

Maske und Maß: Eine Untersuchung zur Ikonografie und Bedeutung singhalesischer Ritualmasken und -kostüme von Anna Wischkowski-Mey

Die vorliegende Publikation (in 9 Bänden) basiert auf dem Projekt „Ikonografische und ikonometrische Dokumentation und Analyse von Ritualmasken und -kostümen singhalesischer Heilrituale (Sri Lanka), Auswertung von Ritualtexten und Einarbeitung der Ergebnisse in die Maskensammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums“ (1998-2004).

Projektleiter: Dr. Ulrich Wiesner, Rautenstrauch-Joest-Museum/Köln

Mitarbeiter: Anna Wischkowski-Mey, M.A.

Gefördert von: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)

Das Projekt wurde unter der Schirmherrschaft des Rautenstrauch-Joest-Museums durchgeführt.

Kāla Kūta Rāksha

Rāksha Kōlama, **Kāla Kūta Rāksha**

Kāla Kūta Rāksha

Geschichte + Bedeutung

Kāla Kūta Rāksha

Maske

Proportionen
Ikonografie
Bedeutung 1
Bedeutung 2

Kāla Kūta Rāksha

Kostüm

Ikonografie
Bedeutung 1
Bedeutung 2

Rāksha Kōlama, **Kāla Kūta Rāksha** Geschichte + Bedeutung

Kāla Kūta Rāksha: Schwarzer Felsen Rāksha

Der Rāksha lebt auf einem schwarzen Felsen. Deswegen erhielt er den Namen Kāla Kūta Rāksha von Gott Vesamuni. Er ist ein General in der Armee des Richtungsgottes Dhratharāshtra und beschützt die östliche und südöstliche Region gegen unheilsame Einflüsse von außen. Damit stellt er das Gleichgewicht unter den 5 Elementen her. Er steht unter dem Schutz der Gesetze des Buddha, des Dhamma und des Sangha.

Rāksha Kōlama, Kāla Kūta Rāksha
Maske, Proportionen

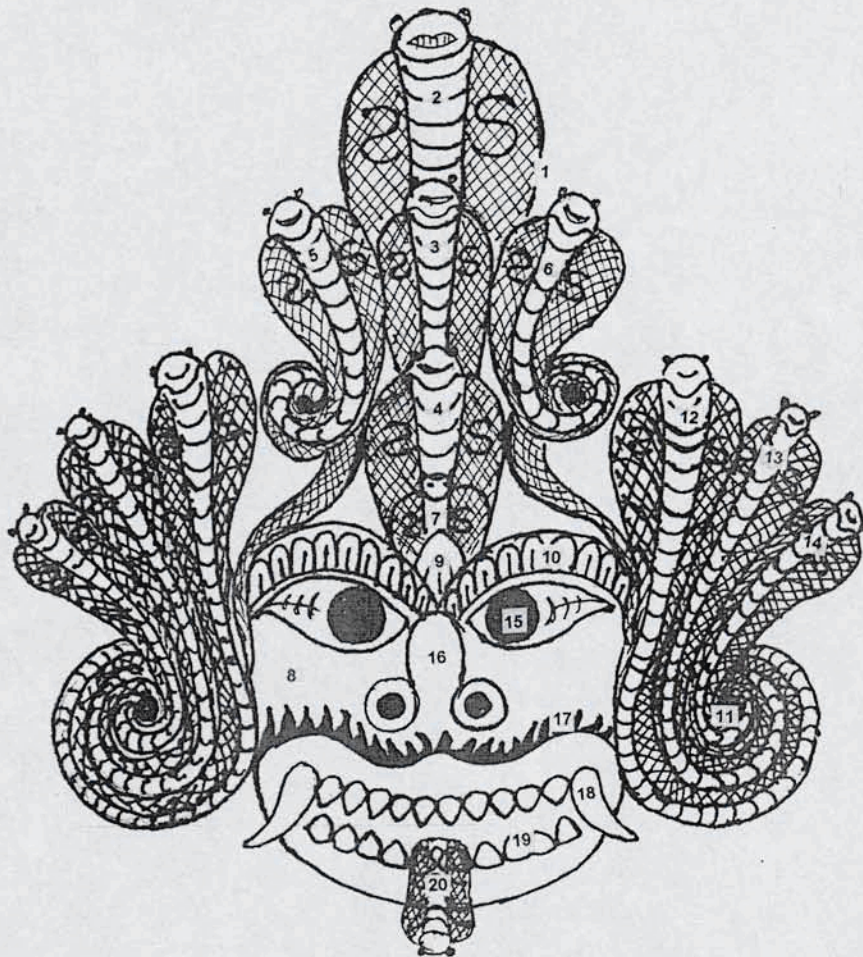
Kategorie: Puñña Kāri

Proportionen:

H: 2 HS + 3 F
B: 2 HS
T: 1 HS



Rāksha Kōlama, Kāla Kūta Rāksha Maske, Ikonografie



1	Kāla Kūta Kirulisa	Kāla Kūta-Krone
2	Ākāsa Nāgaya	Himmels-Kobra, hellblau
3	Āpō Nāgaya	Wasser-Kobra, gelb
4	Mihikatha Nāgaya	Erd-Kobra, cremefarben
5	Vāyō Nāgaya	Luft-Kobra, cremefarben
6	Agni Nāgaya	Feuer-Kobra, cremefarben
7	Asura Mandala	Asura-Kreis, hellbraun
8	Kāla Kūta Rāksha Muhuna	Gesicht des Kāla Kūta Rāksha, schwarz
9	Rivi Mandala	Sonnen-Kreis, gelb
10	Chandra Mandala	Mond-Kreis, gelb
11	Nāga Karnābharanaya	Kobra-Ohrschmuck
12	Rāksha Nāgaya	Rāksha Kobra, hellbraun
13	Yaksha Nāgaya	Yakā Kobra, cremefarben
14	Manūshya Nāgaya	Menschen Kobra, gelb
15	Rakusu Es	Rāksha-Auge
16	Bun Nāsaya	Flache Nase
17	Revula	Bart, weiß
18	Dhala Dhath	Hauer
19	Ui Dhath	Spitze Zähne
20	Dhivi Nāga Dhiva	Diamant-Kobra-Zunge, gelb

