

Maske und Maß: Eine Untersuchung zur Ikonografie und Bedeutung singhalesischer Ritualmasken und -kostüme von Anna Wischkowski-Mey

Die vorliegende Publikation (in 9 Bänden) basiert auf dem Projekt „Ikonografische und ikonometrische Dokumentation und Analyse von Ritualmasken und -kostümen singhalesischer Heilrituale (Sri Lanka), Auswertung von Ritualtexten und Einarbeitung der Ergebnisse in die Maskensammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums“ (1998-2004).

Projektleiter: Dr. Ulrich Wiesner, Rautenstrauch-Joest-Museum/Köln

Mitarbeiter: Anna Wischkowski-Mey, M.A.

Gefördert von: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)

Das Projekt wurde unter der Schirmherrschaft des Rautenstrauch-Joest-Museums durchgeführt.

Mahā Nāga Rāksha

Rāksha Kōlama, **Mahā Nāga Rāksha**

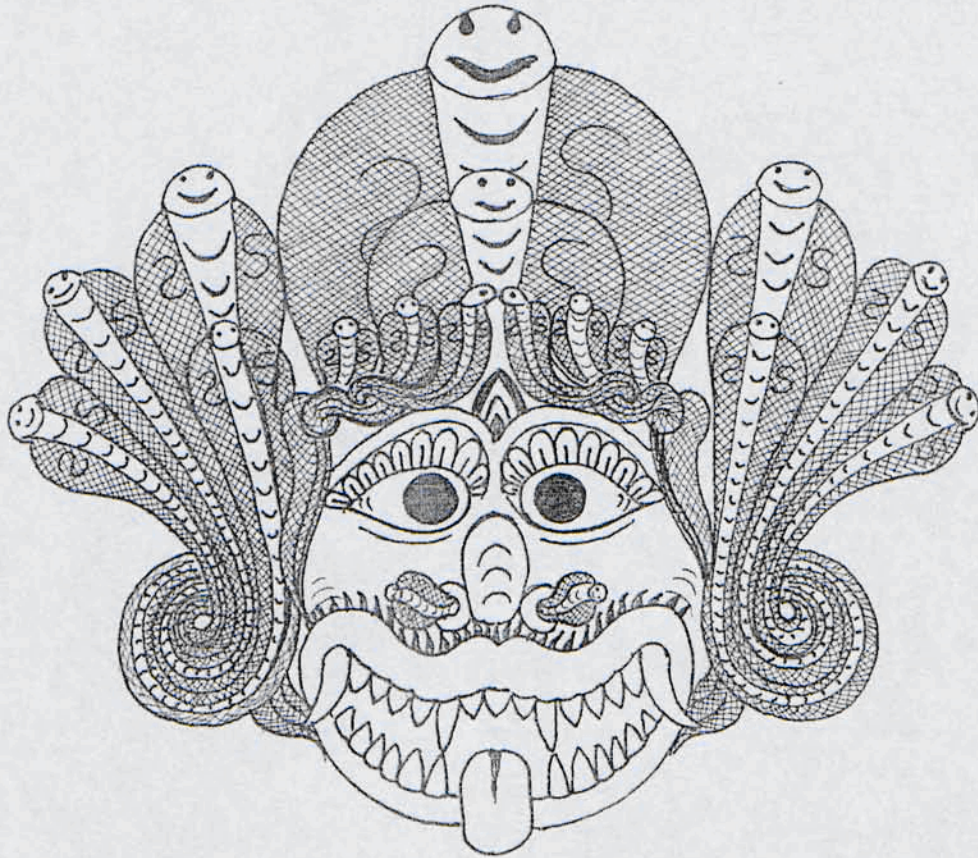
Mahā Nāga Rāksha	Geschichte + Bedeutung
Mahā Nāga Rāksha	Maske Proportionen Ikonografie Bedeutung 1 Bedeutung 2
Mahā Nāga Rāksha	Kostüm Ikonografie Bedeutung

Rāksha Kōlama, **Mahā Nāga Rāksha** Geschichte + Bedeutung

Mahā Nāga Rāksha = Großer Kobra Rāksha

Die 4 Richtungsgötter haben nur dann viel Macht, wenn sie zusammen arbeiten. Aus dieser Macht heraus wurde der Mahā Nāga Rāksha geschaffen. Er hat Verantwortung über die Welt der Menschen, der Rāksha, der Nāga und Yakā übernommen. Es ist seine Aufgabe, Probleme zwischen diesen Welten zu vermitteln.

