে তুমি সেই সব কেতাব দেখতে পাবে। এই চাবি নে যাও, তুমিও আমার মত চিন্তা করবে, আমি এমন আশা করি।"

এমন সময়ে মহেশ্বরের পত্নী, স্বপ্ন কেমন আছেন, দেখিবার নিমিত্ত তথায় উপস্থিত হইলেন। কামিনীর অন্তঃকরণ এক অদ্ভুত নূতন ভাবে পরিপূর্ণ হইয়াছিল; তিনিও স্বীয় কক্ষে চলিয়া গেলেন।

কামিনী একাকিনী হইবামাত্র মনে মনে ভাবিলেন,—“কি আশ্চর্য, ঠাকুরমা এত অল্প শুনে এই ধর্ম বিশ্বাস করেছেন! এই ধর্ম যেন সত্য হয়, এই আমার মনের বাঞ্ছা। খ্রীষ্টীয়ানদের মত ঈশ্বরপ্রেমে বিশ্বাস করা অবশ্যই সুখের বিষয়। এখন কেউ আমার নিকট আসবে না; ঠাকুরমা যে বইয়ের কথা বললেন, এই সময়ে গিয়া সেইগুলি আনি।”

এই রূপ ভাবিয়া, কামিনী বুদ্ধার নির্দিষ্ট গৃহে গমনপূর্বক পুস্তক-

গুলি লইলেন, এবং সাবধানে বস্ত্রে আচ্ছাদন করিয়া গুপ্তে প্রস্থান করিলেন।

ঐ রাত্রিতে কামিনীর স্বপ্ন নিদ্রা হইল। তিনি প্রতিদিন যে সময় নিদ্রা যাইতেন, সে দিন সেই সময়ে নিদ্রা না গিয়া, একটা নিপ্রভ প্রদীপের নিকট বসিয়া, স্বামী ধর্ম পুস্তকের যে অন্তঃভাগ পড়িতেন, সেই খানি পড়িলেন। প্রথমতঃ খ্রীষ্টের অদ্ভুত জন্ম-বৃত্তান্ত, তৎপরে যে সকল আনিলোক পূর্বদিকের উজ্জ্বল তারা দেখিয়া, খ্রীষ্টকে দর্শন ও পূজা করিবার নিমিত্ত অতি দূর দেশ হইতে আসিয়াছিলেন, তাঁহাদের বৃত্তান্ত পাঠ করিলেন। তিনি অতি সহজ মাতৃভাষায় এই সরল উপাখ্যান পাঠ করিয়া এমত মোহিত হইলেন, যে অতি ব্যগ্রচিত্তে এক পৃষ্ঠার পর আর এক পৃষ্ঠা পাঠ করিতে লাগিলেন, অনেক রাত্রি পর্যন্ত পড়িলেন, এবং যে পর্যন্ত সত্য নির্ণয় করিতে না পারিব, সে পর্যন্ত কখনই নিশ্চিন্ত হইব না, এই প্রতিজ্ঞা করিয়া সে দিন পাঠ হইতে নিবৃত্ত হইলেন। বুদ্ধার নিকটে তাঁহার দিবস, ও অন্তঃভাগ পাঠে দীর্ঘ রজনী অতিবাহিত হইত। এই রূপে অনেক দিন গত হইল। তিনি যতই পাঠ করিলেন, ততই মোহিত হইতে লাগিলেন, ততই তাঁহার অন্তঃকরণ নূতন ধর্মের প্রতি আকর্ষিত হইল। ইহার অদ্ভুত পবিত্রতা, স্বার্থশূন্য ত্যাগস্বীকার, সকল মনুষ্যের প্রতি প্রেম ও দয়া প্রভৃতি ক্রমিক উপদেশ সকল তাঁহার সম্পূর্ণ নূতন বোধ হইল। তিনি হিন্দু ধর্মে যে সকল উপদেশ পাইয়াছিলেন, ইহা সেই সমুদায় হইতে কত উৎকৃষ্ট, মনে মনে তাহা স্বীকার না করিয়া থাকিতে পারিলেন না। কামিনী প্রতি রাত্রিতেই আপনার নব-প্রাপ্ত ধর্মনিধি পাঠ করিবার সময়, যদিও অন্তঃকরণে স্বীকার করিতে শঙ্কিত হইতেন, কিন্তু আমি যেন এই নূতন ও মনোহর

ধর্ম বাস্তব সত্য বোধ করিতে পারি, এই অভিলাষ তাঁহার হৃদয়ে দিন দিন বদ্ধমূল হইতে লাগিল।

কামিনী ঈদৃশ অবস্থায় এক দিন ঠাকুরমার নিকট গিয়া তাঁহার আকারের পরিবর্ত অবলোকন করিলেন। বৃদ্ধা দিন দিন অত্যন্ত দুর্বল ও ক্ষীণ হইতে লাগিলেন। যে তাঁহাকে দেখিত, সেই তাঁহার মৃত্যু আসন্নপ্রায় বোধ করিত। সময়ে সময়ে তাঁহার মন অস্থির হইত, কিন্তু কামিনী নিকটে গিয়া কথা কহিবারামাত্র তিনি প্রফুল্লমুখ হইয়া মুহূর্ত্তের বলিতেন, “বাছা! কাছে বস, যতক্ষণ আমার দেখবার শক্তি থাকে, আমি তোমাকে দেখবো।”

কামিনী তাঁহার পার্শ্বে বসিয়া, এবং স্নেহভাবে শুশ্রূষা করিয়া অভিমদশায় তাঁহাকে সান্ত্বনা করিতে লাগিলেন। ফলতঃ সেই দিন বাটার সকলেই তাঁহার নিকট ছিলেন। তিনি সকলেরই সম্মানের পাত্রী ছিলেন; তন্নিমিত্ত তাঁহার সংস্কার ও সকলের প্রতি সদয় ব্যবহারের নামস্ত সকলেই তাহাকে ভাল বাসিতেন।

এক্ষণে চন্দ্রকুমারই বাটার জ্যেষ্ঠ পুত্র; তিনি মরণোশ্বাস বৃদ্ধার বৈতরণী প্রভৃতি অন্ত্যকার্য সমাপনের নিমিত্ত পুরোহিতদিগকে সম্বাদ দিলেন, এবং বাটার সকলেই বিষমভাবে তৎসমুদায়ের অপেক্ষা করিতে লাগিলেন।

বৃদ্ধা আর কাহাকেও কিছু বলিতেন না। কেবল কামিনীকে কখন কখন দুই একটা কথা জিজ্ঞাসা করিতেন। যাঁহারা তাঁহার নিকট বসিয়া থাকেন, তাঁহারা প্রায়ই তাঁহার গুণ সঞ্চালিত হইতে দেখিতে পাইতেন। কিন্তু তিনি কি বলিতেন, কেহই তাহা শুনিতে পাইতেন না। কামিনী এক বার নত হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন,

“ঠাকুরমা, আপনি কি কিছু চান?” তিনি মুহূর্ত্তের বলিলেন, “ঈশ্বরপুত্র বিনা, এখন আর কেহই আমার কিছু কর্তে পারে না।

আমাকে সাহায্য ও পরিত্ৰাণ করবার নিমিত্ত, আমি তাঁর কাছে প্রার্থনা করছিলাম।” তিনি এই কথা এত মুহূর্ত্তের বলিলেন যে, কামিনী ভিন্ন, আর কেহই বুঝিতে পারিলেন না। উঁহা শুনিবামাত্র, কামিনী মনে মনে বলিতে লাগিলেন, “হায়, ঠাকুরমা ত্রাণকর্তার প্রতি বিশ্বাস করে, যে শাস্তিস্থখ অনুভব করছেন, যদি আমার এই অধীর অবস্থায় তাই পেতাম!” তিনি অতি দুঃখিত অন্তঃকরণে বৃদ্ধার নিকট বসিয়া রহিলেন। বৃদ্ধার অন্তিমকাল উপস্থিত প্রায় হইল। তিনি পুনরায় বলিলেন, “হে বীণ্ডীষ্ট! হে ঈশ্বরপুত্র! তুমি আমার পাপের নিমিত্ত আশ্রয়দান করিয়াছ, এক্ষণে আমাকে স্বর্গলোকে তোমার নিকট স্থান দান কর।” এবার সকলেই উঁহা শুনিতে পাইলেন।

কামিনীও সেই প্রার্থনায় মিলিত হইলেন। তিনি আশ্চর্য্যচিন্তায় এত মগ্ন হইয়াছিলেন, সকলে বিশ্বয়োগুল্ললোচনে যে আপনার প্রতি দৃষ্টিপাত করিতেছিলেন, তাহা কিছুই দেখিতে পাইলেন না। যাহা হউক, এই সময়ে পুরোহিত প্রবেশ করিতে তদ্বিষয়ে কোন কথাই হইল না।

পুরোহিতের প্রবেশ করিবামাত্র, তন্মধ্যে এক জন মন্ত্র পাঠ করিতে লাগিলেন। মহেন্দ্র মাতাকে আস্তে আস্তে শয্যা হইতে তুলিয়া পাশ্বে স্থিত কুশাসনে রাখিলেন। অনন্তর পুরোহিত বৃদ্ধাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “মরণ কালে লোকেরা যেমন পুরোহিতকে দিয়া থাকে, আপনি সেই রূপ গো বা অর্থ দান করিতে পারেন কি না?” কিন্তু তিনি কুশাসনে অজ্ঞান হইয়া পড়িয়াছিলেন; কেবল অল্প নিশ্বাস পড়িতেছিল। তিনি যে ত্রাণকর্তার প্রতি বিশ্বাস করিয়াছিলেন, তাঁহার নিকট প্রার্থনা করাই, তাঁহার অন্ত্যকার্য হইল। মহেন্দ্র বাবু যেন তৎসমুদায় শুনেন নাই, এমন ভাণ করিয়া বলিলেন,

“আমি মাতার নামে দান করিব।” তিনি ঈদৃশ মহৎ কার্যে পুরোহিতকে আপনার ঐশ্বর্য ও মর্যাদার অনুরূপ অনেক দান করিলেন।

দানকার্য সমাপন হইবামাত্র, মহেন্দ্র বাবু মাতার মস্তকে গঙ্গাজল দিতে গেলেন, কিন্তু উহা দিবার পূর্বেই বৃদ্ধা মানবলীলা সম্বরণ করিলেন। তাঁহার মৃত্যুবর্তী স্ত্রীলোকেরা চীৎকার করিয়া উঠিল এবং অনেকক্ষণ পর্যন্ত উচ্চৈঃস্বরে বিলাপ ও পরিতাপ করিতে লাগিল।

উহাদের ক্রন্দন কিঞ্চিৎ শান্ত হইলে, বৃদ্ধার ভগিনী ও পুত্রবধূ মহেন্দ্রের পত্নী তাঁহার মস্তকে গঙ্গাজল ছিটাইয়া দিলেন। তাঁহারা মাতৃদেহ স্নান করাইয়া যে শয্যাতে রাখিয়াছিলেন, তাহা পুষ্পমালায় সাজাইলেন, এবং চন্দনতৈল মিশ্রিত এক খানি বস্ত্রে শব আচ্ছাদন করিলেন। অনন্তর মহেন্দ্র বাবু কনিষ্ঠ ভ্রাতা রাজেন্দ্র, চন্দ্র ও নব পুত্রস্বয় সমভিব্যাহারে দূহ করিবার নিমিত্ত নদীতীরে যাইতে প্রস্তুত হইলেন। রাজেন্দ্রের দুই পুত্র, এক জন এক পাত্রে খাদ্য ও দ্বিতীয় আর এক পাত্রে অগ্নি লইয়া, অগ্রে অগ্রে চলিলেন। পুরোহিতেরা পাশ্চাত্যামী হইলেন। যে পথে অতি অল্প লোক চলে, তাঁহারা সকলেই সেই পথ দিয়া যাইতে লাগিলেন। স্ত্রীলোকেরা উচ্চৈঃস্বরে রোদন করিতে লাগিল। তাহারা সকলেই তাঁহাকে ভাল বাসিত, সুতরাং তাঁহার মৃত্যুতে সকলেরই আন্তরিক ক্ষোভ হইল।

গঙ্গাতীরে উপস্থিত হইয়া আশ্বে আশ্বে খাট নামাইলেন, এবং দক্ষিণশিরা করিয়া রাখিয়া গঙ্গাতে স্নান করিতে গেলেন। স্নান হইলে, চন্দ্র ও নব উপযুক্ত স্থান দেখিয়া চিতা সাজাইতে লাগিলেন। চিতা প্রস্তুত হইলে, মহেন্দ্র বাবু মাতৃদেহ লইয়া গঙ্গাতে

স্নান করাইলেন, এবং গঙ্গাদি পবিত্রতীর্থ ও পর্বত সমুদায়, ও গঙ্গা ও অন্যান্য সাতটা পবিত্র নদী ও চারি সমুদ্রের নাম উল্লেখ করিয়া মন্ত্র পাঠ করিতে লাগিলেন। এই কার্য সমাপনের পর, তিনি শবকে নূতন বস্ত্র পরাইয়া, আশ্বে আশ্বে চিতার উপর শোয়াইলেন। যুবকেরা পুষ্প ও মালায় চিতা সাজাইলেন। মহেন্দ্র বাবু একহুড়া আগুন লইয়া, অস্ত্যেষ্টি-ক্রমের উপযুক্ত মন্ত্রাহুসারে অগ্নিদান করিয়া, এই প্রার্থনা করিলেন, “দেবগণ উজ্জ্বলিত মুখে এই শব দাহন কর!” এই প্রার্থনা করিয়া, দক্ষিণ হস্ত চিতার দিকে রাখিয়া, প্রদক্ষিণ করিলেন। অনন্তর বাম জাহ্নু পাতন পূর্বক চিতাতে ও শবের মুখে অগ্নি দিলেন। এ দিকে পুরোহিতেরা এই মন্ত্র পড়িতে লাগিলেন,—“হে অগ্নি ইনি তোমাহইতে পুনরায় উৎপন্ন হইয়া, স্বর্গলাভ করুন! এই দান যেন শুভ হয়।”

অনন্তর সকলেই চিতার চতুর্দিকে প্রদক্ষিণ করিয়া, “যিনি এই মাংস দগ্ধ করিবেন, তাঁহাকে নমস্কার,” এই মন্ত্রপাঠ করিতে করিতে অগ্নিতে কাষ্ঠ প্রক্ষেপ করিলেন।

শবদাহ হইলে পর, তাঁহারা সকলে পুনরায় চিতা প্রদক্ষিণ করিলেন। এবার সকলেই বামহস্ত চিতার দিকে রাখিলেন, অতি সাবধানে অগ্নির দিক্ হইতে মুখ ফিরাইলেন। অনন্তর তাঁহারা গঙ্গাতে গিয়া, “হে জল, আমাদের পবিত্র কর!” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া স্নান করিলেন। তৎপরে প্রেতের উদ্দেশে তর্পণ করা হইল।

