

# **Maske und Maß: Eine Untersuchung zur Ikonografie und Bedeutung singhalesischer Ritualmasken und -kostüme von Anna Wischkowski-Mey**

Die vorliegende Publikation (in 9 Bänden) basiert auf dem Projekt „Ikonografische und ikonometrische Dokumentation und Analyse von Ritualmasken und -kostümen singhalesischer Heilrituale (Sri Lanka), Auswertung von Ritualtexten und Einarbeitung der Ergebnisse in die Maskensammlung des Rautenstrauch-Joest-Museums“ (1998-2004).

Projektleiter: Dr. Ulrich Wiesner, Rautenstrauch-Joest-Museum/Köln

Mitarbeiter: Anna Wischkowski-Mey, M.A.

Gefördert von: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG )

Das Projekt wurde unter der Schirmherrschaft des Rautenstrauch-Joest-Museums durchgeführt.

Kēsara Gurula Rāksha

## Rāksha Kōlama, **Kēsara Gurula Rāksha**

Kēsara Gurula Rāksha

Geschichte + Bedeutung

Kēsara Gurula Rāksha

Maske

Proportionen  
Ikonografie  
Bedeutung 1  
Bedeutung 2

Kēsara Gurula Rāksha

Kostüm

Ikonografie  
Bedeutung 1  
Bedeutung 2

## Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha Geschichte + Bedeutung

Kēsara Gurula Rāksha: Mähnen Gurula Rāksha

Kēsara Gurula Rāksha ist der ranghöchste in der Gurula-Welt. Er ist der Bruder des Koth Gurula Rāksha und half diesem bei der Beschaffung der Reliquien aus dem Reich der Kobra. Gott Vesamuni lud ihn ein, Mitglied seiner Rāksha-Truppe zu werden. Er hat die Macht, gute Menschen zu beschützen und schlechte zu bestrafen.



## Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha Proportionen

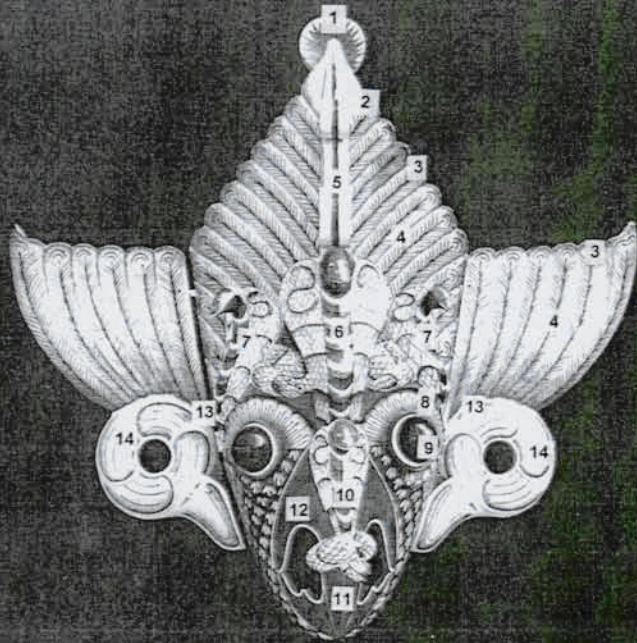
Kategorie: Puffia Kari

Proportionen:

H: 2 HS + 3 F  
B: 2 HS + 3 F  
T: 1 HS + 3 F



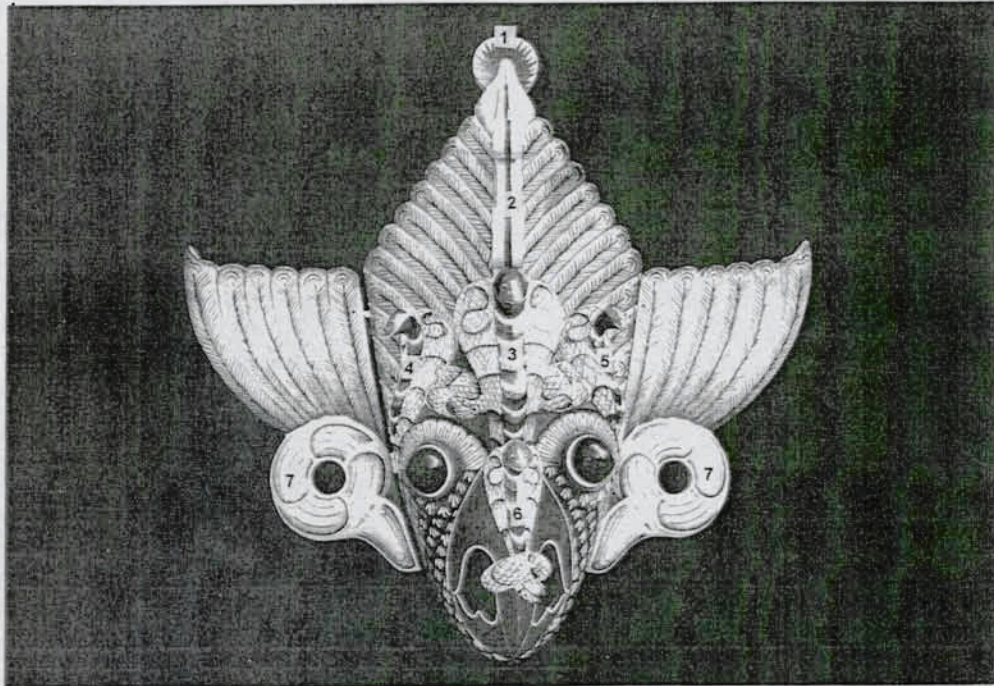
## Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha Maske, Ikonografie