Rāksha Kōlama, **Mahā Nāga Rāksha**
Maske, Proportionen

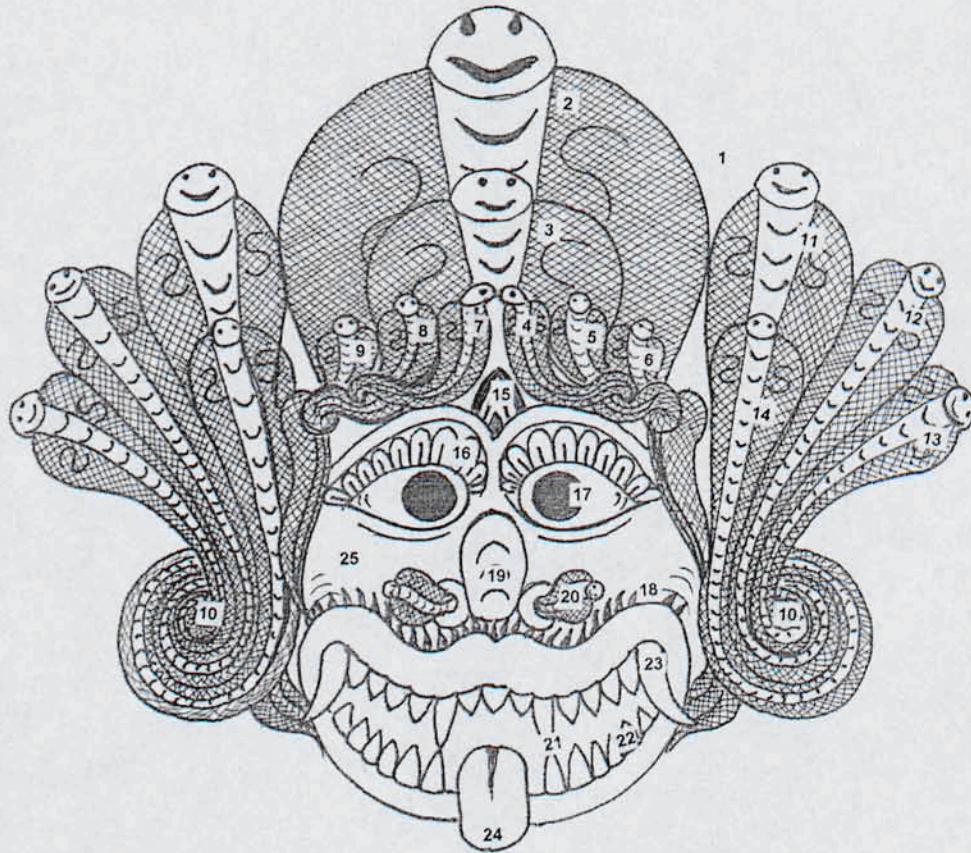


Kategorie: Puñña Kāri

Proportionen:

H:	2 HS + 3 F
B:	2 HS + 3 F
T:	1 HS

Rāksha Kōlama, Mahā Nāga Rāksha Maske, Ikonografie



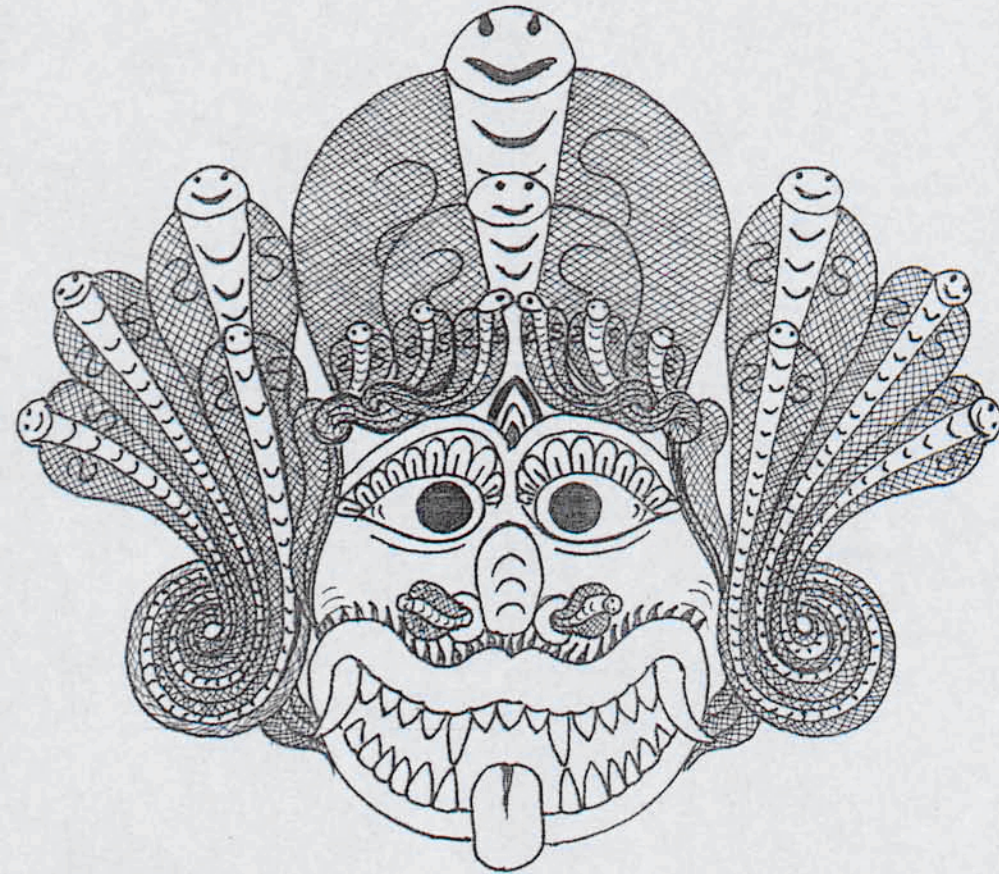
- | | |
|--|--|
| 1 Mahā Nāga Rāksha Kirulisa | Mahā Nāga Rāksha Krone |
| 2 Mahā Nāgayā oder Naganahira
(alle Nāga) in Ahi Sam Mōsthara | Große Nāga oder Östliche Nāga, gelb, braun
in Schlangenhaut-Ornament. Alle anderen Nāga sind in
demselben Ornament ausgeführt. |
| 3 Basnāhira Nāgaya | Westliche Kobra, cremefarben, braun |
| 4 Niritha Nāgaya | Südwestliche Kobra, gelb, braun |
| 5 Gini Kona Nāgaya | Südöstliche Kobra, hellbraun, dunkelbraun |
| 6 Dhakunu Nāgaya | Südliche Kobra, cremefarben, hellbraun |
| 7 Vayamba Nāgaya | Nordwestliche Kobra, gelb, braun |
| 8 Īsana Nāgaya | Nordöstliche Kobra, hellbraun, dunkelbraun |
| 9 Uthuru Nāgaya | Nördliche Kobra, cremefarben, hellbraun |
| 10 Mahā Nāga Rāksha Kan | Großer Kobra Rāksha-Ohren |
| 11 Vaishravana Nāgaya | Vaishravana Kobra, rotbraun, dunkelbraun |
| 12 Virūda Nāgaya | Virūda Kobra, gelb, hellbraun |
| 13 Dhratharāshtra Nāgaya | Dhratharāshtra Kobra, cremefarben, braun |
| 14 Virūpāksha Nāgaya | Virūpāksha Kobra, hellbraun, dunkelbraun |
| 15 Rivi Mandala in
Palapethi Mōsthara | Sonnen-Strahlenkranz in
Blütenblatt-Ornament |
| 16 Chandra Mandala
Palapethi Mōsthara | Mond-Strahlenkranz in
Blütenblatt-Ornament |
| 17 Rakusu Es | Rāksha Augen |
| 18 Gini Silu Revula | Feuer-Flammen-Bart |
| 19 Bun Nāsaya | Flache Nase |
| 20 Nāsa Ahi Vāyuva Nāgaya | Nase-giftiger Atem-Schlange |
| 21 Balu Dhath | Hundezähne |
| 22 Ui Dhath | Spitze Zähne |
| 23 Dhala Dhath | Hauer |
| 24 Vidhuru Dhiva | Diamant-Zunge |
| 25 Mahā Nāga Rāksha Muhuna | Gesicht des Mahā Nāga Rāksha, rot |