তাঁহারা বস্ত্র পরিবর্তন পূর্বক শ্রাশানের অনতিদূরেই ঘাসের উপর বিশ্রাম করিতে বসিলেন, এবং “যে মানব দেহের স্থায়িত্ব প্রার্থনা করে, সে মুর্থ; মানবদেহ কদলী তরুর ন্যায় অসার, ও সমুদ্র-ফণের ন্যায় ক্ষণভঙ্গুর; যখন পৃথিবীই বিনষ্ট হইবে, সমুদ্র ও

দেবতার। সকলেই অস্থায়ী, তখন নখর মনুষ্য কেনই না বিনাশ প্রাপ্ত হইবে? কি সামান্য কি মহৎ, সমুদায়ই শেষে লয় প্রাপ্ত হইবে; সংযুক্ত দেহ বিযুক্ত, ও মৃত্যুকরে জীবনান্ত হইবে;” মানব দেহের অস্থায়িতা ও গর্ভের বিষয়ে এবস্থিধ কথোপকথন করিয়া, আপনাদিগকে সান্ত্বনা করিলেন।

তাঁহারা সমস্ত দিন গঙ্গাতীরেই থাকিয়া সায়ংকালে বাটা গমন করিলেন। মহেন্দ্র বাবু একটী জলপূর্ণ মুগয় পাত্র লইলেন, আর আর সকলে শ্রেণীবদ্ধ হইয়া চলিলেন। রাজেন্দ্রের কনিষ্ঠ পুত্র সকলের মধ্যে কনিষ্ঠ প্রযুক্ত অগ্রে অগ্রে যাইতে লাগিল, এবং এক জন ব্রাহ্মণ একগাছি শূল মষ্টি হস্তে করিয়া, সকলের অগ্রে যাইয়া যেন ভূত পিশাচ প্রভৃতিকে তাড়াইতে লাগিলেন। সকলে গৃহে উপস্থিত হইলে, মহেন্দ্র বাবু জলাদ্র কুশমার্জ্জনী দিয়া একটী স্থান পরিষ্কার করিয়া, তদুপরি একটী ক্ষুদ্র বেদি নির্মাণ করিলেন, এবং সেই বেদি ও চতুর্দিকস্থ ভূমি কুশেতে আচ্ছাদন পূর্বক পিণ্ড প্রস্তুত করিতে লাগিলেন। অন্ন, তিল, মধু, দুগ্ধ, নবনীত এবং চিনিতে পিণ্ড প্রস্তুত হইল। “মাতঃ, যে পিণ্ডে আপনার মস্তক পুনঃ সৃষ্ট হইবে, সেই এই প্রথম অন্ত্য পিণ্ড গ্রহণ করুন,” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া, মহেন্দ্র বাবু বেদিতে পিণ্ড স্থাপন করিলেন।

অনন্তর তিনি পূর্বের ন্যায় স্থান পরিষ্কার করিয়া, কতকগুলি পুষ্প, একটী প্রদীপ্ত প্রদীপ, তাম্বুল, তিল, জলপূর্ণ একটী মুগয় পাত্র ও উর্গাবস্ত্রে বেষ্টিত পিণ্ড, “আপনি এই সমুদায় গ্রহণ করুন,” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক প্রেতের উদ্দেশে প্রদান করিলেন। এই ক্রিয়া সমাপনের পর সকলে গৃহে প্রবেশ করিলেন।

দশ দিন পর্যন্ত অশৌচ রহিল। এই দশদিনের মধ্যে বাটার কেহই দিনের বেলায় কিছুই আহার করিতেন না। কেবল রাত্রিতে

একবার আহার হইত। বাটার মধ্যে রান্না হইত না বলিয়া, যাহা কিছু প্রস্তুত থাকিত, তাহাই অপক স্তোজন করিয়া সকলে জীবন ধারণ করিতেন। পুরুষেরা কেহ তামাক খাইতেন না, বা কামাই-তেন না। স্ত্রীলোকেরা বেশভূষা ও কেশ বিন্যাসাদি হৃদয়-প্রিয় কার্য পরিত্যাগ করিলেন। সকলেই নিস্তব্ধ, ও সকলেরই মুখ অপ্রসন্ন হইল। অধিক কি, যে আত্মিক পূজা কিছুতেই নিবারণ হয় না, তাহাও রহিত হইল। মহেন্দ্র বাবু প্রথম দিনের ন্যায় প্রত্যহই সতিল গঙ্গোদক দিয়া পিণ্ডদান করিতেন। দিনের সংখ্যা-নুসারে পিণ্ডের সংখ্যা বৃদ্ধি হইত। প্রেতের কোন অঙ্গ পুনঃসৃষ্টি হইবে বলিয়াই ঐ পিণ্ড প্রদত্ত হইত। তিনি দশম দিনের প্রভাতে “আপনি এই দশম পিণ্ড গ্রহণ করুন, ইহাতে আপনার নব দেহের ক্ষুধা তৃষ্ণা সমুদায়ই নিবারণ হইবে,” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া দশটী পিণ্ডদান করিলেন।

এই ক্রিয়ার পর ভগ্নসংগ্রহ ক্রিয়া সম্পন্ন হইল। এই উদ্দেশে দাহস্থানে অতি যত্নে ভগ্ন রক্ষিত হইয়াছিল। প্রেতের উদ্দেশে জল ও নানাবিধ ঋণ্য প্রদানের পর, পুরোহিতেরা এই প্রার্থনা পাঠ করিলেন।—

“বায়ু সকল মধুর হইয়া সঞ্চালিত হউক। নদী সকল মধুময়ী হইয়া প্রবাহিত হউক। ঔষধি সকল মধুময় হউক। প্রাতঃকাল মধুরূপে অতিবাহিত হউক। সর্গ ও মর্ত্যের আত্মা আমাদের নিকট মধুময় হউক। শস্য ও বৃক্ষাদি সমুদায় মধুর হউক। সূর্য্য মধুর কিরণ প্রদান করুন;—” এই প্রার্থনার পর আর একটী প্রার্থনা হইল, যথা,—“এই খাদ্যে যাহা কিছু বৈগুণ্য থাকে, এই সংস্কারে যাহা কিছু ক্রেটি হইয়াছে, ও এই ক্রিয়াতে যাহা কিছু ন্যূনতা হইয়াছে, তৎসমুদায় পূর্ণ হউক।”

অনন্তর মহেন্দ্র বাবু পুরোহিতদিগকে নিমন্ত্রণ করিলেন, এবং মাতৃশ্রদ্ধের সফলতার নিমিত্ত প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণদিগকে অনেক অর্থ দিলেন।

তৎপরে পুরোহিতেরা আর একটা প্রার্থনা করিলেন। অনন্তর বাটার সকলেই একত্র হইয়া শ্মশানে গিয়া, দেবতাদের উদ্দেশে নানা প্রকার আহার সামগ্রী, জল, পুষ্পমালা এবং গন্ধদ্রব্য প্রদান করিলেন। মহেন্দ্র বাবু, “সর্বভূক্ত অগ্নিমুখ দেবতাদিগকে নমস্কার,” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া যে স্থানে অস্থি পুতিয়া রাখা হইয়াছিল, সেই স্থানে আসিয়া তৎসমুদায় তুলিয়া, গন্ধোদক দিয়া ধৌত করিলেন, এবং একটা পত্রপুটে রাখিলেন। তৎপরে সেই পাতের ঠোঁট একটা নূতন সূত্রপাত্রে রাখিয়া, বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদনপূর্বক হুত্রেতে বিলক্ষণ করিয়া রাখিলেন। অনন্তর যে স্থানে নদীর জল আসিতে না পারে, এমন একটা পরিষ্কার স্থান মনোনীত করিয়া খননপূর্বক তন্মধ্যে কুশ পাতিয়া, সেই পাত্রটী রাখিলেন, এবং গর্তটী মাটি ও কাঁটা ও শেওলা দিয়া বুজাইলেন। কিছু কাল পরে তিনি আবার সেই স্থানে গিয়া চিতাভস্ম নদীতে নিক্ষেপ করিয়া, মাটি দিয়া গর্ত বুজাইলেন। এক্ষণে সকলে স্নান করিয়া, পরিষ্কার বস্ত্র পরিধান পূর্বক ফেরী হইলেন, এবং গৃহে গমন ও শাস্ত্রানুসারে আপনাদিগকে পবিত্র বিবেচনা করিলেন।

এই সকল ক্রিয়া সমাপ্ত হইলে, কামিনীর মনে অত্যন্ত সন্তোষ হইল। তিনি উহাতে বিরক্ত হইয়াছিলেন; ঐ সমুদায় ক্রিয়া তাঁহার নিকট নিষ্ফল ও নিষ্প্রয়োজন বলিয়া প্রতীত হইল। তিনি ঐ দশ দিন প্রত্যহ রাত্রিতে ধর্ম পুস্তকের অন্তর্ভাগ পাঠ করিতেন। তিনি মৃতের পুনরুত্থানের বিষয় ভাবিয়া ভাবিয়া চমৎকৃত হইয়াছিলেন। কাহাকে সত্য, কাহাকে ভ্রম মানিতে হইবে, ইহা

জানিতে তাঁহার নিতান্ত অভিলাষ হইল। তিনি যে ধর্ম শিক্ষা করিতেছিলেন, তাহা তাঁহার উত্তম বোধ হইতে লাগিল, কিন্তু পাছে ভ্রমাত্মক প্রতীত হয়, তাঁহার মনে এই উদ্বেগ জন্মিল। তিনি যত ভাবিলেন, ততই তাঁহার গোল বোধ হইতে লাগিল। কোন সিদ্ধান্তই প্রতীতিকর হইল না। “নব যদি এই বিষয়ে আমার অন্তঃকরণ পরিতৃপ্ত করিতে পারেন,” এই আশয়ে তিনি তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিবেন বলিয়া, নিশ্চয় করিলেন।

এক দিন নব আহার করিয়া উঠিলে, কামিনী তাঁহার নিমিত্ত একটা ছোট ঘরে বসিয়া পান প্রস্তুত করিতেছেন, এমন সময়ে নব মুখ ধৌত করিয়া আসিয়া, বারান্দার থামের ধারে দাঁড়াইয়া, পানের নিমিত্ত অপেক্ষা করিতে লাগিলেন। কামিনী, তথায় কেহ আছে কি না, ও তাঁহাদের কথোপকথন শুনিতে পাইবেন কি না, দেখিবার নিমিত্ত চতুর্দিকে দৃষ্টিপাত পূর্বক বলিলেন, “ঠাকুর পো, খ্রীষ্টানেরা আপনাদের ধর্ম সত্য বলে বিশ্বাস করবার নিমিত্ত যে সকল কারণ দেখায়, তুমি কি কোন পুস্তকে তা পাঠ কর নাই? আমি তোমার নিকট সেই সমুদায় যুক্তির কিছু শুনতে চাই।”

নব বলিলেন, “বড় ঠাকুরপো! তোমার মনে এ কি উদয় হয়েছে? আমি বুঝে দিলেও, তুমি বুঝতে পারবে না।”

ই, অবশ্য বুঝতে পারব, ঠাকুর পো! তুমি আমাকে বল।”

“আমি বলব? না গো না। পরিবারের মধ্যে এক জন যে সেই প্রলাপবাক্যে বিশ্বাস করেছে, তাই যথেষ্ট, তাতে আমরা দিগকে বিলক্ষণ বিরক্ত হতে হয়েছে। বিশেষতঃ স্ত্রীলোকের এ সকল প্রশ্নের প্রয়োজন কি? ও! আমি বুঝেছি, তুমি বাটার কথাকাষে বিরক্ত হয়েছ।”

“না ভাই! বড় দিদি ও মেজ দিদি যত কাষ করেন, আমিও তত কাষ করে থাকি। সেই সকল কাষে আমার চিন্তার আবশ্যক

করে না, কিন্তু তুমি জান স্ত্রীলোকে চিন্তা কর্তে পারে। তোমার ভাইকে ঠাকুরমার দেখতে যাওয়া অধি, আমি খ্রীষ্টান ধর্মের বিষয়ে অনেক চিন্তা করছি। ঠাকুরপো, যদি উহা সত্য হয় ?”

নব কামিনীর সহসা ঈদৃশ আগ্রহাতিশয় দেখিয়া বিস্ময়াপন্ন হইলেন, এবং বিনীতভাবে বলিলেন, “বউ ঠাকুরপো, উহা যে সত্য হতে পারে, তুমি তার কি প্রমাণ পেয়েছ ?”

“কেন; তোমার ভাই ঠাকুরমাকে বলেছেন যে, এই ধর্ম প্রীতিময়। ঠাকুরমা আমাকে তা বলেছিলেন। আমি সেই বিষয় চিন্তা করছি। ঈশ্বর আমাদের ভাল বাসেন বলেই, ঐ ধর্ম দেছেন। তাঁকে প্রীতি করাই উহার সার মর্ম। আমরা, নিদেন আমি যা চাই, তাতে পাওয়া যায়। ঠাকুরমা মরে গেছেন। তোমার ভাই আমার পক্ষে মরার বাড়ী হয়েছেন। এক্ষণে আমার আর ভাল বাসবার কেউ নাই। আমি খ্রীষ্টানদের ঈশ্বরের বিষয়ে যে অল্প জেনেছি, তাতে বোধ হয়, তাঁর প্রতি আমার ভক্তি হতে পারবে।”

এই কথা শুনিয়া, নব ঈশ্বঃ হাস্য করিয়া বলিলেন, “হাঁ, ঠিক স্ত্রীলোকের মত মুক্তিই হয়েছে। মনে যে বিষয়ের প্রতি অহুঃরোগ কি বিরাগ হয়, তাই গ্রাহ্য কি অগ্রাহ্য, ইহার মধ্যে বিচার নাই। বাহা হক্, তা প্রমাণ নয়।”

কামিনী আগ্রহপূর্বক বলিলেন, “আমার অন্য হেতুও আছে। কি খ্রীষ্টান কি হিন্দু সকলেই ধর্মকে পবিত্র ও বিশুদ্ধ বস্তু বলিয়া স্বীকার করে থাকেন। তা হলে ধর্ম শুদ্ধিকরও হবে। কারণ ভাল গাছে ভাল ফলই জন্মে। এখন দেখ হিন্দুধর্মে কেবল ব্রতাদিরই নিয়ম আছে, অন্তঃকরণের সহিত কোন সম্বন্ধ নাই। আমার ভাস্কর যখন তোমার ভাইয়ের প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত পুরোহিত ডাকেন, তখন আমি ঐ বিষয় বিবেচনা করেছিলাম। কড়ি উৎ-

সর্গ, ও ব্রাহ্মণকে অর্থ দানদ্বারা তিনি পুনরায় আন্তরিক হিন্দু কখন হতে পারেন না, অথচ তাঁর জাতিলাভ হতও, তিনি হিন্দুধর্মের সমুদায় অধিকার প্রাপ্ত হতেন। পবিত্র ব্রাহ্মণের প্রতি প্রীতি খ্রীষ্টধর্মের মূল। ইহাতেই মন পবিত্র হয়। তোমার ভাইয়ের সহিত শেষ সাক্ষাতের সময়ে তিনি আমাকে ঐ কথা বলেছিলেন।”