- |  |  |
|--|--|
| 1 Chūdā Mānikaya in<br>Gini Silu Mōsthara  | Seltener Edelstein, gold, rot, in<br>Feuer-Flammen-Ornament  |
| 2 Otunna in Pihatu Pille Mōsthara          | Krone im Feder-Ornament, goldfarben                          |
| 3 Pilla                                    | Spitzen der Feder, gold, grün                                |
| 4 Pihatu                                   | Federn, gold, grün   |
| 5 3 Kēsara                                 | 3 Mähnen, gold, braun  |
| 6 Mahā Nāga in Ahi Sam Mōsthara            | Große Schlange in Schlangenhaut-Ornament, goldfarben,        |
| 7 Kudā Nāga in Ahi Sam Mōsthara            | Kleine Schlange, in Schlangenhaut-Ornament grün, cremefarben |
| 8 Chandra Mandala in<br>Palapethi Mōsthara | Mond-Strahlenkranz, gelb, in<br>Blütenblatt-Ornament         |
| 9 Nerā Giya Rakusu Es                      | Hervortretende, grobe Augen                                  |
| 10 Muka Nāga in Ahi Sam Mōsthara           | Mund-Kobra, in Schlangenhaut-Ornament, cremefarben           |
| 11 Hotaya                                  | Schnabel, rot  |
| 12 Muhuna in Kurulu Pādha Mōsthara         | Gesicht in Vogel-Fuß-Muster, grün, gelb                      |
| 13 Kan Dheka                               | Zwei Ohren, goldfarben                                       |
| 14 Riya Saka Wan Thōdupath                 | Ohrschmuck wie Wagenräder, goldfarben, grün, rot             |



## Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha Maske, Bedeutung 1



1 Seltener Edelstein

Dieser Edelstein schützt gute Menschen und bestraft böse Menschen mit seinem Licht.

2 3 Mähnen

Dieses Ornament symbolisiert, dass der Rāksha die Gesetze des Buddha, des Dhamma und des Sangha befolgt.

3 Große Schlange

Diese Schlange symbolisiert den Buddha.

4 Kleine Schlange

Diese Schlange symbolisiert den Dhamma.

5 Kleine Schlange

Diese Schlange symbolisiert den Sangha.