Rāksha Kōlama, Kāla Kūta Rāksha Maske, Bedeutung 1



- 1 Kāla Kūta-Krone
- 2 Himmels-Kobra
- 3 Wasser-Kobra
- 4 Erd-Kobra
- 5 Luft-Kobra
- 6 Feuer-Kobra
- 7 Asura-Kreis
- 8 Sonnen-Kreis
- 9 Mond-Kreis
- 10 Ohrschmuck
- 11 Rāksha Kobra
- 12 Yaksha Kobra
- 13 Manūshya Kobra
- 14 Diamant-Kobra-Zunge

Die Krone mit den 5 Kobras symbolisiert die 5 Elemente.

Der Himmel ist eins der 5 Elemente.

Wasser ist eins der 5 Elemente.

Erde ist eins der 5 Elemente.

Luft ist eins der 5 Elemente.

Feuer ist eins der 5 Elemente.

Dieses Motiv symbolisiert Rāhu.

Dieses Motiv symbolisiert den Glanz und die Macht der Sonne.

Dieses Motiv symbolisiert den Glanz und die Macht des Mondes.

Die 3 Kobras symbolisieren die unheilsamen Einflüsse, die von den Rāksha, den Yakā und den Menschen ausgehen.

Diese Kobra symbolisiert die unheilsamen Einflüsse, die von den Rāksha ausgehen.

Diese Kobra symbolisiert die unheilsamen Einflüsse, die von den Yakā ausgehen.

Diese Kobra symbolisiert die unheilsamen Einflüsse, die von den Menschen ausgehen.

Die Übel, die von Fluch und gebrochenem Eid ausgehen, werden von der Diamant-Zunge vertrieben.

Rāksha Kōlama, Kāla Kūta Rāksha Maske, Bedeutung 2



Die Krone der Maske repräsentiert die 5 Elemente. Die 3 Kreise symbolisieren die Macht der Sonne, des Mondes und der Erde. Der Rāksha hilft, sie im Gleichgewicht zu halten.

Er hat die Macht, unheilsame Einflüsse, die von anderen Rāksha, von Menschen und Dämonen ausgehen, zu vertreiben, ferner kann er die Übel, die von „falscher Sprache“ ausgehen, abwenden.

Die 3-Zahl in den Proportionen zeigt an, dass der Rāksha die Gesetze des Buddha, des Dhamma und des Sangha befolgt und von ihnen geschützt wird.

Rāksha Kōlama, Kāla Kūta Rāksha Kostüm, Ikonografie



- | | | |
|----|--|---|
| 1 | Pita Warala | Haare (aus Kokospalmblattstreifen) |
| 2 | Thun Mālaya
und Gini Silu Mōsthara | 3 Stufen-Hals-Ornament, gelb, rot, gelb
Feuer-Flammen-Ornament, cremefarben, rot |
| 3 | Kāla Kūta Rāksha Kabāya | Bluse des Kāla Kūta Rāksha, schwarz |
| 4 | Kabā Vātiya in Gal Binduwa
Mōsthara | Saum der Bluse in Edelstein-Ornament,
cremefarben, rot |
| 5 | Ath Dhiga Pati | 3 Langer-Ärmel-Streifen, cremefarben, rot, cremefarben |
| 6 | Ath Walalu Pati in
Gini Silu Mōsthara und
Gal Binduwa Mōsthara | Arm-Reifen-Band in
Feuer-Falmen-Ornament und
Edelstein-Ornament |
| 7 | Ratu Bandha Patiya | Roter Hüft-Gürtel |
| 8 | Kota Ina Hedaya
in Gini Silu Mōsthara | Kurze Hüft-Dekoration, schwarz
in Feuer-Flammen-Ornament, cremefarben, rot |
| 9 | Medha Ina Hedaya
in Gini Silu Mōsthara
und Dhamwel Mōsthara | Mittlere Hüft-Dekoration, grün
in Feuer-Flammen-Ornament, cremefarben, rot
und Ketten-Ornament, rot |
| 10 | Dhiga Ina Hedaya
in Gini Silu Mōsthara
und Dhamwel Mōsthara | Lange-Hüft-Dekoration
in Feuer-Flammen-Ornament, schwarz, cremefarben
und Ketten-Ornament, grün |
| 11 | Kalu Kalisama | Schwarze Hosen |
| 12 | Gejji | Wadenschellen |
| 13 | Rasu Pati | Fesselbündchen |
| 14 | Silambu | Fußreifen |

Rāksha Kōlama, Kāla Kūta Rāksha Kostüm, Bedeutung 1



1 3 Stufen-Hals-Ornament

2 Langer-Ärmel-Streifen

3 3 Hüft-Dekorationen

Die 3 Stufen symbolisieren den Buddha, den Dhamma und den Sangha.

Diese 3 Streifen symbolisieren den Buddha, den Dhamma und den Sangha.

Die 3 Hüft-Dekorationen symbolisieren den Buddha, den Dhamma und den Sangha.

Rāksha Kōlama, Kāla Kūta Rāksha Kostüm, Bedeutung 2



Die 3-Zahl in den verschiedenen Dekorationen zeigt an, dass der Rāksha die Gesetze des Buddha, des Dhamma und des Sangha befolgt und unter ihrem Schutz steht.