নব, ভ্রাতার নাম শুনিবামাত্র, অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইলেন, এবং কর্কশ-ভাবে বলিলেন, “আমার ভাই! পাপাত্মা জাতিভ্রষ্ট খ্রীষ্টান!” এই কথাতে কামিনীর বিধুমুখ বিষয় ও নেত্র অশ্রুপূর্ণ হওয়াতে নব ধীরভাবে বলিলেন, “বউ ঠাকুরপো, কেন্দনা! তোমাকে হৃৎখিত করবার নিমিত্ত বলি নাই। আমি এখন আমি। আমাকে বাইরে যেতে হবে। তুমি যা বুঝতে না পার, তা ভেবে কেন মনের ক্রেশ জন্মাও ?” এই কথা বলিয়াই তিনি তথা হইতে গেলেন।

কামিনী, আপনার প্রেমের পাত্র কেহই নাই বলিয়া আক্ষেপ করিয়াছিলেন, কিন্তু সৌদামিনী যে আপনার প্রেমাস্পদ হইয়াছেন, একথা তৎকালে বিস্মৃত হইয়াছিলেন। তিনি ঠাকুরমাকে যেমন ভাল বাসিতেন, তাঁহাকেও শীঘ্রই সেই রূপ ভাল বাসিতে লাগিলেন। ফলতঃ তাঁহাদের উভয়েরই এক প্রকার অবস্থা হইয়াছিল। উভয়েই পতিবিরহিতা হইয়াছিলেন। কামিনীকে বিধবোচিত কঠোর ব্রত সকল করিতে হইল না বটে, কিন্তু তাঁহার জীবন শূন্য ও লক্ষ্যহীন হইয়াছিল। ঠাকুরমার পীড়া ও মৃত্যু ঘটনাও তাঁহাদের প্রণয়ের অন্যতর কারণ। বৃদ্ধা মৃত্যুকালে যে সকল অল্পত কথা বলিয়া গিয়াছিলেন, তাঁহারা দুই জনে সর্বদা সেট বিষয়ের কথোপকথন করিতেন। বৃদ্ধা যে নূতন ধর্মে বিশ্বাস করিয়াছিলেন, কামিনী অন্তভাবে তদ্বিষয়ের যাহা পাঠ করিয়াছিলেন, সৌদামিনীকে সেই সকল বলিতেন। কামিনী সেই বিষ-

যের কথাপকথন ভাল বাসিতেন বলিয়াই সৌদামিনী কখনও মনোনিবেশ পূর্বক শুনিতেন; কিন্তু কিছুই তাঁহার অন্তঃকরণে স্থান প্রাপ্ত হইত না। তিনি কখন অধিক চিন্তা করিতে পারিতেন না, পারিলেও, সম্ভানগণের লালন পালন ও গৃহ কৰ্মে সৰ্বদা তাঁহাকে ব্যস্ত থাকিতে হইত, হুতরাং কোন বিষয়ে চিন্তা করিবার অবসর থাকিত না। বাহা হউক, যদিও কামিনী সৌদামিনীকে আপনার ভাব ও চিন্তার সম্ভাব্যচারিণী করিতে পারিলেন না, তথাপি তাঁহাদের প্রণয় দিন দিন দৃঢ়রূপে বদ্ধিত হইতে লাগিল, এবং তাদৃশ সৌহার্দ্য হওয়াতে পরস্পরেই সুখী হইলেন।

কামিনী আপনার ধৰ্ম্মানুসন্ধান বিষয়ে নবের পূর্বব্যবহার স্মরণ করিয়া, অধিক বাহা জানিবার ইচ্ছা ছিল, তাঁহাকে তাহা জিজ্ঞাসা করিতে সাহস করিলেন না। তিনি প্রথমতঃ ভীতচিন্তে, কিন্তু ক্রমেই অধিকতর বিশ্বস্তচিত্তে খ্রীষ্টীয়ানদের ঈশ্বরসমীপে এই প্রার্থনা করিতে লাগিলেন, “হে ঈশ্বর! যদি তুমি সত্য হও, আমাকে সত্য ধৰ্ম্ম শিক্ষা দেও।” অবশেষে এক দিন তিনি নবকে বাটার পশ্চাত্তানে বারাণ্ডায় বসিয়া পড়িতে দেখিয়া, তথায় আসিলেন, ও সাহসপূর্বক জিজ্ঞাসা করিয়া সতর্কভাবে বলিতে লাগিলেন,—“ঠাকুর পো! তোমার স্মরণ আছে, তুমি এক দিন আমাকে বলেছিলে যে, আমি যে সকল বিষয় বুঝতে পারব না, তা চিন্তা করে যেন ক্রেশ না পাই। তুমি আমাকে উত্তম পরামর্শ দিয়েছিলে, কিন্তু তোমার পরামর্শানুসারে কেমন করে কাজ করব, বল? আমি খ্রীষ্টানধর্মের বিষয়ে বাহা কিছু শুনেছি, সৰ্বদা চিন্তা করে থাকি। কি প্রকারে পরিত্যাগ কর্তে পারি?”

“কেন বউ ঠাকুরগ! এ প্রশ্ন করা তোমার উচিত হয় না। যারা কিছুই জানে না, কিছু বুঝে না, তারা জিজ্ঞাসা কর্তে পারে।

তোমার মত খ্রীলোক অতি অল্প আছে। তুমি আমাদের ধর্মের প্রার্থনা ও মন্ত্র সমুদায় বুঝতে পার। কেন সেই সকল অভ্যাস ও বারং জপ কর না? ঈশ্বরের মাহাত্ম্য বিষয়ে বিলক্ষণ চিন্তা ও মনোনিবেশ করলে, তোমার মঙ্গল হবে।”

“আমি ভাই, অনেক ভেবেছি, কিন্তু দেবতাদের চরিত্রাদি অসং, আমার মনে এই যে ভাবের উদয় হয়েছে, সেই ভাব যদি দৃশ্য হয়, তবে ভাবনা করলেই বা সেই ভাবের কিরূপে সংশোধন হতে পারে? যারা দেবতাদের বিরক্ত করে, তাঁরা তাদের শাস্তি দেন; ও যথেষ্টামতে তুষ্ট হলে বলেন যে, ‘তোমাদের ক্ষমা করলাম।’ এমন কথা যদি বিশ্বাস হয়, তবে বিবেচনা কর, ঈশ্বরের মত সুশীল ও ধৰ্ম্মনিষ্ঠ লোকদের তাঁরা যে প্রকৃত পুরস্কার দিবেন, তার নিশ্চয় কি? কিন্তু তোমার ভাই বলেছেন যে খ্রীষ্টানদের ঈশ্বর বলেছেন, পাপের শাস্তি দিব। তাই দেখেন। ঈশ্বরের পুত্র আমাদের পাপের দণ্ড ভোগবার জন্য মানুষ হয়েছেন। এই নিমিত্ত তাঁর প্রতি বিশ্বাস হলেও হতে পারে।”

এই কথা শুনিয়া নব হাসিতে হাসিতে বলিলেন, “বউ! তুমি ভাল বুঝেছ, খ্রীষ্টানদের হৃৎপ্রিয় বাক্য ওষ্ঠগত করেছ। ভাল, বল দেখি, যে ব্যক্তি নিরপরাধিকে অপরাধির নিমিত্ত শাস্তি দিতে পারে, তুমি তাকে কেমন করে বিশ্বাস করবে?”

“তিনি আমাদের ভাল বাসেন বলেই যথেষ্টানুসারে স্বয়ং দণ্ড স্বীকার করেছেন। তিনি ঈশ্বর, অতএব তাঁর নিজ ইচ্ছা ব্যতীত কেহ তাঁর প্রতি সেই দণ্ড কর্তে পারে না। আমি পড়েছি, তিনি স্বয়ং ঐ কথা বলেছেন।”

“আমি পড়েছি,” এই কথা বলিবামাত্র, আপন গোপনীয় ভাব প্রকাশ করিয়া ফেলিতেছেন, কামিনীর এই কথা স্মরণ হইল।

তিনি ব্যাকুলচিত্তে নবের মুখ নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন। পাছে কি পড়িয়াছেন, নব তাঁহাকে এই কথা জিজ্ঞাসা করেন; তাঁহার অন্তঃকরণে এই শঙ্কা হইল; কিন্তু সৌভাগ্যক্রমে সেই সময়ে মহেন্দ্র বাবু আসিয়া পরামর্শ করিবার নিমিত্ত নবকে স্বগৃহে আহ্বান করিলেন।

মহেন্দ্র হেমলতার বিবাহের বিষয়ে নবের সহিত পরামর্শ করিবেন বলিয়াই তাঁহাকে ডাকিলেন। হেমলতার বয়স প্রায় আট বৎসর হইয়াছিল। হিন্দু শাস্ত্রানুসারে এই সময়ে কন্যার বিবাহ দেওয়া পিতার অবশ্য কর্তব্য। চন্দ্রকুমার বৃদ্ধ মহেন্দ্রের অত্যন্ত অস্থির কারণ হইয়া উঠিয়াছিলেন, স্তত্র সাংসারিক বিষয়ে কোন পরামর্শ করিতে হইলে, নবই একমাত্র পাত্র ছিলেন।

নব বলিলেন, “হাঁ, এক্ষণে বিবাহ দিবার পূর্ণকাল উপস্থিত হয়েছে; কিন্তু আমার কেবল একটা আপত্তি আছে। এখন আমাদের যেরূপ প্রতিপত্তি হয়েছে, তদনুসারে বিবাহ দিতে অনেক ব্যয় হবে; অথচ আপনার এখন তত টাকাও নাই।”

মহেন্দ্র বলিলেন, “তা আমি বুঝি। কুলমর্যাদার নিকট এত করবার পর এখন কোন হানি হতে দেব না। হেমলতার বিবাহ দিতে হবেই। আর অর্থ ব্যয়ের কথা বলছ, আবশ্যিক হলে তাও কর্তে হবে। যদি ভাগ্যে এমন লেখা থাকে, যে আমার পরিবার দরিদ্র হবে, তা হলে ভাগ্যের সঙ্গে বিবাদ করে কি করব?”

নব বলিলেন, “আপনি যথার্থ বলেছেন। আবশ্যিক হলে অর্থ ব্যয় কর্তে হবে। আহা! হেমলতা বিবাহিতা হলে, ও গহনা গাটি পেলে, বড় খুসি হবে।”

অনন্তর হেমলতার অলঙ্কারের নিমিত্ত কত ব্যয় হইবে, তদ্বিষয়ে পিতা পুত্রের কথোপকথন হইবার পর পরামর্শ ভঙ্গ হইল।

অবশেষে মহেন্দ্র বলিলেন, “আমি কল্য সন্ত্রাস্ত পরিবারের মধ্যে বর অবশেষে ও প্রয়োজনীয় বন্দোবস্ত করবার নিমিত্ত ষটক পাঠাব।”

হিন্দুদের মধ্যে যে প্রকারে বিবাহ কার্য সম্পন্ন হইয়া থাকে, তাহা শুনিলে, ইংরাজ পাঠকেরা চমৎকৃত হইবেন। কন্যার বিবাহ দিতে হইলে, পিতা এক জন ষটক পাঠাইয়া দেন। ষটকেরা সচরাচর ব্রাহ্মণদের মধ্যে নীচ শ্রেণীস্থ। বরকন্যার পিতাদিগকে পরস্পর আলাপ করিয়া দেওয়াই, ইহাদের ব্যবসায়। তাঁহার উভয়ে সম্মত হইলেই বিবাহ সম্পন্ন হইয়া থাকে; ও ষটকেরা উভয় পক্ষহইতে যথেষ্ট পারিতোষিক প্রাপ্ত হয়। সেই রাত্রিতে মহেন্দ্র আপন স্ত্রীর নিকট স্বাভিপ্রায় ব্যক্ত করিলেন। পর দিন স্ত্রীগণের মধ্যে ঐ কথাবার্তার সাতিশয় আন্দোলন চলিল।

মহেন্দ্র ও পরিবারের অন্যান্য সকলে যখন এই কার্যেই ব্যস্ত হইলেন, তৎকালে নবের অন্তঃকরণে সম্পূর্ণ বিভিন্ন ভাব উদ্ভিত হইল। কামিনীর সহিত তাঁহার যে কথোপকথন হইয়াছিল, তাহা তাঁহার অন্তঃকরণ হইতে তিরোহিত হয় নাই। অধুনা তিনি সেই চিন্তায় ব্যাকুল হইলেন। তাঁহার আর কিছুই ভাল লাগিল না। প্রসন্নের স্ত্রীধর্মে দীক্ষিত হওয়া অবধি, ধর্ম বিষয়ে তাঁহার মন অত্যন্ত অস্থির ছিল, কিন্তু তিনি হিন্দুধর্মামুখ্যায়ী আচার ব্যবহার পরিত্যাগ ও প্রসন্নের ন্যায় ত্যাগস্বীকার করিতে পারেন নাই। অতএব তিনি আপনার মানস হইতে এই বিষয় একবারে দূরীভূত করিতে চেষ্টা করিতেছিলেন। এক্ষণে আবার সেই ভাব সম্পূর্ণ শক্তিতে তাঁহার অন্তঃকরণে আবির্ভূত হইল। তিনি সত্য ধর্মের জ্যোতিঃ স্পন্দন হইতে দূরীভূত করিতেছিলেন। এদিকে এক জন স্ত্রীলোক (নব যেমন ভাবিয়াছিলেন) অতি

সামান্য অথবা কিছুই নয় বলিলে, শিক্ষাতে স্বীজাতির স্বভাব-সিদ্ধ সত্য মিথ্যা নির্ণয় করিবার সংস্কার সহকারে যে যুক্তিতে খ্রীষ্টধর্ম সত্য নির্ণয় করা যায়, সেই যুক্তি অনুসারে আপনাকে চলিতে ও তৎপথে প্রবর্তিত করিতেছিলেন। কামিনী যে সমুদায় শিক্ষাতেই স্থির পরিণাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, অর্থাৎ যিনি আপনার অদ্বৈতকার্য্য জাননী ও বিজ্ঞ লোকদিগের নিকট হইতে গুট রার্থিয়া, বালকদিগের নিকট প্রকাশ করিয়া থাকেন, তাঁহারই উপদেশ পাইয়াছিলেন, নব এই কথা বুঝিতে পারেন নাই। কিন্তু কিছু দিনের মধ্যে দুটি ঘটনাতে নবের ভাব অন্য বিষয়ে ধাবমান হইল।