6 Mund-Kobra

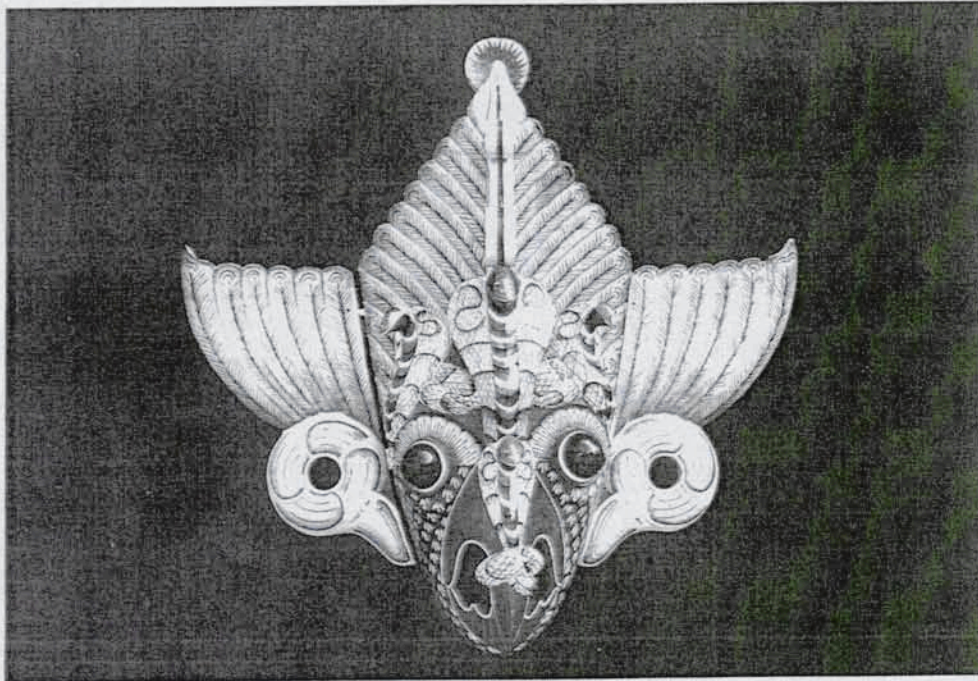
Diese Schlange ist die Beute des Gurula Rāksha.

7 Ohrschmuck wie Wagenräder

Der Rāksha kann sich sehr schnell fortbewegen.



## Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha Maske, Bedeutung 2



Der Rāksha befolgt, wie die 3 Kobras anzeigen, die Gesetze des Buddha, des Dhamma und des Sangha. Damit wird er in die Lage versetzt, bei Menschen das körperliche Gleichgewicht von Luft, Galle und Hitze herzustellen. Schlechte Menschen bestraft er, indem er ihr Gleichgewicht stört.

Der Rāksha vertilgte die giftigen Schlangen in Lanka und machte damit die Insel für Menschen bewohnbar. Der Rāksha kann sich sehr schnell fortbewegen. Der Edelstein bestraft mit seinem Licht böse und beschützt gute Menschen.



## Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha Kostüm, Ikonografie



- |    |                             |   |
|----|-----------------------------|---|
| 1  | Pita Warala                 | Haare (aus Kokospalmblättern)             |
| 2  | Kēsara Gurula Rāksha Kabāya | Bluse des Kēsara Gurula Rāksha, blau      |
| 3  | Papu Serasilla              | Brustdekoration, jeweils 5 Bänder         |
| 4  | 3 Ath Digha Pati            | 3 Lange-Ärmel-Bänder, weiß, schwarz, weiß |
| 5  | Ath Bōrichchi               | Saum (der Bluse), weiß, schwarz           |
| 6  | Bandha Patiya               | Hüft-Gürtel, weiß                         |
| 7  | Bandha Hedaya               | Hüft-Band, rot                            |
| 8  | Reli Poti                   | Falten-Reihe, weiß                        |
| 9  | Uda Ina Hedaya              | Obere Hüft-Dekoration, blau               |
| 10 | Dheveni Ina Hedaya          | Zweite Hüft-Dekoration, grün              |
| 11 | Thunveni Ina Hedaya         | Dritte Hüftdekoration, rot                |
| 12 | Yati Ina Hedaya             | Untere Hüft-Dekoration, blau              |
| 13 | Kalu Kalisama               | Schwarze Hosen                            |
| 14 | Gejji                       | Wadenschellen                             |
| 15 | Rasu Pati                   | Fesselbündchen, blau                      |
| 16 | Silambu                     | Fußreifen                                 |



## Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha Kostüm, Bedeutung 1



- 1 Brustdekoration
- 2 3 Lange-Ärmel-Bänder
- 3 Falten-Reihe
- 4 Hüft-Dekoration

Die 5 Bänder symbolisieren die 5 Gebote, die der Rāksha befolgt.

Die 3 Bänder zeigen an, dass der Rāksha den Gesetzen des Buddha, des Dhamma und des Sangha folgt und von ihnen beschützt wird.

Die Falten symbolisieren die Federn des Rāksha.

Die Anzahl der Hüftstücke (4) zeigt an, dass der Rāksha die Erlaubnis für seine Arbeiten von den 4 Richtungsgöttern erhalten hat.



Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha



## Rāksha Kōlama, Kēsara Gurula Rāksha Kostüm, Bedeutung 2



Die Dekorationen des Kostüms zeigen an, dass der Rāksha die 5 Gebote und die Gesetze des Buddha befolgt. Die 4 Richtungsgötter haben dem Rāksha den Auftrag gegeben, den Menschen zu helfen, indem er für das Gleichgewicht der körperlichen Funktionen sorgt.