Rāksha Kōlama, Mahā Nāga Rāksha Maske, Bedeutung 1



- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1 Große Kobra oder Östliche Kobra | Diese Kobra symbolisiert die östliche Richtung. |
| 2 Westliche Kobra | Diese Kobra symbolisiert die westliche Richtung. |
| 3 Südwestliche Kobra | Diese Kobra symbolisiert die südwestliche Richtung. |
| 4 Südöstliche Kobra | Diese Kobra symbolisiert die südöstliche Richtung. |
| 5 Südliche Kobra | Diese Kobra symbolisiert die südliche Richtung. |
| 6 Nordwestliche Kobra | Diese Kobra symbolisiert die nordwestliche Richtung. |
| 7 Nordöstliche Kobra | Diese Kobra symbolisiert die nordöstliche Richtung. |
| 8 Nördliche Kobra | Diese Kobra symbolisiert die nördliche Richtung. |
| 9 Vaishravana Kobra | Diese Kobra symbolisiert die östliche Richtung. |
| 10 Virūda Kobra | Diese Kobra symbolisiert die östliche Richtung. |
| 11 Dhratharāshtra Kobra | Diese Kobra symbolisiert die östliche Richtung. |
| 12 Virūpāksha Kobra | Diese Kobra symbolisiert die östliche Richtung. |
| 13 Sonnen-Strahlenkranz | Dieses Ornament symbolisiert den Glanz der Sonne. |
| 14 Mond-Strahlenkranz | Dieses Ornament symbolisiert den Glanz des Mondes. |
| 15 Nase-giftiger Atem-Schlange | Die beiden Schlangen symbolisieren den giftigen Hauch des Rāksha. |
| 16 Diamant-Zunge | Die Übel, die von Fluch und gebrochenem Eid ausgehen, werden von der Diamant-Zunge vertrieben. Die Zunge ist sehr scharf. |

Rāksha Kōlama, Mahā Nāga Rāksha Maske, Bedeutung 2



Die 3-F-Proportion zeigt an, dass der Rāksha die Gesetze des Buddha, des Dhamma und des Sangha befolgt und von ihnen beschützt wird.

Die große Krone symbolisiert, dass der Rāksha von den 4 Richtungsgöttern Macht erhalten hat, im gesamten Weltkreis tätig zu sein. Aus seinen Nasenlöchern kann er giftigen Atem ausstoßen, seine diamantene Zunge weht die unheilsamen Wirkungen von falscher Sprache ab.

Rāksha Kōlama, Mahā Nāga Rāksha Kostüm, Ikonografie



- | | | |
|----|---|---|
| 1 | Pita Warala | Haare (aus Kokospalmbblattstreifen) |
| 2 | Mahā Nāga Rāksha Kabāya | Bluse des Mahā Nāga Rāksha, rot |
| 3 | Kara Māla | Hals-Ketten, 3 Bänder, schwarz, gelb, grün |
| 4 | Papu Hedaya in Liyawel Mōsthara | Brust-Dekoration in Ranken-Ornament, gelb, schwarz, gelb |
| 5 | Ath Digha Pati | Lange-Ärmel-Bänder, gelb, schwarz, gelb |
| 6 | Ath Hedaya in Gini Silu Mōsthara und Gal Binduwa Mōsthara | Saum (der Bluse) in Feuer-Flammen-Ornament und Edelstein-Ornament, schwarz, gelb, schwarz |
| 7 | Bandha Patiya | Hüft-Gürtel, weiß |
| 8 | Uda Ina Hedaya in Gal Binduwa Mōsthara | Obere Hüft-Dekoration, rot, in Edelstein-Ornament, schwarz, grün, gelb |
| 9 | Dheveni Ina Hedaya in Gal Binduwa Mōsthara | Zweite Hüft-Dekoration, grün, in Edelstein-Ornament, rot, schwarz |
| 10 | Theveni Ina Hedaya in Gal Binduwa Mōsthara | Dritte Hüft-Dekoration, schwarz, in Edelstein-Ornament, rot |
| 11 | Yati Ina Hedaya Gal Binduwa Mōsthara und | Untere Hüft-Dekoration, rot Edelstein-Ornament, schwarz |
| 12 | Kalu Kalisama | Schwarze Hosen |
| 13 | Gejji | Wadenschellen |
| 14 | Rasu Pati | Fesselbündchen, rot |
| 15 | Silambu | Fußreifen |

Rāksha Kōlama, Mahā Nāga Rāksha Kostüm, Bedeutung



1 Hals-Ketten, 3 Bänder

2 Lange-Ärmel-Bänder

3 Ina Heda

Die 3 Bänder zeigen, dass der Rāksha die Gesetze des Buddha, des Dhamma und des Sangha befolgt und von ihnen geschützt wird.

Die 3 Bänder zeigen, dass der Rāksha die Gesetze des Buddha, des Dhamma und des Sangha befolgt und von ihnen geschützt wird.

Die 4 Ina Heda symbolisieren die 4 Richtungsgötter.