হেমলতার বর অধেষণে যে ঘটক প্রেরিত হইয়াছিল, সে কিছু দিনের মধ্যে ফিরিয়া আসিয়া, মহেশ্বকে অতি অন্তত সম্বাদ দিল। সে বলিল, "মহাশয়! আমি অনেক অনুসন্ধান করিলাম, কিন্তু আপনার কন্যার মধ্যাদানরূপ পাত্র প্রাপ্ত হইলাম না। প্রাপ্ত হইবও না। আমার এই শঙ্কা হইতেছে। অনেক কুলীন বংশীয় যুবকের কথা শুনিয়াছি, কিন্তু তাঁহারা আপনার পরিবারের মধ্যে প্রসন্নের অবস্থানের বিষয় শুনিয়াছেন, এবং এই বিষয় অধিকই হউক আর অল্পই হউক, কেহ তাহাকে বাড়াইয়া বলিয়াছে। কুলীয় পরিবারের মধ্যে খ্রীষ্টানকে স্থান দেওয়াতে, অনেকে আপনার জাতি বিষয়ে সন্দেহান হইয়াছেন। আপনার সম্ভাবিত কলঙ্ক মোচনের অনেক চেষ্টা পাইয়াছি। আপনার তীর্থযাত্রা ও তহুপলক্ষে পথে যে সকল তীর্থ দর্শন হইয়াছে, তাহাতে বহুতর অর্থ ব্যয় এবং পূজা ও কঠোর ত্রতাদির বিষয় অনেক বলিয়াছি। কিন্তু কিছুতেই তাঁহাদের কুসংস্কার দূর করিতে পারি নাই। তাঁহারা বলেন, অনেক নিরুলঙ্ক পরিবারে কন্যা আছে, আমরা সেই খানেই পুত্রদিগের বিবাহ দিব।"

মহেশ্ব এই কথা শুনিয়া, ঘটকের প্রতি প্রথমতঃ অতি ক্রুদ্ধ হইলেন, এবং কে তাদৃশ শুদ্ধাচার বংশে এরূপ কলঙ্ক রটাইয়াছে, তাহার নাম জিজ্ঞাসা করিলেন। নব পিতার ক্রোধ নানা প্রকারে শান্ত করিলেন। অবশেষে মহেশ্ব হুঃখিতচিত্তে বলিলেন :—

"স্বর্ঘ্য স্বার্থ অনুমানই করেছিলেন। এ আমার ভাগ্যদোষই বলতে হবে, আমি কি করব। ভাল, কএক মাস থাকুক, তার পরও না হলে যে স্থানে এই অপবাদ রক্তান্ত প্রকাশ হয় নাই, আমাদের এমন স্থানে যেতে হবে।"

তিনি এই কথা বলিয়া, যৎকিঞ্চিৎ দিয়া ঘটককে বিদায় করিলেন, এবং হুঃখিতচিত্তে যথাসময়ে পূজায় বসিলেন।

এক দিন মায়ংকালে নব বেড়াইয়া আসিয়া, প্রসন্নের একটা শিরা ছিন্ন হইয়া আত্যন্তিক ব্যামোহ হইয়াছে, এই সম্বাদ আনিলেন। ইহাতে পরিবারের মধ্যে কিছু উদ্বেগ উপস্থিত হইল। ঠাকুরমা যে বাটীতে প্রসন্নের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়াছিলেন, নব সেই বাটীতে এই সম্বাদ শুনিয়াছিলেন। পাছে পিতার অসন্তোষ হয়, এই আশঙ্কায়, তিনি বাটীতে কিছুই প্রকাশ করিতে পারেন নাই, কিন্তু প্রসন্নের প্রতি আন্তরিক মেহ প্রযুক্ত উহা শুনিবামাত্র, তথায় গমন করিয়াছিলেন। তিনি বলিলেন, "খ্রীষ্টান বন্ধুরা দাদাকে অত্যন্ত যত্ন কর্তেছেন; বিশেষতঃ তাঁর পরম সুহৃদ রামদয়াল তাঁকে উত্তমরূপে শুশ্রূষা করবার নিমিত্ত, আপনার বাটীতে লয়ে গেছেন, এবং দাদা নিজ বাটীতে যেমন সুখাদ্য দ্রব্য আহার কর্তেন, রামদয়ালের পত্নী সুশীলা সেই রূপ দ্রব্য প্রস্তুত করে দিয়ে থাকেন। পাদরি ও তাঁহার ভার্য্যা তাঁকে অত্যন্ত ভাল বাসেন। তাঁহারা সর্বদা তাঁকে দেখতে যান ও তাঁদের সম্মেহ ব্যবহার তাঁর হৃদয়ে সতত জাগরুক আছে। কিন্তু মন রোগে আকুলিত হলে, বাল্য-

কাল অবধি যাদের ভাল বেসে আসছেন, সময়ে সময়ে তাঁদের নাম করে থাকেন। তিনি জননীর ও কামিনীর নাম সতত উল্লেখ করেন।” নব আরো বলিলেন, “দাদা আমাকে দেখ্বামাত্র, যার পর নাই আত্মাদিত হয়ে বললেন, ‘নব! তুমি বাটার সকলকেই আমার প্রিয় সন্তান জানাবে, এবং আমার নিকট এই অঙ্গীকার করে যাও, যে তুমি গিয়া কামিনীকে এই কথা বলবে, আমি মৃত্যুর পূর্বে পুনরায় তাঁকে দেখবার নিমিত্ত এখনো ঈশ্বরসমীপে প্রার্থনা করছি।”

যখন প্রসন্ন কামিনীকে এই মর্মেণের সম্বাদ প্রথম পাঠাইয়া ছিলেন, তৎকালে তিনি অত্যন্ত অশ্রুপূর্বক শুনিয়াছিলেন। কিন্তু এখন উৎসুক হইয়া প্রত্যেক কথা শুনিয়া নিস্তরভাবে স্বগৃহে গমন করিলেন। তিনি স্বয়ং কিছুই বলিতে সাহসিনী হইলেন না। অনন্তর একাকিনী হইবামাত্র, অশ্রুবিসর্জন পূর্বক অনেকক্ষণ পর্যন্ত দুঃখিতচিত্তে বিলাপ করিলেন। অবশেষে অন্তঃকরণে এক ভাব উদ্ভিত হওয়াতে, তাঁহার মুখ আনন্দে প্রফুল্ল হইল।

তিনি মনে মনে বলিলেন, “হাঁ, কর্তে পারি, করব। খ্রীষ্টান-ধর্মের বিষয় আমার অধিক জানবার ইচ্ছা আছে, হায়, তিনি কেমন আত্মাদপূর্বক আমাকে সেই সকল শিক্ষা দিতেন! আমি আন্তরিক খ্রীষ্টান হয়েছি। খ্রীষ্টানদের ঈশ্বরকে সর্বদা প্রার্থনা করছি। পতির নিকট যাব না কেন? তিনিও পীড়িত হয়েছেন। এখন আমি তাঁর নিকট থেকে প্রেমপূর্ণমানসে শুশ্রূষা করলে, তিনি সুখী হবেন! তাঁর আরোগ্য লাভ হবে। যাবই যাব।”

“তুমি যেখানে যাইবে, আমিও সেই খানে যাইব। তুমি যে খানে থাকিবে, আমিও সেই খানে থাকিব। তোমার লোক সকল আমার লোক হইবে। এবং তোমার ঈশ্বর আমার ঈশ্বর।”

কামিনী প্রসন্নের খ্রীষ্টানি পুস্তকে এই কথাগুলি পাঠ করিয়াছিলেন, এক্ষণে উহা বার বার উচ্চারণ করিয়া শয়ন করিলেন।

নবম অধ্যায়।

পর দিন প্রাতে উঠিবামাত্র, পতির নিকট যাইবেন, এই সঙ্কল্পই কামিনীর অন্তঃকরণ আকর্ষণ করিল। তিনি বারম্বার ঐ চিন্তা করিলেন, এবং যতই চিন্তা করিতে লাগিলেন, ততই তাঁহার মানস স্থিরতর হইতে লাগিল। তিনি বাটার কোন ব্যক্তির নিকট স্নাত্তিপ্রায় ব্যক্ত করিতে অভিলাষ করিলেন। কিন্তু বাহাকে বিশ্বাস করিতে পারেন, এমন কেহই ছিল না। পিতামহীর মৃত্যু হওয়াতে বাটার সকলে, বিশেষতঃ তিনি, অত্যন্ত ক্ষতি বোধ করিয়াছিলেন। বাটার স্ত্রীলোকদিগের মধ্যে একবারেই উৎসাহ ছিল না। কারণ নিস্তারিণী আপনার পতিকে বলিয়া, তিন মাসের নিমিত্ত পিত্রালয়ে গিয়াছিলেন; তিনি দুর্গা পূজার মধ্যে আর আসিবেন না। কামিনী কি উপায়ে পতির নিকট যাইবেন, ক্রমাগত এক পক্ষ ভাবিয়া, অবশেষে সৌদামিনীর নিকট স্নাত্তিপ্রায় ব্যক্ত করিতে কৃতনিশ্চয় হইলেন। এক দিন তাঁহারা প্রাতঃকালের সমুদায় গৃহকার্য সমাপন করিয়া, দুই জনে বারাণ্ডায় বসিয়া আছেন, এমন সময়ে কামিনী বলিলেন,—

“বড় দিদি, জান, তোমার দেওর যে খ্রীষ্টানধর্ম গ্রহণ করেছেন, আমি তদ্বিষয়ে অনেক চিন্তা করেছি। আর তোমার স্বরণ আছে, ঠাকুরমা তাঁর সঙ্গে যে দিন দেখা কর্তে গিয়েছিলেন, তিনি সেই দিন তাঁকে এই বিষয়ে কিছু বলেছিলেন। ঠাকুরমা এসে আমাকে তা বলেছিলেন। তিনি আমাকে এক খানি খ্রীষ্টানি পুস্তকও দিয়েছিলেন। তিনি আমাকে বলতেন, যে পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে

যখন তিনি পঙ্গামাগরে গিয়েছিলেন, তখন এক জন পাদরি তাঁকে সেই পুস্তক খানি দেন। ঠাকুরমা তোমার দেওরকে সেই পুস্তক খানি দেন, আমার শ্বশুর তাঁকে ওখানি পড়তে নিষেধ করেন। পরে যাবার সময় তিনি ঠাকুরমার হাতে সেই পুস্তক রেখে যান। আমি তা অনেক পড়েছি।”

সৌদামিনী এই কথা শুনিয়া, বিস্মিত হইয়া বলিলেন, “তুমি পড়েছ! ঠিক, আমি তোমাকে তো কখন পড়তে দেখি নাই। তুমি কখন সময় পেলে?”

“তোমরা সকলে যুমালে, আমি বই বার করে পড়ে থাকি। সেস বই, আমি এখনি অনেক বিশ্বাস করেছি।”

সৌদামিনী আরো বিস্মিত ও চমৎকৃত হইয়া বলিলেন, “তুমি ঐ কেতাব পড়েছ, শ্বশুর শুনলে কি বলবেন? তিনি জানতে পারলে তুমি কি করবে?”

কামিনী বলিলেন, “আমি কি করব, বলতে পারি না, কিন্তু ঐ পুস্তক পড়তে ভাল বাসি, আমার খ্রীষ্টান হতে বড় ইচ্ছা আছে।”

সৌদামিনী বলিলেন, “কি, তুমি খ্রীষ্টান হবে? তুমি ভাই, কেমন করে খ্রীষ্টান হবে? দেখ দেখি, তোমাকে কত হারাতে হবে। তোমাকে বাপ, মা, ভাই, বোন, জ্যাত ও রুহুসু, বন্ধু, বান্ধব, সকলই ছাড়তে হবে। আমি খ্রীষ্টান হলে, ও খ্রীষ্টানের সঙ্গে বাস করলে, আমার জন্যে শোক করে, এমন কেউ নেই। আমার মা বাপ নাই। এক ভাই আছে, কিন্তু তার স্ত্রীর এমন কর্কশ স্বভাব, যে তাদের ছাড়তে আমার কিছুই ক্লেশ বোধ হয় না। গোপাল ও কুমুদিনীই আমার সর্বদ ধন। তারাও এখানে আছে।”

এই কথা শুনিয়া, কামিনীর অন্তঃকরণে এক চমৎকার ভাব উদ্ভিত হইল। তিনি ভাবিলেন, বড় দিদি আমার সঙ্গে যাইলে,

আমরা বাহির হইবার উত্তম সুযোগ করিতে পারিব, এবং যাহাতে উনি মুখে থাকিতে পারেন, তাহার উপায় করিব। কামিনী পতি দর্শনে অত্যন্ত উৎসুক হইয়াছিলেন; তিনি সৌদামিনীকে এত দূর পর্যন্ত বলিয়াছেন। এখন সমুদায় কল্পনাই বলিতে শির করিয়া, ক্রিক্রিক শঙ্কিতচিত্তে বলিলেন,—

“ভাল, বড় দিদি! তুমি কি বিবেচনা কর, যদি আমরা দুজনেই খ্রীষ্টান হই? ভাই, আমার খ্রীষ্টান ধর্ম অধিক জানতে ইচ্ছা হয়েছে। আর তুমি জান, তোমার দেওর পীড়িত হয়েছেন, আমি নিশ্চয় বলতে পারি, আমি তাঁর কাছে গিয়ে সেবা করলে, তিনি অত্যন্ত সুখী হবেন। তুমি আমাদের সঙ্গে থাকবে, আর আমি বলতেছি, তা হলে আমরা সকলেই সুখী হব। তুমি যদি ভাই, না যাও, আমি নিশ্চয়ই যাব।”

“ও! আমার শ্বশুর কি বলবেন,” সৌদামিনী এই চিন্তাতেই অস্থির হইলেন। এই কথা প্রথমেই তাঁহার মুখ হইতে বাহির হইল।

কিন্তু সৌদামিনী যত ভাবিতে লাগিলেন, ততই তাঁহার প্রীতিকর বোধ হইতে লাগিল। কামিনীকে পরিত্যাগ করিতে হইবে, এই চিন্তাও তাঁহার ক্লেশকর হইল। তিনি ভাবিলেন, “ঠাকুরমা মরে গেলেন। কামিনী খ্রীষ্টান হতে বসলো। নিস্তারিণী বাপের বাড়ী গেছে। আমাদের বাড়ীর দর্শা কি হলো।” তাঁহারা দুই ভগিনীতে বসে, অনেক ক্ষণ পর্যন্ত এই বিষয়ে বাদানুবাদ করিলেন। কামিনীর অন্তঃকরণ অত্যন্ত চঞ্চল হইয়াছিল; তিনি আর অধিক দিন থাকিতে পারেন না। অতএব বলিলেন, “ভাল, বড় দিদি! এই শির হল যে আমরা দুজনে যাব, এবং গোপাল ও কুমুদিনীকে সঙ্গে নেব। আমি যাবার বন্দোবস্ত কর্তে চেষ্টা করি।” এই কথা বলিয়া কথোপকথন সমাপন করিলেন।

তাঁহারা প্রত্যহই এই বিষয়ে কথোপকথন করিতেন। দিন দিন তাঁহাদের মানস স্থিরতর হইতে লাগিল। প্রাতঃ আহারের পর, এক ষণ্টা কি দুই ষণ্টা তাঁহাদের পরামর্শ হইত। এই সময়ে মহেশ্বের পত্নী প্রায় নিদ্রা যাইতেন। গোপাল ও হেমলতা নীচেতে খেলা করিত। বাহা হউক, এই বিষয়ে তাঁহাদের স্থির সিদ্ধান্ত হইতে অনেক দিন লাগিল। তাঁহারা স্বয়ং ইহার সম্পূর্ণ বন্দোবস্ত করেন, দৌদামিনীর এমন ইচ্ছা ছিল। কিন্তু কি প্রকারে উহা নিষ্পন্ন হইবে, কামিনী তাহার কিছুই উপায় দেখিতে পাইলেন না। অবশেষে তিনি বলিলেন, “আমি বাবুকে এক পত্র লিখব ও কোন দাসীকে ঘুষ দে পাঠায়ে দেব।” ইহাতে তাঁহারা দুই জনেই সম্মত হইলেন।

পরদিন কামিনী দুর্গামণি নামে এক জন দাসীকে আপনার নির্জন গৃহে ডাকিয়া বলিলেন, “দুর্গামণি, তুই আমার অত্যন্ত প্রয়োজনীয় একটা কাণ্ড কর্তে পারবি? তুই যদি কাকেও না বলিস তা হলে, আমি তোকে খুসি করব।” দুর্গামণি কতক আপনার ভাব ভঙ্গি দ্বারা ও কতক চতুরতা পূর্বক প্রশ্ন করিয়া, তাঁহার সমুদায় অভিপ্রায় বুঝিয়া লইল। তৃতীয় ব্যক্তি আমাদের সমুদায় কল্পনা জানিতে পারিল, এই ভাবিয়া, কামিনী যদিও কিঞ্চিৎ ভীত ও হুঃখিত হইলেন, কিন্তু প্রসন্ন সমুদায় জানিতে পারিবেন ভাবিয়া, উহা উত্তমই হইয়াছে, বোধ করিলেন; এবং দুর্গামণির সম্ভাব্যের নিমিত্ত আপনার বাবুস হইতে এক ছড়া মোটা সোপার হার বাহির করিয়া বলিলেন, “দুর্গামণি! তুই যদি বিশ্বাসী হয়ে এই কাণ্ডটা কর্তে পারিস, তা হলে এই হার ছড়াটা পাবি।” এই বলিয়া তাহাকে বিদায় করিলেন। সেই দিন বৈকালেই একটা সুরোগে ষটল। মহেশ্বের স্ত্রী, বেলা পাঁচটার সময়

স্বামীর রাত্রির আহার প্রস্তুত করিতেছিলেন, এমন সময়ে কিছু পিষ্টক করিতে অভিলাষ করিয়া, চিনি আছে কি না জিজ্ঞাসা করিলেন। তথায় আর কেহই ছিল না; দুর্গামণি বাজার হইতে চিনি আনিতে চাহিল। গৃহিণী তাহাতে সম্মত হইয়া, বলিলেন, “গোপালের জন্যে সন্দেশ আনতে তোরে কিছু দূরে দোকানে যেতে হবে; দেখিস বাছা! যেন রাত্রি না হয়, আর দোকানে যেন চিনি শস্তা দেয়।” দুর্গামণি এই আদেশ পাইয়া, তাড়াতাড়ি কামিনীর নিকট গমন করিল।

তথায় গিয়া, কামিনীকে বলিল, “এই উত্তম সুরোগ হয়েছে, কই, তোমার পত্র দেও।” পত্র প্রদত্ত হইল। কামিনী তাদৃশ কণ্ঠ করিয়া, কিঞ্চিৎ উদ্ভিন্ন হইলেন, এবং স্বগৃহে বসিয়া তদ্বিষয় চিন্তা করিতে লাগিলেন। তিনি যে ঋণের ধর্ম গ্রহণ করিবেন, তাঁহার সমীপে মনে মনে এই প্রার্থনা করিলেন, “হে ঈশ্বর! তুমি আমার কল্পনা সিদ্ধ কর, এবং আমার পতির প্রতি যেরূপ করিয়াছিলে, আমাদের সকল অভিপ্রায়ও সেই রূপ সহজ করিয়া দেও।”

এদিকে দুর্গামণি বাটীর যুবতীদের চতুরতায় বিস্মৃত হইয়া, মন্দ-গমনে বাজারে চলিল। সে যাইতে যাইতে এই প্রকার ভাবিতে লাগিল—“এতে আমার ক্ষেতি কি, আমি ভাল করে কাণ্ড সারতে পারলে, হার ছড়াটা পাব। তাই আমার সংস্থান হবে। যা হক, আমি শীগগির যাই; তা নইলে যেতে রাত্রির হবে।”

পূর্ণ অর্দ্ধঘণ্টা ধরিয়া, চিনি ও সন্দেশ কেনা হইল। অনন্তর সে পথে একটা সন্দেশ খাইতে খাইতে পাদরির বাটীর দিগে চলিল, এবং খাইবার সময় ভাবিল, “বড় বড় কিছু বললে, বলব, দোকানি বড় ছুষ্ট, এদিকে আবার সন্ধ্যা হয়, আমাকে তাড়াতাড়ি

করে আসতে হবে, কাছেই আমি তার সঙ্গে বকাবকি কর্তে পারলুম না।” সে শীঘ্রই পাদরির বাটী দেখিতে পাইল। তাহা বড় রাস্তার ধারে বড় বাটী, সকলে পাদরির স্থল বলিয়া থাকে।

হুর্গামণি দ্বারে উপস্থিত হইয়া, দ্বারবানকে জিজ্ঞাসা করিল, “দর-ওয়ানজি! এখানে প্রসন্ন কুমার নামে একটা বাবু থাকেন, বলতে পার?” দ্বারবান, “হাঁ আছেন” বলিয়া তাহাকে স্থলের নিকটবর্তী বাটীর নিকটে গিয়া অহুসন্ধান করিতে বলিল। এই সময়েই প্রসন্ন দ্বারের সম্মুখে বাহির হইয়াছিলেন। তিনি হুর্গামণিকে দেখিবামাত্র চিনিতে পারিলেন, এবং তাহার নিকট গিয়া বাটীর পরিবার কে কেমন আছেন, জিজ্ঞাসা করিলেন। সে সম্প্রতি কি কি ঘটনা আছে, সমুদায় বলিয়া, প্রসন্নের কুশল সম্বাদ, তিনি পরিবর্তিত অবস্থা কেমন ভাল বাসেন, কোন্ ঘরে বাস করেন, কি খান কি পান করেন, সমুদায় জিজ্ঞাসা করিল। প্রসন্ন তাহাকে সমুদায় বলিলে, সে পত্রখানি বাহির করিয়া, তাচ্ছল্য পূর্বক বলিল, “বাবু, নূতন বউ আমাকে দিয়া তোমার কাছে এই পত্র পাঠায়ে দেছেন।”

প্রসন্ন পত্রখানি লইয়া স্বগৃহে গমনপূর্বক পাঠ, এবং ঈশ্বরকে সহস্র সহস্র ধন্যবাদ প্রদান করিলেন। তিনি এই ভাবিয়া বিস্মিত হইলেন;—“কি, কামিনী খ্রীষ্টীয়ান হতে অভিলাষ করেছেন! তিনি যে খ্রীষ্টানি বিষয়ে এত ঘৃণা কর্তেন! তিনি খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণে অভিলাষ ও অহুসন্ধান করবেন! তিনি যাকে এত ঘৃণা করেছিলেন, তাঁকে পুনরায় দেখতে বাঞ্ছা করবেন! ঠাকুরমা বীণুর নাম লইতে লইতে মরেছেন! যে দাদা আমাকে এত ক্রেশ দেছেন, তাঁর স্ত্রী, পুত্র, কন্যা সঙ্গে করে খ্রীষ্টীয়ানদের সহিত মিলিত হবেন! কি আশ্চর্য!”

তিনি ভাবিলেন, ঈশ্বরের আশ্চর্য মহিমা, তাঁহার ভাব ও প্রণালী আমাদের মত নহে। ফলতঃ তিনি এত চমৎকৃত হইয়াছিলেন যে, হুর্গামণির কথা তাঁহার কিছুই, স্মরণ ছিল না। অবশেষে “বাবু, আমি কি বলব?” এই কথা জিজ্ঞাসা করাতে তাঁহার চৈতন্য হইল।

তিনি বলিলেন, “আমার সঙ্গে এস, আমি তোমাকে উত্তর দিচ্ছি,” এই কথা বলিতে বলিতে তিনি পাদরির বাটীর দিকে চলিলেন। পাদরি ও তাঁহার ভাৰ্য্যা এই সম্বাদ শুনিয়া যার পর নাই সন্তুষ্ট হইলেন। পাদরির পত্নী ভাবী শিষ্যদিগকে লইয়া কি কি করিবেন, ইহাই ভাবিতেছেন, এমন সময়ে হুর্গামণি বলিল, “আমাকে শীগগির বাড়ীতে যেতে হবে।”

প্রসন্ন হুর্গামণিকে বলিয়া দিলেন, “কামিনী, সৌদামিনী ও তাঁহার সম্ভানগণ যেন পরশ-সাতটার সময়ে প্রস্তুত হয়ে থাকেন। পাদরি মহাশয় ও আমি বাটীর পশ্চাতের দিকে সরু গলির মোড়ে গাড়িতে তাঁদের জন্যে অপেক্ষা করব। তুমি খিড়কিয়ার দিয়া তাঁদের বাহির করে নিরাপদে গাড়িতে তুলে দিও।” হুর্গামণি এই সম্বাদ পাইয়া শীঘ্রই ভাল পারিতোষিক পাইব, মনে করিয়া অত্যন্ত আনন্দপূর্বক বাটীতে ফিরিয়া গেল। সন্দেশের কথা সত্ত্বর নিষ্পন্ন হইল। মহেশ্বরের পত্নী পিষ্টক প্রস্তুত করিতে ব্যস্ত আছেন, এমন সময়ে কামিনী হুর্গাকে এক ঘরের কোণে ডাকিয়া সমুদায় শুনিলেন।

পর দিন কামিনীর অত্যন্ত ক্রেশে অভিভূত হইল। কখন সেই সময় আসিবে, এই অভিলাষই করিতে লাগিলেন। কিন্তু পাছে কোন বিষ উপস্থিত হইয়া আমাদের মনোরথ পূর্ণ না হয়, এই আশঙ্কাই সতত তাঁহার হৃদয়ে জাগরুক রহিল। তিনি

বৈকালে সৌদামিনীর নিকট খ্রীষ্টীয়ানি পুস্তকের কোন বিষয় পাঠ ও তদ্বিষয়ে তাঁহার সহিত কথোপকথন করিলেন।

“বড় দিদি, আমার নিকটে যে কেহ এসে, আমি তাকে দূর করব না, যিনি এমন কথা কহিলেন, তিনি কি যথার্থ ঈশ্বর নন? কাশী ও শিবের কথায় ও এই কথায় কত প্রভেদ! এক ঈশ্বর আছেন, তিনি আমাদের ভাল বাসেন; এই চিন্তা কেমন প্রীতিকর।” তাঁহারা এই রূপে কথোপকথন করিলেন। কামিনী এত দিন যাহা যাহা পড়িয়াছিলেন, সৌদামিনীকে তৎসমুদায় বলিলেন। খ্রীষ্টীয়ানদের মধ্যে কেমন করিয়া থাকিবেন, এই ভাবিয়া উভয়েরই মনেই বিষয় উপস্থিত হইল।

কামিনী বলিলেন, “কেন আমি শুনেছি, তাদের মেয়ে ছেলেরা বাইরে যেতে পারে, তাতে কেউ তাদের দোষে না। থাক, আমরা শীগগির সব জানব। আমার নিশ্চয় বোধ হচ্ছে, শব্দের জানবার আগেই আমরা সেখানে যেতে পারব।”

অবশেষে অভিলষিত সময় উপস্থিত হইল। কামিনী ও সৌদামিনী যথানিয়মে দিবস অধিবাহিত করিলেন। তাঁহাদের প্রতি কাহারো সন্দেহ উপস্থিত হইল না। দুর্গামণি সেই বিষয়টিতে একটা উত্তম গল্প হইবে মনে করিয়া, এক বার আপনার সমভিব্যাহারিণী কোন পরিচারিকাকে বলিতে উদ্যত হইয়াছিল, কিন্তু স্বর্ণমালার কথা মনে হওয়াতে নিরস্ত হইল। সন্ধ্যাকালে চতুর্দিক অন্ধকার হইতে লাগিল। মহেশ্বরের পত্নী পতির আহার সামগ্রী প্রস্তুত করিতে গেলেন। এই অবসরে কামিনী ও সৌদামিনী আপন আপন দ্রব্যাদি বাঁধিতে লাগিলেন। এই সময়ে তাঁহাদের হৃৎকম্প উপস্থিত হইল। প্রসন্ন চলিয়া যাইবার পূর্বে রাজিতে কামিনীর সহিত যে কথোপকথন করিয়াছিলেন, তৎসমুদায়

তাঁহার মনে হইল। দুর্গামণি শশব্যস্ত হইয়া, তাঁহার গৃহে আসিয়া বলিল, “তোমরা ঠিক ঠিক করে রাখ; সময় হয়েছে। এক খানা গাড়ি গলির মোড়ে এসেছে, বাবু রুমাল দোলাচ্ছেন।”

সৌদামিনী সন্তানদিগকে শীঘ্র ডাকিয়া লইলেন। উহারা অকস্মাৎ তাদৃশ ব্যাপার দেখিয়া বিস্মিত হইল। সকলেই নীচের তলে নামিলেন। বাগানের দ্বার, ইতিপূর্বেই খোলা হইয়াছিল। তাঁহারা অর্ধক্ষণের মধ্যেই গাড়ির ভিতরে উপস্থিত হইলেন। দুর্গামণি স্বর্ণহার পারিতোষিক পাইল। এই কার্যে সাহায্য করিয়াছে বলিয়া পাছে কেহ আপনার প্রতি সন্দেহ করে, এই ভাবিয়া, সে নানা প্রকার কল্পনা করিয়া গল্প করিতে লাগিল।

তুই বৎসরের পর প্রেয়সী ভাষ্কার সহিত সাক্ষাৎ হওয়াতে, প্রসন্নের অভ্যুৎকরণে এক প্রকার অদ্ভুত ভাবের আবির্ভাব হইল। তিনি কামিনীর আঁকারের কিছু পরিবর্তন হইয়াছে কি না, দেখিবার নিমিত্ত ইচ্ছুক হইলেন, কিন্তু তৎকালে কোন প্রকারেই তাহা হইল না। তাঁহাদের মুখ সম্পূর্ণরূপে অবগুণ্ঠিত ছিল। পাদরি সম্মুখে না থাকিলে, কামিনী কথা কহিতেন। প্রসন্ন গোপালের সহিত কথা কহিতে লাগিলেন। গোপাল তাদৃশ অদ্ভুত যাত্রায় চমৎকৃত হইল। সে প্রসন্নকে চিনিতে পারিয়া, পশ্চিমধ্যেই পরিবার সংক্রান্ত সম্বাদ দিয়া পিতৃব্যকে সন্তুষ্ট করিল।

তাঁহারা একবারে রামদয়ালের বাটতে নীত হইলেন। তথায় পাদরির পত্নী ও সুশীলা তাঁহাদিগকে গ্রহণ করিবেন বলিয়া অপেক্ষা করিতেছিলেন। কামিনী ও প্রসন্ন অনেক ক্ষণ পর্যন্ত পরম সুখে তুই বৎসরের আত্মবৃত্তান্ত বলিলেন। খ্রীষ্ট ধর্মের প্রতি কি প্রকারে প্রত্যা, তাহাতে জ্ঞানলাভ, ও তদ্বারা শান্তি প্রাপ্তি হয়, কামিনী তৎসমুদায় প্রসন্নকে কহিলেন, ও প্রসন্ন খ্রীষ্টীয়ান

হইয়া কেমন আছেন, ও খ্রীষ্টীয়ান ধর্ম কেমন, সেই সকল কামিনীকে কহিলেন। প্রসন্ন বলিলেন, “ধর্ম পুস্তকে লিখিত আছে— এক বার এক বৃদ্ধ ব্যক্তি প্রজাদিগকে পুস্তলিকা উপাসনার প্রতিকূলে উপদেশ দিতে দিতে বলিলেন, আমার ও আমার পরিবার-বর্গের কথা যদি জিজ্ঞাসা কর, তাহা হইলে, আমি বলিতেছি, আমরা প্রভুর সেবা করিব।” এই নিয়মানুসারে চলিলে, অবশ্যই আমাদের মঙ্গল লাভ হইবে।

তাহারা রামদয়ালের বাটীতে কয়েক সপ্তাহ অতিবাহন করিলেন। সুশীলা তাহাদিগকে সন্তুষ্ট করিবার নিমিত্ত যথাসাধ্য যত্ন করিতেন। সৌদামিনী অপেক্ষা কামিনীর শীত্ৰই সেই স্থান আত্মগৃহের ন্যায় বোধ হইল। এরূপ হওয়াও স্বাভাবিক বলিতে হইবে। কারণ কামিনীর কোন বিষয় জানিতে আবশ্যিক হইলে, আপন পতিকে জিজ্ঞাসা করিতে পারিতেন। তত্রত্য স্ত্রীলোকদিগের প্রতি ব্যবহার দেখিয়া, তাহারা উভয়েই চমৎকৃত হইলেন। তাহারা দেখিলেন, খ্রীষ্টীয়ানেরা স্ত্রীদিগকে কেবল উত্তম পরিচারিকা বলিয়া জ্ঞান করেন না; তাহাদিগকে তদপেক্ষা অধিকতর কর্মণ্যা বোধ করিয়া থাকেন। আচার্যের পত্নী প্রত্যহ এক ষটী শিক্ষা দেওয়াতে, তাহারা অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলেন। এদিকে প্রসন্ন অতি যত্ন সহকারে নূতন বাটী প্রস্তুত করিতে লাগিলেন। বাটী শীত্ৰই প্রস্তুত হইল।

যে সায়ংকালে কামিনী ও সৌদামিনী শিশুরালয় পরিত্যাগ করিলেন, সেই সায়ংকালে মহেন্দ্র অত্যন্ত ক্লান্ত ও শ্রান্ত হইয়া বাটীতে আসিয়া, আপন পত্নীকে বলিলেন, আমাদের দশা যে কি হবে, আমি তা বলতে পারি না। চন্দ্রকুমার খেলতে বসে অনেক টাকা হেরেছে। আমাদের সম্পত্তি দিন দিন ক্ষয় পেতে

লাগল। ঐ ধর্মভ্রষ্ট পাপাচার ব্যবহারে, সুখের শ্রাদ্ধে, আমার তাঁর পৃথ্যটনে, মাতৃশ্রাদ্ধে ও গোপালের উপনয়নে আমাদের কতই ব্যয় হয়ে গেল। আমরা অধিক কাল আর এ অবস্থায় থাকতে পারিব না। এখনও হেমলতার বিবাহ হয় নাই, এবং হবার প্রায় আশাও নাই।” প্রসন্নের মাতা, স্বামীর অন্তঃকরণ বিরক্ত হইয়াছে, এই আশঙ্কা করিয়া “তোমার মন বিরক্ত হয়েছে,” এই কথা বলিলেন; এবং উত্তম আহার দিয়া, ও দিনের বেলা বাহা ২ ষটিয়াছে, তাহা গল্প করিয়া, তাহাকে সান্ত্বনা করিতে চেষ্টা করিলেন। পর দিন প্রাতে বাটী অত্যন্ত নিস্তব্ধ হইল। উঠানে বালকদিগের কোলাহল নাই। বৃদ্ধদিগকে দেখিতে পাওয়া গেল না। মহেন্দ্রের পত্নী সৌদামিনীর ঘরে গিয়া তাহাকে না দেখিয়া চমৎকৃত হইলেন। বাটীর চতুর্দিকে অন্বেষণ পাওয়া গেল না। তাহারা কোথায় গিয়াছেন, কেহ ভাবিয়া স্থির করিতে পারিলেন না। নব পূর্বে কামিনীর কথাবার্তা মনে করিয়া কহিলেন, “বুঝি তাঁরা দাদার কাছে গিয়েছেন।” পরিবার মধ্যে যার পর নাই শোক উপস্থিত হইল।

জ্যেষ্ঠ পুত্র সুখের এক মাত্র পুত্র ও বাটীর এক মাত্র পৌত্র গোপালের নিমিত্ত তাহাদের যাদৃশ দুঃখ হইল, স্ত্রীগণের নিমিত্ত তাদৃশ দুঃখ হয় নাই। মহেন্দ্র প্রথমে ক্রোধে প্রজ্বলিত হইয়া উঠিলেন; কিন্তু অবশেষে অশ্রু বিসর্জনপূর্বক দেবতার সতত বাটীর তাদৃশ অমঙ্গল দেখিয়াও, তাহার কোন প্রতীকার করিতেছেন না বলিয়া, তাহাদিগকে তিরস্কার করিতে লাগিলেন। নব মার্জি-ষ্ট্রেটের নিকট অভিযোগ করিতে উদ্যত হইলেন; কিন্তু মহেন্দ্র আবার অনর্থক অনেক অর্থব্যয় হইবে, অথচ কিছুই ফল হইবে না। এই আশঙ্কায়, গোপনে তাহাদের অনুসন্ধান করিতে বলিলেন।

নব পিতার আদেশানুসারে করিলেন, কিন্তু তাঁহাকে নিরাশ হইয়া ফিরিয়া আসিতে হইল। গোপাল বয়ঃপ্রাপ্ত হন নাই, সুতরাং তাঁহার মাতাই তাঁহাকে রক্ষা করিবার সম্পূর্ণ অধিকারিণী। দুর্গামণি এত উৎসব সহকারে তাঁহাদের অবেশণ করিল যে, সে তাঁহাদিগকে সাহায্য করিয়াছে বলিয়া, কেহই তাহার প্রতি সন্দেহ করিতে পারিল না। অবশেষে এক অদ্ভুত ঘটনা ঘটিল। সেই দিন এক সময়ে মহেশ্বরের পত্নী কামিনীর গৃহ ও তাঁহার যেৎ বস্তু ছিল, তাহা দেখিতে দেখিতে একখানি পুরাতন জীর্ণ পুস্তক দেখিতে পাইলেন। তিনি তৎক্ষণাৎ সেই খানি পত্রের নিকটে আনয়ন করিলেন। মহেশ্বর যদিও পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে এক বার উহা দেখিয়াছিলেন, তথাচ তৎক্ষণাৎ চিনিতে পারিলেন। ঐ পুস্তক খানি ধর্মপুস্তকের অন্তঃভাগ, পাদরি ঐ খানি তাঁহাকে সাগরে দিয়াছিলেন। পাদরি কেবল ঈশ্বরের প্রতি নির্ভর করিয়াই ঐ পুস্তক খানি দিয়াছিলেন, কিন্তু সেই সহুপদেশবীজ কোথায় পতিত হইবে, তাহা জানিতেন না। চল্লিশ বৎসর পর্যন্ত গুপ্তভাবে পড়িয়াছিল, এপর্যন্ত কেহই উহার অবেশণ করে নাই। অবশেষে উত্তম মৃত্তিকায় পতিত হইয়া অক্ষুরিত হইল এবং শতগুণ সুফল উৎপন্ন করিল।

দশম অধ্যায়।

বিশ্রামাহের প্রভাত কি রমণীয়! সমুদায় প্রকৃতি যেন বিশ্রামাহ উপস্থিত হওয়াতে আনন্দে পুলকিত হইল। পূর্বরজনীতে অল্প বারিবর্ষণ হওয়াতে, তরুণ ও তুর্কাদল নবরূপ ধারণ পূর্বক হরিণায় হইল। মন্দসমীরণ দেবদারুর ঘন পল্লব মধ্যে সঞ্চালিত হইয়া, অনির্কচনীয় মধুর শব্দ করিতে লাগিল। প্রভাত রবি-

কিরণে পুনরুজ্জীবনী ধরার মনোহর শোভা সম্পাদন করিল। আচার্যের বাস ভূমির প্রাকরস্থিত অধিবাসীদিগের অন্তঃকরণ সকল সূর্য-কিরণ প্রতিক্রম আনন্দনীরে ভাসমান হইয়া, বিশ্বপতির অপার মহিমার সহস্র সহস্র গুণ কীর্তন করিতে লাগিল।

আচার্য ও স্ত্রী প্রাতে উখান পূর্বক বিশ্রামাহের কার্য সকল সুসম্পন্ন, ও যাহারা খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করিবেন, তাঁহাদের যেন মঙ্গল হয়, এই মর্মের একটা বিশেষ প্রার্থনা করিলেন। আদ্য তাঁহাদের সূক্ষ্ম গির্জাতে কামিনী ও সৌদামিনী উভয়েই বাগ্নাইজিত হইবেন।

দুই মাস হইল তাঁহারা খ্রীষ্টীয়ান সমাজে আসিয়াছেন। এই সময়ের মধ্যে প্রথম প্রিয়তমা ভার্যাকে আহ্লাদ পূর্বক পবিত্র খ্রীষ্টধর্মের স্বার্থ বিষয়ে সম্পূর্ণরূপে শিক্ষা দিয়াছিলেন। আচার্যের পত্নী অনেক বার অনেক ক্ষণ পর্যন্ত কামিনী ও সৌদামিনীর সহিত কথোপকথন করিয়াছিলেন। সৌদামিনী, কামিনী অপেক্ষা আপনার নূতন অবস্থা অধিকতর শূন্য বোধ করিতে, তাঁহার প্রতি বিশেষ মনোযোগ দিতেন। তাঁহার সদয় ব্যবহারে সৌদামিনীর অপরিচিত জনসুলভ লজ্জা অনেক অন্তর্হিত হইল। সৌদামিনী তাঁহার প্রতি বিশ্বাসসম্পন্ন হইলেন। তিনি কামিনীর ন্যায় খ্রীষ্টীয়ান ধর্মের অধিক বিষয় শিখিতে পারেন নাই, কিন্তু কামিনীর নিকট যাহা কিছু শিখিয়াছিলেন, তাহাতেই কামিনীর প্রতি প্রীতিসম্পন্ন ও খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণে অভিলাষিণী হইলেন।

কামিনী ও প্রথম উভয়ের মধ্যে কে অধিকতর সুখী হইয়াছিলেন, তাহা নির্দেশ করা কঠিন। প্রথম উদাহরণ ও যুক্তি প্রদর্শন পূর্বক তর্ক করিতে কামিনীর সন্দেহ সকল দূরীভূত হইল। এখন কামিনী এই প্রার্থনা করিলেন—“ভ্রাণকর্তা, তুমি আমাকে প্রথমে ভাল বাসিয়াছ, এক্ষণে তোমার প্রতি আমার প্রেম বর্ধন

কর।" ঈশ্বর আমার প্রার্থনা শুনিয়াছেন, এবং আমার স্ত্রীকে আমার প্রেমময়ী সহচারিণী ও প্রত্যেক সদালাপ ও সংকীর্ণার্থে বিশ্বস্তা সহকারিণী হইবার নিমিত্ত আমার নিকট আনিয়া দিয়াছেন ভাবিয়া, তাঁহাকে অগণ্য ধন্যবাদ প্রদান করিলেন। কেবল প্রসঙ্গের মনেই আনন্দ হইল এমন নহে, তাঁহার খ্রীষ্টীয়ান বান্ধবেরাও তাঁহার স্ত্রী হইলেন। বিশেষতঃ তাঁহার পরম বন্ধু রামদয়াল অধিকতর সুখানুভব করিলেন। তিনি সুদীর্ঘ আশাশূন্য কষ্টকর দুই বৎসর প্রসঙ্গের নিমিত্ত সঙ্গের ভাবে সমবেদনা অনুভব করিয়া তাঁহাকে সুখী করিতেন।

আমরা পূর্বে উল্লেখ করিয়াছি, কামিনী ও সৌদামিনী দেশীয় রীতিতে নিশ্চিত ক্ষুদ্র গির্জাতে খ্রীষ্টধর্মের বাপ্তাইজিত হইবেন। যুবকেরা খ্রীষ্টীয়ান হইলে, কিঞ্চিৎ দূরবর্তী ইংরাজি গির্জাতে বাপ্তাইজিত হইয়া থাকেন। এরূপ করিবার অভিপ্রায় এই যে, যে সকল ইংরাজ বন্ধু আচার্যদিগের সাহায্য করিয়া থাকেন, তাঁহারা বাস্তবিক কার্য দেখিয়া, আনন্দ লাভ করিতে পারিবেন। কিন্তু স্ত্রীলোকেরা ও তাঁহাদের খ্রীষ্টীয়ান বান্ধবেরা, আপনাদের বাসস্থানের নিকটবর্তী গির্জাতে তাঁহাদের ঐ কার্য সম্পন্ন হওয়াই ভাল বাসেন।

উক্ত কার্য দশটার সময় আরম্ভ হইবে। সৌদামিনী ঐ সময়ের কিঞ্চিৎ পূর্বে আচার্যের বাটতে প্রবেশ করিয়া, তাঁহার পত্নীর সহিত সাক্ষাৎ করিতে চাহিলেন। তিনি তাঁহাকে সঙ্গের অভ্যর্থনা করিলে, তিনি বলিলেন—

"আমি আপনার নিকট গোপালের ঐশিতা এনেছি। কিছু দিন পূর্বে তাঁহার উপনয়ন হয়েছে। আমি তাকে লইয়ে আজ প্রাতে তার কাছ থেকে ইহা লয়েছি। আমি যে তাকে খ্রীষ্টীয়ান ধর্ম শিক্ষা দিব, তার চিহ্ন স্বরূপ এই ঐশিতা আপনার নিকট এনেছি।"

সৌদামিনী স্বয়ং তদুৎসাহে আচার্যের পত্নী সাতিশয় সন্তুষ্ট হইলেন। কিন্তু ইহাতে সৌদামিনীর মনে যে কি ক্রোধ হইয়াছিল, তিনি তাহা বুঝিয়াছিলেন। অনন্তর মেহ পূর্বক বলিলেন—

"প্রিয়তমে! ঈশ্বর তোমাকে ঈশ্বর কার্য করিতে শক্তি ও জ্ঞান প্রদান করুন। যীশু তুমিগেলে অবতীর্ণ হইয়া, বালকদিগের প্রতি বিশেষ দয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন। তিনি উহাদিগকে এখনও ভাল বাসেন। তুমি সন্তানদিগকে তাঁহার প্রেম শিক্ষা দিবে ও তাঁহার সেবায় প্রবর্তিত করিবে, ইহাতে তিনি পরম সন্তুষ্ট হইবেন, তাহার সন্দেহ নাই।"

উপাসনার নিয়মিত সময়ে সেই ক্ষুদ্র গির্জাটা লোকে পরিপূর্ণ হইল। কামিনী আপন সহচরী সুশীলার সহিত স্ত্রীলোকদিগের সারের বসিলেন, এবং আচার্যের পত্নী সৌদামিনীকে আপনার পার্শ্বে বসাইলেন। তাঁহারা ইতিপূর্বেই প্রকাশ্য খ্রীষ্টোপাসনাস্থানে উপস্থিত হইতেন। উহার সুশীল নিয়ম ও আডম্বর শূন্য কার্য দেখিয়া, কামিনীর চমৎকার বোধ হইত। সকলে যেন বুঝিতে পারে, এমন সহজ বিস্তৃত বাক্যলা ভাষায় ঈশ্বরের স্তুতিবাদ বিষয়ক সঙ্গীত, ধর্মপুস্তকের দুই এক অধ্যায় পঠিত, এবং ঈশ্বর প্রজ্ঞাদিগের প্রতি কল্পনা বিতরণ করিতেছেন বলিয়া, তাঁহাকে ধন্যবাদ দিয়া ও ঐহিক ও পারত্রিক প্রয়োজনীয় মঙ্গল সকল কামনা করিয়া, প্রার্থনা করা হইল। সেই দিন যে সকল বিশেষ কার্য হইল, কেহই তাহা বিস্মৃত হন নাই। আচার্য এই ঐশিতা, আন্তরিক ভাব প্রকাশ পূর্বক প্রার্থনা করিলেন, "হে ত্রাণকর্তা, কামিনী ও সৌদামিনী তোমার নিকট আত্মসমর্পণ করিলেন। তুমি ইহাদিগকে যাবজ্জীবন তোমার প্রতি বিশ্বাসসম্পন্ন কর।"

ইহারা তোমার মন্দিরে ভারতবর্ষীয় মহিলাগণের প্রবেশ হইবার যেন প্রথম উদাহরণ হন। অনন্তর তিনি ধর্মপুস্তক হইতে কতিপয় বচন পাঠ করিয়া, সেই সকল বাক্য যে সমুদায় উপদেশ পাওয়া যায়, তাহা সবিশেষে ব্যাখ্যা করিলেন। অবশেষে বাস্তব কার্য আরম্ভ হইল। কামিনী ও সৌদামিনী সভামধ্যে দণ্ডায়মান হইলেন। তাঁহারা হিন্দুধর্ম পরিত্যাগ পূর্বক খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করিতে আন্তরিক অভিলাষ করেন কিনা, আচার্য্য তাঁহাদিগকে এই কথা জিজ্ঞাসা করিলেন। তাঁহারা বলিলেন, “হঁ, আমরা খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণ করিতে অভিলাষ করি।” যে বীণুর শোণিতে সকলের পাপ ধৌত হয়, তাঁহারা সেই বীণুর প্রতি ভক্তির চিত্তরূপ জল গ্রহণ করিলেন। “ঈশ্বর, তুমি এখন ও সদাকালই ইহাদিগকে প্রেম ও শান্তি বিতরণ কর,” আচার্য্য ঈশ্বরের নিকট এই প্রার্থনা করিলেন। অনন্তর সকলে স্ব স্ব আবাসে গমন করিলেন।

ভজনা সমাপ্ত হইলে, প্রথম কামিনী ও সৌদামিনীকে লইয়া রামদয়ালের বাটীতে প্রত্যাগমন করিলেন। তিনি ও কামিনী পরদিন আপনাদের আবাসে গমন করিবেন। যে পর্যন্ত কামিনী বাণ্ডাইজিত না হন, সেই পর্যন্ত তিনি তথায় প্রবেশ করিবেন না, তাঁহার এই অভিলাষ ছিল। কারণ প্রথম হইতে সেই গৃহ খ্রীষ্টীয়ান ভবন হইবে, এবং আপনারা তথায় প্রতিদিন ঈশ্বর সন্নিধানে প্রার্থনা করিবেন, এই মানস করিয়াছিলেন। সৌদামিনী আপনার সম্ভানগণকে লইয়া বাস করিবেন বলিয়া, তাঁহার নিমিত্তে একটা ক্ষুদ্র গৃহ নিকটে নির্মিত হইয়াছিল। তিনি আফ্রাদ ও আশাপূর্ণ চিত্তে নতনজীবন আরম্ভ করিবেন বলিয়া, পর দিন প্রাতের অপেক্ষা করিতে লাগিলেন।

পরদিন সৌদামিনী, আচার্য্যের পত্নীর নিকট পূর্ব প্রতিজ্ঞানুসারে

গোপালকে পাদরিব স্কুলে পাঠাইয়া দিলেন, এবং স্বয়ং দুই এক ঘণ্টা লেখা পড়া ও সূচিকর্ম শিখিবার নিমিত্ত বালিকাবিদ্যালয়ে যাইতে লাগিলেন। বালিকাবিদ্যালয়ে কি হয়, দেখিবার নিমিত্ত তিনি পূর্বে সতত তথায় গমন করিতেন। কিন্তু স্কুলের সময় তিন অন্য সময়ে তাঁহাকে শিক্ষা দেওয়া হইত। এক্ষণে খ্রীষ্টীয়ানদের সহবাস ভাল লাগাতে, ও সকলের সহিত পরিচয় হওয়াতে, তিনি নিয়মিতরূপে বিদ্যালয়ে গিয়া, বালিকাদের সহিত শিখিতে অভিলাষ করিলেন।

সেই বিদ্যালয়ের কার্য আচার্য্যের বাটীর দুটা ঘরে হইত। আচার্য্যের পত্নী ও আর একটা দেশীয় স্ত্রীলোক তাহাতে শিক্ষা দিতেন। প্রথম প্রবেশ দিবসে সৌদামিনী তাহার এক অপূর্ব শোভা সন্দর্শন করিলেন। একটা ঘরে বড় বড় বালিকারা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন শাড়ী পরিয়া ও বিবিছানা চুল বাধিয়া, আচার্য্যের পত্নীর সহিত এক গোল টেবিলের চতুর্দিকে বেঞ্চের উপর বসিয়াছে। আর একটা ঘরে ছোট ছোট বালিকারা দেশীয় শিক্ষিকার চতুর্দিকে মেজেতে বসিয়াছে। সৌদামিনী যখন প্রবেশ করিলেন, সেই সময়ে আচার্য্যের পত্নী বালিকাদিগকে ধর্মপুস্তকের একটা উপাখ্যান বলিয়া ও ইতিপূর্বে তাহারা যাহা পড়িয়াছিল, তাহাতে প্রশ্ন করিয়া, ধর্মপুস্তকের প্রাত্যহিক পাঠ দিতেছিলেন। তিনি স্নেহভাবে ঈষৎ হাস্য করিয়া, সৌদামিনীকে আপনার পার্শ্বে বসিতে বলিলেন। বালিকারা ধর্মপুস্তকের এক অধ্যায় পাঠ করিল। তাহারা যাহা পড়িল, তাহা মনে রাখিবে ও তাহা হইতে উত্তম উপদেশ গ্রহণ করিবে বলিয়া, আচার্য্যের পত্নী তদ্বিষয়ক প্রশ্ন ও তাহার অর্থ ব্যাখ্যা করিলেন। সৌদামিনী সমুদায় অভিনিবেশ পূর্বক শুনিলেন। তিনি সেই পাঠ শুনিয়া অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলেন ও তাহাতে যত্ন প্রকাশ করি-

লেন। উহার অধিকাংশ তাঁহার নূতন বোধ হইল। কারণ তিনি এ পর্যন্ত ধর্মপুস্তকের অল্প অংশমাত্র শুনিয়াছিলেন। পাঠ সমাপ্ত হইলে, আচার্যের পত্নী সৌদামিনীর আফ্লাদ ও স্বয়ং দেখিয়া, যার পর নাই সন্তুষ্ট ও উৎসাহিত হইলেন। বিদ্যালয়ের পাঠ ভিন্ন তিনি সৌদামিনীকে স্বয়ং বিশেষ বিশেষ পাঠ দিতেন। তাঁহার উন্নতি করিতে অত্যন্ত ইচ্ছা ও মনোযোগ থাকতে, শিক্ষার সময় তাঁহাদের উভয়েরই পরম সুখে অতিবাহিত হইত।

এক্ষণে কামিনীরও শিক্ষা আমোদজনক বোধ হইল। প্রসন্ন তাঁহাকে শিক্ষাইতে লাগিলেন। এখন আর তাঁহাকে জ্ঞানপিপাসা ও জ্ঞানলাভেচ্ছা গোপন করিতে হইত না। কামিনী শিখিতে যেমন আনন্দ প্রকাশ করিতেন, প্রসন্নও তাঁহাকে শিক্ষাইতে সেই রূপ আনন্দিত হইতেন। সুতরাং শীঘ্র শীঘ্র তাঁহার উন্নতি হইতে লাগিল। আপনার শিক্ষা, গৃহকর্ম ও স্বামির আহার প্রস্তুত প্রভৃতি কার্য করিয়া, সুখে ও ত্বরিত ভাবে সময় অতিবাহিত হইত।

কয়েক সপ্তাহ পরে এক দিন সায়ংকালে প্রসন্ন আচার্যের সহিত পৌত্তলিক সমাজে তাঁহার বক্তৃতা শুনিবার নিমিত্ত এক দেশীয় গির্জাতে গমন করিলেন। পরে আপনি স্বদেশীয়দিগের সমীপে ধর্ম বিষয়ে বক্তৃতা করিবেন, এমন আশা করিয়া তিনি আচার্যের বক্তৃতা শুনিয়া, উত্তম বক্তৃতায় কি কি আবশ্যিক, তাহা শিখিতে চেষ্টা করিতেছিলেন। প্রত্যাগমন কালে নবের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। নব সেই দিকে বেড়াইতে গিয়াছিলেন। প্রসন্ন আপনার নূতন বাটীতে কামিনী ও আপনার সহিত সাক্ষাৎ করিতে নবকে অনুরোধ করিলে, তিনি তাহাতে সম্মত হইলেন। তাঁহাদের বাটীর সুশৃঙ্খলতা ও স্বচ্ছন্দতা দেখিয়া তাঁহার অপরিসীম আনন্দ হইল। কামিনী নবকে দেখিয়া সান্তি-

শয় সন্তুষ্ট হইয়া বলিলেন, “ঠাকুর পো, আমরা এখানে কেমন সুখে আছি, তুমি আসিয়া দেখাতে আরও সুখী হলেম। খ্রীষ্টীয়ান হয়ে অবধি আমি পরম সুখে আছি।”

নব বলিলেন, “হাঁ, স্ত্রীলোকেরা স্বামীর নিকট সর্কদাই সুখী হন। স্বামীর সহিত তুলনা করিলে, অন্যান্য ত্যাগ তাঁহাদের পক্ষে কিছুই নহে। কিন্তু আমরা পুরুষ, আমাদের পক্ষে সম্পূর্ণ বিপরীত। আমাদের যে সকল ত্যাগ করিতে হইত, তাহার সহিত তুলনা করিলে, আমি খ্রীষ্টীয়ান হইয়া কখনই সুখী হইতাম না।”

প্রসন্ন কহিলেন, “হায়, তুমি এই বিষয়ে যত্ন কর, এই আমার ইচ্ছা। এখন আমাদের মন ও আত্মা এক হইয়াছে, ইহাতেই এত সুখী হইয়াছি। আমি প্রত্যহ কামিনীকে কেবল ধর্ম বিষয়ে পাঠ দিই না, অন্যান্য বিষয়ও পড়াইয়া থাকি। উনিও উত্তম শিক্ষা করিতে পারেন। দেখ, কি হৃৎকের বিষয়! আমাদের দেশের স্ত্রীলোকেরা বাল্যাবধি মুর্থ রয়েছে।”

নব বলিলেন, “হ্যাঁ, তা হতে পারে, কিন্তু বিদ্যা শিক্ষা করলে তাঁরা কি আর গৃহকর্মে মনোযোগ কর্তেন?”

প্রসন্ন ঈর্ষৎ হাস্য করিয়া বলিলেন, “কেন, তুমি এই মাত্র যে আমাদের বাটীর সুশৃঙ্খলতা দেখে আফ্লাদ প্রকাশ করলে; ইহা সমুদায়ই কামিনীর কৃত। অবশিষ্ট এই, তুমি এক বার আসিয়া তাঁর রাঁধা ব্যঞ্জন খেয়ে দেখ। আমার বোধে আগেকার চেয়ে এখন উত্তম।”

এই কথা পর দুই জাতাই কিয়ৎক্ষণ নিস্তব্ধ হইয়া রহিলেন। কথাটা অতি সামান্য বটে, কিন্তু অন্যান্য বিষয়ে আপনাদের পরস্পরের এত প্রণয় ও সৌহার্দ্য থাকিলেও, হিন্দুধর্ম এই বিষয়ে যে কেমন প্রতিবন্ধকতা করিয়াছে, এই ঘটনাতে তাহারা তাহা

বুঝিতে পারিলেন। এই প্রতিবন্ধকতার, এক ভ্রাতা হিন্দুধর্মের প্রধান নিয়ম ভঙ্গ না করিয়া, অন্য ভ্রাতার সামান্য আতিথ্য গ্রহণ করিতে পারেন না।

কিয়ৎক্ষণ পরে নব বলিলেন, “হাঁ, তুমি যা বলছ তা সত্য। কখন কখন আমার খ্রীষ্টান হবার অভিলাষ হয় বটে, কিন্তু পারব না।”

প্রসন্ন জিজ্ঞাসা করিলেন, “কেন ভাই! তুমি খ্রীষ্টীয়ান হতে পার না কেন?”

“আমি তোমার ন্যায় সমুদায় পরিত্যাগ কর্তে পারি না। বিশেষতঃ মেজ দাদা এক্ষণে অত্যন্ত অমিতব্যয়ী হয়েছেন, আমিই পিতার একমাত্র সাহায্যকারী। আমি যদি খ্রীষ্টীয়ান হই, তবে তাঁর হৃদয় বিদীর্ণ হবে। অধিক কি, আমি এখানে এসেছি, এ কথাও তাঁহার নিকট বলতে সাহসী হই না।”

প্রসন্ন বলিলেন, “বাবাকে দেখতে আমার অত্যন্ত অভিলাষ হয়। কেমন, আমার আদ্য পর্য্যন্ত তাঁর আকার অত্যন্ত পরিবর্তিত হয়েছে না?”

“হাঁ, তাঁকে এখন অত্যন্ত রুদ্ধ ও অবসন্ন বোধ হয়। কিছু দিন হল তাঁর অত্যন্ত উৎকর্ষা হয়েছে।” এই কথা বলে, হেমলতার বিবাহের চেষ্টা যে বিফল হইয়াছে, সে সমুদায় বর্ণন করিলেন। অনন্তর অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত পরিবারসংক্রান্ত কথাবার্তা হইল। প্রসন্ন, নবের নিকট নানা প্রকার রত্নাঙ্কন প্রবণ করিলেন। তিনি আগ্রহান্তর সহকারে এত প্রশ্ন করিলেন, যে কেহ তৎসমুদায় শুনিলে খ্রীষ্টীয়ান হওয়াতে, স্বজাতির প্রতি তাঁহার স্নেহের কিঞ্চিৎমাত্র ন্যূনতা হইয়াছে, ক্ষণকালও এমন বিবেচনা করিতেন না। বরং ইহাতে তাঁহার স্বজাতিস্নেহ দৃঢ়তর হইয়াছিল। নব, সৌদামিনী ও তাঁহার সন্তানদের সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা করিতেছেন,

এমন সময়ে তাঁহারা স্বয়ংই তথায় উপস্থিত হইলেন। যখন তাঁহারা দুই ভ্রাতায় কথাবার্তা কহিতেছিলেন, সেই সময়ে কামিনী তাঁহাদিগকে ডাকিতে গিয়াছিলেন। গোপাল নবকে বড় ভাল বাসিতেন। সে খুড়ার দেখা পেয়ে, অত্যন্ত সন্তুষ্ট হয়ে তৎক্ষণাৎ সে কি কি করে, স্থল, খেলার সঙ্গীরা, এবং নূতন পুস্তক কেমন, সমুদায় বিষয়েরই কথা কহিল। অনন্তর নব দুঃখিত হইয়া গমনোদ্যত হইলে, তিনি সর্বদা আপনাদের সহিত দেখা করিবেন, প্রসন্ন তাঁহাকে এই স্বীকার করাইয়া লইলেন।

নবের আসিবার কিছু দিন পরেই রামদয়াল এক দিন কুঠী হইতে আসিয়া আপনার ক্রীকে বলিলেন, “সুশীলে, সুযোগ মতে, তোমার সখী সৌদামিনী বিবাহ করবেন কি না, তুমি জিজ্ঞাসা করেছ?”

“না, আমি কখনো তাঁকে এ কথা জিজ্ঞাসা করি নাই। তুমি জানতে চাও কেন? তাঁর জন্য কি পাত্র দেখেছ?” “হাঁ, আমার বন্ধু প্রাণকৃষ্ণ হালদার। গত বারে তিনি আমার সঙ্গে দেখা কর্তে এসেছিলেন, সেই সময়ে সৌদামিনী এখানে তোমার সহিত কথাবার্তা করিতেছিলেন, তিনিও তাঁকে দেখেছিলেন। আজ সৌদামিনী আমাকে বিবাহ করবেন কি না, এই কথা জিজ্ঞাসা করলেন। তুমি জান, তিনি খ্রীষ্টীয়ান ও ব্রাহ্মণ বংশীয়, সৌদামিনীও সম্প্রতি খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছেন, তিনি অন্য জাতিতে বিবাহ না কর্তে পারেন। বিশেষতঃ প্রাণকৃষ্ণ বাবু অতি সংলোক। আমি নিশ্চয় বলতে পারি, তাঁর উপযুক্ত পাত্র, এবং তিনি অনেক টাকা বেতন পান। তুমি সৌদামিনীর সহিত সাক্ষাৎ করে, কি বলেন, জিজ্ঞাসা কর।”

সুশীলা বলিলেন, “আমি কাল তাঁর সঙ্গে দেখা করে জিজ্ঞাসা করব। যদি সৌদামিনী তাঁকে দেখতে চান, তা হলে, তিনি এসে একবার আমাদের সহিত দেখা কর্তে পারেন।”

পর দিন সুশীলা সৌদামিনীর নিকট গমন করিয়া দেখিলেন; যে তিনি ফুল হইতে ফিরিয়া আসিতেছেন। রামদয়াল বাহা বাহা বলিয়াছিলেন, তিনি সৌদামিনীকে তৎসমুদায় বলিলেন। সৌদামিনী সেই কথা শুনিয়া উত্তর করিলেন—

“কেন, আমি বিবাহ করব কেন? আমার দুই সন্তান আছে, তাদের লালন পালন করব। আর চাই কি? খ্রীষ্টীয়ান হয়েছি বলে-যে বিবাহ কর্তে হবে, এমন কথা নাই।”

সুশীলা বলিলেন, “হাঁ, তাহা সত্য বটে, কিন্তু তুমি জান, বিধবারা ইচ্ছা করলে, খ্রীষ্টীয়ান ধর্মে তাঁহাদের বিবাহ করবার বিধি আছে? কেহ-কেহ খ্রীষ্টীয়ান হয়ে বিবাহ করে সুখী হয়েছেন। তুমিও সেই রূপ না হও কেন?”

“কারণ আমার ভাল লাগে না। আর কয়েক বৎসর গেলেই, গোপাল বড় হয়ে ঠিক উপার্জন করবে। বিশেষতঃ জানি, সে সর্বদা মায়ের প্রতি ভক্তি করবে। তা হলে, আমি এখনকার মত তখনও অত্যন্ত সুখী হব।”

“হাঁ, আমি তোমাকে নিশ্চয় বলতে পারি, তুমি এখানে সর্বদাই সুখী হবে। আচার্যের পত্নী বলেছেন, তুমি বিবাহ করে যদি আপনাকে সুখী বোধ কর, তাহা হলে তিনি অত্যন্ত সন্তুষ্ট হবেন। কিন্তু এবিষয়ে তোমার যা অভিরূচি হয়, তাই করবে।”

“তবে তোমার স্বামীকে বলিও, যে তিনি আপন বন্ধুকে বলেন, আমার সঙ্গে তাঁর দেখা করবার অপেক্ষা না থাকে। আমার বিবাহ করবার ইচ্ছা নাই। কিন্তু তুমি অন্তর্গত পূর্বক আমার নিকট এসে এই কথা বলেছ, এই জন্য তোমার প্রতি আমার সততই সৌহার্দ্য থাকুক।”

“ভাল, তাই করব, তবে আমি এখন আসি,” সুশীলা বলি, এই কথা বলিয়া, গৃহে গমন পূর্বক পতিকে সমুদায় বৃত্তান্ত বলিলেন।

নব সৌদামিনী তজ্জা শুনিয়া অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলেন। তিনি পিতার অজ্ঞাতসারে সর্বপ্রসঙ্গের সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিতেন; এবং তাঁহারও তাঁহার প্রতি যত্ন করিতেন। কিন্তু এপর্যন্ত ধর্মবিষয়ে তাঁহার কিছুই স্থির সিদ্ধান্ত হইল না। তিনি খ্রীষ্টধর্ম সত্য বুঝিয়াছিলেন ও মনেই স্বীকারও করিতেন। কিন্তু এতদেশনিবাসি স্বদেশীর অন্যান্য লোকের ন্যায় তিনি দুই নোকায় পা দিয়া রহিলেন। ভাতার নিকট বলিয়াছিলেন, “আমি খ্রীষ্টান হইয়াও সত্যতার নিমিত্ত সমুদায় বিসর্জন দিতে পারি না।” সুতরাং প্রসন্ন ও কামিনীর ন্যায় মানসিক শান্তিলাভও করিতে পারেন নাই। প্রসন্ন ও কামিনী তাঁহাকে বলিয়াছিলেন যে, “আমরা এক্ষণে অত্যন্ত সুখী ও একান্ত হইয়াছি।” আবার শীঘ্র পুত্র হওয়াতে, তাঁহাদের সেই সুখের আরো বৃদ্ধি হইল। ঈশ্বর আমাদের প্রতি যেমন অনুগ্রহ করিবেন, পুত্রকে সেই রূপ শিক্ষা দিব, এবং যাবজ্জীবন তাঁহার বিশ্বস্ত ভৃত্য করিব, তাঁহারা এই আশা করিলেন। পুত্রলাভ হওয়াতে, আপনাদিগকে অত্যন্ত সৌভাগ্যশালী বোধ করিলেন, এবং তাঁহাদের বন্ধুবর্গেরও আনন্দের পরিসীমা রহিল না।

প্রসন্ন কামিনীকে প্রিয়সম্ভাষণ করিয়া বলিলেন, “প্রিয়ে, দেখ দেখি, ঈশ্বর আমাদের প্রতি কেমন অনুগ্রহ প্রকাশ করেছেন। তিনি আমাকে আপনার সত্য পথ জানতে ও তাঁতে বিশ্বাস কর্তে প্ররোচিত দিয়াছেন; এবং যখন আমি একবারে আশা পরিত্যাগ করেছিলাম, তখন তিনি তোমাকেও খ্রীষ্টীয়ান করে, আমাকে অর্পণ করিলেন। এক্ষণে তিনি এই পুত্র সন্তানও প্রদান করে, আমাদের আনন্দ সম্পাদন করলেন।”

এই কথা বলিয়া, প্রসন্ন পুত্রকে ক্রোড়ে করিতেছেন, এমন সময়ে কামিনী শিশুকে চুম্বন করিয়া বলিলেন;—

“হাঁ, তিনি যথার্থই আমাদের প্রতি অহুৎসাহিত।
এই নিমিত্ত আমরা তাঁকে ধন্যবাদ করি।” অনন্তর “হে ঈশ্বর,
আমরা সর্বদা যেন তোমার প্রেমকে ধন্যবাদ করি। আশীর্বাদ
ও আমাদের পুত্রকে অধিক কাল জীবিত রাখ। আমাদের
একত্র একটি প্রেমপূর্ণ সুখীপরিবার হয়ে, জীবন যাপন করি।”
এই বলিয়া প্রার্থনা করিলেন।

এক্ষণে আধ্যাত্মিক সমাপ্ত হইল, আমরা ঈশ্বরের নায়কদের কাছে
হিন্দুধর্মের অতি জটিল পথের মধ্য দিয়া লইয়া গিয়া, ঈশ্বরের
সরল ও আনন্দময় পথের পথিক করিয়াছি। এই পথের পথিক
হইলে, অনন্তজীবন লাভ হয়। ভারতবর্ষীয় অনেকই যেন ইহাদের
অনুকরণ পূর্বক, আপনাদের জড় দেবতাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া
সত্য সজীব ঈশ্বরের উপাসনা করেন। আন্তরিক যাহা বিশ্বাস
করেন, তাহা এত কাল পর্যন্ত প্রকাশ্যরূপে স্বীকার করিবার
যে সকল প্রতিবন্ধক আছে, ঈশ্বর যেন তাহাদিগকে তৎসমুদায়
পরাজয় করিবার শক্তি প্রদান করেন। “আমি সত্য করিয়া তোমা-
দিগকে কহিতেছি, আমার ও হুম্মাচারের নিমিত্তে যে ব্যক্তি
গৃহ কি ভ্রাতা কি ভগিনীগণ কি পিতা কি মাতা, কি স্ত্রী কি ভূমি
পরিত্যাগ করে, সে ইহলোকে শতগুণ এবং পরলোকে অনন্ত
জীবন পায়।” আমাদের ত্রাণকর্তা, অল্পসংখ্যক, কিন্তু যে মহাত্মা
দলকে এই কথা বলিয়াছিলেন, পাঠক, সেই দলের মধ্যে আপ-
নাকে গণ্য করুন।

সম্পূর্ণ।

CALCUTTA:—Printed at the Methodist Publishing House
Published by the Calcutta Tract and Book Society
23, Chowringhee Road.
1899.

“হী, তিনি যথার্থই আমাদের প্রতি অনুগ্রহ করিয়াছেন। এই নিমিত্ত আমরা তাঁকে ধন্যবাদ করি।” অনন্তর “হে ঈশ্বর, আমরা সর্বদা যেন তোমার প্রেমকে ধন্যবাদ করি। আমাদের পুত্রকে ও আমাদের পুত্রকে অধিক কাল জীবিত রাখ। আমাদের জন্য একত্র একটি প্রেমপূর্ণ সুখীপরিবার হয়ে, জীবন বাপন করি।” এই বলিয়া প্রার্থনা করিলেন।

এক্ষণে আখ্যায়িকা সমাপ্ত হইল, আমরা গ্রন্থের নায়ককে হিন্দুধর্মের অতি জটিল পথের মধ্য দিয়া লইয়া গিয়া, খ্রীষ্টধর্মের সরল ও আনন্দময় পথের পথিক করিয়াছি। এই পথের পথিক হইলে, অনন্তজীবন লাভ হয়। ভারতবর্ষীয় অনেকই যেন হইাদের অনুকরণ পূর্বক, আপনাদের জড় দেবতাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া সত্য সজীব ঈশ্বরের উপাসনা করেন। আন্তরিক যাহা বিশ্বাস করেন, তাহা এত কাল পর্যন্ত প্রকাশ্যরূপে স্বীকার করিবার যে সকল প্রতিবন্ধক আছে, ঈশ্বর যেন তাহাদিগকে তৎসমুদায় পরাজয় করিবার শক্তি প্রদান করেন। “আমি সত্য করিয়া তোমাদিগকে কহিতেছি, আমার ও সুসমাচারের নিমিত্তে যে ব্যক্তি গৃহ কি ভ্রাতা কি ভগিনীগণ কি পিতা কি মাতা, কি স্ত্রী কি ভ্রূমি পরিত্যাগ করে, সে ইহলোকে শতগুণ এবং পরলোকে অনন্ত জীবন পায়।” আমাদের ত্রাণকর্তা, অল্পসংখ্যক, কিন্তু যে মহাশয় দলকে এই কথা বলিয়াছিলেন, পাঠক, সেই দলের মধ্যে আপনাকে গণ্য করুন।

সম্পূর্ণ।

CALCUTTA.—Printed at the Methodist Publishing House.
Published by the Calcutta Tract and Book Society
23, Chowringhee Road.
1899.